

KANNADA CODE: 015

2018 – 19

MARKING SCHEME

SUBJECT : KANNADA

CLASS : X

ಅನುಮತಿಸಲಾದ ಸಮಯ : ೩ ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : ೮೦

Time allowed : 3 hours.

Maximum Marks : 80

ಶೂಚನೆಗಳು : ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಎ, ಬಿ, ಸಿ ಮತ್ತು ಇ ಎಂಬ ನಾಲ್ಕು ವಿಭಾಗಗಳನ್ನೊಳಗೊಂಡಿದೆ.

A – (Reading Section) : 12 Marks

ವಿಭಾಗ – ಎ (ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕಾ ಕೌಶಲ) : 12 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ 1. 1. ಕೆಳಗಿನ ಗದ್ಯಭಾಗ ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ

1) ಯಾರು ಸಮಯವನ್ನು ಸರಿಯಾಗಿ, ಸಮರ್ಪಕವಾಗಿ ನಿರ್ವಹಿಸಬಲ್ಲರೋ ಅವರು ಯಶಸ್ವನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. 1

2) ಸಮಯದ ಬಗ್ಗೆ ಬಲ್ಲವರು ‘ಹೊತ್ತೇ ಮುತ್ತು’ ಎಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 1

3) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತಡವಾಗಿ ಎದ್ದರೆ ಸರಿಯಾದ ಸಮಯಕ್ಕೆ ಪರೀಕ್ಷೆ ಸ್ಥಳವನ್ನು ಸೇರಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಗಡಿಬಿಡಿಯಲ್ಲಿ ಓದಿದ್ದಲ್ಲಿ ಮರೆತುಹೋಗಬಹುದು. 2

1) ಸಮಯ ಕೂಡ ಹಣವಿದ್ದಂತೆ. ಅದು ಬಹಳ ಬೆಲೆ ಬಾಳುವಂಥದು. ಆದ್ದರಿಂದ ವೇಳೆಯನ್ನು ಬಂಡವಾಳ ಹೂಡಿಕೆಗೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ. 2

2. ಕೆಳಗಿನ ಪದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿಕೊಂಡು ಅದರ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

1) ಅಜ್ಞನನ್ನು ಮನುವು ‘ಕಿರಿನಾರು? ಇಲ್ಲಿ ಏನು ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದಾನೆ?’ ಎಂದು ಕೇಳಿತು. 1

2) ಬಾಹುಬಲಿಯ ಸಹೋದರ ಭರತ. 1

3) ಬಾಹುಬಲಿಯು ಬೆಟ್ಟದ ಮೇಲೆ ನಿಂತು ಹತ್ತುವವರ ಇಳಿಯುವವರ ನೋಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ನಿಲ್ಲುವವರ ನಡೆಯುವವರ ಲೆಕ್ಕ ಮಾಡುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಬಳಲೀದವರಿಗೆ ಕ್ಯೆ ನೀಡುತ್ತಾನೆ. 2

4) ತನ್ನ ಅಮೃತನಾಗಿ ಸ್ವಾನ ಮಾಡಿಸುವ ಮೊದಲು ತನ್ನನ್ನೂ ಬರಿಮೈಯಲ್ಲಿ ನಿಲ್ಲಿಸುತ್ತಾಳೆ. ತನಗೂ ಎಣ್ಣೆ ಹಣ್ಣಿ ಮಜ್ಜನ ಮಾಡಿಸುತ್ತಾಳೆ. ಆದ್ದರಿಂದ ಮನು ತಾನೂ, ಬಾಹುಬಲಿಯೂ ಒಂದೇ ಎಂದು ಹೇಳುತ್ತದೆ. 2

B – (Writing Section) : 15 Marks

ವಿಭಾಗ – ಬಿ (ಬರವಣಿಗೆಯ ಕೌಶಲ) : 15 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ 2. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ವಿಷಯದ ಬಗ್ಗೆ 150 ಪದಗಳಿಗೆ ಏರದಂತೆ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ 6

ಪ್ರಬಂಧಕ್ಕೆ ಅಂಕ ನೀಡಿಕೆ ಹೀಗಿರಲಿ : ಪೀಠಿಕೆ – 1/2, ವಿಷಯ – 4, ಭಾಷಾಶೈಲಿ – 1, ಉಪಸಂಹಾರ – 1/2,

- ಪ್ರಶ್ನೆ 3.** ವ್ಯಾವಹಾರಿಕ ಪತ್ರ :ಇಂದ, ವಿಳಾಸ – 1/2, ಗೆ, ವಿಳಾಸ 1/2, ದಿನಾಂಕ – 1/2, ಮಾನ್ಯರೆ-1/2, ವಿಷಯ – 1/2, ಪತ್ರದ ಒಡಲು – 2, ಇಂತಿ ನಿಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ ಮತ್ತು ಸಹಿ – 1/2. 5
- ಅಥವಾ ಉದ್ಯೋಗಕ್ಕೆ ಅರ್ಜಿ :ಇಂದ, ವಿಳಾಸ-1/2, ಗೆ, ವಿಳಾಸ – 1/2, ದಿನಾಂಕ-1/2, ಮಾನ್ಯರೆ – 1/2, ವಿಷಯ-1/2, ಒಡಲು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥತೆ ಇತ್ಯಾದಿ ವಿವರಗಳು-2, ನಿಮ್ಮ ವಿಶ್ವಾಸಿ, ಸಹಿ-1/2.
- ಪ್ರಶ್ನೆ 4.** ವರದಿ : ಶೀರ್ಜಿಕೆ – 1/2, ದಿನಾಂಕ – 1/2, ಸ್ಥಳ – 1/2, ವರದಿಯ ಒಡಲು/ವಿವರಣೆ – 2, ವರದಿಗಾರರ ರುಚು – 1/2. 4

C – (Grammar) : 18 Marks

ವಿಭಾಗ – ಸಿ (ಅನ್ವಯಿಕ ವ್ಯಾಕರಣ) : 18 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ 5. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ.

1. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ತತ್ವಮ/ತದ್ವವಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ : ವಂಸ, ವರ್ಣ. 1
2. ಈ ಪದಗಳ ಗ್ರಾಂಥಿಕ ರೂಪ ಬರೆಯಿರಿ : ಹೀಗೆ, ಕಳುಹಿಸಿದ್ದಾರೆ. 1
3. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಸಂಭಾವನಾರ್ಥಕ ವಾಕ್ಯವಾಗಿಪರಿವರ್ತಿಸಿ : ಮಕ್ಕಳು ಮಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಓದಿಯಾರು ಅಥವಾ ಓದಬಹುದು. 1
4. ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೆಯವನ್ನು ಹೆಸರಿಸಿರಿ : ಸಪ್ತಮೀ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೆಯ, ಚತುರ್ಥ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯೆಯ. 2
5. ಕರ್ಮಣೀ ವಾಕ್ಯಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ : ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಂದ ಕೈಗಾರಿಕೆಗೆ ಅಗ್ರ ಪ್ರಾಶಸ್ತ್ಯ ನೀಡಲ್ಪಟಿತು. 1
6. ಪದಗಳ ಧಾತುರೂಪ : ಮಾಡು, ಉಣ್ಣಿ. 1
7. ನುಡಿಗಟ್ಟನ್ನು ಸ್ವಂತ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರಿ : (ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ರೀತಿ, ಅಥರ್ವ ನೋಡಿ ಅಂಕ ಕೊಡುವುದು) ಘಾಸಿಗೊಳಿಸು – ಬೇಟೆಗಾರನು ಬಾಣ ಬಿಟ್ಟು ಪ್ರಾಣಿಯನ್ನು ಘಾಸಿಗೊಳಿಸಿದನು. ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ : ಕೃಷ್ಣ ಹೇಳಿದ ತನ್ನ ಜನ್ಮರಹಸ್ಯ ಕೇಳಿ ಕರ್ಣ ಒಳಗಿಂದೊಳಗೆ ಬೆಂದುಹೋದನು. 2
8. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಬಿಡಿಸಿ, ಸಂಧಿಯ ಹೆಸರು ತಿಳಿಸಿ : ಬಲ್ಲೆನೆಂದು-ಬಲ್ಲೆನು+ಎಂದು=ಹೋಪ ಸಂಧಿ, ನಿಜಾಶ್ರಮ-ನಿಜ+ಆಶ್ರಮ=ಸವರ್ಣದೀಪ ಸಂಧಿ. 2
9. ಈ ಪದಗಳನ್ನು ವಿಗ್ರಹಿಸಿ, ಸಮಾಸದ ಹೆಸರು ತಿಳಿಸಿ :
ಗಿರಿವನದುಗರಗಳು=ಗಿರಿಯೂ+ವನವ್ಯಾ+ದುಗರವ್ಯಾ=ದ್ವಾಂದ್ವ ಸಮಾಸ,
ಹೊಗೆದೋರು=ಹೊಗೆಯನ್ನು+ತೋರು=ಕ್ರಿಯಾ ಸಮಾಸ. 2
10. ಈ ಪದಗಳಿಗೆ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ : ಸುಳ್ಳ, ಭೂಮಿ. 1
11. ಮೊದಲೆರಡು ಪದಗಳಿಗಿರುವ ಸಂಬಂಧದಂತೆ ಮೂರನೆ ಪದಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ : ರೂಢನಾಮ, ಅನುಕರಣಾವ್ಯಯ. 1
12. ವಿರುದ್ಧ ಪದ ಬರೆಯಿರಿ : ನಿಖಯ, ನಿಯ. 1
13. ಈ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಪರಿವರ್ತಿಸಿ : ಜನರು ಮಳೆಗಾಗಿ ದೇವರನ್ನು ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುತ್ತಾರೆ. 1
14. ಗಾದೆ ಮಾತಿನ ವಿಸ್ತರಣೆ:ಅಂಕ ನೀಡಿಕೆ : ಹೀರಿಕೆ/ಹೊರ ಅಥರ್-1, ಒಳ ಅಥರ್-1. 2
- ಅ) ತಾಳಿದವನು ಬಾಳಿಯಾನು:ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಸಹನೆ, ತಾಳ್ಳೆ ಬಹಳ ಅಗತ್ಯ. ಅವುಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನಿಡು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಆ) ಮನಸ್ಸಿದ್ದರೆ ಮಾರ್ಗ : ಏನನ್ನೇ ಸಾಧಿಸಲು ಮನಸ್ಸು ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ ಬಹಳ ಮುಖ್ಯ. ಇಚ್ಛಾಶಕ್ತಿ ಬಲವಾಗಿದ್ದರೆ ಏನನ್ನು ಬೇಕಾದರೂ ಸಾಧಿಸಬಹುದು ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

D – Literature Section : (Text – Part 1 – Prose and Poetry) : 35 Marks

ವಿಭಾಗ – ಡಿ (ಪರ್ಯಾಗಳ ಅಧ್ಯಯನ) : 35 ಅಂಕಗಳು

ಪ್ರಶ್ನೆ 6. ಬಹುಅಯ್ಯೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರ.

10

- | | |
|-----------------|------------------|
| 1. ಮತಂಗ | 6. ಭಾಮಿನಿ |
| 2. ಸ್ವೇಶನರಿ | 7. ಪದ್ಮಕಾಶಿ |
| 3. ವಿದ್ರು ಮಸ್ತಕ | 8. ರನ್ನ |
| 4. 19 | 9. ಜ್ಯೇಷ್ಠನಿಭಾರತ |
| 5. ಪ್ರಜ್ಞಾ | 10. ಬಾಗಲಕೋಟೆ. |

ಪ್ರಶ್ನೆ 7. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಬಾಯಾಯ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ.

3 X 4=12

1. ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ 1900ರಲ್ಲಿ ಶಿವನಸಮುದ್ರದ ಬಳಿ ಕಾವೇರಿ ನದಿಯಿಂದ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಉತ್ಪಾದನಾ ಕೇಂದ್ರ ಪ್ರಾರಂಭವಾಯಿತು. ಇದು ಭಾರತ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ಏಷ್ಟು ವಿಂಡದಲ್ಲಿಯೇ ಮೊಟ್ಟಮೊದಲ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಯೋಜನೆಯಾಗಿದೆ. ನಂತರ 1907ರಲ್ಲಿ ವಾಣಿವಿಲಾಸ ಸಾಗರ ಕಟ್ಟಲಿಟ್ಟಿತು. ಇದನ್ನು ಮಾರಿಕಣಿವೆ ಜಲಾಶಯ ಎಂದೂ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ. 1911ರಲ್ಲಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜಸಾಗರ ಆಣೆಕಟ್ಟಿಯನ್ನು ನಿರ್ಮಿಸಲಾಯಿತು. ಇದು ಅವರ ಬೃಹತ್ ಮುಂಗಾಣ್ಯಯ ಕೊಡುಗೆಯಾಗಿದೆ. ಇವೆಲ್ಲ ನಾಲ್ಕಡಿ ಕೃಷ್ಣರಾಜ ಒಡೆಯರ ಕಾಲದಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯರೂಪಕ್ಕೆ ಬಂದ ನೀರಾವರಿ ಯೋಜನೆಗಳಾಗಿವೆ.

2. ಪಾಠ – ಎದೆಗೆ ಬಿದ್ದ ಅಕ್ಷರ. 1/2 ಲೇಖಿಕರು : ದೇವನೂರು ಮಹಾದೇವ. 1/2
ಸಿದ್ಧಲೀಂಗಯ್ಯನವರು ಮನೆಮಂಚಮೃನ ಕಥೆ ಹೇಳುವಾಗ ಲೇಖಿಕರಿಗೆ ಇದನ್ನು ಹೇಳಿದರು. 1/2
ಸಂದರ್ಭ : ಒಮ್ಮೆ ಒಂದು ಗ್ರಾಮದ ಜನರಲ್ಲ ಗ್ರಾಮದೇವತೆ ಮನೆಮಂಚಮೃನಿಗೆ ಗುಡಿ ಕಟ್ಟತೊಡಗುತ್ತಾರೆ. ಆಗ ದೇವತೆ ಒಬ್ಬನ ಮೈಮೇಲೆ ಬಂದು ನಿಮಗೆಲ್ಲಿರಿಗೂ ಮನೆಯಿದೆಯೆ ಎಂದು ಕೇಳುತ್ತಾಳೆ. ಒಬ್ಬ ‘ಇಲ್ಲ’ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ಆಗ ದೇವತೆ ಎಲ್ಲಿರಿಗೂ ಮನೆ ಆಗುವವರೆಗೆ ನನಗು ಮನೆ ಬೇಡ ಎನ್ನುತ್ತಾಳೆ.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ದೇವತೆಯ ಮೂಲಕ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತಿ ಜನರಿಗೆ ಮನೆಯಿಲ್ಲದಿರುವುದನ್ನು ಎಲ್ಲರ ಗಮನಕ್ಕೆ ತರುತ್ತಾನೆ. ದೇವರಿಗಿಂತಲೂ ಮೊದಲು ಜನರಿಗೆ ವಾಸಿಸಲು ಮನೆಗಳು ಅಗತ್ಯ ಎಂಬುದನ್ನು ಇದು ತಿಳಿಸಿಕೊಡುತ್ತದೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾ

ಪಾಠ – ಸುಕುಮಾರ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕಥೆ. 1/2 ಲೇಖಿಕರು : ಶಿವಕೋಟ್ಯಾಜಾಯ್. 1/2
ಸಂದರ್ಭ: ಅರಮನೆಗೆ ಬಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ತಾಯಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದನು. 1/2

ವಿವರಣೆ : ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿ ಅತ್ಯಂತ ಸುಖಿದಲ್ಲಿ ಅರಮನೆಯಲ್ಲಿ ವೈಭವೋಪೇತನಾಗಿ ಬಾಳುತ್ತಿರುತ್ತಾನೆ. ಆ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಅಲ್ಲಿಗೆ ಬಂದ ನೈಮಿತ್ತಿಕನು ಸುಕುಮಾರಸ್ವಾಮಿಯ ಭವಿಷ್ಯ ಹೇಳಿ ಈತನಿಗೆ ಮಷಿಮುನಿಗಳನ್ನು ತೋರಿಸಬಾರದು. ತೋರಿಸಿದರೆ ಆತನೂ ಬದುಕಿನಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರ್ಥಾಗ್ಯ ಹೊಂದಿ ಸನ್ಯಾಸಿಯಾಗುತ್ತಾನೆ ಎಂಬುದು ಈ ಮಾತನ ಅಧ್ಯಾತ್ಮಾಗೂ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿದೆ.

3. ವ್ಯಾಪಾರಕ್ಕಾಗಿ ಭಾರತಕ್ಕೆ ಬಂದ ಬ್ರಿಟೀಷರು ಆಡಳಿತ ಸೂತ್ರ ಹಿಡಿದರು. 1857ರ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯ ಸಂಗ್ರಹದ ನಂತರ ಭಾರತೀಯರು ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರಕಾರದ ಅನುಮತಿಯಿರದೆ ಶಸ್ತ್ರಾಸ್ತ್ರಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರಬಾರದು ಎಂದು ಆದೇಶ ಹೊರಡಿಸಿದರು. ಈ ಹುಕುಮನ್ನು ವಿರೋಧಿಸಿ ಅಲ್ಲಲ್ಲಿ ದಂಗೆಗಳಾದವು. ರಾಮ, ಬಾಲ, ಹನುಮ, ಜಡಗ ಮೊದಲಾದ ಏರರು ತಮ್ಮಲ್ಲಿರುವ ಆಯುಧಗಳನ್ನು ಕೊಡಲೊಪ್ಪದೆ ದಂಗೆ ಎಬ್ಬಿಸಿ ಹೆಚಲಕ್ ಎಂಬ ಅಧಿಕಾರಿಯನ್ನು ಕೊಲೆಗೈದರು. ಇದರಿಂದ ಕ್ರೋಧಗೊಂಡ ಕಾರಸಾಹೇಬ ಕಲಾದಗಿಯಿಂದ ಸ್ವೇಚ್ಛೆ ತರಿಸಿ ಹಲಗಲಿಯನ್ನು ಮುತ್ತಿದಂಗೆ ಎದ್ದುವರನ್ನು ಬಗ್ಗುಬಡಿದನು. ಇದು ಹಲಗಲಿಯ ದಂಗೆಯ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಸರಕಾರ ಅದನ್ನು ನಿಯಂತ್ರಿಸಿದ ಬಗೆಯಾಗಿದೆ.

4. ಪದ್ಯ – ಸಂಕಲ್ಪಗೀತೆ. 1/2 ಕವಿ : ಜಿ. ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ. 1/2

ಸಂದರ್ಭ : ಬದಲಾಗುತ್ತಿರುವ ಕಾಲಘಟ್ಟದಲ್ಲಿ ದೇಶದ ಅಗತ್ಯತೆಗೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಭಾರತೀಯರು ಹೇಗೆ ಬಾಳಿ ಮುನ್ನಡೆಯಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕವಿ ಓದುಗರಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ. 1/2

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಎಲ್ಲರೂ ವಿಕತೆಯಿಂದ ಬಾಳಬೇಕಾದುದು ಇಂದಿನ ಅಗತ್ಯತೆಯಾಗಿದೆ. ಹಳೆಯದನ್ನೆಲ್ಲ ಮರೆತು ಹೊಸ ಆಶಾಭಾವನೆಯೊಂದಿಗೆ ಹೊಸ ದೃಷ್ಟಿಕೋನದಿಂದ ಹೊಸ ತಿಳುವಳಿಕೆಯಿಂದ ಬದುಕಬೇಕೆಂಬ ಸಂಕಲ್ಪವನ್ನು ನಾವೆಲ್ಲರೂ ಮಾಡಬೇಕು ಎಂಬುದು ಇದರ ಸ್ವಾರಸ್ಯವಾಗಿದೆ.

ಅಥವಾ

ಪದ್ಯ – ಭಲಮನೆ ಮೆರೆವೆಂ. 1/2 ಕವಿ : ರನ್ನ. 1/2.

ಸಂದರ್ಭ : ದುರ್ಯೋಧನ ಭೀಷ್ಣರನ್ನು ಕಾಣಲು ಬಂದನು. ಭೀಷ್ಣರು ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾಗಿ ಆತ ಅವರಿಗೆ ಈ ಮಾತನ್ನು ಹೇಳಿದ್ದನು.

ಸ್ವಾರಸ್ಯ : ಭೀಷ್ಣರು ಪಾಂಡವರೊಡನೆ ಸಂಧಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ನೀನೊಬ್ಬನಾದರೂ ಬದುಕಿರು ಎಂದರು. ಆಗ ದುರ್ಯೋಧನ ನನ್ನವರನ್ನೆಲ್ಲ ಕಳೆದುಕೊಂಡು ಬದುಕಿದ್ದರೂ ಪ್ರಯೋಜನವೇನು? ನಾನು ನೆಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಅದರ ಬದಲಿಗೆ ನನ್ನ ಭಲಕ್ಕಾಗಿ ಹೋರಾಡುತ್ತೇನೆ ಎನ್ನುತ್ತಾನೆ. ದುರ್ಯೋಧನನನ ಹತ ಮತ್ತು ಭಲವನ್ನು ನಾವಿಲ್ಲಿ ಕಾಣಬಹುದು.

ಪ್ರಶ್ನೆ 8. ಈ ಕಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ 7-8 ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 4X2=8

1. ಯುದ್ಧದಿಂದ ಆಗುವ ಅನಾಹತಗಳ ಬಗ್ಗೆ ನಿಮ್ಮ ಅಭಿಪ್ರಾಯಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಯುದ್ಧ ಇತಿಹಾಸದುದ್ದಕ್ಕೂ ನಡೆದುಕೊಂಡೇ ಬಂದಿದೆ. ಇಂದಿಗೂ ನಡೆಯುತ್ತೇ ಇದೆ. ಈ ಯುದ್ಧದ ಭೀಕರತೆಯು ಧರ್ಮ, ದೇಶಗಳ ಭೇದವಿಲ್ಲದೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಭಾಗಿಯಾದ ಸ್ವೀಕರಿಗೂ ಅವರ ಕುಟುಂಬದವರಿಗೂ ನಾನಾ ಸಂಕಷ್ಟಗಳನ್ನು ತಂದೊಡ್ಡಿತ್ತದೆ. ದೇಶಕ್ಕೂ ಬಹಳ ನಷ್ಟವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಪಾರ ಆಸ್ತಿಪಾಸ್ತಿಗಳು ನಾಶವಾಗುತ್ತವೆ.

ಎರಡೂ ದೇಶಗಳ ನಡುವೆ ಅಪಾರ ಸಾವು-ನೋವುಗಳು ಸಂಭವಿಸುತ್ತವೆ. ಇದು ಎಲ್ಲಿಗೂ ನೋವನ್ನುಂಟುಮಾಡುತ್ತದೆ. ಸಂಪತ್ತು ಹೋದರೆ ಮತ್ತೆ ಗಳಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಪ್ರಾಣ ಹೋದರೆ ಮತ್ತೆ ಮರಳಿ ತರಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ನಾವು ಅಥವ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು. ಏಕೆಂದರೆ ದೇಶಗಳಿಗೆ ಗಡಿಯಿರಬಹುದೇ ಹೊರತು ಸಂಕಟಕ್ಕೆ ಗಡಿಯಿಲ್ಲ. ನಾವಿಂದು ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದನೆಯ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿದ್ದೇವೆ. ದ್ವೇಷ-ರೋಷಗಳನ್ನು ಮರೆತು ಮಾನವರೆಲ್ಲರೂ ಒಂದೇ ಎಂಬ ವಿಶ್ವ ಮಾನವತ್ವದಿಂದ ಬದುಕಬೇಕಾಗಿದೆ. ಆಗಲೇ ಬದುಕು ಸಾರ್ಥಕವಾಗುತ್ತದೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂತ್ರ ಅವನಿಗೇ ತಿರುಗುಬಾಣವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಮೋಸಮಾಡಿ ವ್ಯಾಪಾರದಲ್ಲಿ ಬಂದ ಸಂಪರ್ಕ ಹಣವನ್ನು ತಾನೇ ಲಪಟಾಯಿಸಬೇಕೆಂದು ಯೋಚಿಸಿದನು. ಅದಕ್ಕಾಗಿ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯ ಮೇಲೆ ಕಳ್ಳತನದ ಆರೋಪವನ್ನು ಹೊರಿಸಿದನು. ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟಿದ್ದ ಹಣವನ್ನೆಲ್ಲ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ದೋಚಿದನೆಂದು ಹೇಳಿದನು. ಆತನನ್ನು ನ್ಯಾಯ ಪಂಚಾಯಿತಿಗೆ ಕರೆದನು. ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಯೇ ಕಳ್ಳತನ ಮಾಡಿದ್ದಾನೆ ಎನ್ನುವುದಕ್ಕೆ ವ್ಯಕ್ತದೇವತೆಯಿಂದಲೇ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳಿಸುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದನು. ಇದಕ್ಕಾಗಿ ತನ್ನ ತಂದೆಯನ್ನೇ ಮರದೊಳಗೆ ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟು ಸುಳ್ಳಿ ಸಾಕ್ಷಿ ಹೇಳುವಂತೆ ಮಾಡಿದನು. ಆದರೆ ಧರ್ಮಬುದ್ಧಿಗೆ ಈತನ ವಂಚನೆಯಲ್ಲ ಗೂತ್ತಾಗಿಮೋಯಿತು. ಅಡಗಿಸಿಟ್ಟ ಧನವನ್ನು ಹಾವು ಸುತ್ತಿಕೊಂಡಿದೆಯೆಂದೂ, ಅದನ್ನು ಓಡಿಸಲು ಮರಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಾಕಬೇಕೆಂದೂ ಹೇಳಿದನು. ಮರಕ್ಕೆ ಬೆಂಕಿ ಹಚ್ಚಿದರಿಂದ ಆತನ ತಂದೆ ಅಲ್ಲೇ ಸುಟ್ಟು ಸ್ತಂಭಿಸಿದನು. ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಸತ್ಯ ಗೂತ್ತಾಯಿತು. ಇದರಿಂದ ಪೂರ್ವ ಧನವನ್ನೂ, ಜನ್ಮ ಕೊಟ್ಟ ತಂದೆಯನ್ನೂ ಆತ ಕಳೆದುಕೊಂಡನು. ಆತನ ಅತಿಯಾಸೆ ಅವನನ್ನೇ ಹಾಳುಮಾಡಿತು. ಹೀಗೆ ದುಷ್ಪಬುದ್ಧಿಯ ತಂತ್ರ ಅವನಿಗೇ ತಿರುಗುಬಾಣವಾಯಿತು.

2. ಇರುಳಿಂದು ಬೆಳೆಕಾದಾಗ, ಬೆಳಕಳಿಂದು ಕತ್ತಲಾದಾಗ ಕಾಲವೆಂಬ ಹಕ್ಕಿ ಹಾರುತ್ತಲೇ ಇರುತ್ತದೆ. ಕಣ್ಣಜ್ಞ ತೆರೆಯಿವುದರೊಳಗಾಗಿ ಅದು ಗಾವುದ ಗಾವುದ ಮುಂದೆ ಹೋಗಿರುತ್ತದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಹಗಲು ರಾತ್ರಿ ಎಂಬ ಕಮ್ಮಿ ಬಿಳುಪಿನ ಎರಡು ರೆಕ್ಕೆಗಳಿವೆ. ಸೂರ್ಯ-ಚಂದ್ರರು ಅದರ ಕಣ್ಣಗಳಾಗಿವೆ. ನಕ್ಷತ್ರಗಳ ಮಾಲೆಯನ್ನು ಅದು ಧರಿಸಿಕೊಂಡಿದೆ. ಕಾಲದ ಹಕ್ಕಿ ರಾಜ್ಯದ ಸಾಮೃಜ್ಯದ ತನೆಗಳನ್ನು ಒಕ್ಕೆ. ಮಂಡಲಗಳನ್ನು ಗಡಗಡ ಮುಕ್ಕಿ, ಸಾರ್ವಭೌಮರ ನೆತ್ತಿಯನ್ನು ಕುಕ್ಕಿ ಅಂದರೆ ರಾಜರನ್ನೆಲ್ಲ ಸಾಯಿಸಿ ಅದು ಮುಂದಕೊಡುತ್ತದೆ. ಕಾಲ ಯುಗಯುಗಗಳ ಹಣೆಬರಹವನ್ನೇ ಬದಲಿಸುತ್ತದೆ. ಖಂಡವಿಂಡಗಳನ್ನೆಲ್ಲ ತೇಲಿಸಿ ತೇಲಿಸಿ ಮುಖುಗಿಸಿಬಿಡುತ್ತದೆ. ಹೊಸಗಾಲದ ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅದು ಹರಸುತ್ತದೆ. ಅದು ಮಂಗಳಲೋಕದ ಅಂಗಳಕ್ಕೂ ಏರಬಲ್ಲದು. ಭೂಮಿ-ಆಕಾಶಗಳ ಆಚೆಗೂ ಅದು ತನ್ನ ಕೊಕ್ಕನ್ನು ಚಾಚುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಾಲದ ಚಕ್ರದಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರೂ, ಎಲ್ಲವೂ ಸಿಲುಕಿವೆ. ಯಾರನ್ನೂ ಅದು ಶಾಶ್ವತವಾಗಿಟ್ಟಿಲ್ಲ. ಹಾಗೆಂದು ನಾಶವನ್ನೂ ಮಾಡಿಲ್ಲ. ಹಸುಮಕ್ಕಳನ್ನು ಹರಸಿ ಹೊಸ ಬದುಕಿಗೆ ನಾಂದಿ ಹಾಡುತ್ತದೆ. ಒಟ್ಟಾರೆ ಕಾಲದ ಹಕ್ಕಿ ವಿರಾಟ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಹೊಂದಿದ್ದು ಅದರ ಲೀಲೆ ಅಪಾರವೆಂದು ಹೇಳುತ್ತ ಕವಿ ಬೇಂದ್ರೇಯವರು ಹಕ್ಕಿಯನ್ನು ಕಾಲಗತಿಗೆ ಹೋಲಿಸುತ್ತ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

ಅಧ್ಯಾತ್ಮ

ದ್ರುಪದ ಭತ್ತಾವತಿಯ ರಾಜಕುಮಾರನಾಗಿದ್ದನು. ದ್ರೋಣ ಒಬ್ಬ ಬಡ ಬ್ರಾಹ್ಮಣನಾಗಿದ್ದನು. ದ್ರೋಣ ಮತ್ತು ದ್ರುಪದ ಇಬ್ಬರೂ ಸಹಪಾಠಿಗಳು. ಯಜ್ಞಸೇನ ಎಂಬ ಗುರುವಿನ ಬಳಿ ಅವರು ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿದರು. ದ್ರುಪದನು ಮುಂದೆ ತಾನು ದೂರೆಯಾದ ಬಳಿಕ ದ್ರೋಣ ತನ್ನ ಬಳಿಗೆ ಬಂದರೆ ಆತನಿಗೆ ಸಹಾಯ ಮಾಡುವುದಾಗಿ ಹೇಳಿದ್ದನು. ಇಬ್ಬರೂ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಗಿಸಿ ತಮ್ಮ ತಮ್ಮ ಮನಸೆಗೆ ತರಳಿದರು. ಕಾಲಕ್ರಮೇಣ ದ್ರೋಣನಿಗೆ ಬಡತನ ಬಂದುಬಿಟ್ಟು. ಆಗ ಆತನಿಗೆ ದ್ರುಪದ ಹೇಳಿದ್ದ ಮಾತು ನೆನಪಾಯಿತು. ಗಳಿಯನ ಸಹಾಯ ಪಡೆಯಲು ಭತ್ತಾವತಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದನು. ಆಗ ದ್ರುಪದ ಅಲ್ಲಿಯ ರಾಜನಾಗಿದ್ದನು. ಆದರೆ ಆತನಿಗೆ ಆಗ ಅಧಿಕಾರದ ಸೋಕ್ಕು ತಲೆಗೇರಿ ತಾನೇ ದೊಡ್ಡವನೆಂಬ ಅಹಂಕಾರ ಬಂದುಬಿಟ್ಟು. ದ್ರೋಣನನ್ನು ಅಪರಿಚಿತರಂತೆ ಕಂಡು, ಆ ಬಡ

ಬ್ರಾಹ್ಮಣನೆಲ್ಲಿ, ರಾಜನಾದ ತಾನೆಲ್ಲಿ ಎಂದು ಆತನನ್ನು ಹಂಗಿಸಿ, ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲರ ಎದುರಿಗೆ ಅಪಮಾನ ಮಾಡಿ ಕಳಿಸಿದನು. ಇದರಿಂದ ದ್ರೋಣ ಸಿಟ್ಟಿಗೆದ್ದನು. ದ್ವಿಪದನ ಕೈಕಾಲು ಕಟ್ಟಿಸಿ ತನ್ನ ಕಾಲ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಬೀಳುವಂತೆ ಮಾಡುತ್ತೇನೆಂದು ಅಲ್ಲಿಯೇ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದನು. ಇವು ದ್ರೋಣನು ದ್ವಿಪದನ ವಿರುದ್ಧ ಶಪಥ ಮಾಡಲು ಕಾರಣವಾದ ಅಂಶಗಳಾಗಿವೆ.

Part 2 : Nondetailed : (5 Marks)

(ಪರ್ಯಾ ಮೋಷಕ ಅಧ್ಯಯನ)

ಪ್ರಶ್ನೆ 9. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಒಂದೆರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿರಿ. 1X5=5

1. ಮಾನವನ ದೃಷ್ಟಿಕ ಹಸಿವನ್ನು ಹಿಂಗಿಸುವುದಕ್ಕೆ ವಿವೇಕಾನಂದರು ಮೊದಲನೆಯ ಆದ್ಯತೆಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕೆಂದಿದ್ದಾರೆ.
2. ವಸಂತ ಮಟ್ಟ ಮೋರಿಗೆ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ. ಆತ ಮಟ್ಟ ಮೋರಿಯಂತಹ ಬಡವರಿಗೆ, ಕಮ್ಮಾರ, ಕುಂಬಾರ, ನೇಕಾರ ಮತ್ತು ಕೇರಿಯ ಮಾರನಂಥವರಿಗೆ ಮುಖ ತೋರಲಿಲ್ಲ.
3. “ಪಿಟ್ಲೋ -13-1919ರಂದು ಬ್ರಿಟೀಷರ ಗುಂಡುಗಳಿಗೆ ಆಹುತಿಯಾದ ಸುಮಾರು 2000 ಮುಗ್ಗು ಹಿಂಡೂ, ಸಿಂಹ ಮತ್ತು ಮುಸಲ್ಮಾನರ ಸಮೂಳಿತ ರಕ್ತದಿಂದ ಈ ಪ್ರದೇಶ ಪಾವನವಾಗಿದೆ” ಎಂಬುದು ಜಲಿಯನ್ವಾಲಾಭಾಗನಲ್ಲಿರುವ ಒಕ್ಕಣೆಯಾಗಿದೆ.
4. ಸುಂದರಿ ಹಾಗೂ ಅವಳ ತಂದೆ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾದ ಜೀವನವನ್ನು ನಡೆಸುತ್ತಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆ ಅಷ್ಟೂಂದು ಆಸೆಗಳೂ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದ್ದರಿಂದ ಬಡತನ ಸುಂದರಿ ಹಾಗೂ ಅವಳ ತಂದೆಗೆ 5. ಕಷ್ಟವಾಗಲಿಲ್ಲ.
5. “ಕೈಯುಂಟು ಕಾಲಿಲ್ಲ ಶಿರಹರಿದ ಮುಂಡ,
ಮೃಯೋಳಗೆ ನವಗಾಯ ಒಂಬತ್ತು ಶುಂಡ
ಒಯ್ಯೊಯ್ಯನೇ ಬಂದು ಹೆಗಲೇರಿಕೊಂಡ
ರಾಯ ರಾಯರಿಗೆಲ್ಲ ತಾನೆ ಪ್ರಚಂಡ”
ಇದು ‘ಅಂಗಿ’ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಬರುವ ಬೆಡಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಯಾಗಿದೆ.
