

કુલ સમય :- ૩૦ મીનીટ

કુલ પ્રશ્નો : ૨૫

વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૧૮

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૧૮ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૧૮ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

- માનવ ઊર્મિઓની અભિવ્યક્તિનું સર્વોચ્ચ માધ્યમ એટલે_____
(A) કલા (B) ઉત્સવ (C) શિક્ષણ (D) ઉત્તરોક્ત તમામ
- કલાની શાળા શિક્ષણમાં ઉપયોગીતા છે.....
(A) સહકારથી કાર્ય કરવાની પ્રેરણા આપે (B) પુસ્તક બહારના મુદ્દાઓ શોધવા પ્રેરે
(C) શિક્ષણમાં રહેલ બાબતોને આત્મસાત કરવાની અમૂલ્ય તક પૂરી પાડે (D) ઉપરોક્ત તમામ
- નીચેનું કયું વિધાન કલા સાથે અસંમત છે.
(A) વિઘટનાત્મક પ્રવૃત્તિઓ વધે (B) સર્જનાત્મકતા પ્રેરે (C) વ્યક્તિને એકાગ્ર બનાવે (D) કલા ધ્વારા સ્વયં શિસ્ત
- અધ્યયન અનુભવો સક્રિય બનાવવા માટે કઈ કેળવણી જરૂરી છે.
(A) મસ્તિષ્ક (B) હાથ (C) હૃદય (D) ઉપરોક્ત તમામ
- નીચેનામાંથી કઈ શિલ્પ કલા નથી.
(A) માટીકામ (B) રંગોળી (C) કાષ્ઠકામ (D) ધાતુકામ
- શિલ્પના પ્રકારો કેટલા છે.
(A) પાંચ (B) આઠ (C) સાત (D) છ
- ચિત્રકલા સાથે કઈ કલા સંકળાયેલી નથી ?
(A) રંગોળી (B) મેંદી (C) કેલીગ્રાફી (D) બરફ શિલ્પ
- નીચેની પૈકી અભિવ્યક્તિ કલાઓ કઈ છે ?
(A) નૃત્ય (B) નાટ્ય (C) સંગીત (D) ઉપરોક્ત તમામ
- કેરલનું પ્રસિદ્ધ નૃત્ય કયું છે ?
(A) કથકલી (B) કોંક્ણી (C) ગરબો (D) કુચીપુડી
- નીચેનામાંથી વિદેશી નૃત્ય કયું નથી ?
(A) ડિસ્કો (B) બેલે (C) લાસ્ય (D) સાલસા
- વ્યવહારું કલાઓમાં મુખ્ય કેટલી કલાઓ સમાવિષ્ટ છે ?
(A) ત્રણ (B) બે (C) ચાર (D) એક પણ નહીં
- નાટ્ય કલાના કેટલા પ્રકાર છે ?
(A) ચાર (B) ત્રણ (C) પાંચ (D) છ
- પારંપરિક નૃત્યનો પ્રકાર નીચેનામાંથી કયો નથી ?
(A) ઘુમર (B) ભરતનાટ્યમ (C) ભાંગડા (D) હોળી
- કંઠ્ય સંગીતના પ્રકારો નીચેના પૈકી કયા છે ?
(A) લોકગીત (B) સુગમ સંગીત (C) આધુનિક સંગીત (D) ઉપરોક્ત તમામ
- દશ્ય કલામાં નીચેના પૈકી કઈ કલાઓનો સામાવેશ થાય છે ?
(A) ચિત્રકલા (B) ભરતકામ (C) ફોટોગ્રાફી (D) ઉપરોક્ત તમામ
- ત્રિપરિમાણીય દશ્યકલાઓના કેટલા પ્રકાર છે ?
(A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
- નીચેની પૈકી કઈ કલા સ્વેત શ્યામ દશ્ય કલા નથી ?
(A) કાર્ટૂન (B) છાપકામ (C) ટેટૂ (D) આકૃતિઓ
- રંગચિત્રકામ કયા પદાર્થો પર કરવામાં આવે છે ?
(A) કાચ (B) પથ્થર (C) કાપડ (D) ઉપરોક્ત તમામ
- કલામાં પ્રત્યક્ષીકરણ એટલે શું ?
(A) જે તે વસ્તુને સ્થૂલ સ્વરૂપે સમજવું (B) જે તે વસ્તુને તેના મૂળ સ્વરૂપે સમજવું
(C) જે તે વસ્તુને વિચારોથી સમજવું (D) ઉપરોક્ત તમામ
- સુલેખનના સામાન્ય સિદ્ધાંતો નીચેના પૈકી કયા છે ?
(A) અક્ષરોનું કદ (B) કાગળ પર દબાણ અને સુલેખન (C) અક્ષરો વચ્ચેની જગ્યા (D) ઉપરોક્ત તમામ
- રંગોળીનાં મુખ્ય અંગો કેટલાં છે ?
(A) પાંચ (B) છ (C) સાત (D) નવ
- નીચેનામાંથી ત્રિપરિમાણીય દશ્ય કલા કઈ છે ?
(A) રંગોળી (B) ચિત્રકલા (C) શિલ્પકલા (D) ઉપરોક્ત તમામ
- ગુડઈનફની 'માણસ દોરો' કસોટી કઈ કલા સાથે સંકળાયેલી છે ?
(A) શિલ્પકલા (B) સંગીતકલા (C) ચિત્રકલા (D) નૃત્યકલા
- નીચેનામાંથી કોણ સંગીત કસોટી સાથે સંકળાયેલું છે ?
(A) વિંગ (B) હોર્ન (C) ડી.બી.હેરિસ (D) એન.સી.માયરે
- ગુજરાતમાં ઉજવાતા પર્વો નીચેનામાંથી કયા છે ?
(A) હોળી (B) નવરાત્રિ (C) રક્ષાબંધન (D) ઉપરોક્ત તમામ