

C.C.303 PSYCHOLOGY OF ADJUSTMENT

કુલ સમય :- ૬૦ મીનીટ

કુલ પ્રશ્નો : ૫૦

વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૩૫

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૩૫ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૩૫ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

- (1) 'સમાયોજન એટલે વ્યક્તિ અને વાતાવરણ વચ્ચે સમાધનકારક સંબંધોનું સ્થાપન' આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે?
(A) ઈસ્ટવુડ એટવોટર (B) બી. કુપ્પુસ્વામી (C) બોરિંગ લેન્ગફિલ્ડ (D) વિલિયમ જેમ્સ
- (2) 'સલામતીના આકર્ષણને ટાળો' એવું કોણ કહે છે?
(A) ઈસ્ટવુડ એટવોટર (B) મેસ્લો (C) બોરિંગ લેન્ગફિલ્ડ (D) વિલિયમ જેમ્સ
- (3) સમાયોજન પ્રક્રિયાના લક્ષણો કેટલા છે?
(A) ચાર (B) છ (C) પાંચ (D) સાત
- (4) '.....નો અર્થ છે ઉન્નત માર્ગો આગળને આગળ ધપવું'
(A) પરીવર્તન (B) સમાયોજન (C) નિર્વર્તન (D) સમાજ
- (5) કયા મનોવૈજ્ઞાનિક 'Third Wave' નામનું પુસ્તક લખ્યું છે?
(A) મિલ્ટન બ્લુમ (B) ઈસ્ટવુડ એટવોટર (C) વિલિયમ જેમ્સ (D) આલ્વીન રોફલર
- (6) 'સામાજિક જીવનના કોઈપણ પાસાંમાં ફેરફાર થાય તેને સામાજિક પરીવર્તન કહે છે' આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે?
(A) ઈસ્ટવુડ એટવોટર (B) ડુફી અને વોંગ (C) બોરિંગ લેન્ગફિલ્ડ (D) લેન્ગફિલ્ડ
- (7) નીચેનામાંથી કયો સ્વ-નિર્દેશનનો પડકાર નથી?
(A) સાંસ્કૃતિક સંગર્ષો (B) વ્યક્તિગત સ્વાતંત્રતામાં સંઘર્ષિગતા
(C) જિંદગીનો અહેવાલ લેવો (D) સાંસ્કૃતિક ફેરફારો
- (8) 'વ્યક્તિગત જીવનભર સ્થિર રહે છે' એવું કોણે શોધી કાઢ્યું?
(A) પાઉલકોસ્ટા અને રોબર્ટ મેકકે (B) ટિશનર (C) વિલિયમ જેમ્સ (D) મેસ્લો
- (9) સામાજિક પરીવર્તન ભાતના લક્ષણો કેટલો છે?
(A) ત્રણ (B) પાંચ (C) ચાર (D) છ
- (10) એટલે પોતાની જાતે પોતાનું નિર્દેશન કરવું તે.
(A) સ્વ ગૌરવ (B) સ્વ નિર્દેશન (C) સ્વ ખ્યાલ (D) સ્વ- સલામતી
- (11) માનવ સ્વાતંત્ર્ય અંગેનો ખ્યાલ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે આપ્યો?
(A) ઓટો રેન્ક (B) સલ્લીવાન (C) એરિક ફ્રોમ (D) વિલિયમ જેમ્સ
- (12) "ન્યુ રૂલ્સ"(NEW RULES) નામનું પુસ્તક કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે પ્રકાશિત કર્યું?
(A) ડેનિયલ યાન્કેલોવિચે (B) બટલર (C) એરિક ફ્રોમ (D) ઓટોરેન્ક
- (13) વિલિયમ જેમ્સના મતે આપણે આપણી કુલ શક્તિના કેટલા ટકા શક્તિનો ઉપયોગ કરીએ છીએ?
(A) વીસ ટકા (B) પચીસ ટકા (C) ત્રીસ ટકા (D) દસ ટકા
- (14) વ્યક્તિત્વ બંધારણના મૂળભૂત તત્વોમાં નીચેનામાંથી કયું તત્વ નથી?
(A) ઈટ (B) ઇગો (C) વાસ્તવિક વયગ્રતા (D) સુપર ઇગો
- (15) મનોજાતિય વિકાસના તબક્કાઓ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે આપ્યા છે?
(A) એરિક ફ્રોમ (B) સિગ્મંડ ફ્રોઇડ (C) મિલ્ટન બ્લુમ (D) સુલ્લિવાન
- (16) બોધાત્મક પરીવર્તનની મુળભૂત શ્રેણીઓ કેટલી છે?
(A) પાંચ (B) છ (C) સાત (D) ચાર
- (17) જૈવિય અભિગમ પ્રમાણે આપણા ઘણા બધા લક્ષણો શેનાથી પ્રભાવિત થાય છે?
(A) વારસો (B) ઇચ્છાઓ (C) ક્ષમતાઓ (D) પસંદગી
- (18) સર્વ માનસિક શક્તિઓનું મૂળસ્થાન કયું છે?
(A) ઇગો (B) સુપર ઇગો (C) ઇડ (D) મુખ અવસ્થા
- (19) માનવવાદી ખ્યાલ પ્રણેતા કોણ છે?
(A) ફ્રોઇડ (B) અબ્રાહમ માસ્લો (C) ઈસ્ટવુડ એટવોટર (D) વિલિયમ જેમ્સ
- (20) કાર્લ રોજર્સ કઈ પદ્ધતિ વિકસાવી?
(A) મનોવિશ્લેષણ પદ્ધતિ (B) અસીલ કેન્દ્રિયત (C) સામાજિક-બોધનાત્મક ખ્યાલ (D) આમાંથી એકપણ નથી.
- (21) એરિક્સ વ્યક્તિત્વ વિકાસના કેટલા તબક્કાઓ આપ્યા છે?
(A) સાત (B) આઠ (C) છ (D) પાંચ
- (22) શિક્ષણના મૂળભૂત ઘટકોમાં કયા ઘટકનો સમાવેશ થતો નથી?
(A) ધ્યાન (B) ધારણ (C) પુનઃઉત્પાદન (D) વિસ્મરણ
- (23) બોધાત્મક પરીવર્તનની પાંચ મૂળભૂત શ્રેણીઓ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે આપી છે?
(A) વોલ્ટર મિશેલ (B) અબ્રાહમ માસ્લો (C) ફ્રોઇડ (D) એરિક ફ્રોમ
- (24) ફ્રોઇડના મતે માનવીનું માનવજીવન સાથે સરખાવી શકાય?
(A) પર્વત (B) નદી (C) પ્રાણીઓ (D) હિમશીલા

- (25) શારીરિક વિશેષતાઓને આધારે વ્યક્તિત્વનું વર્ગીકરણ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે આપ્યું છે?
 (A) કેશ્મર (B) શેલ્ડન (C) યુંગે (D) ફ્રોઇડ
- (26) ‘સ્વ-ખ્યાલ આપણી એકંદર સમજ કે સભાનતા છે’. આ વ્યાખ્યા કોણે આપી છે?
 (A) સ્ટીવન્સ (B) ડુફ્રી અને વોન્ગ (C) કાર્લરોજર્સ (D) અબ્રાહમ માસ્લો
- (27) સ્વ-ખ્યાલ વિશેનો ખ્યાલ કયો નથી?
 (A) સ્વ-પ્રતિમા (B) આદર્શ સ્વ (C) બહુવિધ જાતો (D) સ્વ-નિયંત્રણ
- (28) સ્વ-ખ્યાલની મૂળભુત લાક્ષણિકતાઓ કેટલી છે?
 (A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
- (29) “આપણે જે બની શકીએ તેમ હોય એ તે બનવું તેમાં જે જીવનની સાર્થકતા છે.” આ વિધાન કોણે આપ્યું છે?
 (A) કાર્લ રોજર્સ (B) સ્ટીવન્સ (C) અબ્રાહમ માસ્લો (D) સ્મિથ
- (30) એટલે પોતાની જાત સાથેની સુસંગતા.
 (A) સ્વ આવિષ્કાર (B) સ્વ-સુસંગતતા (C) સ્વગૌરવ (D) સ્વ-આદર
- (31) ‘મુખ એ આત્માનું દર્પણ છે’ એવું કોણ જણાવે છે?
 (A) જે.બી.વોટસન (B) ઓલપોર્ટ (C) જેમ્સવોટ (D) સિસેરો
- (32) શારીરિક આકર્ષકતામાં કયા ઘટકનો સમાવેશ થતો નથી?
 (A) લાગણીઓ (B) સમાનતા (C) નિકટતા (D) પ્રતિષ્ઠા
- (33) શારીરિક આકર્ષતાની ચિંતા કોણે વધુ કરે છે?
 (A) સ્ત્રીઓ (B) બાળકો (C) યુવાનો (D) વૃદ્ધો
- (34) પ્રથમદર્શી છાપમાં શું મહત્વનું છે?
 (A) સ્વ-ખ્યાલ (B) સ્વ-સમાનતા (C) શારીરિક આકર્ષકતા (D) લાગણીઓ
- (35) ‘નો બડી ઈઝ પરફેક્ટ’ નામનું પુસ્તકના લેખકો કોણ છે?
 (A) વિલિયમ જેમ્સ (B) હેનરી વીસીન્જર અને નોર્મર લોલસેઝ
 (C) ઇસ્ટવુડ એટવોટર અને ડુફ્રી (D) બી. કુપ્પુસ્વામી
- (36) નીચેનામાંથી કયું શારીરિક આકર્ષકતાનું ઘટક નથી?
 (A) પ્રતિષ્ઠા (B) નજીકતા (C) સહસંબંધ (D) સમાનતા
- (37) સ્વ-ખ્યાલ અંગે કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે સંશોધન કર્યા છે?
 (A) કાર્લરોજર્સ અને માસ્લો (B) વુંટ અને ટિશનર (C) ફ્રોઇડ અને ઓટો રેન્ક (D) વોટસન અને થોનડાઈક
- (38) વૈયક્તિક વિકાસ માટેની વ્યૂહરચનાઓ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે આપી છે?
 (A) વીસીન્જર અને લોબસેઝ (B) કાર્લરોજર્સ (C) અબ્રાહમ માસ્લો (D) ફ્રોઇડ
- (39) “મનોભાર ઉદ્ગ્રીપક બનાવો પ્રત્યે પ્રાણીની વિશિષ્ટ અને અવિશિષ્ટ પ્રતિક્રિયાઓની ભાત છે.....”. આ વ્યાખ્યા કોણે આપી?
 (A) સેલેય (B) ઝીમ્બાર્ડો (C) સ્ટેઇન (D) મિલ્ટન
- (40) મનોભાર જન્માવનાર બનાવો એટલે.....
 (A) મનોભારકો (B) લાગણીઓ (C) આવેગો (D) સ્વ ખ્યાલ
- (41) ‘જે જોઈએ તે મેળવી શકાતું નથી જે કરવું તે કરી શકાતું નથી’. આ વિધાન કોણે આપ્યું છે?
 (A) સેલેય (B) મિલ્ટન બ્લૂમ (C) બટલર (D) ઇસ્ટવુડ એટવોટર
- (42) સામાન્ય અનુકુલન લક્ષણોના તબક્કાઓ કયાં મનોવૈજ્ઞાનિકે આપ્યા છે.
 (A) બટલર (B) મે.સ્મિથ (C) સેલેય (D) ઇસ્ટવુડ એટવોટર
- (43) થાકનું લક્ષણ મનોભારયુક્ત પરિસ્થિતિની તીવ્રતા ઉપર આધાર રાખે છે. આ વિધાન કોણે આપ્યું છે?
 (A) સેલેય (B) ઝીમ્બાર્ડો (C) સ્ટેલેયે (D) પરેટેમ્સ
- (44) વાતાવરણને સુધારવા માટેના માર્ગો કેટલા છે?
 (A) છ (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
- (45) સમાધાનના પ્રકારો કેટલા છે?
 (A) બે (B) ચાર (C) ત્રણ (D) પાંચ
- (46) એ મનોભાર પ્રત્યેની એક પ્રતિક્રિયા છે.
 (A) અનુરૂપતા (B) વાટાઘાટો (C) અવેજી (D) નિવર્તન
- (47) “જીવનમાં જોખમી ન હોય તેવા સ્તરે ‘સ્ટ્રેસ’ હોય તો તે સફરતા, પ્રગતિ, કાર્યસિદ્ધિ માટે જરૂરી છે”. આ વિધાન કોણે આપ્યું છે?
 (A) પેસ્ટનજી (B) સાયમન (C) સેલેયે (D) ફ્રોઇડ
- (48) મનોવૈજ્ઞાનિક પ્રતિક્રિયાઓ કેવી હોય છે?
 (A) જન્મજાત (B) વારસામાં મળેલી (C) શીખેલી કે સંપાદિત (D) આમાંથી એક પણ નહીં.
- (49) અસ્વીકૃત વર્તનને યોગ્ય ઠેરવવા ‘સાચા’ ને બદલ ‘સારા’ કારણો આપવા એટલે.....
 (A) દમન (B) સ્થિરતા (C) ચૈકિતકીકરણ (D) પ્રક્ષેપણ
- (50) મનોભારનો સ્કેલ કયા મનોવૈજ્ઞાનિકે બનાવ્યો?
 (A) માસ્લો (B) ફ્રોઇડ (C) સ્કીનર (D) હોલ્મ્સ અને રાહે