

SUMMATIVE ASSESSMENT

WORK SHEETS

STD - VIII

SUB : TELUGU

Word Meanings:

- ① శీరశ్చక్రిం :
- ② యోజనం :
- ③ జనాల్లో :
- ④ నాడు :
- ⑤ యోజుర్యం :
- ⑥ దర్శనం :
- ⑦ పురోగతి :
- ⑧ అభినయం :
- ⑨ ఆహార్యం :
- ⑩ ఉత్సాహం :
- ⑪ కలహం :
- ⑫ సరళి :
- ⑬ ఇల్లం :

- ⑭ యశోధం :
- ⑮ కలియదు :
- ⑯ కరవబడు :
- ⑰ ఉపదేశకుడు :
- ⑱ ఇల్లులు :
- ⑲ యాద్యం :
- ⑳ రూపు మూపు :
- ㉑ యశోధకరం :
- ㉒ యోజుర్యం :
- ㉓ యోజు :
- ㉔ కంఠం మంట్ :
- ㉕ నూతులు :
- ㉖ స్వీకారం :
- ㉗ బస :
- ㉘ బస్ :
- ㉙ సాగసు :
- ㉚ ముచ్చట పెంచు :
- ㉛ చుట్టూ :
- ㉜ యాసు :

- (33) లంఘన
- (34) నిరశన వాణి
- (35) స్వీకృతి
- (36) విజయ
- (37) భోగి
- (38) కృత్య నియమం
- (39) స్వీతి
- (40) స్వీయ
- (41) అలంకార
- (42) వాగ్దానం
- (43) రాష్ట్రపతి
- (44) అర్చన

II. Make Sentences:-

- (1) పరిమళాలు:-
- (2) మారు వాణి:-
- (3) నలు మూలలు:-

- (4) చెక్కు చెరుకుండా:-

- (5) మార్పు:-

- (6) పరిశీలన:-

- (7) దర్శన:-

- (8) మురిపెం:-

- (9) అభ్యయనం:-

- (10) అలంకార:-

- (11) కమల శిక్షణ:-

- (12) రూపు మార్పు:-

(13) నితా హరి దాక్ష :-

(14) పంలు పండు కొను :-

(15) ణ్ణిగం :-

(16) నితాంబరం :-

III. Fill in the blanks:-

(1) పల్లె జనాభాని _____ ఉన్నది.

(2) _____ లంజాపురు రాజుల కరలంగి
ఎకువ _____ పొండాలు.

(3) తియిళ భాషలో మొట్ట మొదట
అనేకపుత్రి రచనలు రచయలు చేరాయి.

(4) _____ యెక్కువగా నాన్వి వీధి నాటకంగా
చేయబడినది.

(5) యెక్కువగానే చూడబడుతున్న రూపాంతరాలు

(6) భారత చరిత్ర నాలుగు _____ మూలం
జరుగుతున్నది.

(7) _____ లెక్క సమాఖ్య ప్రారంభించింది.

(8) వీరిలో

(9) తియిళ _____ పల్లె కరిమిరు.

(10) తియిళను _____ అని అందుకు అనకుం
పరిపాలించే ప్రయత్నం.

(11) సమస్యలు చూడాలి _____ పరికరం.

(12) నాటకాలు _____ చరిత్ర.

(13) పరిపాలన _____ పంలు పండు కుడిపాడు.

(14) తియిళ లకు జీవించే భారత _____ ప్రయత్నం.

(15) తియిళ నాటకాలకి _____ అంశాలు.

(16) రాష్ట్రంలో పెట్టే _____ చరిత్ర.

(17) తియిళ _____ తియిళులు.

IV. opposites: [ప్రతిరేకపదాలు]

(1) పరిపాలన x (2) కల్పన x

(3) పరిపాలన x (4) పరిపాలన x

(5) పరిపాలన x (6) నాటకాలు x

- | | | | |
|---------------|---|----------------|---|
| (7) ప్రాణిమ | x | (8) బస్తా | x |
| (9) సోగసు | x | (10) ఇరుకు | x |
| (11) పరిశుభం | x | (12) ఆడపిల్లలు | x |
| (13) దురాచారం | x | (14) విచారం | x |
| (15) అవినీతి | x | (16) వాడ్డ | x |
| (17) లండ | x | (18) నారడంబరం | x |
| (19) అహంస | x | (20) సత్త్వం | x |

V. Match the followings [జులైదేవతలకు]

- | | |
|---------------|--------------------|
| 1. తేయిళదేశం | బహురుపాలు |
| 2. కన్నడం | విరుకల కథ |
| 3. పగటివేషాలు | జంగం కథ |
| 4. కలారం | బియ్యం |
| 5. జుర్ర కథ | విరుకలచేసే నాట్యం. |
| 6. కురుకుజీ | తేరుకూరేళ్లు. |

VI. నానాంశాల రాయండి.

- | | |
|-------------|--|
| (1) నాడు : | |
| (2) రాజు : | |
| (3) పలుకు : | |
| (4) బస్తా : | |

(5) ఉడుపులు :

(6) సొగసు :

(7) యదువులు :

(8) లేళ్లు :

(9) సంజానం :

(10) అహింస :

vii. Answer the following questions:

(1) జానపద కళారూపాలు అనే పేరు ఎలా వచ్చింది?

(జి)

(2) కొన్ని జానపద కళా రూపాలను పేర్కొనండి?

(జి)

(3) జానపద గాయకులెవరు?

(జి)

(4) జానపద కళల ఉపయోగాన్ని తెలుపుండి?

(జి)

(5) కురవంజీ కళను సరిది రాసుకుంటే?

(జి)

(6) బుర్రల కథల ఉపయోగాన్ని తెలుపుచుండి?

(జి)

(7) గురజాడ వెంకటాచార్యుడు ఎలా చేశాడు?

(జి)

(8) పాటకళను ఎలా ఉన్నారు?

(జి)

(9) నాటకాలు ఎలా నిర్మించుకున్నారు?

(జి)

(10) బస్ ఎలా ఉన్నది?

(జ)

(11) బెంగళూరులో యనుపాలు ఎలాంటివి?

(జ)

(12) యూరేజియం ఎలా ఉన్నది?

(జ)

(13) సెంటుల్ కాలేజీని వర్ణించండి?

(జ)

(14) కృష్ణ శాస్త్రిగారు ఎలాంటి మనిషి?

(జ)

(15) యెహో సేవారం ఏమని వేరూపిస్తుంది?

(జ)

(16) యెకటరీన్ నాయుడుగారికి అనేక భార్యలు
పరిచయం ఎలా కలిగింది?

(జ)

(17) నాయుడుగారిని యెహోగ్ని అని పిలుస్తారు?

(జ)

(18) నాయుడుగారికి (నై) ఎక్కువ గల ఆభరణం ఎలాంటిది?

(జ)

(19) ಹಂಕಟ ರಿಶ್ತೆಂ ನಾಂಚುಡು ಆನೆ ಜೊಣಾನ್ತಿ ಎಲಾ ಫಿರ್ಕುಡುಚ್ಚೆ
ನಾಚು?

(ಜಿ)

(20) ನಾಂಚುಡುಗಾರಿ ನಿ ಆಕಿಲಿಕ್ ದುಫುಚ್ಚೆಂ ಎಲಾ ಸರ್ಕೊಚಿ

(ಜಿ)

(21) ಲೊಶ್ಚೆತ್ಲೆ ಆಶಿರಾಯಲು ಜನಸಮಾಜ್ಚುಡು? ತ್ಯಾಸುಡುಲ
ಬಂದರು?

(ಜಿ)

(22) ಆಶಿರಾಯಲು ಬೆತ್ಲಾಚ್ಚಾಸಾನ್ತಿ ಸುಶ್ಚಿ ತೊಲಾಯ್ತೆಂಚೆಂಚೆ?

(ಜಿ)

(23) ಹರಿಜರುಲಕು ಹೆಣಾಲಾಯಂ ದವೆಚಾನ್ತಿತ್ಲೆ ಆಶಿರಾಯಲು
ಜೆಸಿನ ಕ್ರಾಪಿನಿ-ರಾಂಚುಂಡೆ?

(ಜಿ)

(24) ಆಶಿರಾಯಲುಲಸು ಪಿಚ್ಚೆವಾಡುನಿ ದುಜೆಲ ಬಾಂಕುಕುಕುನ್ತಾರು?

(ಜಿ)

(25) ಆಶಿರಾಯಲು ಸ್ತ್ರೀಲೆ ತ್ಯಾಸುಡುಲ ವಿಂ ಜಾಂಚುರು?

నిజ పాఠాలు.

VIII.

(1) సదాశుల ముఖాన

వెలయ కుమారం!!

(2) పురుషోత్తమ-కవి దశాన

అరుం కుమారం!!

IX. paragraph writing. [ప్రయోగం - కమలినీ].