

Banaras Hindu University

Notations :

- 1.Options shown in **green** color and with  icon are correct.
- 2.Options shown in **red** color and with  icon are incorrect.

Question Paper Name :	841 11th April 2021 Shift 2
Subject Name :	841
Creation Date :	2021-04-11 19:03:32
Duration :	120
Total Marks :	300
Display Marks:	Yes
Share Answer Key With Delivery Engine :	Yes
Actual Answer Key :	Yes
Calculator :	None
Magnifying Glass Required? :	No
Ruler Required? :	No
Eraser Required? :	No
Scratch Pad Required? :	No
Rough Sketch/Notepad Required? :	No
Protractor Required? :	No
Show Watermark on Console? :	Yes
Highlighter :	No
Auto Save on Console?	No
Change Font Color :	No
Change Background Color :	No
Change Theme :	No
Help Button :	No
Show Reports :	No
Show Progress Bar :	No

RET_Tamil

Group Number :	1
Group Id :	509398149
Group Maximum Duration :	0
Group Minimum Duration :	120
Show Attended Group? :	No
Edit Attended Group? :	No
Break time :	0
Group Marks :	300

Is this Group for Examiner? :

No

Examiner permission :

Cant View

Show Progress Bar? :

No

Research_Methodology

Section Id : 509398236

Section Number : 1

Section type : Online

Mandatory or Optional : Mandatory

Number of Questions : 40

Number of Questions to be attempted : 40

Section Marks : 120

Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response : Yes

Maximum Instruction Time : 0

Sub-Section Number : 1

Sub-Section Id : 509398263

Question Shuffling Allowed : Yes

Question Number : 1 Question Id : 50939817123 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Generalised conclusion on the basis of a sample is technically known as :

एक नमूने के आधार पर सामान्यीकृत निष्कर्ष तकनीकी रूप से जाना जाता है :

Options :

1.  Statistical inference
सांख्यिकीय निष्कर्ष

2.  Descriptive statistic
वर्णनात्मक आँकड़ा

3.  Data analysis and interpretation
डेटा विश्लेषण और व्याख्या

4.  All of the three
तीनों में सभी

Question Number : 2 Question Id : 50939817124 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The protocol of asking pre-meditated questions in instruments of data collection is :

समंक संग्रह के उपकरणों में पूर्व-मध्यस्थता प्रश्न पूछने का प्रोटोकॉल है :

Options :

1.  Structured
संरचनात्मक

2.  Unstructured
असंरचित

3.  Free-rein
फ्री-रेन

4.  Systematic
व्यवस्थित

Question Number : 3 Question Id : 50939817125 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Survey research is cross-sectional and therefore :

सर्वेक्षण अनुसंधान पार-अनुभागीय है और इसलिए :

Options :

1.  High in replicability but low in internal validity
प्रतिकृति में उच्च लेकिन आंतरिक वैधता में कम

2.  High in internal validity but low in reliability
आंतरिक वैधता में उच्च लेकिन विश्वसनीयता में कम

3.  High in ecological validity but low in external validity
पारिस्थितिक वैधता में उच्च लेकिन बाहरी वैधता में कम

None of the three

4. ✖ तीनों में से कोई नहीं

Question Number : 4 Question Id : 50939817126 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Testing hypothesis is a
परिकल्पना परीक्षण है

Options :

Inferential statistics
1. ✔ आनुमानिक सांख्यिकी

Descriptive statistics
2. ✖ वर्णनात्मक सांख्यिकी

Data preparation
3. ✖ समंक का अयोजन

Data analysis
4. ✖ समंक का विश्लेषण

Question Number : 5 Question Id : 50939817127 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Inductive logic proceeds from :
आगमनात्मक तर्क अग्रसर होता है :

Options :

General to General
1. ✖ सामान्य से सामान्य

Particular to General
2. ✔ विशेष से सामान्य

General to Particular

3. ✖ सामान्य से विशेष

Particular to Particular

4. ✖ विशेष से विशेष

Question Number : 6 Question Id : 50939817128 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The sampling technique based on referral system of respondents is known as :

उत्तरदाताओं की रेफरल प्रणाली पर आधारित प्रतिचयन तकनीक को जाना जाता है :

Options :

Convenience Sampling

1. ✖ सुविधा प्रतिचयन

Snowball Sampling

2. ✔ स्नोबॉल प्रतिचयन

Cluster Sampling

3. ✖ समूह प्रतिचयन

Stratified Sampling

4. ✖ स्तरीकृत प्रतिचयन

Question Number : 7 Question Id : 50939817129 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Analysing the impact of demonetization on economic growth falls under which category of research ?

आर्थिक विकास पर नोटबंदी के प्रभाव का विश्लेषण किस शोध या अनुसंधान श्रेणी के अन्तर्गत आता है ?

Note: For this question, discrepancy is found in question/answer. Full Marks is being awarded to all

candidates.

Options :

1. Descriptive Research
वर्णनात्मक शोध
2. Fundamental Research
मौलिक शोध
3. Pure Research
शुद्ध शोध
4. Casual Research
कारणात्मक शोध

Question Number : 8 Question Id : 50939817130 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Likert scaling is based on :
लिकर्ट पैमाना आधारित है :

Options :

1.  Item-wise scale
पद-क्रम पैमाने पर
2.  Summative scale
योगात्मक पैमाने पर
3.  Reflective scale
परावर्तक पैमाने पर
4.  Formative scale
प्रारंभिक पैमाने पर

Question Number : 9 Question Id : 50939817131 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A research design appropriate for a particular research problem, usually involves the consideration of the following factors :

एक शोध रूपरेखा एक विशेष शोध समस्या के लिए उपयुक्त होती है, जिसमें सामान्यतया निम्नलिखित कारकों पर विचार किया जाता है :

- (a) The means of obtaining information
सूचना प्राप्त करने का साधन
- (b) The availability and skills of the researcher
शोधकर्ता की उपलब्धता और कौशल
- (c) The nature of the problem to be studied
अध्ययन की जाने वाली समस्या की प्रकृति
- (d) The availability of time and money for the research work
शोध कार्य के लिए समय और धन की उपलब्धता

Options :

(a), (b) and (d)
1. ✖ (a), (b) और (d)

(a), (b) and (c)
2. ✖ (a), (b) और (c)

(a), (b), (c) and (d)
3. ✔ (a), (b), (c) और (d)

(b), (c) and (d)
4. ✖ (b), (c) और (d)

Question Number : 10 Question Id : 50939817132 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

SHODHGANGOTRI is :
SHODHGANGOTRI है :

Options :

1. ✖ Database of articles
लेखों का डेटाबेस
2. ✖ Database of thesis & dissertation
थीसिस और शोध प्रबंध का डेटाबेस
3. ✔ Database of research synopsis
रिसर्च सिनोप्सिस का डेटाबेस
4. ✖ Database of experts
विशेषज्ञों का डेटाबेस

Question Number : 11 Question Id : 50939817133 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following statements about random sampling method is *not* true ?
यादृच्छिक न्यादर्श पद्धति के बारे में निम्नलिखित में से क्या सत्य *नहीं* है ?

Note: For this question, discrepancy is found in question/answer. Full Marks is being awarded to all candidates.

Options :

1. In this methods, each unit has equal chance to be selected.
इस पद्धति में प्रत्येक इकाई के चयनित होने का समान अवसर होता है।
2. Each sample has equal chance of selection.
प्रत्येक प्रतिदर्श के चयन की सम्भावना समान होती है।
3. It is free from personal prejudices and bias
यह व्यक्तिगत पूर्वधारणाओं और पक्षपातों से रहित होता है।
4. This method is very simple to use
यह पद्धति प्रयोग करने में बेहद आसान है।

Question Number : 12 Question Id : 50939817134 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The English word 'Research' derives its origin from :

अंग्रेजी शब्द 'रिसर्च' (शोध) की व्युत्पत्ति है :

Options :

- 1. ✖ Latin
लैटिन
- 2. ✔ French
फ्रेंच
- 3. ✖ German
जर्मन
- 4. ✖ Italian
इटालियन

Question Number : 13 Question Id : 50939817135 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following approach uses the study of groups to identify general laws that apply to a large group of people ?

इनमें से कौ-सा दृष्टिकोण लोगों के बड़े समूह पर लागू होने वाले सामान्य नियमों की पहचान करने के लिए 'समूहों के अध्ययन' का उपयोग करता है ?

Options :

- 1. ✖ Idiographic Approach
इडियोग्राफिक (वस्तुपरक) दृष्टिकोण
- 2. ✔ Nomothetic Approach
नोमोथेटिक (सिद्धान्तपरक) दृष्टिकोण
- 3. ✖ Empirical Approach
अनुभवजन्य दृष्टिकोण

Question Number : 14 Question Id : 50939817136 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In the context of Research Process, the following operational steps are taken in certain order :

अनुसंधान प्रक्रिया के संदर्भ में, निम्नलिखित परिचालन चरण एक निश्चित क्रम में उठाए जाते हैं :

- (A) Conceptualising the research design
अनुसंधान अभिकल्प की अवधारणा।
- (B) Formulating a research problem
शोध समस्या का गठन।
- (C) Selecting a sample
प्रतिदर्श का चयन।
- (D) Constructing an instrument for data collection
डेटा संग्रह के लिए अनुसंधान साधन का निर्माण।

Which of the following options represents the correct order ?

निम्नलिखित में से कौन-सा विकल्प सही क्रम का प्रतिनिधित्व करता है ?

Options :

- 1. ✔ B, A, D, C
- 2. ✖ B, D, A, C
- 3. ✖ B, C, A, D
- 4. ✖ B, C, D, A

Question Number : 15 Question Id : 50939817137 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Impact factor of a journal is defined as :

किसी जर्नल के प्रभाव कारक (Impact factor) को इस प्रकार परिभाषित किया गया है :

Note: For this question, discrepancy is found in question/answer. Full Marks is being awarded to all candidates.

Options :

It is the monthly average number of citations that articles published in the last twelve months in a given journal received

यह किसी दिए गए जर्नल में पिछले बारह महीनों में प्रकाशित लेखों की मासिक औसत उद्धरण संख्या है

1.

It is the yearly average number of citations that articles published in the last four years in a given journal received

यह दी गई पत्रिका में पिछले चार वर्षों में प्रकाशित लेखों की वार्षिक औसत उद्धरण संख्या है

2.

It is the yearly average number of citations that articles published in the last two years in a given journal received

यह किसी दिए गए जर्नल में पिछले दो वर्षों में प्रकाशित लेखों की वार्षिक औसत उद्धरण संख्या है

3.

It is the yearly average number of citations that articles published in the last five years in a given journal received

यह दी गई पत्रिका में पिछले पाँच वर्षों में प्रकाशित लेखों की वार्षिक औसत उद्धरण संख्या है

4.

Question Number : 16 Question Id : 50939817138 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The three basic principles of experimental design are :

प्रयोगात्मक योजना के तीन मूलभूत सिद्धान्त हैं :

Options :

Replication, randomization and Substitution

1. ✖ रेप्लीकेशन, रैन्डमाइजेशन एवं सब्स्टीट्यूशन

Replication, randomization, and local control

2. ✔ रेप्लीकेशन, रैन्डमाइजेशन एवं लोकल कंट्रोल

Substitution, replication and local control

3. ✖ सबस्टीट्यूशन, रेप्लीकेशन एवं लोकल कंट्रोल

Substitution, randomization and local control

4. ✖ सबस्टीट्यूशन, रैन्डमाइजेशन एवं लोकल कंट्रोल

Question Number : 17 Question Id : 50939817139 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Differences in the means of more than two treatments are analysed by :

दो से अधिक उपचारों के माध्य में विभेद का विश्लेषण किया जाता है :

Options :

Simple t-test

1. ✖ साधारण टी-परीक्षण

Chi square test

2. ✖ काई स्क्वायर परीक्षण

F-test

3. ✔ एफ-परीक्षण

Paired sample t-test

4. ✖ युग्मित सैम्पल टी-टेस्ट

Question Number : 18 Question Id : 50939817140 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is *not* a method of research ?

निम्नलिखित में से कौन शोध की एक विधि *नहीं* है ?

Options :

1. ✖ Survey
सर्वेक्षण
2. ✖ Historical
ऐतिहासिकता
3. ✔ Observation
अवलोकन
4. ✖ Philosophical
दार्शनिकता

Question Number : 19 Question Id : 50939817141 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following graphical presentation is two dimensional ?
निम्न में से कौन अरेखीय प्रस्तुतीकरण दो अक्षीय है ?

Options :

1. ✖ Pie chart
पाई चार्ट
2. ✖ Bar chart
दण्ड आरेख
3. ✔ Histogram
आयत चित्र
4. ✖ Box plot
बॉक्स प्लॉट

Question Number : 20 Question Id : 50939817142 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Correlational Research can be classified from the perspectives of :

सह-संबंध अनुसंधान को किस दृष्टिकोण के आधार पर वर्गीकृत किया जा सकता है ?

Options :

Applications of the findings of the research study.

1. ✖ शोध अध्ययन के निष्कर्षों के अनुप्रयोग के आधार पर।

Objectives of the research study.

2. ✔ शोध अध्ययन के उद्देश्य के आधार पर।

Mode of enquiry used in conducting the study.

3. ✖ अध्ययन के संचालन में उपयोग की जाने वाली जांच के तरीके के आधार पर।

Outcome of the research.

4. ✖ शोध के परिणाम के आधार पर।

Question Number : 21 Question Id : 50939817143 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A researcher might want to examine the reactions of the general population towards people in wheelchairs. He/She can study their reactions by sitting in a wheelchair himself/herself. Such method of collecting data is known as :

एक शोधकर्ता व्हीलचेयर में बैठे लोगों के प्रति सामान्य आबादी की प्रतिक्रियाओं की जांच करना चाहता है। वह स्वयं व्हीलचेयर में बैठकर उनकी प्रतिक्रियाओं का अध्ययन कर सकता है। डेटा एकत्र करने की इस विधि को किस रूप में जाना जाता है ?

Options :

Disguised Observation

1. ✖ प्रच्छन्न अवलोकन

Participant Observation

2. ✔ प्रतिभागी अवलोकन

Non-Participant Observation

3. ✖ गैर-प्रतिभागी अवलोकन

Self Recording Observation

4. ✖ स्वयं रिकॉर्डिंग अवलोकन

Question Number : 22 Question Id : 50939817144 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is are citation/reference style(s) ?

निम्नलिखित में से कौन उद्धरण/संदर्भ विधि (विधियाँ) है/हैं ?

- (A) American Physical Association
अमेरिकन फिजिकल एसोसिएशन
- (B) Modern Linguistic Association
मॉडर्न लिंग्विस्टिक एसोसिएशन
- (C) Oxford Standard for the Citation of Language Association
ऑक्सफोर्ड स्टैंडर्ड फॉर द साइटेशन ऑफ लैंग्वेज एसोसिएशन
- (D) Vancouver
वैंकूवर

Choose the correct answer from the codes given below :

निम्नलिखित में से कौन-सा सही कूट है :

Options :

- (a), (b), (c) and (d)
- 1. ✖ (a), (b), (c) और (d)
- (a), (b) and (c)
- 2. ✖ (a), (b) और (c)
- (a) and (d)
- 3. ✖ (a) और (d)
- (d) only
- 4. ✔ केवल (d)

Question Number : 23 Question Id : 50939817145 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

One-way ANOVA is used to :

एक-तरफा एनोवा का उपयोग किया जाता है :

Options :

Determine whether there is any statistically significant difference between the means of single independent group before and after intervention

यह निर्धारित करता है कि क्या एक स्वतंत्र समूह में हस्तक्षेप के पहले और बाद के माध्य (mean) के बीच कोई सांख्यिकीय महत्वपूर्ण अंतर है

1. ✖

Determine whether there are any statistically significant differences between the medians of two or more independent groups

यह निर्धारित करता है कि क्या दो या अधिक स्वतंत्र समूहों के मध्यस्थों के बीच कोई सांख्यिकीय महत्वपूर्ण अंतर है

2. ✖

Determine whether there are any statistically significant differences between the means of two or more independent/unrelated groups

यह निर्धारित करता है कि क्या दो या अधिक स्वतंत्र/असंबंधित समूहों के माध्य (mean) के बीच कोई सांख्यिकीय महत्वपूर्ण अंतर है या नहीं

3. ✔

Determine whether there are any statistically significant differences between the squared means of two or more independent group

निर्धारित करता है कि क्या दो या अधिक स्वतंत्र समूहों के वर्ग माध्य (squared mean) के बीच कोई सांख्यिकीय महत्वपूर्ण अंतर है या नहीं

4. ✖

Question Number : 24 Question Id : 50939817146 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following principles of experimental design have been enumerated by Professor R. A. Fisher ?

प्रायोगिक डिजाइन के निम्नलिखित सिद्धान्तों में से कौन-कौन से सिद्धान्त प्रोफेसर आर० ए० फिशर द्वारा गिनाए गए हैं ?

- (a) Principle of Revision
संशोधन का सिद्धान्त
- (b) Principle of Replication
प्रतिकृति का सिद्धान्त
- (c) Principle of Randomization
यादृच्छिकीकरण का सिद्धान्त
- (d) Principle of Local Control
स्थानीय नियंत्रण का सिद्धान्त

Choose the correct answer from the codes given below :

नीचे दिए गए कोड में से सही उत्तर चुनें :

Options :

(a), (b) and (c)
(a), (b) और (c)

1. ✖

(a), (b) and (d)
(a), (b) और (d)

2. ✖

(b) (c) and (d)
(b) (c) और (d)

3. ✔

(a), (c) and (d)
(a), (c) और (d)

4. ✖

Question Number : 25 Question Id : 50939817147 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Read the statements A and B and choose the correct option :

कथन A और B पढ़ें और सही विकल्प चुनें :

Statement A : Exploratory research studies are also termed as formulative research studies.

कथन A : अन्वेषणात्मक शोध अध्ययनों को प्रारंभिक शोध अध्ययन भी कहा जाता है।

Statement B : Exploratory research study is undertaken with the objective either to explore an area where little is known or to investigate the possibilities of undertaking a particular research study.

कथन B : अन्वेषणात्मक शोध अध्ययन का उद्देश्य किसी ऐसे विषय में शोध करना जिसके बारे में बेहद कम जानकारी उपलब्ध हो या किसी खास विषय के बारे में शोध अध्ययन करने की संभावनाओं का पता लगाना होता है।

Options :

Both the statements are true.

1. ✔ दोनों कथन सत्य हैं।

Both the statements are false.

2. ✖ दोनों कथन असत्य हैं।

Statement A is true but B is false.

3. ✖ कथन A सत्य है लेकिन B गलत है।

Statement B is true but A is false.

4. ✖ कथन B सत्य है लेकिन A गलत है।

Question Number : 26 Question Id : 50939817148 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following are the online anti-plagiarism software ?

निम्नलिखित में से कौन-से ऑनलाइन एंटी-प्लेजिरिज्म सॉफ्टवेयर हैं :

- (a) Urkund
उरकुंड
- (b) Overleaf
ओवरलीफ
- (c) Turnitin
टर्नितिन
- (d) Viper
वाईपर

Choose the correct answer from the codes given below :

नीचे दिए गए कोड में से सही उत्तर चुनें :

Options :

- (a), (b) and (c)
- 1. ✖ (a), (b) और (c)
- (a), (b) and (d)
- 2. ✖ (a), (b) और (d)
- (a), (c) and (d)
- 3. ✔ (a), (c) और (d)
- (a) and (c)
- 4. ✖ (a) और (c)

Question Number : 27 Question Id : 50939817149 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Whether a test is one-sided or two-sided depends on :

क्या एक परीक्षण एकतरफा है या दो तरफा है :

Options :

1. ☒ alternative hypothesis
वैकल्पिक परिकल्पना
2. ☐ null and alternate both
शून्य और वैकल्पिक दोनों
3. ☐ null hypothesis
अशक्त परिकल्पना
4. ☐ either by null or by alternate
या तो शून्य या वैकल्पिक द्वारा

Question Number : 28 Question Id : 50939817150 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which measure of dispersion do not depends on all observations ?

फेलाव का कौन सा माप सभी अवलोकनों पर निर्भर नहीं करता है ?

Options :

1. ☐ Root mean & square deviation
मूल माध्य और वर्ग विचलन
2. ☐ Mean deviation
माध्य विचलन
3. ☒ Quartile deviation
चतुर्थक विचलन
4. ☐ Standard deviation
मानक विचलन

Question Number : 29 Question Id : 50939817151 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

If r is the simple correlation coefficient, the quantity r^2 is termed as :

यदि r सरल सहसंबंध गुणांक है, तो मात्र r^2 को निम्न के रूप में कहा जाता है :

Options :

- 1. ✖ Coefficient of alienation
परकीयकरण का गुणांक
- 2. ✖ Coefficient of variation
भिन्नता का गुणांक
- 3. ✔ Coefficient of determination
दृढ़ संकल्प का गुणांक
- 4. ✖ Coefficient of non-determination
गैर-निर्धारण का गुणांक

Question Number : 30 Question Id : 50939817152 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A Scattergram is extremely effective :

एक स्कैटरग्राम अत्यंत प्रभावी है :

Options :

- 1. ✔ to show visually how two variables are covering
नेत्रहीन दिखाने के लिए कि दो चर कैसे ढकते हैं
- 2. ✖ in organising the scattered footnotes of the research.
शोध के बिखरे पांवों को व्यवस्थित करने में।
- 3. ✖ in organising the scattered bibliography of the research.
शोध की बिखरी हुई ग्रंथ सूची के आयोजन में।
- 4. ✖ in organising the scattered results drawn after the rigorous literature review.
कठोर साहित्य समीक्षा के बाद निकाले गए बिखरे परिणामों को व्यवस्थित करने में।

Question Number : 31 Question Id : 50939817153 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The conclusions/findings of which type of research can *not* be generalized to other situations ?

किस प्रकार के शोध के निष्कर्ष को दूसरी परिस्थितियों में सामान्यीकृत **नहीं** किया जा सकता है ?

Options :

1. ✖ Casual Comparative Research
कारणात्मक तुलनात्मक शोध

2. ✖ Historical Research
ऐतिहासिक शोध

3. ✔ Descriptive Research
विवरणात्मक शोध

4. ✖ Experimental Research
प्रायोगिक शोध

Question Number : 32 Question Id : 50939817154 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which one is called non-probability sampling ?

निम्नलिखित में से कौन गैर-प्रायिकता प्रतिचयन कहा जाता है ?

Options :

1. ✔ Quota sampling
कोटा प्रतिचयन

2. ✖ Cluster sampling
गुच्छ प्रतिचयन

3. ✖ Systematic sampling
सुनियोजित/व्यवस्थित प्रतिचयन

4. ✖ Stratified random sampling
स्तरित यादृच्छिक प्रतिचयन

Question Number : 33 Question Id : 50939817155 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In an experimental design, the dependent variable is :

एक प्रयोगात्मक प्रारूप में निर्भर चर वो होता है जिसे/जिसमें :

Options :

The one that is not manipulated and in which any changes are observed

कोई परिवर्तन/छेड़छाड़ नहीं की जाती और जिसमें होने वाले परिवर्तन की समीक्षा की जाती है।

1. ✓

The one that is manipulated in order to observe any effects on the other

परिवर्तन किया जाता है जिससे दूसरों में होने वाले परिवर्तन की समीक्षा की जाए।

2. ✖

A measure of the extent to which personal values affect research

किस प्रकार व्यक्तिगत मूल्य शोध को प्रभावित करते हैं उसके मापक के रूप में प्रयोग किया जाता है।

3. ✖

An ambiguous concept whose meaning depends on how it is defined

एक अस्पष्ट अवधारणा माना जा सकता है जिसका अर्थ इस पर निर्भर करता है कि उसे कैसे परिभाषित किया जाए।

4. ✖

Question Number : 34 Question Id : 50939817156 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

When a group of people with defined characteristics are followed up to determine incidence is known as :

घटना को निर्धारित करने के लिए परिभाषित विशेषताओं वाले लोगों के समूह को निम्न प्रकार से जाना जाता है :

Options :

Case series

केस सीरीज

1. ✖

2. ✓ Cohort
कोहोर्ट

3. ✗ Case control
केस नियंत्रण

4. ✗ Experimental
प्रायोगिक

Question Number : 35 Question Id : 50939817157 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In the process of conducting research, formulation of hypothesis is followed by :
अनुसंधान संचालन की प्रक्रिया में, उपकल्पना निर्माण का अनुसरण करता है :

Note: For this question, discrepancy is found in question/answer. Full Marks is being awarded to all candidates.

Options :

Statement of objectives
उद्देश्यों का कथन
1.

Collection of data
तथ्यों का संकलन
2.

Analysis of data
तथ्यों का विश्लेषण
3.

Selection of research tools
अनुसंधान यंत्रों का चयन
4.

Question Number : 36 Question Id : 50939817158 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following features are considered as critical in qualitative research ?

निम्नलिखित में से कौन-सी विशेषतायें गुणात्मक शोध के लिए महत्वपूर्ण मानी जाती हैं ?

Options :

Collecting data with the help of standardized research tools.

1. ✖ मानकित शोध साधनों के के सहयोग से आंकड़ों का संग्रहण

Design sampling with probability sample techniques.

2. ✖ प्रायिकता प्रतिचयन तकनीकों के प्रयोग द्वारा प्रतिचयन प्रारूप का निर्धारण

Collecting data with bottom-up empirical evidence.

3. ✔ ऊर्ध्वगामी आनुभविक साक्ष्यों के प्रयोग से आंकड़ों का संग्रहण

Gathering data with top-down schematic evidence.

4. ✖ शीर्ष-पाद योजनाबद्ध साक्ष्यों के प्रयोग से आंकड़ों का संग्रहण

Question Number : 37 Question Id : 50939817159 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Among 25000 individual in a city, 105 were identified with Covid-19 positive. Calculate the prevalence of Covid-19 per 1000 population.

एक शहर में 25000 व्यक्तियों में, 105 कोविड-19 सकारात्मक के साथ इडेंट किए गए थे। प्रति 1000 जनसंख्या पर कोविड-19 की व्यापकता की गणना करें।

Options :

1. ✖ 5.2

2. ✔ 4.2

3. ✖ 3.2

4. ✖ 2.2

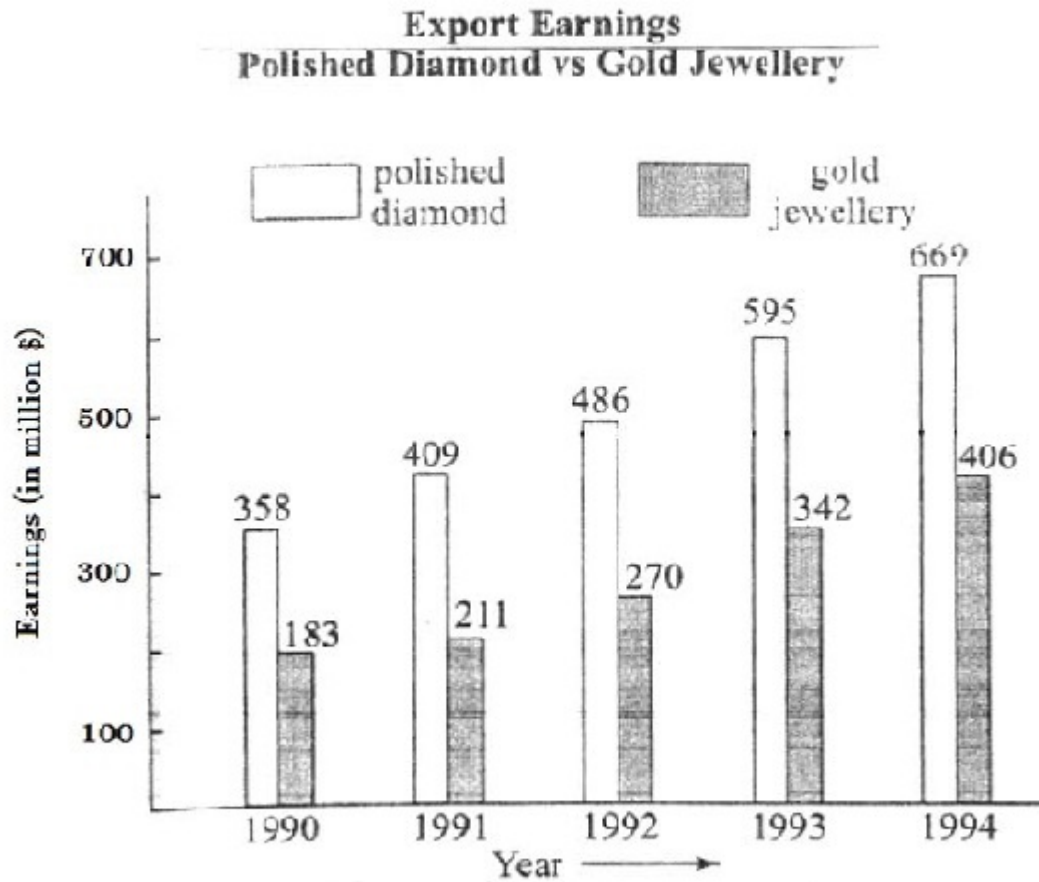
Question Number : 38 Question Id : 50939817160 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The following multiple bar chart shows the export earnings from polished diamonds and gold jewellery. Study the chart and answer the question :

निम्नलिखित बहु बार चार्ट पालिशड हीरे और सोने के आभूषणों से निर्यात आय को दर्शाता है। चार्ट का अध्ययन करें और दिए गए प्रश्न का उत्तर दें :



What was average earning from gold jewellery over 1990 to 1994 ?
1990 से 1994 तक स्वर्ण आभूषण से औसत प्राप्ति क्या थी ?

Note: For this question, discrepancy is found in question/answer. Full Marks is being awarded to all candidates.

Options :

- 503.4 Million
1. 503.4 मिलियन

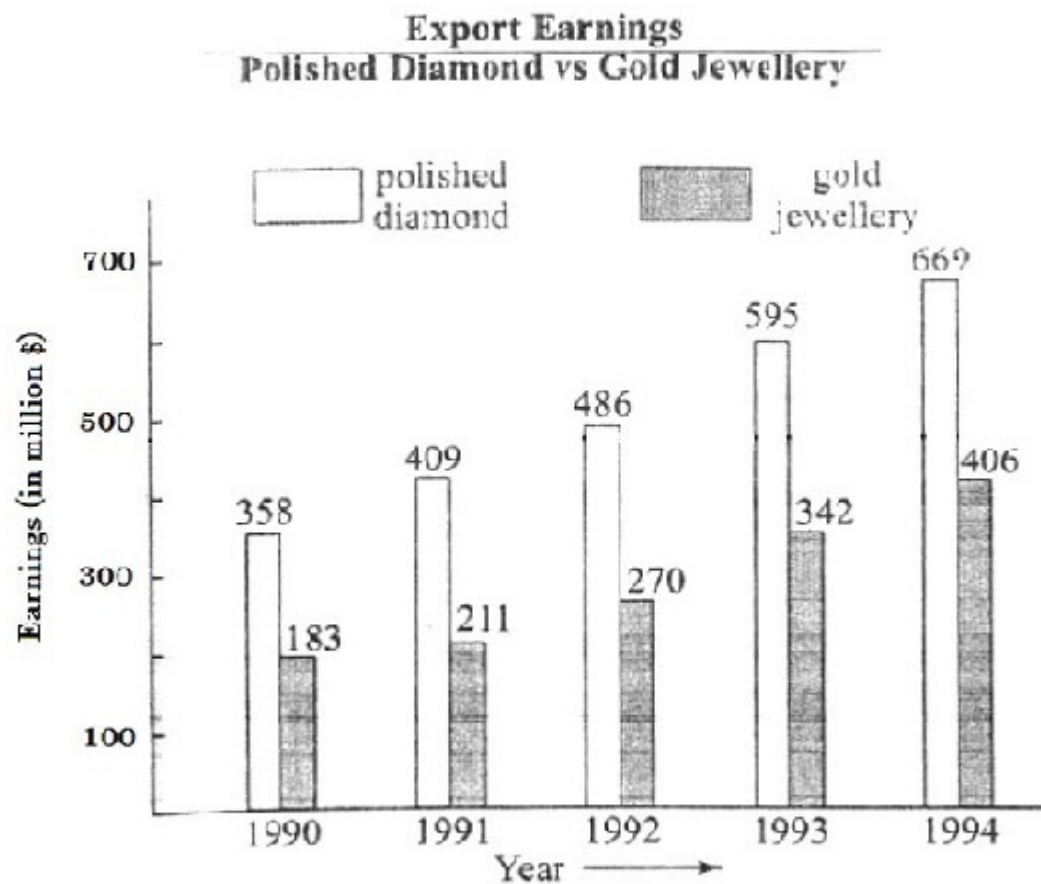
- 501.6 Million
2. 501.6 मिलियन
- 500 Million
3. 500 मिलियन
- 510 Million
4. 510 मिलियन

Question Number : 39 Question Id : 50939817161 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The following multiple bar chart shows the export earnings from polished diamonds and gold jewellery. Study the chart and answer the question :

निम्नलिखित बहु बार चार्ट पालिशड हीरे और सोने के आभूषणों से निर्यात आय को दर्शाता है। चार्ट का अध्ययन करें और दिए गए प्रश्न का उत्तर दें :



In which year the difference of export earning of two types of jewellery is maximum ?
किस वर्ष में दो आभूषणों के निर्यात प्राप्ति का अन्तर अधिकतम था ?

Options :

1. ✓ 1994

2. ✗ 1993

3. ✗ 1991

4. ✗ 1992

Question Number : 40 Question Id : 50939817162 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Directions : Study the following table and answer the question given :

Production of different types of scooters in a company

निर्देश : निम्नलिखित तालिका का अध्ययन करें और दिए गए प्रश्न का उत्तर दें :
एक कंपनी में विभिन्न प्रकार के स्कूटर का उत्पादन

Figures in '000

Year	Type of scooters				
	A	B	C	D	E
1992	180	60	84	100	76
1993	210	90	32	80	48
1994	135	30	44	95	85
1995	190	85	69	125	115
1996	260	95	120	80	120
1997	240	140	161	90	185

What was the approximate percentage of production of A-type scooters in 1995 to its total production over the years ?

1995 में A-टाइप के स्कूटरों के उत्पादन का अनुमानित प्रतिशत इसके कुल उत्पादन से कितना था ?

Options :

1. ✗ 20

2. ✓ 15

3. ✗ 23

Subject_&_Area Concerned

Section Id :	509398237
Section Number :	2
Section type :	Online
Mandatory or Optional :	Mandatory
Number of Questions :	60
Number of Questions to be attempted :	60
Section Marks :	180
Enable Mark as Answered Mark for Review and Clear Response :	Yes
Maximum Instruction Time :	0
Sub-Section Number :	1
Sub-Section Id :	509398264
Question Shuffling Allowed :	Yes

Question Number : 41 Question Id : 50939817163 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1 Question Label : Multiple Choice Question

‘அந்தக் காலத்தில் காப்பி இல்லை’ என்ற நூலை எழுதியவர்

Options :

1. ✖ ராஜ் கௌதமன்

2. ✔ ஆ.இரா.வேங்கடாசலபதி

3. ✖ பொ. வேல்சாமி

4. ✖ ரவிக்குமார்

Question Number : 42 Question Id : 50939817164 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘மதில்கள்’ என்ற மலையாளப் புதினத்தைத் தமிழில் மொழிபெயர்த்தவர்

Options :

1. ✓ சுருமாரன்
2. ✗ பா. குப்புசாமி
3. ✗ குளச்சல் முகம்மது யூசுப்
4. ✗ சுந்தர ராமசாமி

Question Number : 43 Question Id : 50939817165 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘சுளுந்தி’ என்ற நாவலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✗ ராஜ் கௌதமன்
2. ✗ பாமா
3. ✗ ஆதவன் தீட்சண்யா
4. ✓ முத்துநாகு

Question Number : 44 Question Id : 50939817166 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பத்துப்பாட்டை முழுவதுமாக ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர் யார்?

Options :

1. ✓ ஜே.வி. செல்லையா

2. ✖ கு. பரமசிவம்

3. ✖ எம்.எல். தங்கப்பா

4. ✖ தட்சிணாமூர்த்தி

Question Number : 45 Question Id : 50939817167 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

புதிரை வண்ணார் சமூகம் குறித்து இமையம் எழுதிய நாவல் எது?

Options :

1. ✖ எங் கதெ

2. ✖ வீடியோ மாரியம்மன்

3. ✖ செடல்

4. ✔ கோவேறு கழுதைகள்

Question Number : 46 Question Id : 50939817168 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ஜோ டி குருஸ் பின்வரும் எந்த நூலுக்காக சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றார்?

Options :

1. ✖ புலம்பல்கள்

2. ✖ ஆழி சூழ் உலகு

3. ✔ கொற்கை

4. ✖ அஸ்தினாபுரம்

Question Number : 47 Question Id : 50939817169 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

விமர்சகர்களால் 'படிமக் கவிஞர்' என்று குறிப்பிடப்படுபவர்

Options :

1. ✖ அப்துல் ரகுமான்
2. ✖ மு. மேத்தா
3. ✖ எஸ். வைத்தீஸ்வரன்
4. ✔ பிரமிள்

Question Number : 48 Question Id : 50939817170 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'சாதிப் பிரிவினிலே தீழுட்டுவோம்' என்றவர்

Options :

1. ✖ பட்டினத்தார்
2. ✖ பத்திரகிரியார்
3. ✔ பாம்பாட்டிச் சித்தர்
4. ✖ கருவூரார்

Question Number : 49 Question Id : 50939817171 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பண்டையத் தமிழ்ச்சங்கங்கள் பற்றிய குறிப்புகள் இடம்பெற்றுள்ள நூல் எது?

Options :

1. ✖ புறப்பொருள் வெண்பாமாலை
2. ✖ நம்பியகப்பொருள்
3. ✔ இறையானர் அகப்பொருள்
4. ✖ தமிழ்நெறி விளக்கம்

Question Number : 50 Question Id : 50939817172 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தொன்மைப் பொதுவுடைமையின் சிறப்பம்சம் என்ன?

Options :

1. ✔ பாதிடும் கூட்டுண்ணுதலும்
2. ✖ வேட்டையாடுதல்
3. ✖ வேளாண்மை
4. ✖ காடுபடு பொருட்கள் சேகரித்தல்

Question Number : 51 Question Id : 50939817173 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தொல்காப்பியம் 'நூல்' எனக் குறிப்பிடுவது

Options :

1. ✖ இசை
2. ✖ இலக்கியம்
3. ✔ இலக்கணம்
4. ✖ பாட்டு

Question Number : 52 Question Id : 50939817174 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பெருங்கதையின் ஆசிரியர் யார்?

Options :

1. ✖ குணாட்டியர்
2. ✖ நாகநந்தி
3. ✔ கொங்குவேளிர்
4. ✖ சடையனார்

Question Number : 53 Question Id : 50939817175 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'பலுன்' என்ற நவீன நாடகத்தை எழுதியவர்

Options :

1. ✖ கோமல் சுவாமிநாதன்

2. ✓ ஞானி சங்கரன்

3. ✗ ந. முத்துசாமி

4. ✗ எஸ். ராமகிருஷ்ணன்

Question Number : 54 Question Id : 50939817176 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

அதிகாரம் என்னும் கருத்தை முதன்மைப்படுத்தும் பின் அமைப்பியல் சிந்தனையாளர் யார்?

Options :

1. ✗ ழாக் தெரிதா

2. ✓ மிஷேல் ஃபூக்கோ

3. ✗ ழாக் லக்கான்

4. ✗ ரோலாண் பார்த்

Question Number : 55 Question Id : 50939817177 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

புறப்பொருள் வெண்பாமாலையின் ஆசிரியர் யார்?

Options :

1. ✓ ஐயனாரிதனார்

2. ✗ நேமிநாதர்

3. ✗ நாற்கவிராச நம்பி

4. ✖ பவணந்தி முனிவர்

Question Number : 56 Question Id : 50939817178 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

திராவிட சமூகத்தின் திருமண முறை எது?

Options :

1. ✖ கன்னிகாதானம்

2. ✔ பரிசமணம்

3. ✖ நாக கல்யாணம்

4. ✖ வாழைக்கன்று திருமணம்

Question Number : 57 Question Id : 50939817179 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ஐந்திணை ஐம்பது என்ற நூலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✔ மாறன் பொறையனார்

2. ✖ விளம்பிநாகனார்

3. ✖ மதுரைக் கூடலூர்கிழார்

4. ✖ கண்ணங்குத்தனார்

Question Number : 58 Question Id : 50939817180 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control
Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes
Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1
Question Label : Multiple Choice Question

வீரசோழியம் எந்த நூற்றாண்டில் இயற்றப்பட்டது?

Options :

1. ✖ 8ஆம் நூற்றாண்டு
2. ✖ 10ஆம் நூற்றாண்டு
3. ✔ 11ஆம் நூற்றாண்டு
4. ✖ 12ஆம் நூற்றாண்டு

Question Number : 59 Question Id : 50939817181 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control
Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes
Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1
Question Label : Multiple Choice Question

'மீள முடியுமா' என்ற பிரெஞ்சு நாடகத்தை எழுதியவர்

Options :

1. ✖ சிமொன் தெ பூவா
2. ✖ ஆல்பெர் காம்ப்யு
3. ✖ யூழேன் இயொனெஸ்கோ
4. ✔ ழான் போல் சார்தர்

Question Number : 60 Question Id : 50939817182 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is
Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum
Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control
Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes
Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ஒட்டக்கூத்தர் எழுதிய உலா நூலின் பெயர்

Options :

1. ✖ சங்கர சோழன் உலா
2. ✔ குலோத்துங்க சோழன் உலா
3. ✖ கீழ்வேளூர் உலா
4. ✖ சிலேடை உலா

Question Number : 61 Question Id : 50939817183 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'கட்டுடைத்தல்' என்னும் கருத்தை/வாசிப்பு முறையை அறிமுகப்படுத்திய பின் அமைப்பியல் சிந்தனையாளர் யார்?

Options :

1. ✔ ழாக் தெரிதா
2. ✖ மிஷேல் ஃபூக்கோ
3. ✖ ழாக் லக்கான்
4. ✖ ரோலாண் பார்த்

Question Number : 62 Question Id : 50939817184 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

யசோதர காவியத்தில் இடம்பெறும் யாப்பு

Options :

1. ✖ வஞ்சிப்பா
2. ✖ ஆசிரியப்பா
3. ✖ வெண்பா
4. ✔ விருத்தப்பா

Question Number : 63 Question Id : 50939817185 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

நவீனக் கவிதையும் மரபும் (Modern Poetry and the Tradition) என்ற நூலை எழுதியவர்

Options :

1. ✖ வில்லியம் எம்சன்
2. ✖ ஐ.ஏ. ரிச்சர்ட்ஸ்
3. ✖ கிளியான்ட் புரூக்ஸ்
4. ✔ டி.எஸ். எலியட்

Question Number : 64 Question Id : 50939817186 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'பண்டைத் தமிழ்ச் சமூகத்தில் நாடகம்' என்ற ஆய்வு நூலை எழுதியவர்

Options :

1. ✖ வ.சுப. மாணிக்கம்
2. ✖ க. கைலாசபதி

3. ✓ கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி

4. ✗ தொ. பரமசிவன்

Question Number : 65 Question Id : 50939817187 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

காசி காண்டம் என்ற நூலை எழுதிய மன்னன்

Options :

1. ✗ பாண்டியன் நெடுஞ்செழியன்

2. ✓ அதிவீரராம பாண்டியன்

3. ✗ கரிகால் வளவன்

4. ✗ கோப்பெருஞ்சோழன்

Question Number : 66 Question Id : 50939817188 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பூமணியின் எந்த நாவல் 'அசுரன்' என்ற பெயரில் திரைப்படமாக்கப்பட்டது?

Options :

1. ✗ அஞ்ஞாடி

2. ✓ வெக்கை

3. ✗ பிறகு

4. ✗ நைவேத்யம்

Question Number : 67 Question Id : 50939817189 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

வாராணசி என்ற நாவலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✖ சு. வெங்கடேசன்
2. ✖ எஸ். ராமகிருஷ்ணன்
3. ✖ விநாயக மூர்த்தி
4. ✔ பா. வெங்கடேசன்

Question Number : 68 Question Id : 50939817190 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

கீ தெ மாப்பசான் எந்த நாட்டு நாவலாசிரியர்?

Options :

1. ✖ இத்தாலி
2. ✖ ஸ்பெயின்
3. ✖ ஜெர்மனி
4. ✔ பிரான்ஸ்

Question Number : 69 Question Id : 50939817191 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தொல்காப்பியம் முழுமைக்கும் உரையெழுதியவர்

Options :

1. ✖ நச்சினார்க்கினியர்
2. ✔ இளம்பூரணர்
3. ✖ சேனாவரையர்
4. ✖ பேராசிரியர்

Question Number : 70 Question Id : 50939817192 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பிராகிருத இலக்கியமான காதா சப்தசதியைத் தமிழில் முதலில் மொழிபெயர்த்தவர்

Options :

1. ✖ எஸ். வையாபுரிப்பிள்ளை
2. ✖ கா. அப்பாதுரையார்
3. ✔ மு.கு. ஜகந்நாத ராஜா
4. ✖ சுப்பிரமணிய பாரதியார்

Question Number : 71 Question Id : 50939817193 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘கடலும் கிழவனும்’ புதினம் எந்த மொழியிலிருந்து மொழிபெயர்க்கப்பட்டது?

Options :

1. ✖ பிர்ரஞ்சு
2. ✔ ஆங்கிலம்
3. ✖ ஜெர்மன்
4. ✖ ரஷ்யன்

Question Number : 72 Question Id : 50939817194 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பிரான்ஸ் காஃப்கா எழுதிய புகழ்பெற்ற நாவல்

Options :

1. ✔ விசாரணை
2. ✖ அந்நியன்
3. ✖ குட்டி இளவரசன்
4. ✖ வணக்கம் துயரமே

Question Number : 73 Question Id : 50939817195 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

உரையாசிரியர்கள் என்ற நூலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✖ சோம. இளவரசு
2. ✔ மு.வை. அரவிந்தன்

3. ✖ சோ.ந. கந்தசாமி

4. ✖ செ.வை. சண்முகம்

Question Number : 74 Question Id : 50939817196 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘பருக்கை’ என்ற நாவலுக்கு எந்த விருது வழங்கப்பட்டது?

Options :

1. ✔ இளம் எழுத்தாளர் விருது

2. ✖ சாகித்திய அகாதெமி விருது

3. ✖ சரஸ்வதி சம்மான்

4. ✖ விளக்கு விருது

Question Number : 75 Question Id : 50939817197 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

வடமொழி வழித் தோன்றிய இலக்கணம் எது?

Options :

1. ✖ நன்னூல்

2. ✔ வீரசோழியம்

3. ✖ தொல்காப்பியம்

4. ✖ நேமிநாதம்

Question Number : 76 Question Id : 50939817198 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

உளப்பகுப்பாய்வு இலக்கியத் திறனாய்வைத் தமிழில் அறிமுகப்படுத்தியவர்

Options :

1. ✖ தி.கு. ரவிச்சந்திரன்

2. ✔ அரங்க. நலங்கிள்ளி

3. ✖ தெ. லுர்து

4. ✖ சு. சக்திவேல்

Question Number : 77 Question Id : 50939817199 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தமிழ் வீரநிலைக் கவிதை என்ற ஆய்வுநூலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✔ க. கைலாசபதி

2. ✖ கா. சிவத்தம்பி

3. ✖ தனிநாயக அடிகள்

4. ✖ ஆ. வேலுப்பிள்ளை

Question Number : 78 Question Id : 50939817200 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தென்னிந்திய மொழிகள் ஒரு தனிமொழிக் குடும்பத்தைச் சேர்ந்தவை எனச் சான்றுகளோடு முதன்முதலாகத் தெரிவித்தவர்

Options :

1. ✖ ஃபிரான்சிஸ் வைட் எல்லீஸ்
2. ✔ இராபர்ட் கால்டுவெல்
3. ✖ ஜி.யு. போப்
4. ✖ சீகன் பால்து

Question Number : 79 Question Id : 50939817201 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ஜப்பானியச் செவ்விலக்கியமான 'மன்யோசு'வைத் தமிழுக்கு மொழிபெயர்த்தவர்

Options :

1. ✖ அருணாச்சலம் சண்முகதாஸ்
2. ✖ கா. சிவத்தம்பி
3. ✔ மனோன்மணி சண்முகதாஸ்
4. ✖ ஆ. வேலுப்பிள்ளை

Question Number : 80 Question Id : 50939817202 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum

Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

சீவகசிந்தாமணி காப்பியத்தை ஆங்கிலத்தில் மொழிபெயர்த்தவர்

Options :

1. ✖ ஸ்டுவர்ட் பிளாக்பர்ன்

2. ✖ ஜார்ஜ் எல் ஹார்ட்

3. ✔ ரியான் டி ஜேம்ஸ்

4. ✖ டேவிட் சுல்மன்

Question Number : 81 Question Id : 50939817203 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

'Landscape and Poetry' என்னும் நூலின் ஆசிரியர்

Options :

1. ✖ கா. சிவத்தம்பி

2. ✖ அய்யப்பப் பணிக்கர்

3. ✔ தனிநாயக அடிகள்

4. ✖ க. கைலாசபதி

Question Number : 82 Question Id : 50939817204 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தொல்காப்பியப் பொருளதிகாரம் முதன்முதலில் அச்சிடப்பெற்ற ஆண்டு எது?

Options :

1. ✖ 1924
2. ✔ 1885
3. ✖ 1848
4. ✖ 1868

Question Number : 83 Question Id : 50939817205 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

அடியார்க்குநல்லார் காப்பியத்தை எவ்வாறு குறிப்பிடுகிறார்?

Options :

1. ✔ தொடர்நிலைச் செய்யுள்
2. ✖ பெருங்கதை
3. ✖ பாவிகம்
4. ✖ தொகைநிலைச் செய்யுள்

Question Number : 84 Question Id : 50939817206 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

திருக்குறள் அறத்துப்பாலில் இடம்பெற்றுள்ள குறட்பாக்கள்

Options :

1. ✖ 300

2. ✖ 700

3. ✖ 130

4. ✔ 380

Question Number : 85 Question Id : 50939817207 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தமிழக மோடி ஆவணங்கள் மொத்தமாகச் சேகரித்து வைக்கப்பட்டுள்ள இடம்

Options :

1. ✔ தஞ்சை சரஸ்வதி மகால் நூலகம்

2. ✖ தஞ்சைத் தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம்

3. ✖ கேரளப் பல்கலைக்கழகம்

4. ✖ அண்ணாமலை பல்கலைக்கழகம்

Question Number : 86 Question Id : 50939817208 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

மாணிக்கவசகரின் காலம்

Options :

1. ✔ 9ஆம் நூற்றாண்டு

2. ✖ 7ஆம் நூற்றாண்டு

3. ✖ 3ஆம் நூற்றாண்டு

4. ✖ 5ஆம் நூற்றாண்டு

Question Number : 87 Question Id : 50939817209 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

முதல் திருவந்தாதி யாரால் பாடப்பெற்றது?

Options :

1. ✔ பூதத்தாழ்வார்

2. ✖ பேயாழ்வார்

3. ✖ பெரியாழ்வார்

4. ✖ திருமழிசையாழ்வார்

Question Number : 88 Question Id : 50939817210 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

மன்னராக விளங்கிய ஆழ்வார் யார்?

Options :

1. ✖ பெரியாழ்வார்

2. ✔ குலசேகராழ்வார்

3. ✖ நம்மழ்வார்

4. ✖ மதுரகவியாழ்வார்

Question Number : 89 Question Id : 50939817211 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘கணிக்கண்ணன் போகின்றான் காமருபூங்கச்சி மணிவண்ண’ எனப் பாடியவர்

Options :

1. ✖ ஆண்டாள்
2. ✔ திருமழிசை ஆழ்வார்
3. ✖ பூதத்தாழ்வார்
4. ✖ குலசேகராழ்வார்

Question Number : 90 Question Id : 50939817212 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

நிலகேசிக்கு 339 பக்கங்களுக்கு ஆராய்ச்சியுரை எழுதிப் பதிப்பித்தவர்

Options :

1. ✖ டாக்டர் ராதாகிருஷ்ணன்
2. ✖ டாக்டர் சோ. ந. கந்தசாமி
3. ✖ உ.வே. சாமிநாதன்
4. ✔ அ. சக்கரவர்த்தி நாயனார்

Question Number : 91 Question Id : 50939817213 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ஒப்பியல் திறனாய்வைத் தமிழில் தொடங்கி வைத்தவர்

Options :

1. ✖ சி.சு. செல்லப்பா
2. ✔ வ.வே.சு. அய்யர்
3. ✖ ஆ.முத்துசிவன்
4. ✖ சிவக்கொழுந்து தேசிகர்

Question Number : 92 Question Id : 50939817214 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

சிகன்பால்கு எப்பொழுது தமிழகம் வந்தார்?

Options :

1. ✖ 1703
2. ✔ 1705
3. ✖ 1800
4. ✖ 1802

Question Number : 93 Question Id : 50939817215 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

நீதிதேவன் மயக்கம் என்ற நூலை எழுதியது யார்?

Options :

1. ✓ சி.என். அண்ணாதுரை

2. ✗ கு.பா. ராஜகோபாலன்

3. ✗ கல்கி

4. ✗ சா. கந்தசாமி

Question Number : 94 Question Id : 50939817216 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

கீழடி அகழ்வாய்வின் மூலம் வெளிப்பட்ட தமிழர் நாகரிகத் தொன்மை

Options :

1. ✗ கி.மு. 2 – கி.மு. 4ஆம் நூற்றாண்டு

2. ✓ கி.மு. 3 – கி.மு. 6ஆம் நூற்றாண்டு

3. ✗ கி.பி. 2 – கி.மு. 2ஆம் நூற்றாண்டு

4. ✗ கி.பி. 2 – கி.மு. 4ஆம் நூற்றாண்டு

Question Number : 95 Question Id : 50939817217 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

பரமார்த்த குரு கதையை எழுதியவர் யார்?

Options :

1. ✗ சீகன் பால்கு

2. ✗ சோம சுந்தர பாரதியார்

3. ✓ வீரமாமுனிவர்

4. ✗ கால்டுவெல்

Question Number : 96 Question Id : 50939817218 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தரங்கம்பாடியில் முதன்முதலில் அச்சு இயந்திரத்தை நிறுவியவர்

Options :

1. ✗ ஜோசப் பெஸ்கி

2. ✗ வேதநாயகம் பிள்ளை

3. ✓ சீகன் பால்து

4. ✗ தாயுமானவர்

Question Number : 97 Question Id : 50939817219 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தமிழில் திருநங்கை குறித்து எழுதப்பட்ட முதல் நாவல் எது?

Options :

1. ✗ தோல்

2. ✗ அஞ்சலை

3. ✗ காவல் கோட்டம்

4. ✓ வாடாமல்லி

Question Number : 98 Question Id : 50939817220 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

‘பெண்மதி மாலை’ என்ற நூலை எழுதியவர்

Options :

1. ✓ வேதநாயகம் பிள்ளை
2. ✗ மு.வரதராசன்
3. ✗ புலவர் குழந்தை
4. ✗ திரு. வி. கல்யாணசுந்தரம்

Question Number : 99 Question Id : 50939817221 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

சோ. தர்மன் எந்த நூலுக்காக 2019ஆம் ஆண்டு சாகித்திய அகாதெமி விருதுபெற்றார்?

Options :

1. ✗ கூடை
2. ✓ சூல்
3. ✗ தூர்வை
4. ✗ பதிமூனாவது மையவாடி

Question Number : 100 Question Id : 50939817222 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Is

Question Mandatory : No Calculator : None Response Time : N.A Think Time : N.A Minimum Instruction Time : 0 Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes Time interval to replay(In Seconds) : 0 Allow Volume Control : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

தமிழ் செம்மொழியாக அறிவிக்கப்பெற்ற ஆண்டு

Options :

1. ✖ 2006

2. ✖ 2007

3. ✖ 2008

4. ✔ 2004