

Total Pages : 4

KN-57

B.A. (Part-II) Examination, 2022

(New Course)

SANSKRIT

(नाटक, व्याकरण तथा रचना)

[Paper : First]

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 75

Minimum Passing Marks : 25

निर्देश: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। अंक प्रश्नों के समक्ष अंकित हैं।

इकाई-1

1. (अ) किसी एक पद्य की सन्दर्भ प्रसंग सहित व्याख्या कीजिए -

[10]

(i) तिष्ठन् भाति पितुः पुरो भुवि यथा सिंहासने किं
तथा?

KN-57/1000

(1)

[P.T.O.]

यत् संवाहयतः सुखं तु चरणौ तातस्य किं राजके।
किं भुक्ते भुवनत्रये धृतिरसौ भुक्तोज्झिते या गुरोः?
आयासः खलु राज्यमुज्झितगुरोस्तत्रास्ति कश्चिद्
गुणः।

- (ii) आलोक्यमानमतिलोचनदुःखदायि-
रक्तछटा निजमरीचिरूचो विभुञ्चत्।
उत्पातवाततरलीकृततारकाभ-
मेतत्पुरः पतति किं सहसा नभस्तः?

(ब) किन्हीं दो सूक्तियों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए - [5]

- (i) शरीरनाम्नि का शोभा सदा बीभत्सदर्शन।
(ii) एक श्लाघ्यो विवस्वान् परहितकरणायैवयस्य प्रयासः।
(iii) किं सुजनः प्रियं वर्जयित्वा अन्यद् भणितुं जानाति।

इकाई-II

2. संस्कृत साहित्य श्री हर्ष का स्थान निर्धारित कीजिए। [15]

अथवा

नागानन्द नाटक की कथावस्तु पर प्रकाश डालिए।

इकाई-III

3. (अ) निम्नलिखित पाँच कर्तृवाच्य को कर्मवाच्य में बदलिये-
[10]

- (i) गीता पत्रं लिखति।
- (ii) यूयं ग्रामं गच्छथ।
- (iii) ते भोजनं खादन्ति।
- (iv) वयं चलचित्रं पश्यामः।
- (v) अहं त्वां कथयामि।
- (vi) त्वं मां प्रणमसि।
- (vii) सः महाविद्यालयं गच्छति।

- (ब) निम्न में से कोई दो प्रयोगों को सिद्ध कीजिए - [5]

- (i) गम्यते
- (ii) लिख्यते
- (iii) भूयसे
- (iv) नीयते

इकाई-IV

4. तत्पुरुष समास को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए। [15]

अथवा

द्विगु समास को सोदाहरण स्पष्ट कीजिए।

इकाई-V

5. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शब्दों के आधार पर संस्कृत में वाक्य रचना कीजिए - [15]

- (क) यत्र
- (ख) स्मरति
- (ग) सन्ति
- (घ) परितः
- (ङ) याचते
- (च) धर्मेण
- (छ) सार्धम्
- (ज) नमः

---X---