Paper Code - 3327

B A B.Ed Sem – I
July-Sep – 2021
SANSKRIT

F.E.-104 : स्वप्नवासवदत्तम । अक-1,2,3

કુલ સમય :– ૬૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૫૦** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૩૫**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૩૫ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૩૫ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. ભાસની મહાભારત આધારરત કટલી નાટયકતતઓ છ ?
   અ. છ બ. પાચ ક. ત્રણ ડ. ચાર
2. ભાસના નાટકોની હસ્તપ્રતો કોન પ્રાપ્ત થઇ ?
   અ. વેલણકર બ. ભાડારકર ક. બેલવેકર ડ. ટી.ગણપતત શાસ્ત્રી
3. ભાસના નાટકોની હસ્તપ્રતો કઇ લીતપમા લખાયેલી હતી ?
   અ. શારદા બ. મલયાલમ ક. દવનાગરી ડ. ગજરાતી
4. ટી.ગણપતત શાસ્ત્રીએ ભાસના નાટકો કઇ ગ્રથમાલામા પ્રકાતશત કયા ?
   અ. સસ્ત સારહત્ય બ. કલ્યાણ ક. અનન્તશયન ડ. સસ્કત સભાષણ
5. સ્વપ્નવાસવદત્તમ ના કતા કોણ છ ?
   અ. કાલલદાસ બ. ભવભતત ક. ભાસ ડ. ભારવી
6. સ્વપ્નવાસવદત્તમ કતતનો પ્રકાર કયો છ ?
   અ. નાટક બ. પ્રકરણ ક. ભાણ ડ. ત્રોટક
7. સ્વપ્નવાસવદત્તમ કટલા અંકન નાટક છ ?
   અ. ત્રણ બ. પાચ ક. છ ડ. ચાર
8. સ્વપ્નવાસવદત્તમ ના નાન્દી શ્લોકમા કયો અલકાર છ ?
   અ. મદ્રા બ. ઉપમા ક. ઉત્પ્રેક્ષા ડ. શ્લેષ
9. સ્વપ્નવાસવદત્તમ નો નાયક કોણ છ ?
   અ. યૌગન્ધરાયણ બ. રમણવાન ક. વસન્તક ડ. ઉદયન
10. સ્વપ્નવાસવદત્તમ ન શીષક શના ઉપરથી આપ્ુ છ ?
    અ. નાયક બ. સ્વપ્નદશ્ય પ્રસગ ક. નાતયકા ડ. નાયક-નાતયકા
11. સ્વપ્નવાસવદત્તમ નાટકના પ્રારભ ભાસે કયા નામ ઓળખાવ છ ?
    અ. પ્રસ્તાવના બ. આમખ ક. સ્થાપના ડ. તવષ્કાંભક
12. મગલશ્લોકમા કોની સ્તતત કરવામા આવી છ ?
    અ. બલરામની ભજાઓની બ. તશવની ક. તવષ્ણુની ડ. શકતતની
13. પદાવતી તપોવનમા કોન મળવા આવ છ ?
    અ. તપસ્વીઓને બ. રાજમાતાન ક. વાસવદત્તાન ડ. દશાકન
14. યૌગન્ધરાયણે કયો વેશ ધારણ કયો છ ?
    અ. સાધ બ. યતત ક. પારરવ્રાજક ડ. ફકીર
15. ન ઓળખાયલા દવતાઓ પણ તતરસ્કત બન છ. આ તવધાન કોન ઉદ્દેશીન કહવાય છ ?
    અ. યૌગન્ધરાયણ બ. વાસવદત્તા ક. પદાવતી ડ. ઉદયન
16. ઉત્સારણા કરતા સૈતનકોન કોણ અટકાવ છ ?
    અ. પદાવતી બ. કાચકીય ક. વાસવદત્તા ડ. યૌગન્ધરાયણ
17. દ્વષ અન બહમાન શામાથી ઉત્પન્ન થાય છ ?
    અ. આત્મા બ. મન ક. સકલ્પ ડ. લચત્ત
18. વાસવદત્તાન પદાવતી આત્મીય લાગે છ. કારણ ક..
    અ. પદાવતી કલીન અન સદર છ. બ. તેની વાણી મધર છ.
    ક. પ્રધોતની પત્રવધ થવાની સભાવના છ. ડ. ઉદયનની પત્ની થવાની છ.
19. વાસવદત્તાન ન્યાસ તરીક સોપવાની તત્પરતા કોણે દાખવી ?
    અ. યૌગન્ધરાયણ બ. તાપસી ક. કાચકીય ડ. દશાક
20. શ મશ્કલ છ ?
    અ. દ્રવ્ય આપવ બ. પ્રાણ આપવા ક. તપ આપવ ડ. ન્યાસન રક્ષણ કરવ
21. પદાવતી ઉદયનની રાણી થશે. આ ભતવષ્ય કોણે ભાખ્ ?
    અ. રમણવાન બ. જયોતતષીઓ ક. ઉદયન ડ. વસન્તક
22. પદાવતી ક્યાની રાજકમારી છ ?
    અ. ઉજ્જન બ. મગધ ક. વત્સ ડ. ગજરાત

23. વાસવદત્તાએ કયો વેશ ધારણ કયો છ ?
અ. રાજસ્થાની બ. બગાલી ક. આવકન્તકા ડ. કાકશ્મરી
24. બ્રહ્મચારી કયા સમય તપોવનમા આવે છ ?
અ. ઉષા કાળ બ. સાયકાલે ક. મધ્યાહ્ન સમય ડ. પ્રાત કાલે
25. આશ્રમ સવ માણસોન સામાન્ય સ્થાન છ. આ તવધાન કોણ બોલે છ ?
અ. યૌગન્ધરાયણ બ. પદાવતી ક. તાપસી ડ. કાચકીય
26. કોણ પરપરૂષન દશાન ટાળ છ ?
અ. આવકન્તકા બ. પદાવતી ક. તાપસી ડ. ચેટી
27. બ્રહ્મચારી કયાથી આવ્યો હતો ?
અ. લાવાણકથી બ. મગધથી ક. ઉજ્જઝનથી ડ. વારાણસીથી
28. બ્રહ્મચારી શા માટ લાવાણકમા રહતો હતો ?
અ. નોકરી માટ બ. વેદાભ્યાસ માટ ક. મા-બાપની સેવા માટ ડ. દશ રક્ષા માટ
29. લાવાણકની આગમા વાસવદત્તાન બચાવવા કોણે ઝપલાવ્ ્ હત ?
અ. રમણ્વાન બ. વસન્તક ક. યૌગન્ધરાયણ ડ. ઉદયન
30. હરણાઓ કયા તનભાય થઈન ફર છ ?
અ. રાજમાગા પર બ. તપોવનમા ક. પ્રમદવનમા ડ. રાજમહલમા
31. તાપસીન કમ લાગ્ ક ઉદયન ગણવાન રાજા હોવો જોઈએ ?
અ. આગન્તક પણ વખાણે છ તેથી. બ. પ્રેમાળ છ તથી ક. વાસવદત્તા પાછળ મરવા તૈયાર છ તથી ડ. બધા લોકોને પ્રિય છે તેથી
32. રાજા પ્રાણ ત્યાગી દ તો કોનું મૃત્યુ થઈ જાય ?
અ. યૌગન્ધરાયણ બ. રમ્ણ્વાન ક. વસન્તક ડ. વાસવદત્તા
33. ઉદયન પાસેથી કોણે રાજ્ય પચાવી પાડ્ ?
અ. આરૂણી બ. પ્રધોત ક. દશાક ડ. યૌગન્ધરાયણ
34. નીચ પાત્ર પ્રયોજજત બે અંકની વચ્ચે આવતા અથોપક્ષેપકન શ નામ હોય છ ?
અ. તવષ્કાંભક બ. પ્રવેશક ક. અંકાવતાર ડ. અંકાસ્ય
35. કયો ભાવ રમણીય હોવાન ચેટી કહ છ ?
અ. વધભાવ બ. પત્નીભાવ ક. માતભાવ ડ. કન્યાભાવ
36. સ્વપ્નવાસવદત્તમ ની કથા કોના આધાર લખાયલી છ ?
અ. મહાભારત બ. રામાયણ ક. ઉદયન કથા ડ. પરાણ
37. 'वरमख प्रक्ष' મા કયો અલકાર છ ?
અ. ઉપમા બ. રૂપક ક. શ્લેષ ડ. ઉત્પ્રક્ષા
38. બીજા અંકમા કઈ રમત રમ છ ?
અ. ગીલી-ડાંડો બ. લખોટી ક. કન્દક ડ. ખો-ખો
39. ઉજ્જજતયનીનો પ્રધોત શ કહવાતો હતો ?
અ. મહાસેન બ. પરસેન ક. અતતસેન ડ. બલસેન
40. દત્તાતસ એટલે શ ?
અ. પરણાવી છે બ. વાગદાન કર્યું તે ક. કન્યાદાન કર્યું તે ડ. દાન કર્યું તે
41. દશાક ઉદયનમા શ જો્ હત ?
અ. કળ બ. જ્ઞાન ક. વય ડ. કળ,જ્ઞાન અન વય
42. 'अन्धी करोति' કવ રૂપ છ.
અ. ચ્વી રૂપ બ. ઈશ્છાદશક ક. નામધાત ડ. કૃદન્ત રૂપ
43. ચ્ુિઃશાલ – એટલે શ ?
અ. ચાર શાળા બ. ચાર ઓરડા ક. જની ચોમેર ચાર ખડ છ તેવો ચોકડ. ચાર જણા છ તેવો ચોક
44. વાસવદત્તા આવકન્તકા કહવાતી હતી, કારણ ક .....
અ. અવકન્તરાજની પુત્રી હતી. બ. અવકન્ત દશની હતી.
ક. અવ-રક્ષણ કરવ ઉપરથી સુરક્ષિત હતી. ડ. બીજાન રક્ષણ કરતી હતી.
45. अहो अत्याहहिम – આ વાક્ય કોણ બોલે છ ?
અ. વાસવદત્તા બ. ઉદયન ક. પદ્માવતી ડ. ચેટી
46. ચેટીએ આવકન્તકાન શ કામ સોપ્યુ ?
અ. કૌતકમગલ બ. કૌતકમાલાગફ્ન ક. કૌતકબધન ડ. કૌતક પરરધાન
47. કૌતકમાલામા આવકન્તકાએ કયા ઔષધ(પષ્પ) ગથયા નહીં ?
અ. અતવધવાકરણ બ. સપત્નીનું મર્દન ક. દવા ડ. પાટલ
48. 'સપજત્ન' શબ્દ કોન માટ વપરાય ?
અ. સ્ત્રી માટ બ. પરૂષ માટ ક. બીજી પત્ની માટ ડ. બીજાની પત્ની માટ
49. પ્રથમ ત્રણ અંકમા વાસવદત્તા કવી નાતયકા છ.
અ. સ્વકીયા બ. પરકીયા ક. ઉત્કઠીતા ડ. પ્રોતષતભતકા
50. સપત્નીનું મર્દન ઔષધ ગથવાથી શ પરરણામ આવ ?
અ. વિધવા થવાય બ.સપત્નીનું મર્દન થાય ક. સપત્નીનું મર્દન કરે ડ. સપત્નીનું મર્દન કરાવે