

Social Studies
సాంఘిక శాస్త్రం

CLASS VIII
8వ తరగతి

Government of Telangana
Department of Women Development & Child Welfare - Childline Foundation

Child Line 1098

1098 (Tel., 24hrs., Eight) dial to free service facility.

TELANGANA EMERGENCY
DIAL
100
TELANGANA POLICE
www.telangana100.gov.in



State Council of Educational Research and Training,
Telangana, Hyderabad

Free Distribution by T.S. Government

సాంఘిక శాస్త్రం

Social Studies

CLASS VIII

8వ తరగతి



Social Studies
సాంఘిక శాస్త్రం

CLASS VIII

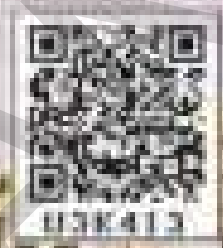
8వ తరగతి

Part - 2



భాగం - 2

Free



Published by
The Government of Telangana,
Hyderabad

Free Distribution by T.S. Government



One can feel secured about once land rights only when there is a patta in the hand; name in the record; and land in physical possession.



Land is immortal

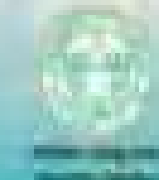
ఆశించిన అభ్యుసన ఫలితాలు

సాంఘిక శాస్త్రం

8వ తరగతి

విద్యార్థులు ఇవన్నీ నేర్చుకుంటారు.....

- తెలంగాణ పటంలో చొక్కగమలు, నాసర ఖరీదాలు, అదేవుల విస్తరణను గుర్తిస్తారు.
- మలయ, బార్హవివాహాలు, సాంఘిక సంస్కరణలు మలయ మహిళల విమర్శలపై వ్యక్తిస్తారు.
- జాతీయోద్యమం జరిగిన ప్రాంతాలను భారతదేశ పటంలో గుర్తిస్తారు.
- భారతదేశంలో వ్యాయువువల్ల పనితీరును మలయ మహిళలు ఫిర్యాదును సంబంధించిన తొలి పత్రికాచార నివేదిక (ఎన్.ఐ.ఆర్)ను వివరిస్తారు.
- భారతదేశంలో లోగిపర్ల పద్ధతుల అర్బికి, మలయ రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతుల అర్బికిం ప్రక్రియను గురించి వివరిస్తారు. పటాల ఉపయోగాలను వివరిస్తారు. భూగోళం వేదికవారానికి గల భారతాలను వ్యక్తిస్తారు.
- ఋతువులు నిర్వచి విధానాన్ని వివరిస్తారు.
- ద్విప ప్రాంత ప్రజల జీవన విధానం, ఆచారం, అభిరు, రవాణా, ఆవాసం గురించి తెలియజేస్తారు.
- బ్యాంకు సేవలు, కార్యకలాపాలు, వివిధ రకాల ఖాతాల గురించి వ్యక్తిస్తారు.
- సాంకేతిక రంగంలో విస్తృత మార్పులు వ్యవసాయ రంగంలో ఎలాంటి ప్రభావాన్ని చూపుతుంటే వ్యక్తిస్తారు.
- ప్రజల ఆలోచన కోసం ప్రభుత్వం చేయవచ్చు కార్యకలాపాల గురించి కరపత్రం తయారుచేస్తారు.
- శాశ్వత శిల్ప విధులు విధికి, సైన్యాల విధికి మధ్యగా తెలాయు వివరిస్తారు.
- భారత జాతీయోద్యమంలోని అశివార - మనవార రకాలను పోల్చుతారు.
- జరియన్ వారా బాగో మారుణాండ గురించి వివరిస్తారు.
- మహాత్మాగాంధీ జాతీయోద్యమం లోనికీ రాజకీయంను చేపట్టిన ఉద్యమాల గురించి, సహాయనిరాకరణ, క్రిల్ జంపియా ఉద్యమం గురించి వివరిస్తారు.
- నిజాం కాలం నాటి ప్యూరల్ విధానం, రవాణాధి అభ్యుత్థాన గురించి వివరిస్తారు.
- భారతరాజ్యాంగ ప్రవేశంలోని పాటులను, అశియాలను గురించి తెల్పుతారు.
- తమ ప్రాంతంలో గల కళలు, కళాకారులతో మూడిన పర్చిమం తయారుచేస్తారు.
- 'సమాజంపై పరిమా ప్రధానం' లనే భావంపై వ్యాఖ్యానిస్తారు.
- ప్రపంచ పటంలో క్రిల్ ఆదే రవాణాను గుర్తిస్తారు.



SOCIAL STUDIES

Class VIII - Part 2

Editors

Sri C.N. Subramanyam,
Eklavya, Bhopal, M.P.

Prof. G. Omkarnath, Dept.of
Economics,
University of Hyderabad, Hyderabad.

Prof. I.Laxmi Dept. of History,
Osmania University, Hyderabad.

Prof. M.Kodandaram, Dept. of Political
Science, P.G. College, Sec'bad, Hyd.

Prof. K.Vijaya Babu, Dept. of History,
Kakatiya University, Warangal.

Dr. M.V. Srinivasan, Asst. Prof.
DESS, NCERT, New Delhi.

Sri K. Suresh,
Manchi Pustakam, Hyderabad.

Prof. S. Padmaja, Dept.of Geography,
Osmania University, Hyderabad.

Dr. I.Thirumali Senior Fellow,
ICSSR, New Delhi.

Sri Arvind Sardana, Eklavya, Bhopal, M.P.

Prof. A. Satyanarayana (Retd.), Dept. of
History, Osmania University, Hyderabad.

Dr. K. K. Kailash, Dept. of Political Science,
HCU, Hyderabad.

Dr. K. Narayana Reddy, Asst. Prof.
Dept.of Geography, O.U, Hyderabad.

Smt Sukanya Bose, Consultant.
NIPFP, New Delhi.

Sri Alex. M.George, Eklavya, Bhopal, M.P.

Textbook Development Committee

Sri A. Satyanarayana Reddy, Director,
SCERT, Telangana,
Hyderabad.

Sri B. Sudhakar, Director,
Telangana, Govt. Textbook Press,
Hyderabad.

Dr. N. Upendar Reddy,
Professor & Head C&T Dept.,
SCERT, Telangana, Hyderabad.

QR CODE TEAM



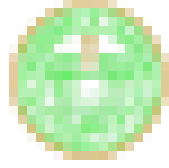
QR CODE TEAM



Published by the Government of Telangana, Hyderabad.

Respect the Law
Get the Rights

Grow by Education
Behave Humbly



© Government of Telangana, Hyderabad.

First Published 2013
New Impressions 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022

All rights reserved.

No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means without the prior permission in writing of the publisher, nor be otherwise circulated in any form of binding or cover other than that in which it is published and without a similar condition including this condition being imposed on the subsequent purchaser.

The copyright holder of this book is the Director of School Education, Hyderabad, Telangana.

We have used some photographs which are under creative common licence. They are acknowledged at later (page vi).

This Book has been printed on 70 G.S.M. Maplitho,
Title Page 200 G.S.M. White Art Card

Free Distribution by Government of Telangana 2022-23

Printed in India
at the Telangana Govt. Text Book Press,
Mint Compound, Hyderabad,
Telangana.

FOREWORD

This book is a part of your Social Science Curriculum and a part of various things you would be doing to study the society around you. However, remember that it is only one small part of the curriculum. The Social Science Curriculum requires you to analyse and share in the classroom whatever you know. It requires you above all to ask questions – think why things are the way they are. It also requires you and your friends to go out of the class room to the market, to the Panchyat or municipality office, to the village fields, to temples and mosques and museums and find out various things. You will have to meet and discuss with a number of people, farmers, shopkeepers, officials, priests and so on.

This book will introduce you to a range of problems and enable you to study them and arrive at your own understanding of them. So, the most important thing about this book is that it does not have answers. In fact this book is not really complete. It can only be completed when you and your friends and teachers bring their own questions and experiences and discuss everything threadbare in the class. You may disagree with many things in this book - do not be afraid to say so - only give your reasons. Your friends may disagree with you, but try to understand why they have a different view. Finally arrive at your own answers. You may not even be sure of your answer - you may want to find out more before you make up your mind. In that case list your questions carefully and request your friends, teachers or elders to help you to find out.

This book will help you to study different aspects of our social life - about diversity of land and people, about how people get their livelihoods, how people provide for their common needs and manage them, how all people in our society are not equal and how people try to bring about equality, how people worship different gods in different ways, and finally how they communicate with each other and build a culture which is shared by them.

To understand some of these matters you may have to study about the earth - the hills, plains and rivers and seas; to understand others you may have to know what happened hundreds or even thousands of years ago; but most of all you may have to go out and talk to different kinds of people around you.

As you study this book in the classroom, you will come across many questions - do stop and try to answer those questions or do the activity suggested before you proceed ahead. It is not so important to finish the lesson fast as it is to discuss the questions and do the activities.

Many lessons will suggest projects which may take a few days to do. These projects will enable you to develop skills of social science enquiry and analysis and presentation - these are more important than remembering what is written in the lessons.

Please remember that you don't have to memorise what is given in the lesson, but think about them and form your own opinion about them.

With an intention to help the students to improve their understanding skills in both the languages i.e. English and Telugu, the Government of Telangana has redesigned this book as bilingual textbook in two parts. Part-1 comprises 1 to 11B lessons and Part-2 comprises 12 to 24 lessons.

Energized Text Books facilitate the students in understanding the concepts clearly, accurately and effectively. This book has been “Energized” with QR (Quick Response) Codes. Content in the QR Codes can be read with the help of any smart phone or can as well be presented on the Screen with LCD projector/K-Yan projector. The content in the QR Codes is mostly in the form of videos, animations and slides, and is an additional information to what is already there in the text books.

We expect the students and the teachers to use the content available in the QR Codes optimally and make their class room interaction more enjoyable and educative.

**Director, SCERT,
Telangana, Hyderabad.**

ముందుమాట

మీ చుట్టూ ఉన్న పనూజాన్ని అభ్యయనం చేసే ప్రక్రియలో భాగంగా, సాంఘిక శాస్త్ర విద్యా ప్రణాళికలో భాగంగా ఈ పుస్తకం రూపొందింది. ఇది విద్యా ప్రణాళికలో ఒక చిన్న భాగం మాత్రమే. సాంఘిక శాస్త్ర విద్యా ప్రణాళిక మీకు తెలిసిన అంశాలను తరగతి గదిలో నలుగురితో పంచుకోవడానికి, విశ్లేషించుకోవడానికి దోహదపడుతుంది. పనూజంలోని వివిధ అంశాలను అలా పంచుకు ఉద్యాయని ప్రశ్నించడానికి, సమస్యలు అలా పంచుకున్నాయి అని అలోచించడానికి సాంఘికశాస్త్రం ఉపయోగపడుతుంది. మీరు మీ స్నేహితులు తరగతి గది నుండి బాహ్య ప్రపంచంలోని బజారు, పంచాయతీ, నువ్వైపోలిటీ, పల్లె సీమలోని పొలాలు, దేవాలయాలు, మసీదులు, పన్ను ప్రదర్శనశాలలు (న్యూజియం), ఇంకా ఎన్నో అంశాలను తెలుగుకోవడానికి పురికొట్టుతుంది. రైతులు, దుకాణదారులు, ఉద్యోగులు, దైన కార్య నిర్వాహకులు మొదలైన వారందరితో కలిసి చర్చించే అవకాశాన్ని ఈ పుస్తకం కల్పిస్తుంది.

ఈ పుస్తకం మీముందు ఎన్నో సమస్యలను ఉంచి వాటిని అర్థమవుతుంది చేసి అర్థం చేసుకునే అవకాశాన్ని అందించింది. ఈ పుస్తకంలో అన్ని ప్రశ్నలకు జవాబులు ఉండవు. మీరు ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానాలు కనుగొనండి. నిజానికి ఇది సంపూర్ణమైన గ్రంథం కాదు. మీ స్నేహితులు, ఉపాధ్యాయులు అనుదవారు. సందేహాలను విచారించి చర్చించి జోడించినప్పుడు పరిపూర్ణమైన కలుగుతుంది. పుస్తకంలోని చాలా అంశాలతో మీరు విశ్లేషించవచ్చు, సంకేతం లేకుండా కారణాలను తెలుపవచ్చు. చివరగా గమ్యంగా పరిష్కారాన్ని పొందవచ్చు. అలా పొందిన సమాధానాన్ని తరచి చూడాలనిజిస్తే ప్రశ్నలన్నింటిని జాగ్రత్తగా ఒక సట్టికగా తయారు చేసి స్నేహితులు, ఉపాధ్యాయులు, పెద్దవారు సహాయాన్ని అర్థించి వీక్షణన నిర్వహించి తీసుకోవండి.

సామాజిక జీవనంలో విభిన్న పాఠ్యాలును అభ్యయనం చేయడానికి ఈ పుస్తకం దోహదపడుతుంది. భూగర్భరూపాలు, ప్రజల బిస్కెం, ప్రజల జీవనాధారాలు, ప్రజల సామాజిక అనుసారాలు, వారు నిర్వహణను, అవసరాలతో కూడిన సమాజంలో సమానత్వ పాదన ఎలాగో, వివిధ దేవులను, వివిధ తూర్పులలో పూజించే విధానం చివరగా ఒకరితో ఒకరి సంబంధ వాంఛనాలను, ఫలితంగా పంచుకునే సంస్కృతిని అక్కగింపు చేసుకోవడానికి, సమాచారం పంచుకోవడానికి ఈ పుస్తకం అవకాశం కల్పిస్తుంది.

సై అంశాలలో కొన్నింటిని అనగాహన చేసుకోవడానికి గాను నునం భూమి, కొండలు, పీఠభూములు, ఘోషానాలు, నదులు, పనుద్రాలు మొదలైన వాటి గురించి అభ్యయనం చేయవలసి ఉంటుంది. కొన్ని వేల సంవత్సరాల క్రితం పచ్చి జరిగిందో, తరచి చూస్తే గాని తురికొన్ని విషయాలను అనగాహన చేసుకోలేం. మొత్తం మీద విభిన్న రకాల ప్రజల వర్తకు వెళ్లి వారిలో సంభాషిస్తే కాని సామాజిక జీవనం అర్థం కాదు.

ఈ పుస్తకంలోని పాఠాలను తురితంగా పూర్తి చేయడం కంటే ఇచ్చిన ప్రశ్నలు, కృత్యాలను సమర్థనంలాగా విశ్లేషించడం అవసరం. ఈ పాఠ్య పుస్తకాన్ని చదువుతున్నప్పుడు మీకు ఎన్నో ప్రశ్నలు, కృత్యాలు ఎదురవుతుంటాయి. ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానాలకోసం ప్రయత్నించండి. ఇచ్చిన కృత్యాలను ప్రాజెక్టులను చేసిన తరువాతనే తదుపరి పాఠ్యాంశంలోకి వెళ్ళండి.

చాలా పాఠాలలో ప్రాజెక్టు పనులు ఉన్నాయి. వాటిని నిర్వహించడానికి కొన్ని రోజులు పడుతుంది. అవి సాంఘిక శాస్త్రంలో విషయ సేకరణకు, విశ్లేషణకు, ప్రదర్శనకు కావలసిన నైపుణ్యాలను పెంపొందిస్తాయి. సాతంలో ఉన్న దానిని విశ్లేషించడం కాకుండా వాటిని గురించి అలోచించి స్వీయ అభిప్రాయాన్ని పంచుకుంటేవాలి.

విద్యార్థులు రెండు వాళ్ళు అనగా తెలుగు తురియ అంగ్ వాళ్ళలో అనగాహన నైపుణ్యాలను పెంపొందించుకోగలుగుతారనే ఉద్దేశ్యంతో తెలుగు అభ్యయనం వారి అవకాశాలను సాధ్యమైన పుస్తకంగా రెండు భాగాలుగా పునరుద్ధరణను చేయడం జరిగింది. భాగం-1లో 1 నుండి 11B వరకు పాఠాలు మరియు భాగం-2లో 12 నుండి 24 పాఠాలు ఉన్నాయి.

ప్రాయోగిక పాఠ్యపుస్తకం - ఈ పాఠ్యపుస్తకంలోని భావనలను గుర్తుగా, విరివ్తంగా, ప్రభావవంతంగా అర్థం చేసుకోవడానికి దోహదపడడానికి బిలుగా ఈ పుస్తకాన్ని QR (Quick Response) కోడ్లతో చేర్చి ఒకటిపేజీల చేయడం జరిగింది. QR కోడ్లలో చేర్చబడిన అంశాలను స్మార్ట్ ఫోన్లలో చూడవచ్చు లేదా LCD ప్రాజెక్టర్ / తె-యాన్ ప్రాజెక్టర్ ద్వారా గెరపై ప్రదర్శించవచ్చు. QR కోడ్లలో ఉన్న సమాచారం చాలా వరకు వీడియోలు, యానిమేషన్స్ తురియ స్కెన్ల రూపంలో ఉంటుంది. అంశాకాకుండా ఈ సమాచారం, పుస్తకంలో ఉన్న సమాచారానికి అదనమైంది.

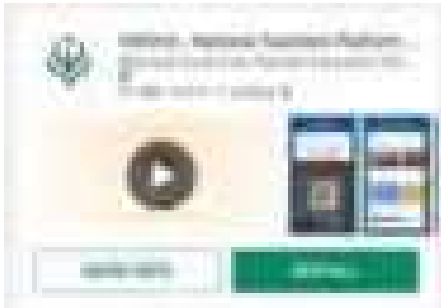



విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయులు QR కోడ్లలో అన్వయించిన సమాచారాన్ని విరివిగా ఉపయోగించి తరగతిగదిలోని ప్రక్రియలను ముందుక అనుదదాయకంగా, విద్యాసంకలమైనవిగాను నుంచుకుంటారని అనిపిస్తున్నాయి.

అట్లు
పంచాలకులు,
రాష్ట్ర విద్యా పరిశోధన శిక్షణా సంస్థ, తెలంగాణ, హైదరాబాద్


Let us know how to use QR Codes:

In this textbook, you will see many printed QR (Quick Response) codes, such as 

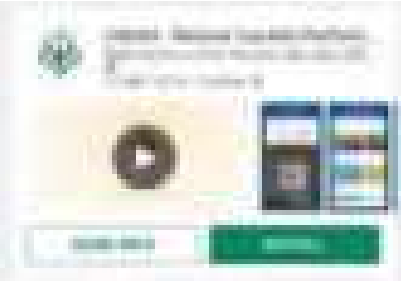



Use your mobile phone or tablet or computer to see interesting lessons, videos, documents, etc. linked to the QR code.

Step	Description
A.	Use Android mobile phone or tablet to view content linked to QR Code:
1.	Click on Play Store on your mobile/ tablet.
2.	In the search bar type DIKSHA .
3.	 will appear on your screen.
4.	Click Install
5.	After successful download and installation, Click Open
6.	Choose your preferred Language - Click English
7.	Click Continue
8.	Select Student/ Teacher (as the case may be) and Click on Continue
9.	On the top right, click on the QR code scanner icon  and scan a QR code  rinted in your book OR Click on the search icon  and type the code printed below the QR code, in the search bar(Q)
10.	A list of linked topics is displayed
11.	Click on any link to view the desired content
B.	Use Computer to view content linked to QR code:
1.	Go to https://diksha.gov.in/teelangana
2.	Click on Explore DIKSHA-TELANGANA
3.	Enter the code printed below the QR code in the browser search bar(Q)
4.	A list of linked topics is displayed
5.	Click on any link to view the desired content

క్యూఆర్ (QR) కోడ్లను ఎలా వాడాలి తెలుసుకుందాం!

ప్రస్తుత ఎంప్లొయ్మెంట్ పుస్తకంలో ఈ విధంగా  ఉండే క్యూఆర్ కోడ్లను పొందవలసివచ్చింది.

ఈ క్యూఆర్ కోడ్లను ఉపయోగించి ఆసక్తికరమైన ఎంపికలను, వీడియోలను, డాక్యుమెంట్స్ మూలలను వాటిని సూచనల మొబైల్, ట్యాబ్లెట్ లేదా కంప్యూటర్ ద్వారా వీక్షించండి.

దశ	వివరణ
ఎ)	క్యూఆర్ కోడ్లో లింక్ చేయబడిన విషయాలను ఆన్డ్రాయిడ్ మొబైల్ లేదా ట్యాబ్లెట్లో వీక్షించుటకు :
1	సీ (యూ)క్స్ మొబైల్ / ట్యాబ్లెట్లోని Play Store పైన క్లిక్ చేయండి.
2	సెన్సార్లో DIKSHA ను టైప్ చేయండి.
3	 <p>తరువాత ఇలా కనిపిస్తుంది.</p>
4	INSTALL పైన క్లిక్ చేయండి.
5	నిబంధనలను అనుసరించిగా INSTALL చేసిన తరువాత యుజిఎం తరువాత OPEN పైన క్లిక్ చేయండి.
6	'తెలుగు'ను ఎంపిక చేసుకోని క్లిక్ చేయండి.
7	'కొనసాగించడానికి' క్లిక్ చేయండి.
8	విద్యార్థి / ఉపాధ్యాయులు రెండింటిలో మీకు చందిగ ఎంచుకుని ఎంపిక చేసుకోండి.
9	కుడివైపున ఉన్న క్యూఆర్ కోడ్ చుట్టూ  స్కాన్ చేయండి. తరువాత మీ ఎంప్లొయ్మెంట్ పుస్తకంలో ముద్రించబడిన క్యూఆర్ కోడ్  ను స్కాన్ చేయండి. (లేదా) సెన్సార్ నుండి (Q) క్యూఆర్ కోడ్  క్రింద ముద్రించబడిన కోడ్ను టైపు చేయండి.
10	క్యూఆర్ కోడ్లో బహుళముగా ఉన్న విషయాలు కనిపిస్తాయి.
11	బాహుళ్యముగా ఉన్న విషయాలు సీక్షించుటకు లింక్ పై క్లిక్ చేయండి.
బి)	క్యూఆర్ కోడ్లో లింక్ చేయబడిన విషయాలను కంప్యూటర్ నుండి వీక్షించుటకు -
1	క్రోమియం (Q) నుండి https://diksha.gov.in/teelangana అను లింక్ ను పివస్ చేయండి.
2	Explore DIKSHA-TELANGANA పైన క్లిక్ చేయండి.
3	ఎంప్లొయ్మెంట్ పుస్తకము నుండి ముద్రించబడిన క్యూఆర్ కోడ్ క్రింద ఉన్న కోడ్ ను టైపు చేయండి. (Q)
4	ఈ కోడ్ కు బహుళముగా ఉన్న విషయాలు కనిపిస్తాయి.
5	బాహుళ్యముగా ఉన్న విషయాలు సీక్షించుటకు లింక్ పై క్లిక్ చేయండి.

SOCIAL STUDIES

Class VIII

Writers

Dr. N. Chandrayudu, Asst.Prof.
Dept. of Geography, S.V.University, Tirupati.

Sri Madithati Narasimha Reddy, GHM
ZPHS Peddajangampally, Y.S.R.Kadapa.

Sri K. Subramanyam, Lecturer
Govt. DIET, Kurnool.

Sri T. Ravinder, Lecturer
Govt. DIET, Warangal.

Sri K. Laxminarayana, Lecturer
Govt. DIET, Angalur, Krishna.

Sri M. Papaiah, Lecturer, SCERT, Hyd.

Dr. Racharla Ganapathi, S.A.
ZPHS Ladella, Warangal.

Sri S. Rahamathullah, S.A
ZPHS Bhakarapet , Y.S.R.Kadapa.

Dr. B.V.N.Swamy, S.A
GHS Huzurabad, Karimnagar.

Sri Korivi Srinivasa Rao, S.A.
MPUPS P.R.Pally, Tekkali, Srikakulam.

Sri P.V. Krishna Rao, LFL HM,
P.S. Mohalla No.16, Yellandu, Khammam.

Sri T.Venkataiah, S.A
ZPHS Eguvaveedi, Chittoor.

Sri Kasam Kumaraswamy, S.A.
ZPHS Dowdepally, Adilabad.

Sri Vanguri Gangi Reddy, SA, ZPHS
Kondurg, Mahabubnagar.

Sri Ayachithula Laxman Rao, S.A.
GHS Dhangarwadi, Karimnagar.

Sri Undeti Ananda Kumar, S.A.
ZPHS Sujatha Nagar, Khammam.

Sri P. Srinivasulu, S.A
ZPHS Haveli Ghanpur, Medak.

Sri P. Jagan Mohan Reddy, S.A
ZPHS Pidchedu, Gajwel, Medak.

Sri A. Ravinder, S.A GHS Orus, Warangal.

Sri A.M.Srinivasa Rao, S.A
ZPHS Kolalapudi, Prakasham.

Sri K. Mukha Lingam, S.A
ZPHS Tilaru, Srikakulam.

Sri N. Subramanyam, S.A
ZPHS Tharunavoya, Nellore.

Sri Gaddameedi Rathanga Pani Reddy, S.A
ZPHS Janampet, Moosapet, Mahabubnagar.

Smt. Bandi Maria Rani, S.A.
M.P.U.P.S Chilukanagar, Rangareddy.

Smt. Lamxi Singareddy,
GPS Baghmoosarimo , Hyderabad.

Dr. Chakinala Srinivas, GHM, GHS
Durgammagadda, Karimnagar.

Sri N.C. Jagannath, GHS Kulsumpura, Hyderabad.

Sri T. Prabhakar Reddy, S.A
ZPHS Shabad, Rangareddy.

Smt. Hemakhatri, IGNIS, Hyd. (Proof reading)

Sri. N. Rajagopal Reddy, S.A
ZPHS (B) Station Ghanpur, Jangaon.

Coordinators

Sri M. Papaiah, Lecturer,
SCERT, Telangana, Hyderabad.

Sri S. Vinayak, C & T Dept.,
C&T Dept. SCERT, Telangana, Hyderabad.

Sri Madithati Narasimha Reddy, GHM
ZPHS Peddajangampally, Y.S.R.Kadapa.

Dr. Racharla Ganapathi, S.A.
ZPHS Ladella, Warangal

Illustrators

Sri Kurella Srinivas, GHM.
ZPHS, Kurmedu, Nalgonda.

Sri P. Anjaneyulu, Geomapper, CESS-
DCS, Hyderabad

Layout & Design

Sri Kurra Suresh Babu B.Tech.,
MANA Media Graphics, Hyderabad.

Sri Kannaiah Dara
SCERT, Telangana, Hyderabad.

Smt. K. Pavani
Graphic Designer, Hyderabad.

USING THIS BOOK AND NOTE TO THE TEACHER AND STUDENTS

- In this book we have tried to adopt an integrated approach for social studies concepts. This is in continuation with the National and State Curriculum Frameworks which suggested disciplinary approach to teaching needs to begin only at Secondary school level. You have traditionally taught various disciplines of History, Economics, Civics and Geography. However, there were various overlaps between the concepts that were discussed under them. This textbook brings together six themes under as you will have noted in the content page of the book, under which various concepts are discussed.
- Textbook is designed with the idea that social studies teachers and students need to bring it into the classroom and use it inside the classroom for learning. It is important to read the textbook in classroom and conduct discussion around it.
- The language of the text: Efforts have been taken to write the text of this book in child-friendly manner. However, there are certain terms and jargons that will need explanation and clarification. We have moved away from writing text that is information loaded. Text is often trying to give examples that may be suitable to the concept that is discussed. Each chapter has central ideas, these are often provided as subheadings. In a classroom, you may be able to cover 2 or 3 subheading in a period roughly.
- This textbook uses different style of writing. Sometimes they are fictionalised narratives like Kiran and Sarita in Chapter 9. These are often fictionalised but based on facts or explanation of a scenario. Or there are passages that are in the form of case studies like in section on Singareni coalfields in Chapter 6. There are also texts in the tables where comparative elements are put together as in the case of Law-making Powers in Chapter 14. Concepts are thus explained using different language styles.
- Use of in between questions and end text questions: You will note that there are questions in between the text. Do not leave out these questions. These are integral to the teaching learning process. These questions are of different types – some of them help you in summarising, evaluating the passages that you may have read out. Or they are for collecting more information that is around the concepts discussed in the previous subheading. Do not try to dictate the answers to these questions, allow children to find the answers on their own. Allow them to have discussions amongst each other in trying to figure out the meaning of these questions and talk about possible answers.
- **There are different types of questions used in the book:**
 - 1) asking children to write their experiences; 2) compare their experiences with that of the examples given in the text; 3) comparing two or three different situations given in the textbooks; 4) questions that ask children to give their opinion about the situation or case study (when these opinions are asked it need not be same for all children, allow them to express their opinion); 5) questions that are evaluating a particular situation given in the chapter.
- Teacher may adopt different strategies in using these questions in the classroom. Some questions may be written down in the note book; others may be discussed in small groups; a few may be written as individual tasks. In all situations it is important to encourage the child to write in his own words. Avoid instructing all children to write the answers in same style and structure.

ఈ పుస్తకాన్ని ఉపయోగించటంలో ఉపాధ్యాయులకు, విద్యార్థులకు సూచనలు

- సామాజిక క్రాస్త్రాణ భావనలకు ఒక సమగ్ర విధానాన్ని అనుసరించడానికి ఈ పుస్తకంలో ప్రయత్నించాలి. ఇది జాతీయ, రాష్ట్ర సాంస్కృతిక, సామాజిక చట్టానికి అనుగుణంగా ఉంది, వీటి తరగతి తరవాత సభ్యులవారి విభజన చేయాలని అని చెబుతున్నాయి. చరిత్ర, అర్థశాస్త్రం, సామాజికం, భౌగోళికశాస్త్రం అని వివిధ విభాగాల కింద అంశములకు బోధనా సచ్చారు. అయితే, వీటిలో చర్చించే అంశాలు ఒకదానితో ఒకటి మిళితమై ఉండేవి. ఈ సాంస్కృతికంలోని విషయ సూచిక సేవీ గమనించినట్లైతే అవి అంశాలు కింద వివిధ భావనలను చర్చించామని అర్థమవుతుంది.
- ఉపాధ్యాయులు, విద్యార్థులు సాంస్కృతికాన్ని తరగతికి తెచ్చి దాని అధారంగా నేర్చుకునేలా వీనిని దీర్చిదిద్దాలి. సాంస్కృతికాన్ని తరగతి గదిలో చదివి, చర్చించటం చాలా ముఖ్యం.
- పాఠాలలో భాష, అర్థాలకు తేలికగా అర్థమయ్యేలా పాఠాలు రాసే ప్రయత్నం చేశాం. అయితే వివరణ, స్పష్టత అవ్వాల్సిగా కొన్ని పదాలు ఉన్నాయి. సమాచారం చర్చించి ఉండే పాఠాలను రాయలేదు. చర్చిస్తున్న భావనలకు సంబంధించి ఉదాహరణలు ఇచ్చటానికి ప్రయత్నించాం. ప్రతి అధ్యాయంలో కొన్ని కేంద్ర భావనలు ఉన్నాయి. వీటిని సాధారణంగా ఉపసర్పికలుగా ఇచ్చాం. ఒక కాలాంశములో చాలాపు 2-3 ఉపసర్పికలు పోషించడానికి సీలవుతుంది.
- ఈ సాంస్కృతికంలో భీష్మ రచనాశైలిలు ఉపయోగించాం. పాఠం 9లో మూడిటి కొన్నిసార్లు తిరస్క, పరిశ సందే కల్పిత కథనాలు ఉంటాయి. అవి కల్పితలే అయినప్పటికీ ఆ భావనను వివరించడానికి వివిధ వాస్తవాల అధారంగానే చాలాం. పాఠం 6లో సింగరేణి ప్లాంట్లను మూడిటి కొన్ని కేంద్ర స్పటిలు ఉన్నాయి. పాఠం 14లో చట్టం చేసే అధికారాలు వివరించటంలో సమాచార సర్పిక చూపంలో తొంతుచరిచి ఉంది. ఈ విధంగా భీష్మ శైలిలు చాలా భావనలను వివరించాం.
- పాఠం మధ్య, పాఠం చివరి ప్రశ్నలను ఉపయోగించటం: పాఠం మధ్యలో ప్రశ్నలు ఉండటం మీరు గమనించి ఉంటారు. ఈ ప్రశ్నలను వదిలివెట్టనవ్వు. బోధన - అభ్యుదయ ప్రక్రియలో అవి సమగ్ర భాగం. అవి భీష్మమైన ప్రశ్నలు. మీరు చదివిన అంశాలను క్రోడీకరించడానికి, అంశాల సేవయానికి కొన్ని ప్రశ్నలు ఉపయోగపడతాయి లేదా అంశకు ముందు ఉపసర్పికలో చదివిన చారిత్రక సంబంధించి మరీకొంత సమాచారం సేకరించడానికి మరీకొన్ని ప్రశ్నలు ఉపయోగపడతాయి. ఈ ప్రశ్నలకు సమాధానాలు మీరు చెప్పనవ్వు. తమంతట తాను సమాధానాలు తనుకొనటానికి విద్యార్థులకు అవకాశం ఇచ్చింది. ఈ ప్రశ్నలను అర్థం చేసుకోవటానికి, సమాధానం గురించి ఒకరితో ఒకరు చర్చించుకోవటానికి విద్యార్థులను అనుమతించుట.
- ఈ పుస్తకంలో వివిధ రకాల ప్రశ్నలు ఉన్నాయి:
 - 1) విద్యార్థులను తమ అనుభవాలను రాయమనుటం.
 - 2) పాఠంలో అచ్చిన ఉదాహరణలలో తమ అనుభవాలను సోల్పామనుటం.
 - 3) సాంస్కృతికంలో ఇచ్చిన రెండు-మూడు పరిస్థితులను సోల్పామనుటం.
 - 4) ఒక కేస్ స్టడీ లేదా పరిస్థితికై తమ అభిప్రాయం తెలియచేయమనే ప్రశ్నలు (విద్యార్థుల అభిప్రాయాలు అడిగినప్పుడు అవి అంచరిచే ఒకే రకంగా ఉండాలి లేదు. అందరినీ తమతమ అభిప్రాయాలను స్పష్టపరచవచ్చుంది).
 - 5) పాఠంలో వివరించిన పరిస్థితిని మూల్యాంకనం చేసే ప్రశ్నలు.
- తరగతి గదిలో ఈ ప్రశ్నలను ఉపాధ్యాయులు భీష్మ రీతిలో ఉపయోగించుకోవచ్చు. కొన్ని ప్రశ్నలు సమాధానాలు సోలు పుస్తకంలో రాయించవచ్చు. కొన్నింటిని విస్తృతంగా చర్చించవచ్చు. కొన్నింటిని స్పష్టంగా క్లుప్తంగా ముద్రపరచు, అన్ని సందర్భాలలోనూ విద్యార్థులను తమ సొంత మూలలో రాసేలా ప్రోత్సహించండి. అందరు విద్యార్థులు మూసటితలాగా ఒకే సమాధానం రాసేలా సూచనలు ఇవ్వనవ్వు.

- There are certain boxes in each chapter. These are often additional information on the concepts discussed in the chapter. It is important to discuss them in classroom, and conduct the activities around but do not include them for your summative evaluation.
- Images used in the textbooks: In traditional textbook, images in it, serve only a visual relief. However our purpose in using images is as significant as text itself. There may be few sketches like in law and justice where narrative is illustrated or we use the image of leaders in various social and political movements. In all other occasions images are as important as the text, they are useful in explaining the concepts or are illustrative of the ideas used in the textbooks. We have also tried to use different styles of images: like photographs; line drawings; cartoons, posters, etc., as well. These are also taken from different historical points of time. Hence just as different styles used in textbooks there is diversity in the images too.
- Maps, tables and graphs: Maps in these books tell us about geographic, economic, political and historical aspects. They are used to present the information in an interesting manner. You will also find the use of tables and graphs. Reading tables and graphs are essential in Social Studies. These often provide much more clarity in explaining the concepts.
- Projects: There are different projects suggested in the book. It may not be possible for all projects to be undertaken. It is important to remember we cannot teach all aspects of concepts merely by reading textbook. Projects thus enable children to interact with members of the society, collect new information, arrange and present them in their own manner. Making questions for an interview, planning for a visit to the bank, or creating a presentation that could include images tabulated data or graphs based on the information they collected are also important in Social Studies skills. These encourage children to work together in groups and conduct exchange and share ideas.
- We can use content related maps, tables & graphs other than text book for practice and evaluation.
- Discussions, conducting interviews, debates and projects are given in the middle of the running lesson and after the improve your learning. This is to develop social consiousness, sensitivity and positive attitude among the children. Hence these must be taken up.

ACKNOWLEDGEMENT

We would like to acknowledge the contributions of Sri K. Joshi, State Coordinator, AP Human Rights Education, Dr. Ramani Atkuri, Medical Practitioner, Bhopal, Smt K. Bhagya Lakshmi, Manchi Pustakam, Hyderabad, Late Prof. M.S.S Pandian, JNU, New Delhi, Prof. E. Shiva Nagi Reddy, Stapathi, Dept. of Archaeology and Museums, Govt. of A.P, Director State Central Library and reference section staff A.P and others who directly or indirectly participated in our workshops and contributed in improving the quality of specific chapters in the textbook. Some of the photographs used in the book are taken from flicker, wikipedia or other internet sources, under creative commons license.

We gratefully acknowledge the feedback received from a large number of school teachers, academics and others, which has helped us to update and revise the books. In particular we would like to acknowledge the detailed review of the textbooks by Indian History Awareness & Research (IHAR), Houston Texas, USA which enabled us to improve the textbook.

CONTENTS

S.No	Content	Page No	Month
Theme - I: Diversity on the Earth			
12.	Freedom Movement in Hyderabad State	1-25	September
13.	The Indian Constitution	27-47	October
14.	Parliament and Central Government	49-71	October
15.	Law and Justice - A Case Study	73-95	November
Theme - IV: Social Organisation and Inequities			
16.	Abolition of Zamindari System	97-109	November
17.	Understanding Poverty	111-133	November
18.	Rights Approach to Development	135-147	December
Theme - V: Religion and Society			
19.	Social and Religious Reform Movements	149-171	December
20.	Understanding Secularism	173-179	December
Theme - VI: Culture and Communication			
21.	Performing Arts and Artistes in Modern Times	181-199	January
22.	Film and Print Media	201-213	February
23.	Sports: Nationalism and Commerce	215-229	February
24.	Disaster Management	231-245	February
Revision and Annual Examinations			March

విషయ సూచిక

క్ర.సం.	విషయం	పేజీ నం.	వల
I భూమి వైవిధ్యం			
12.	చైత్రరాజుడు రాష్ట్రంలో స్వాతంత్ర్యోద్యమం	2-26	సెప్టెంబర్
13.	భారత రాజ్యాంగం	26-48	అక్టోబర్
14.	పార్లమెంటు - తేలిక ప్రభుత్వం	50-72	అక్టోబర్
15.	చట్టం, న్యాయం - ఒక సన్నివేశ అధ్యయనం	74-96	నవంబర్
II సామాజిక వ్యవస్థీకరణ - అసమానతలు			
16.	జమీందారీ వ్యవస్థ రద్దు	96-110	నవంబర్
17.	కేంద్రం - ఆదాపాప	112-134	నవంబర్
18.	హక్కులు - అభివృద్ధి	136-146	డిసెంబర్
III మతం - సమాజం			
19.	సాంఘిక మత సంస్కరణోద్యమాలు	160-172	డిసెంబర్
20.	లౌకికత్వం - ఆదాపాప	174-180	డిసెంబర్
IV సంస్కృతి - సమాచారం			
21.	ఆధునిక కాలంలో రకాలు - రకాచారులు	182-200	జనవరి
22.	సినెమా - యుద్ధతా మాధ్యమాలు	202-214	ఫిబ్రవరి
23.	శ్రీదేవతలు : జాతీయత, చారిత్రకం	216-230	ఫిబ్రవరి
24.	విద్యలు - నిర్వహణ	232-246	ఫిబ్రవరి
	పుస్తకరంగా - వార్షిక పరిక్షలు		మార్చి

NATIONAL ANTHEM

- Rabindranath Tagore

Jana-gana-mana-adhinayaka, jaya he
Bharata-bhagya-vidhata.
Punjab-Sindh-Gujarat-Maratha
Dravida-Utkala-Banga
Vindhya-Himachala-Yamuna-Ganga
Uchchhala-jaladhi-taranga.
Tava shubha name jage,
Tava shubha asisa mage,
Gahe tava jaya gatha,
Jana-gana-mangala-dayaka jaya he
Bharata-bhagya-vidhata.
Jaya he! jaya he! jaya he!
Jaya jaya jaya, jaya he!!

PLEDGE

- Pydimarri Venkata Subba Rao

“India is my country; all Indians are my brothers and sisters.
I love my country, and I am proud of its rich and varied heritage.

I shall always strive to be worthy of it.

I shall give my parents, teachers and all elders respect,
and treat everyone with courtesy. I shall be kind to animals.

To my country and my people, I pledge my devotion.

In their well-being and prosperity alone lies my happiness.”

జాతీయ గీతం

- రవీంద్రనాథ్ ఠాగూర్

జనగణమన అధినాయక జయహే!

భారత భాగ్యవిధాతా!

పంజాబ, సింధ్, గుజరాత, మరాఠా,

ద్రావిడ, ఉత్తర, పుంగి

వింధ్య, హిమాచల, యమునా, గంగ!

ఉచ్చల జలధి తరంగా!

తవ శుభనామే జాగే!

తవ శుభ ఆశీష మూగే

గాహే తవ జయగాథా!

జనగణ మంగళవాయక జయహే!

భారత భాగ్య విధాతా!

జయహే! జయహే! జయహే!

జయ జయ జయ జయహే!

ప్రతిజ్ఞ

- వైదిమత్రె వెంకట సుబ్బారావు

భారతదేశం నా మాతృభూమి. భారతీయులందరూ నా సహోదరులు. నేను నా దేశాన్ని ప్రేమిస్తున్నాను. సుసంపన్నుడైన, బహువిధమైన నా దేశ వారసత్వ సంపద నాకు గర్వకారణం.

దీనికి అర్హత పొందడానికి సర్వదా నేను కృషి చేస్తాను.

నా తల్లిదండ్రుల్ని, ఉపాధ్యాయుల్ని, పెద్దలందరినీ గౌరవిస్తాను. ప్రతివారితోను మర్యాదగా నడుచుకొంటాను. అంతఃపుటపట్ల దయతో ఉంటాను.

నా దేశంపట్ల, నా ప్రజలపట్ల సేవానిరతితో ఉంటానని ప్రతిజ్ఞ చేస్తున్నాను.

వారి శ్రేయోభివృద్ధిలే నా అసందానికి మూలం.



Freedom Movement in Hyderabad State

Hyderabad was an important princely state under the British paramountcy in Deccan. It was ruled by the Nizams who were allied with the British Viceroys and had to adhere to the policies decided by them. The Viceroys appointed Residents in Hyderabad who supervised



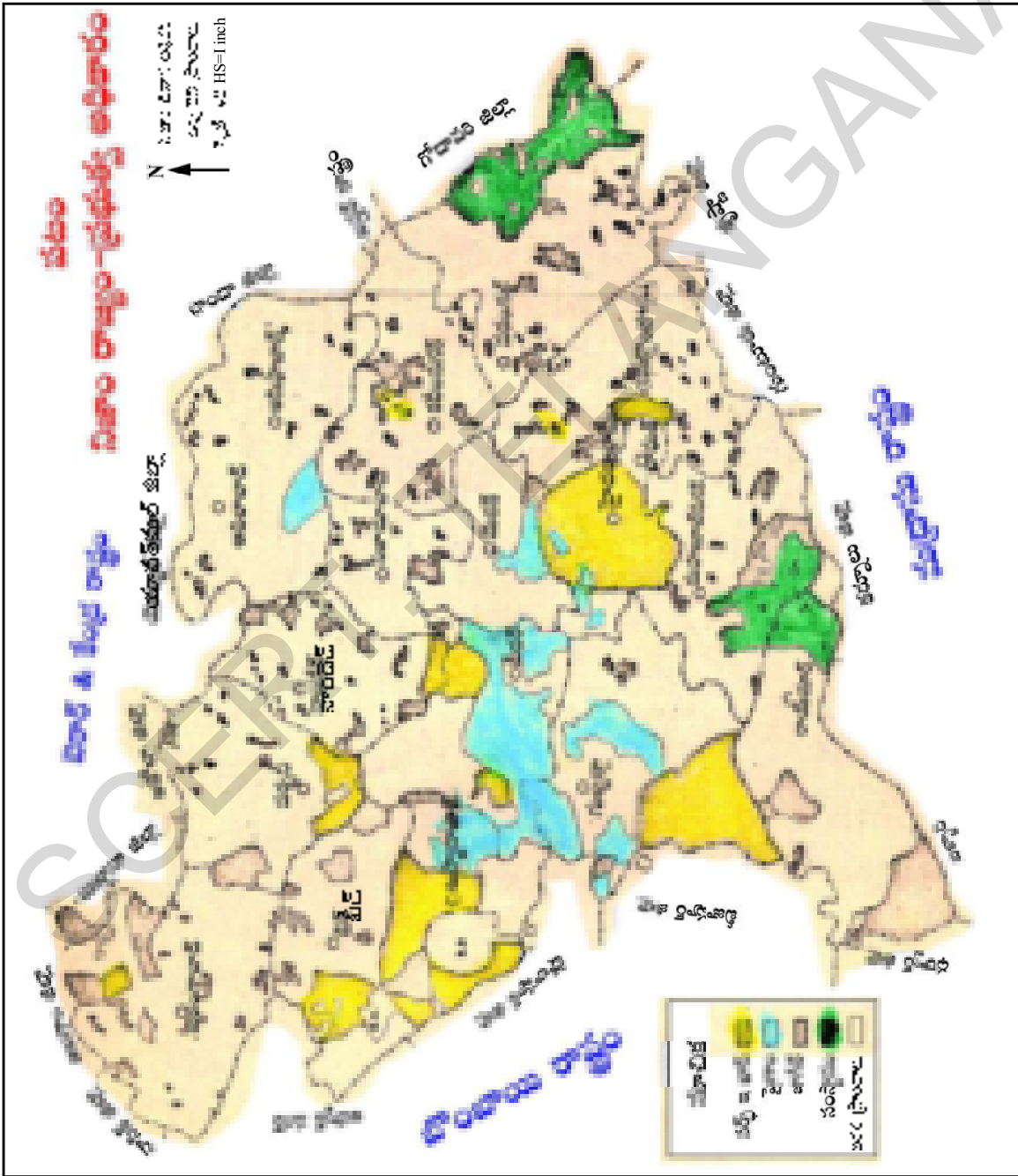
Map 1: Hyderabad state map showing Nizam's Diwani and Non Diwani areas

హైదరాబాదు రాష్ట్రంలో స్వాతంత్ర్యోద్యమం



N6W1F4

దక్షిణ భారతదేశంలో బ్రిటిష్ అధీనంలోని అతి చుట్టూటైన రాజ్యాలలో ప్రాచీనానాడు ఒకటి. దానిని నిజాంలు పరిపాలించే వాళ్లు. బ్రిటిష్ ప్రసారానికి బోధించే ఉంటూ బ్రిటిష్ విధానాలను పాటించేవాళ్లు. అటువంటి రాజ్యాలలో ప్రస్తావించబడినది నయమింకాదు. ఈ రాజ్యాలు అనంతపురం, విధానాల ప్రాంతం ఉంటూ, పరిపాలనలో



జలం 1 : (195) హైదరాబాదు రాష్ట్రంలో విజాం దివాలి అధికారం ఉన్న వేరు ప్రాంతాలు

the policies of the state and also interfered in the administration from time to time. In this chapter, we will read about the condition of the people of this state under the British-Nizam rule and how they fought for freedom. The Hyderabad state comprised of regions in which Marathi, Kannada, Telugu and Deccani Urdu were spoken. In this chapter we will look at mainly the Telugu and Urdu speaking districts which form Telangana state in the present day.

Early years of Nationalism

In October 1888, in Hyderabad, a small committee of influential people circulated handbills and placards for holding a meeting to popularise Indian National Congress. Aghoranatha Chattopadhyay was the initiator of nationalism in Hyderabad. The Congress attracted a large section of the educated classes in Hyderabad. Mulla Abdul Qayyum of Hyderabad became a great champion of the Congress. He attended the Congress meetings and appealed to Muslims to actively participate in it. He attacked the nobility, and opposed the special favours granted to them in the Nizam state. He was also responsible for organising *Anjumen-e-maref* which aimed at developing social, intellectual and economic life of the people. Various newspapers were published from the state



Mulla Abdul
Qayyum

indicating the extent of nationalist influence. Papers like *Hyderabad Telegraph*, *Deccan Standard*, *Musllism-I-Safiq* etc. propagated the ideology of nationalism and reforms.

Many of them supported the nationalist cause.

The missionaries like Rev. Gilder of the Chaderghat Methodist Episcopal Church also supported Congress. Thus, Congress had gained roots in Hyderabad and served as an important channel in awakening the people on the questions of independence, economic development and forms Government with representative institutions.

In the year 1892, Arya Samaj was established in Hyderabad. Arya Samaj served as a training ground for workers in constructive activities and helped to rouse public opinion and build socio-religious awareness. It has been credited many leaders to the nationalist movement in Hyderabad. The National movement was a mixture of religious fervour and political aspirations during this period.

Feudal system of the state

The Nizams were initially provincial governors of the Mughal emperors. They ruled with the help of hereditary *jagirdars* and subordinate 'kings' of Samsthanams. The important Samsthanams in Telangana were Wanaparti, Gadwal, Domakonda, Sirnapalli, Kollapur, Palwancha, Atmakur and AllaDurgam. *Jagirdars* were given control of dozens and even hundreds of villages which they ruled as they desired and collected taxes from the people. The rest of the kingdom was ruled directly by the Nizam with the help of '*deshmukhs*' about whom you read in an earlier chapter.

The Nizams wanted to retain the old system in which the king and his nobles controlled all the resources and ruled as they willed. They did not allow any

అవ్వడవ్వడగా ఈ రసీదంటూ జోక్యం చేసుకునేవాడు. బ్రిటిషు-నిజాం పాలనలో ప్రజల పరిస్థితి ఎలా ఉందో, స్వాతంత్ర్యం కోసం ప్రజలు ఎలా పోరాడారో ఈ అవ్వడంలో చిబ్బనుకుందాం. పూదంబూడు రాష్ట్రంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో ప్రజలు మంటి, కన్నడం, జబుగు, దక్కని ఉర్దూ మాట్లాడే వారు. ఈ పాఠంలో ప్రధానంగా అలుగు, ఉర్దూ మాట్లాడేవారి జీవితాలను గురించి అలుసుకుందాం.

జాతీయవాద తొలి సంవత్సరాలు

1888 అక్టోబరులో పూదంబూడులో ప్రమాణ వ్యక్తులతో కూడుకున్న ఒక చిన్న వ్యావసాయ ఖారత జాతీయ కాంగ్రెసు గురించి ఆలియ చేయటానికి ఒక సమావేశం ఏర్పడినా దానికే సంబంధించి కరపత్రాల వచ్చింది. ఖైరాపూరు ప్రకటించింది. అఖిలనాథ్ చాటోపాధ్యాయం పూదంబూడులో జాతీయవాదాన్ని మేల్కొల్పడంలో వాడు మంచి విద్యార్థులు కాంగ్రెసు పట్ల ఆకర్షణలయ్యారు. పూదంబూడుకు చెందిన ముఖ్య అబ్దుల్ ఖయ్యూం కాంగ్రెసుకు ప్రధాన మద్దతుదారుడయ్యాడు. అతడు కాంగ్రెసు సమావేశాలకు హాజరవుతూ వాటిలో చురుకుగా పాల్గొనమని ముస్లింలను ప్రోత్సహిస్తూ ఉండేవాడు. రాజకీయ కుట్రలను విమర్శిస్తూ, నిజాం ప్రభుత్వంలో నాల్గవ చిచ్చిన ప్రత్యేక సదుపాయాలను వ్యతిరేకించేవాడు. ప్రజల సహజక సేవ, అర్థిక తీవ్రాలను సురుగుపరిచే దృష్టికెంతో అతడు అంజామన్-వి-మాదక్ అన్న సంస్థను



ముఖ్య అబ్దుల్ ఖయ్యూం

స్థాపించాడు. జాతీయవాద ప్రఖ్యాతిని సూచిస్తూ రాష్ట్రం నుంచి అనేక దినపత్రికలు వలావదేవి. పూదంబూడు తిరిగిరావు. చక్రిన్ స్టాండ్, ముస్లిం-ఇ-సవీత్ వంటి దినపత్రికలు జాతీయవాదాన్ని ప్రచారం చేశాయి.

వాటిలో అనేకం జాతీయవాదానికి మద్దతునిచ్చాయి.

చార్లెస్ హార్ట్ నుండి విద్యార్థిగా చట్టకే చెందిన రవచంద్ గిల్లర్ వంటి క్రైస్తవ మత ప్రబోధకులు కాంగ్రెసుకు మద్దతు ఇచ్చారు. ఆ విధంగా పూదంబూడులో కాంగ్రెసు ఆదరణ పొందింది. స్వాతంత్ర్యం, అర్థికాభివృద్ధి, ప్రాతినిధ్య సంస్థలతో ప్రభుత్వ రూపాయి వంటి విషయాలలో ప్రజలకు జ్ఞానప్రసాదం కలిగించడంలో కాంగ్రెసు కూడా ప్రాధాన్యత పోషించింది.

1892 సంవత్సరంలో పూదంబూడులో అర్థ సమాజం ఏర్పడింది. నిజాంవాదాలకు వసులలో అర్థకర్షకులకు ఉత్తమ అమ్మదానికీ, ప్రజల అభిప్రాయ సమీకరణకు, సామాజిక-మత సంబంధ చైతన్యాలకు అవ్వ సమాజం టోపాదం చేసింది. పూదంబూడులో జాతీయ ఉద్యమానికి అనేక మంది నాయకులను అందించింది. ఈ కాలంలో జాతీయవాద్యమం మతపరమైన గుర్తింపు మరయు అంజీయం కోరికలతో కలగలిసి ఉంటుంది.

రాష్ట్రంలో ఘోషణల వ్యవస్థ

నిజాంలు ముదల్గీ ముహల్ చక్రవర్తుల కింద ప్రాంతీయ గవర్నర్లుగా ఉండేవారు. వంశ పారంపర్యంగా కొనసాగే జాగీర్దారులు, చిన్న చిన్న సంస్థానాల పాటుక రాజుల సహాయంతో పాలనను సాగించారు. అలాగే వనపర్తి, గద్వాల్, టోపాకోండ, సిద్ధపల్లి, కోల్లూషాద్, పొల్వంచ, అల్లూకూర్, అల్లూకుర్చం ముఖ్యమైన సంస్థానాలుగా ఉండేవి. దక్షిణ, ఒక్కొక్కసారి వందల గ్రామాలు జాగీర్దారుల నియంత్రణలో ఉండేవి. వాటిని వాళ్ల కేసు ఇష్టం వచ్చినట్లు ఎలిమినేషన్లు, ప్రజలపై పన్నుల ఖారం షాపీనాళ్లు, అజ్కాంబో మిగిలిన ప్రాంతాన్ని దొరల సహాయంతో నిజాంలు నేరుగా పాలించేవారు. ఈ దేశీయమైన గురించి అంజీయం ముందు అభ్యయంలో మీరు చదివారు.

రాజులు, నాల్గే వంశస్తులు అన్న వసురులను నియంత్రిస్తూ, నాల్గే ఇష్టం వచ్చినట్లు పాలించే పాత వ్యవస్థను కొనసాగించే చేయాలని నిజాంక ఉండేవి.

democratic systems like local bodies or legislatures. The VII Nizam Mir Osman Ali Khan, opposed the Congress-led nationalist movement and passed several *firman*s or royal orders curtailing its political activity in the state. They had a network of police and spies who kept a close watch on people.

Language and Religion

The Nizam rulers of Hyderabad state were Muslims who spoke *Deccani Urdu*. However, the majority of the people of the state were Hindus who spoke Telugu, Kannada and Marathi. Urdu was the official language and more than 90% of all high officials were Muslims. Urdu was the medium of instruction from primary school to university degree. Even technical textbooks were translated and made available in Urdu.

The Nizams were slow in setting up schools in their kingdom. Many *jagirdars* did not even allow setting up of schools in their areas. The Nizams were also suspicious of private schools that they thought would become centres for

propagation of anti-Nizam ideas. They actually discouraged the setting up of private Telugu medium schools and did not allow those students to join Osmania University. As a result, even by 1941, only 9.3% people of the state were literate (only 4.3% women were literate). In contrast, other princely states like Travancore had 47.7% literacy rate, Baroda had 23% and Mysore had 12.2%. During militant nationalist period under Balagangadhar Tilak, national movement has taken a religious turn and that influenced Hyderabad also. Language and religion became major issues during this period. Urdu was the official language of the State. Telugu linguistic movement has become the Telangana people's concern.

- Do you think the problems faced by the people of Hyderabad state were in some ways different from those faced by people living in British ruled states?
- Was there any difference between the attitude of the British and the Nizams when it came to democracy?



Fig 12.1: Arts College, Osmania University

స్వామిక సంస్థలు, శాసనసభలు వంటి ప్రజాస్వామిక వ్యవస్థలను వాళ్లు అనుమతించలేదు. కాంగ్రెసు నేతృత్వంలోని జాతీయ ఉద్యమాన్ని VII-నిజాం ఏర్వే డిప్యూటీ ఆల్టర్నెట్ వ్యతిరేకించారు. రాష్ట్రంలో రాజకీయ కావ్యకలాపాలను నిషేధిస్తూ అనేక వ్యాసాలు (రాజాజుల) జారీచేశారు. బోలెడు మరణాలు నిషా వ్యవస్థలను ఏర్పరచి ప్రజలను నిరంధకం చేస్తూ పరిశీలించారు.

భాష, మతం

పూదంబాదు రాష్ట్రాన్ని నిజాం పంచస్థలు ఎవ్వరినాచు. వాళ్లు ముస్లింలు, దక్కని ఉర్దూ మాట్లాడేవాళ్లు. అయితే రాజ్యంలోని అధిక శాతం ప్రజలు హిందువులు. వీళ్లు తలుగు, తన్నడ, మరాఠీ మాట్లాడేవాళ్లు. అధికారిక భాషగా ఉర్దూ ఉండేది. ఉన్నాడికారులలో 90 శాతంకే వుగా ముస్లింలు ఉండేవాళ్లు. ప్రాథమిక స్కూలునుండి విశ్వవిద్యాలయం వరకు టీచింగు మాట్లాడతూ ఉర్దూ ఉండేది. సాంకేతిక పాఠ్యపుస్తకాలు నైతం ఉర్దూలోకి అనువాదమయ్యి అందుబాటులో ఉండేవి.

తమ రాజ్యంలో పాఠశాలలు నలకొద్దాడంటే నిజాం ఎవలకులు చాలా వసకబడ్డారు. చాలామంది జాగీర్దారులు తమ ప్రాంతంలో పాఠశాలలు ఏర్పాటు చేయటాన్ని వ్యతిరేకించారు. ప్రజాం వ్యతిరేక భావనలకు ప్రవేటు పాఠశాలలు కేంద్రాలు:

అవుతాచాన్న అనుమానం నిజాంలకు ఉండేది. తలుగు మాధ్యమంగా ప్రవేటు పాఠశాలలు స్థాపించటాన్ని వాళ్లు వ్యతిరేకించారు. ఆ విద్యార్థులకు ఉర్దూపాఠా విశ్వవిద్యాలయంలో ప్రవేకం నింకరించారు. ఫలితంగా 1941 నాటికి కూడా రాష్ట్రంలో విద్యార్థులు 9.3% ఉన్నారు (మహిళలలో 4.3% మాత్రమే విద్యార్థులు). అందుకు విరుద్ధంగా బ్రాహ్మణ్ రాజ్యంలో 47.7% అక్షరాస్యులు. బహులో 23%, వ్రాసారు రాజ్యంలో 12.2 % అక్షరాస్యుల ఉండేది. బాలగంగాధర్ తిలక్ నేతృత్వంలోని అతినావ జాతీయాద్యమం కాలంలో జాతీయాద్యమం మకవచ్చున మలుపు తిరిగి ప్రాధానాచేసు కూడా ప్రఖావితం చేసింది. ఈ కాలంలో భాష మరయు మకుం ప్రధాన అంశాలు అయ్యాయి. ఉర్దూ అధికార భాషగా ఉండేది. తలుగు భాషా ఉద్యమం తలంగాచా ప్రజల ఆకాంక్షగా మారింది.

- పూదంబాదు రాష్ట్రంలో ప్రజల ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలకూ, బ్రేటిషు పాలనలో ఉంటున్న ప్రాంతాల ప్రజలు ఎదుర్కొంటున్న సమస్యలకూ మధ్య ఏవైనా తేడాలు ఉన్నాయా?
- ప్రజాస్వామ్యం పట్ల ప్రేమ పాలకులు, నిజాంలకు మధ్య ఏవైనా తేడాలు ఉన్నాయా?



చిత్రం 12.1 : అర్ట్స్ కళాశాల - ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయం

The Last Nizam (1911-1948)

Mir Osman Ali Khan, the last ruler of Hyderabad State, tried to modernise the administrative system under the influence of the British. The colonial masters exercised control to develop agriculture and industry for colonial needs. Reservoirs, big irrigation projects like Nizam Sagar, Ali Sagar etc. were designed by the famous engineer Sir M Vishveshwarayya.

Nizam introduced separate railways, roads, airways, and electricity departments. An Industrial Trust Fund was created with a capital of one crore rupees for the industrial development of the state. The important industries of Nizam period included; Singareni Collieries, Nizam Sugar factory, Azam Jahi Mills, Sirpur Paper Mills etc. All these industries played a vital role in the State's economy and provided employment opportunities for the people in Hyderabad State.

In 1941, the Nizam founded the *Hyderabad State Bank* (now State Bank of India) as the state's central bank, which managed the Osmania Sikka, the currency of the Hyderabad state. It was the only state which had its own currency, the Hyderabad rupee, which was different from the rest of India.

Important public institutions like the Osmania General Hospital, Osmania University, High Court, Central State Library, Unani Hospital, Jubilee Hall, Town Hall now known as *Assembly Hall*, Hyderabad Museum, now known as *State Museum*,

Hyderabad House in Delhi were built during his time. To protect the historical monuments, the Archaeological Department was established in 1914. This relative development had taken place in colonial political situation but it also helped the rise of middle class in Hyderabad and to initiate new political ideas.

Mir Osman Ali Khan was also ambitious and wanted to continue to rule Hyderabad as an independent king after the British left India in 1947. This ran counter to the wishes of the people of the state who wanted to become part of Independent India. Let us see how their wishes were fulfilled.

Andhra Jana Sangham - Library Movement

In the early 20th century, a large number of books were printed in Telugu in the Andhra region and circulated through libraries that had been set up in Telangana towns and villages. In 1901, Sri Krishnadevaraya Andhra Bhasha Nilayam was established in Hyderabad by Komarraju Lakshmana Rao along with Nayani Venkatarangarao and Ravichettu Ranga Rao, which continues to this day. However, Telugu remained discriminated in the Hyderabad state. In 1921, in a meeting in Viveka Vardhini College in Hyderabad, a person was insulted for bringing up a resolution in Telugu rather than in English or Urdu. Telugu speaking people felt greatly offended by this incident and were motivated to fight for the rightful place of Telugu. During this period, the linguistic debate entered in to the Hyderabad nationalist discourse.

In 1924, Madapati Hanumantha Rao and others formed the Andhra Jana Sangham to establish libraries and reading rooms, encouraged students and scholars. They collected and circulated Telugu manuscripts to promote Telugu literature. They published small booklets and held meetings in the villages to set up libraries. Some of these booklets spoke of the problems faced by small traders, peasants, labourers and the poor people. They also set up over 4,000 schools, many of which had to be closed down due to the opposition of the government. Nevertheless, the movement grew in momentum as more and more people - women, students, singers etc. participated in it.

- What are the languages spoken in your area?
- What is the medium of teaching in schools and colleges today in our state?
- Do you think all teaching should be done in one's mother tongue?
- Why do you think it is important to publish books in mother tongue?

Andhra Maha Sabha

The leaders of various sections decided to unite into one large organisation and thus Andhra Maha Sabha (AMS) was formed in 1930. Among its founders were Madapati Hanumanta Rao, Ravi Narayana Reddy, etc.



Fig 12.2: A Colonial officer as well as an Indian official from Nizam's court meeting people at Keslapur in Adilabad.

Its initial objectives were creation of more educational facilities. They submitted prayers and requests to the government seeking the establishment of schools and redressing grievances of the people. In its annual conference in 1935, the following demands were identified:

1. Compulsory primary education should be implemented.
2. Mother tongue (Telugu) should be the medium of instruction.
3. The legitimate rights of the people in *Jagirs* should be protected.
4. Child marriages should be discouraged.
5. Local self Government should be introduced.
6. Untouchability should be eradicated and the untouchables should be given due place in the society.

You can see that they combined both educational and social reform objectives. The AMS activities spread rapidly all over Telangana and libraries and cultural centres were established even in remote villages. Peasants and labouring people came to

1924లో మాడపాటి హనుమంతరావు మరియు అమలినాథ్ కలిసి అంధ్ర జన సంఘాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. గ్రంథాలయాలు, పాఠశాలలు ఏర్పాటు చేయటం, విద్యార్థులను, వంటింకలను ప్రోత్సహించటం, అలాగే అభివృద్ధిని సాధించటం, అలాగే సాహిత్యాన్ని ప్రోత్సహించటం వీరి ఉద్దేశ్యాలు. వీరిని చిన్నచిన్న వుత్తరాలను ముద్రించి, గ్రంథాలయాలు నడిపిస్తూ ఉన్న గ్రామాలలో సమావేశాలు



చిత్రం 12.2 : అదిలాబాద్ జిల్లా కేసలాపూర్‌లో జరిగిన నిజాం కోర్టు సమావేశంలో జోషిని ప్రజలతో కలిపి అధికారులు

నిర్వహించారు. ఎన్నో చిన్న చిన్న వ్యాపారస్తులు, రైతులు, కూలీలు, పేద ప్రజలు ఎదుర్కొనే సమస్యల గురించి ఈ వుత్తరాలు ఉండేవి. జన సంఘం ద్వారా 4000 పాఠశాలలు ప్రారంభించారు. అయితే ప్రభుత్వ వ్యతిరేకత కారణంగా వీటిలో చాలా వరకు మూసివేయాల్సి వచ్చింది. అయినప్పటికీ, హుమీదలు, విద్యార్థులు, గాయకులు వంటి అనేక మంది ప్రజలు వుత్తరం ద్వారా చిన్నపాటి చేతనలతో అవి విస్తరించింది.

- మీ ప్రాంతంలో ఏవి జాబలు మాట్లాడతారు?
- మన రాష్ట్రంలో ఏవి ఖాళీల ద్వారా పాఠశాలలు మరియు కళశాలలు విద్యార్థులను ఆకర్షిస్తున్నాయి?
- పోదన అంటే ఒకటి మాత్రం జాబలోనే ఉంటున్నాది మీ అభిప్రాయమా?
- మాతృభాషలో వుత్తరాలు ముద్రించడం ఎందుకు ముఖ్యం?

ఆంధ్ర మహాసభ

వివిధ పర్లాల నాయకులు ఒక వత్త సంఘంగా ఏర్పాటు అనుకోవటంతో 1930లో అంధ్ర మహాసభ (ఎ.ఎం.ఎస్.) ఏర్పడింది. దాని వ్యవస్థాపకులలో మాడపాటి హనుమంతరావు, దావి నాయకులు రఘోవంధి వాట్ల ఉన్నారు.

దాని తొలి ఉద్దేశం విద్య సౌకర్యాలను మరింతగా ఎంచుకుని, పాఠశాలలు ఏర్పాటు చేయమని, ప్రజల సమస్యలు పరిష్కరించమని కోరుతూ వాళ్ళ ప్రభుత్వానికి వినబడవలెనని, విజ్ఞాపనలు అందించారు. 1935లో జరిగిన వార్షిక సమావేశంలో ప్రభుత్వాన్ని ఈ దిగువ కోర్కలు కోరారు:

1. నిర్మించిన ప్రాథమిక విద్యను ఆపడానికేమార్లు.
2. మాతృభాష (తలుగు)లో విద్యాబోధన జరగాలి.
3. జాగోన్ ప్రాంతాలలో ప్రజల చట్టపరమైన పాఠశాలకు రక్షణ కల్పించాలి.
4. బాల్య వివాహాలను నిరోధించాలి.
5. స్థానిక ప్రజా ప్రభుత్వాలను ఏర్పాటు చేయాలి.
6. అందరినీ తనాన్ని నివేదించాలి, అందరినీ వాళ్ళకు సమాజంలో గౌరవపరుస్తూనే స్థానం కల్పించాలి.

ఆంధ్ర మహాసభ ఉద్దేశాలలో విద్యవర, సామాజిక సంస్కరణలు అంతా కలిసి ఉండటం మోడు గమనించి ఉంటారు. ఏ.ఎం.ఎస్. కార్యకలాపాలు టేగంగా అలాగే అంధ్రా వ్యాపించాయి. మారుమూల గ్రామాల్లో సరైన గ్రంథాలయాలు, ఎంపికాధిక కేంద్రాల ఏర్పాటు అయ్యాయి. రైతులు, కార్మికులు

them to learn to read, listen to the news from a newspaper and discuss current topics, as well as their own problems with regard to the Nizam government and *doras*. Night classes and discussions were held in these centres. People read books written by social reformers like Veeresalingam and nationalists like Gandhi, Nehru etc. They also wrote new books on local problems. As Editor of the Golconda Patrika, Suravaram Pratapareddy inspired nationalistic fervour amongst the people. Kaloji Narayana Rao, Dasarathi Krishnamacharya, Dasarathi Rangacharya are some of the literary luminaries who fought for the freedom of Hyderabad State.

As more and more poor people joined the movement, they began to expect that their issues would be taken up by the AMS along with education. The Nizam government subjected these centres to a lot of harassment as they were becoming centres of new radical thinking. By 1940, many communists had joined the AMS and they insisted on taking up other demands of the rural people like end to *vetti*, land reforms, oppression by *doras* etc. Some of the old leaders of the AMS disagreed and wanted it to continue as educational and literary forum.

- Is there a public library in your village or locality?
- If you have ever been to a public library, describe what happens there in your class.
- Why do you think did the libraries become the centres of anti-Nizam and anti-landlord movements?

- Why do you think were the Nizams and jagirdars not in favour of Telugu medium schools?

Hyderabad State Congress

The Indian National Congress only functioned in British India and did not function directly in the princely states. However, the common people faced more oppression and injustice in these princely states and they wanted to join the larger freedom movement of India. In such states, the nationalists formed 'state congress' to fight for democratic rights, reforms, representative government etc. This happened in Hyderabad too.

The Hyderabad state congress was formed in 1938, seeing the rising tide of nationalism in Hyderabad, the Nizam banned the singing of '*Vandemataram*', the popular nationalist song. This caused a mass reaction and the students in schools and colleges took part in agitations by singing that song. The Nizam responded by closing down the colleges and forcing many students to go to other states to continue their studies.

Enthused by the response of the youth of the state, the Nationalists of Hyderabad, who were sympathetic to the Congress movement in the country, set up the Hyderabad State Congress in 1938.



Swamy Ramananda
Tirtha

Madapati
Hanumantha Rao

ఈ కేంద్రాలకు చదువు నేర్పాకోపటానికి, దీనిపత్రిక చదువుకుంటే పనుటానికి, దేశ పరిస్థితులు గురించి, నిజాం ప్రభుత్వంతో, దూరబడతే తమ సమస్యలు గురించి చర్చించడానికి వచ్చేవాళ్లు, ఈ కేంద్రాలలో రాత్రి పాఠశాలలు, చచ్చి కార్మికులకు సాక్షాత్తుంటే వాళ్లు, పీఠాల్నింగం వంటి సామాజిక సంస్కరణలు, గాంధీజీ, నహూ పంట్ జాతీయ నాయకులు రాసిన పుస్తకాలను ప్రజలు చదివేవాళ్లు, అంతకాదు స్త్రీలకు సమస్యలపై కొత్త పుస్తకాలు కూడా రాసేవాళ్లు, గోల్కండ పత్రిక సంపాదకుడిగా సురవరం ప్రతాపంట్టి ప్రజలలో జాతీయతా భావాలను రగిల్పాడు, పూదంబాదు రాష్ట్ర స్వాతంత్ర్యానికి పోరాడే వాళ్లలో కాలోజి నాయకులూ, దాశరథి కృష్ణమాచార్య, దాశరథి రంగాచార్య వంటి సాహితీ దిగ్గజాలు ఉన్నారు.

ఉద్యమంలో ప్రజలు అధిక సంఖ్యలో చేరుతూ విద్యుత్ పాఠా అంధ్ర మహిళాసభ(ఎ.ఎం.ఎస్) తమ సమస్యలను పరిష్కరిస్తుందని అనిపించారు, మాకను, విప్లవాత్మక అలోచనలకు ఈ కేంద్రాలు ఘనాధిగా మారడంలో నిజాం ప్రభుత్వం పీదెని వేయడం గురి చేయసాగింది, 1940 వాటికి చాలా మంది కమ్యూనిస్టులు ఎ.ఎం.ఎస్.లో చేరారు, వట్టిని అంధ్రం చేయటం, భూ సంస్కరణలు, దూరబ డిపిటీ వంటి ప్రజల సమస్యలను చేపట్టాలని వాళ్లు పట్టు పట్టారు, ఎ.ఎం.ఎస్. లోని పాఠ కేంద్రం నాయకులు దీనితో విభేదించారు, విద్యా సాహితీ నేదికగానే ఎ.ఎం.ఎస్. కొనసాగాలని భావించారు.

- మీ దుర్లక్షి లేదా మీ ప్రాంతంలో ప్రభుత్వ గ్రంథాలయం ఉందా?
- మీరు ప్రభుత్వ గ్రంథాలయానికి వట్ల ఉంటే అక్కడ ఏం జరుగుతుంటే మీ తరగతి లో వివరించండి.
- గ్రంథాలయాలు నిజాం వ్యతిరేక, భూస్వామ్య వ్యతిరేక కేంద్రాలుగా ఎందుకు మారాయి?

● తలుగు భాష్యమంలో పాఠశాలలను నిజాంలు, జాగీర్దారులు ఎందుకు అనుమతించలేదు?

పూదంబాదు రాష్ట్ర కాంగ్రెసు

బ్రిటిషుపాలనలో ఉన్న ప్రాంతాలలోనే భారత జాతీయ కాంగ్రెసు పని చేసేది, స్వదేశీ సంస్కృత్యాలలో అది నేరుగా పనిచేసేది కాదు, అయితే ఈ రాజ్యాలలోని ప్రజలు మరింత అణచివేతకు, అన్యాయాలకు గురయ్యేవాళ్లు, భారతదేశ స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో భాగం కావాలని వాళ్లు తహతహలాడేవాళ్లు, అటువంటి రాజ్యాలలో జాతీయవాదులు 'రాష్ట్ర కాంగ్రెస్'లు ఏర్పాటు చేసి వాటి ద్వారా ప్రజాస్వామిక మార్పులు, సంస్కరణలు, ప్రాతినిధ్య ప్రభుత్వం వంటి వాటికోసం పోరాడసాగారు, పూదంబాదులో కూడా ఇదే జరిగింది.

1938లో పూదంబాద్ రాష్ట్ర కాంగ్రెసు అభివృద్ధిచెసినది, పూదంబాదులో జాతీయవాదానికి ఎరుగుతున్న అచరణను చూసిన నిజాం ప్రతి ఒక్కరి ప్లోల్లో నానుతున్న జాతీయతా గీతాన్ని 'పండ్మాకరం'ని పేరెంచాడు, దీంతో పట్ల ఉద్యమం చలించింది, పాఠశాలలు, కళాశాలల విద్యార్థులు ఈ గీతాన్ని అలకిస్తూ పట్ల విక్షున ఉద్యమంలో పాల్గొన్నారు, నిజాం ప్రభుత్వం కళాశాలలను మూసివేయగా విద్యార్థులు ఇతర రాష్ట్రాలకు వట్ల చదవాలు కొనసాగించారు.

రాష్ట్రంలో యువక స్పందనను చూసి కాంగ్రెసు ఉద్యమం వట్ల సానుభూతి ఉన్న పూదంబాదు జాతీయతావాదులు స్కూల్స్ కొంప 1938లో పూదంబాదు రాష్ట్ర కాంగ్రెసును ఏర్పాటు చేశారు.



స్వామి రామానంద తీర్థ మాచిపాది మామమంతరాజు

Its prominent leader was Swami Ramananda Theertha. Several young leaders like B. Ramakishan Rao, Jamalapuram Kesavarao, K. V. Ranga Reddy, J. V. Narasinga Rao were top leaders of the movement. Young Congress leaders like Dr. M. Chenna Reddy later became the Chief Minister of the then Andhra Pradesh and P.V. Narasimha Rao became the Prime Minister of India. The State Congress demanded that fundamental rights should be conferred upon the people. They wanted the scrapping of circulars restricting the freedom of speech, association, press and right to hold religious processions. They also demanded the rule of law for the state to be made by elected representatives and not the Nizam.

In 1942, they started *satyagraha* in tune with the All India Quit India Movement. It was also banned and its leaders were arrested. In 1946, when the independence of India was imminent, the Hyderabad State Congress began a campaign for the merger of Hyderabad state with the Republic of India to put an end to the rule of the Nizam.

- Find out more about the song – *Vandemataram*.
- Find out about the life of Swami Ramananda theertha.

The Telangana Armed Struggle (1946-51)

You read about the *deshmukhs* (*doras*) and *jagirdars* of the Hyderabad state in

Konda Lakshman Bapuji began to become popular as a leader against caste ridden rural discrimination. The Vetti exploitation in Armoor taluq of Nizamabad had drawn his attention to a reality of profession/caste based labour/material extraction.



Konda Lakshman Bapuji

Bapuji wanted even armed action to overthrow the Nizam's regime and trained people in art of throwing bombs to even physically eliminate the Nizam. He was a practicing lawyer, defended the victims of different cases against Visunuru Ramachandra Reddy. He closely associated with the Communists to the extent that they fight for the people's rights in democratic manner. His life is a message of homogenization of diverse political strands for democratic co-existence.

Chapter 10. Recall the problems faced by the peasants and service castes of the Telangana region.

From 1929, Ryot sangams were established at Nalgonda, Pillalamarri, Karimnagar, etc. to fight against the exploitation by the *Patels*, *Patwaris*, *Deshmukhs*, Revenue and Police officials. AMS was also active in this area, establishing libraries and night schools. The Communists working in AMS and Kisan Sabhas took leadership positions in the AMS in 1946. They gave a radical programme against *vetti* and put forward the demand of land to the tillers. The AMS then spread to the then Nalgonda, Karimnagar, and Warangal districts. The AMS set up village level branches, which were known as *Sanghams*. The Communist Party gave leadership to the *Sanghams*. Initially, the main demands of the peasants were limited to fight against illegal feudal exactions, levy system, excessive land rent, eviction of tenants, and for abolition of *vetti*.

దాని ముఖ్య నాయకులలో స్వామి రామానంద తీర్థ ఒకడు. అతనితో పాటు బి. రామకృష్ణన్ రావు, ఇమలూపురం కేశవరావు, క.వి. రంగాచార్య, జ.వి. సరస్వతీరావు వంటి దూప నాయకులు ఉద్యమంలో ముందు భాగం ప్రముఖంగా నిలిచారు. యువ కాంగ్రెసు నాయకులైన యి. మర్రి చిన్నారెడ్డి ఆ తరువాత రాష్ట్రస్థాయి ముఖ్యమంత్రి అయ్యాడు, శ్రీ పి.వి. సరస్వతీరావు దేశానికి ప్రధానమంత్రి అయ్యాడు. ప్రజలకు ప్రాథమిక హక్కుల కల్పించాలని రాష్ట్ర కాంగ్రెసు కోరింది. లాక్, సంఘ, పత్రిక, హతపర దురంగింపుల నిషేధం, అక్షాన్ని మరనర్తా జురీ చేసిన ఆదేశాలను వంటనే ఉపసంహరించుకోవాలని కోరింది. నిజాం కాకుండా ప్రజలతో ఎన్నికోవడం ప్రతిపదిలు రాష్ట్రస్థాయి సంబంధించిన చట్టాలు చేయాలని కూడా కాంగ్రెసు కోరింది.

దేశంలో క్విట్ ఇండియా ఉద్యమం చేపట్టినప్పుడు 1942లో రాష్ట్ర కాంగ్రెసు దానికి అనుగుణంగా సత్కారం చేపట్టింది. రాష్ట్ర కాంగ్రెసును నిజాం ప్రభుత్వం ఏపేయింది, నాయకులను జైలుపాలా చేసింది. 1946లో భారతదేశం స్వాతంత్ర్యం పొందబోతోందని నిర్భయంగా కాపటంలో నిజాం పాలనకు అంతం పలికి టూదరాబాదు రాష్ట్రాన్ని భారత గణతంత్రంలో విలీనం చేయాలని టూదరాబాదు రాష్ట్ర కాంగ్రెసు ఉద్యమం చేపట్టింది.

- వందేమాతరం గీతం గురించి మరంత తలుసుకోండి.
- స్వామి రామానంద తీర్థ తీవ్రతం గురించి మరిన్ని వివరాలు తలుసుకోండి.

తెలంగాణ సాయుధ పోరాటం (1946-51)
 టూదరాబాదు రాష్ట్రంలోని జుగీర్దారాలు, దేశముఖాల (పొరల) గురించి 10 అధ్యాయంలో

కుల వివక్షతతో కూడుకున్న గ్రామీణ నేపథ్యంలో కొందా లక్షణ విభాజన నాయకుడుగా ఎదిగాడు. నిజాంబాబాద్ బిల్లు, అర్బూర్ అలుకాలో వట్టిని చూసిన అతడు శ్రమ/సంపద దోపిడీకి కులం/స్థాత్రి ఎలా ఉపయోగపడుతుంటే అతడు చూశాడు. నిజాం పరిపాలనను అంతంయంది- చటూనికి సాయుధ చర్యలను సైతం బాహూజీ కోరుకున్నాడు. నిజాంప జౌతికంగా సర్కారంచటూపకే బంసులు వయ్యటంలో అతడు ప్రజలకు తీక్షణ అచ్చుడు, అతడు అయ్యడు. సునుచూరు రామచంద్రాధర్తి అనేక తనులలో అతడు ప్రజల తరఫున వాదించాడు. ప్రజల సొక్కుల కోసం ప్రజాస్వామ్యు శ్రమలో వసించేస్తునంత నీరతు అతడు కమ్యూనిస్టులతో సన్నిహితంగా కలిసి వసించేశాడు. ప్రజాస్వామిక నవచర్యంలో తిన్న రాజకీయ దోరణులను తలవటంలో అతని తీవ్రతం ఒక సంవేషం లాంటిది.



కొండా లక్షణ బాహూజీ

చదినారు, తలంగాణ ప్రాంతంలో రైతాంగం, వ్యవై కులాలబాళ్ళు ఎదుర్కొన్న నమస్వలను గుర్తుకు తచ్చుకోండి.

1929 నుంచి పటల్, పట్నాలీలు, దేశముఖాలు, రిచనూ, పోసేను అధికారుల దోపిడీలకు వ్యతిరేకంగా పోరాడుటానిక సత్కారం, పిల్లలమర్రి, కరీంనగర్ వంటి ప్రాంతాలలో రైతు సంఘాలు ఏర్పయ్యాయి. ఈ ప్రాంతాలలో పి.వి.ఎస్., క్రయాశీలంగా ఉంటే శ్రంథాలయాలు, రాత్రి ఎతకాలలు స్థాపించింది పి.వి.ఎస్., కిసాన్ సభలలో పని చేస్తున్న కమ్యూనిస్టులు 1946లో అంతిమంగా వాదినాయకత్వ స్వామిన్ని చేతుక్కుండు కున్నారు. వట్టికి వ్యతిరేకంగా, 'దున్నేవానికి భూమి' అంటూ పిళ్లనాట్లక బాళ్ళకూలను చేపట్టాడు. శరనాత అనూది సర్కారం, కరీంనగర్, పరంగల్ తల్లల్లో పి.వి.ఎస్., అంతదా విస్తరించింది. పి.వి.ఎస్., గ్రామస్వారా శాఖలను ఏర్పాటు చేసెంది. దాని 'సంఘంగా' పేరు పొంచాయి. ఈ సంఘాలకు కమ్యూనిస్టు పార్టీ కూడా నాయకత్వం అచ్చింది. నూదల్లో చర్లపిరుధ్ధ వ్యూడల్ దోపిడీ, లపి విధానాలను, అధిక భూ తిస్తులను, కౌలుదారులను తొలగించున్న వ్యతిరేకిస్తూ, వట్టిని ఏర్పాటించాలని కోరుతూ రైతాంగం ఉద్యమించింది.

It was meant to draw all sections of the rural society (small landowners, landlords and service castes) into the struggle against the *doras* and the Nizam.

The AMS petitioned the government about the misdeeds of Visunuru Ramachandra Reddy opposing the collection of levy. When the officials came for inquiry, a sort of commotion developed. Ramachandra Reddy tried to become violent so that no inquiry would take place and the misuse of grain levy by him would not come to the notice of the officials. The Andhra Mahasabha activists led by Doddi Mallaiah, were passing through the Gadi and Miskeen Ali, the follower of Visunuru Ramachandra Reddy, shot from a hole in the wall assuming that they were attacking the gadi. That hit Doddi Komuraiah, who died instantly. It happened on 4 July, 1946 and this was supposed to be the beginning of the armed struggle.

This incident sparked off the famous Telangana Armed Struggle. *Sanghams* were set up in village after village and processions were taken out singing songs of Doddi Komuraiah. The

deshmukhs (*doras*) and Nizam tried to violently suppress the movement. This forced

the *Sanghams* to build squads of armed fighters. They began to drive away the *deshmukhs* and set up their rule through village Panchayat.

Guerrilla squads were formed to defend the villages and Gram Raj committees were

set up to resolve villager's problems. Cultural groups were formed to sing *Burrakathas* with the message of the struggle and went from village to village to arouse people.

Nalla Narasimhulu set up squads to arm the people's movement recruiting people mostly from Vetti workers. Under the guidance of the squads, the

Sanghams established parallel governments and "People's courts". In

this manner to the then Nalgonda and Warangal districts were broke from Nizam's rule and established Sangham rule in its place.

Wherever they established their power, *vetti* was abolished, eviction of tenants was stopped, rents were reduced, wages of workers increased and excess lands of the landlords were redistributed to the landless. The people burnt the records of the village officials and moneylenders and seized the grains hoarded by the landlords and the merchants.

The movement was transformed into a broad anti-Nizam and anti-feudal struggle demanding the merger of Hyderabad with independent India. To broaden the scope of the movement and integrate various sections into it, the demand was raised to merge Telangana with the other Telugu speaking regions to create *Vishal Andhra*.



Nalla
Narasimhulu



Doddi Komuraiah

గ్రామీణ నమాణంలోని అన్ని వర్ణాలను (పన్నకపంతులు ఉన్న ఉళులు, భూస్వాములు, వృత్తికులాలు) ఏకాంకు, దొరలకు వ్యతిరేకంగా పాగిన పోరాటంలో ఖాగస్వాములుగా చేయటానికి ప్రయత్నించాడు.

లేవీ మహాత్మను వ్యతిరేకిస్తూ, వినువూరు రామచంద్రారెడ్డి అక్షలపై ఏ.ఎం.ఎస్ ప్రభుత్వానికి పింఛాను చేసింది. అధికారులు విచారణకు వచ్చినప్పుడు కొంత గందరగోళం చేపట్టింది. లేవీ దాస్తంలో అనుచున్న అపకతపకలు అధికారుల దృష్టికి రాకుండా ఉండటానికి రామచంద్రారెడ్డి పొంపను వ్యక్తించి విచారణ కొనసాగకుండా చేయాలని ప్రయత్నించాడు. దోష్టమల్లయ్య నాయకత్వంలోని ఆంధ్ర మహాసభ ఉచ్చాకర్తలు గది మూయుగా వేళుతున్నారు. అక్కడ గదిపై దాడికి వచ్చినవారిని వినువూరు రామచంద్రారెడ్డి అనుచరుడైన మిస్సీన్ అతి గోడ ఉండ్రంలోంచి కొల్లలు జరిపాడు. అపాక గుండు తగిలి దోష్ట కొమరయ్య అక్కడికక్కడే చనిపోయాడు. ఈ ఘటన 1946 జూలై 4న జరిగింది. దాంతో సాయుధ పోరాటం నూడలయ్యింది. ఈ ఘటనతో ప్రఖ్యాతి తలంగాని సాయుధ పోరాటం చగులుకుంది. గ్రామం తరువాత గ్రామంలో నంపూలు ఏర్పడ్డాయి. దోష్ట కొమరయ్యను కీర్తిస్తూ ఎటులు ఎందుకూ ప్రజలు దీరేగింపులలో పాల్గొన్నారు. ఈ ఉద్యమాన్ని హిందూలో అనేకవర్ణాలపై నిజాం, డి.కే.మఖేలు (దొరలు) ప్రయత్నించారు. తీంతో సాయుధ దళాలను సంఘం ఏర్పాటు చేయవలసి వచ్చింది. అక్కడ డి.కే.మఖేలును తరలీసె గ్రామ పంచాయతీ ద్వారా పాలన చేశారు.



డొష్టి కొమరయ్య

గ్రామాల రక్షణకు గరిల్ల దళాలు, ప్రజల సమస్యలు పరిష్కరించటానికి గ్రామరాజ్య సంఘాలు ఏర్పాటు చేశారు. పోరాట సంఘాన్ని ప్రజల్లోకి తీసుకెళ్లటానికి ఎంతోమంది మిర్ర కథ దళాలు ఏర్పడ్డాయి. ఈ జ్వందాలు దీరూరు తిరిగి ప్రజల్లో జైతల్యాన్ని పంపాయి.

సజ్జా నరసింహంలా చట్టి సుంది విముక్తం అయిన పాల్గొనే దళాలను ఏర్పాటు చేసి ప్రజా ఉద్యమం లలో పేజం కాపటానికి దోహదం చేశాడు. దళాల మార్గ దర్శకత్వంలో నంపూలు నమాణతర



నల్లా నరసింహం

ప్రభుత్వాన్ని "ప్రజా వ్యాయస్థాలను" నిర్వహించాయి. ఈ విధంగా అనూటి నల్లండు, పరచిల్ బల్లలో నిజాం పాలన అంతం అయ్యి ఆ స్థానంలో సంఘం పాలన నలకొంది.

సంఘం అధీనంలోకి వచ్చిన గ్రామాలలో చట్టిని నిరూపించారు. కౌలుదారలకు జీతం పెంచును నిలిపివేశారు. కౌలను కట్టించినారు. కూలీల నేతలను ఎంచారు. భూస్వాముల అదనపు భూమిని స్వాధీనం చేసుకుని భూమిలేని వాళ్లకు ఇవ్వని వంటి ఏర్పాడు. గ్రామ అధికారులు, పట్టి వ్యాపారస్తుల దస్తావేజులను ప్రజలు చదివబట్టారు. భూస్వాములు, వ్యాపారస్తులు నిల్వైనన ధన్యాలును స్వాధీనం చేసుకున్నారు.

ఈ ఉద్యమం నిజాం వ్యతిరేక, వ్యూహంజం వ్యతిరేక విస్తృత రూపాన్ని నంతరించుకుని పూదంబాయని స్వతంత్ర భారతదేశంలో వక్రం చేయాలని కోరనింది. ఉద్యమ పరిఫలం ఏంది, అన్ని వర్ణాలను అందులో కలుపుకోటానికి ఆలంగాని ప్రాంతాన్ని కలుగు మాట్లాడి అతర ప్రాంతాలలో కలిసి పిశాలాంధ్రును ఏర్పాటు చేయాలని పోరాడనిగారు.

The fanatic Muslim enthusiasts formed *Ittehadul Muslimeen*, an organisation to protect the ‘Muslim domination’ of Hyderabad state and Nizam rule. They set up a force of volunteers called *Razakars*. They first attacked the Muslim intelligentsia who were fighting for democratic political set up in the state. They acquired weapons to fight the democratic political parties and spread communal attacks. They also began to fight the peasant *sanghams* of Telangana and the communist militants. Seeing this, they were supported by the landed gentry and *doras*. There was a bitter struggle between the Communists led peasants and *Razakars* supported by the *doras*. After India attained independence, the *razakars* started attacking the political movement that was started for the integration of the Hyderabad into Indian Union. They ruthlessly attacked the villages to create panic so that Hyderabad remain independent of India. The *razakars* burnt villages, taking

women hostages to create fear psychosis among the general public. In an incident, a person called Battini Mogilaiah was killed by *razakar* gang while hoisting the national flag in Warangal Fort. In another incident of communal frenzy of the *razakars*, a large number of people were shot dead in Biranpally village of Siddipet District.

The Nizam did not intervene and silently watched the situation. In 1948, the independent Indian government merged Hyderabad with India through police action. The Telangana Armed Struggle continued even after the merger to enforce land reforms and protect the peasants from the *doras*. The *Sanghams* distributed about ten lakh acres of land to their rightful owners. In this battle, about four thousand villagers lost their lives and many more were arrested and imprisoned. However, it was suppressed by the Indian armed forces and it gradually declined by 1950.



Ravi Narayana Reddy

Ravi Narayan Reddy was a prominent leader who participated in a movement against the Nizam and the proposed constitutional reforms in 1936. He was instrumental in turning the Andhra Mahasabha towards left politics and played an important role in Telangana peasants struggle. He was a founding member of the Hyderabad branch of Communist Party of India and Telangana freedom struggle. He connected the peasants struggle with democratic movement to dislodge the Nizam’s government.

Mukhdum Mohinuddin was one of the early radicals in Hyderabad city intellectual circles. He was a member of Comrades Association formed by the teachers and students of Osmania University. He also became the secretary of CPI in Hyderabad, coordinated the village struggles with trade unions in Hyderabad Municipality and Praga tools.



Mukhdum Mohinuddin

ప్రజాం విలసనను, ప్రాచీనాఖ్యాతుల రాష్ట్రంలో ముస్లింల అధిపత్యాన్ని కాపాడటానికి మతశత్రు ముస్లింల ఇతరచేతుల్ ముస్లిమీస్ అనే సంస్థను ఏర్పాటు చేశారు. రజాకార్లు పేరుతో స్వచ్ఛంద కాభ్యుక్తల దళాలను ఏర్పాటు చేశారు. రాష్ట్రంలో ప్రజాస్వామిక రాజకీయ వ్యవస్థ ఏర్పాటు చేయటానికి కృషి చేస్తున్న ముస్లిం సేవాఫల వై కీర్తి ముదట దాడులు చేయటం నుదులు పట్టాడు. వాళ్లు అయధానను సమకూర్చుకుని ప్రజాస్వామిక రాజకీయ ఎండ్లల వై దారులు చేయసాగారు. మత కల్లోలాలును సృష్టించసాగారు. రైతు సంఘాల వై, కమ్యూనిస్టు దళాల వై దారులకు దిగారు. దీంతో పీట్లకి దొరల, భూస్వాముల మధ్య అభింపంది. కమ్యూనిస్టుల నేతృత్వంలోని రైతాంగానికి, దొరల మధ్య ఉన్న రజాకార్లకీ మధ్య తీవ్ర వోరాటాలు జరిగాయి. భారతదేశం స్వాతంత్ర్యం పొందిన తరువాత ప్రాచీనాఖ్యాతులు భారత యూనియన్లలో విలీనం చేయడం కోసం ఉద్యమించిన రాజకీయ సంస్థల వై రజాకార్లు దాడులు చేయడం ప్రారంభించారు. వారు గ్రామాల వై పడి క్రూరతన దాడులు చేస్తూ ప్రజలను భయభ్రాంతిలకు గురిచేశారు. దాని ఇచ్చాం ప్రాచీనాఖ్యాతుల స్వతంత్రంగా ఉంటుందని భావించారు. ఏరు అనేక గ్రామాలను

తగలబట్టి, స్త్రీలను చరబట్టి సాహసణ ప్రకట్టి మామసిక అందోనను, భయాన్ని కలిగించారు. పరంగల్ కోటలో జరిగిన ఒక సంఘటనలో జాతీయ పతాకాన్ని ఎగురవేస్తున్న ఇల్లని ముగిలయ్యను రజాకార్ల గుంపు చంపేసింది. సిద్ది పటజెల్లాలోని జైరాన్ పట్టి గ్రామంలో మతోన్మాదజన రజాకార్లు విజ్ఞాంభించి అనేక మందిని కాల్చించారు.

ఇలాంటి సంఘటనలు జరిగినప్పటికీ నిజాం జోక్యం చేసుకోకుండా ప్రకృత పోత్ర పహించసాగాడు. 1948లో స్వతంత్ర భారతదేశం పోత్రను చర్య తీసుకుని ప్రాచీనాఖ్యాతుని తనలో విలీనం చేసుకుంది. ఏలీనం తరువాత కూడా భూసంస్కరణలు అమలు చేయటానికి, దొరల మంట ప్రణాళి రక్షణకూ శలంగా సాయుధ పోరాటం కొనసాగింది. ప్రతి సంఘాల అధ్యక్షులలో పది లక్షల ఎకంల భూమిని విజ్ఞాన ముక్కుదారులకు పంపిణీ చేశారు. ఈ పోరాటంలో నాలుగువల మంది గ్రామీణ ప్రజలు తమ జీవితాలు కోల్పోవడం కాకుండా చాలా మంది అరస్టు కాబడి జైలుకు పంపించబడ్డారు. అయితే భారత ప్రసిక దళాలు ఈ ఉద్యమాన్ని అణచి వేయడంతో 1950 వాటికి ఇది అగిపోయింది.



రావి వారాయణరెడ్డి

నిజాం వ్యతిరేక ఉద్యమంలో సెల్లొన్లు ముఖ్యమైన నాయకులలో రావి నాయణరెడ్డి ఒకడు. అతడు 1936లో రాజ్యాంగ సంస్కరణలను ప్రతిసాదించాడు. అంత్ర మనోసత నామపక్త రాజకీయాల వై ముగ్గుటంలో అతడు కీలక పోత్ర పోషించాడు. అలాంగాని రైతాంగ పోరాటంలో అతడు ప్రమాణ పోత్ర పోషించాడు. భారత కమ్యూనిస్టు సెల్లొ ప్రాచీనాఖ్యాతు శాఖ. అలాంగాని స్వతంత్ర పోరాటంలో అతడు పుష్కలక నభ్యుడు. రైతాంగ పోరాటాన్ని, నిజాం ప్రభుత్వాన్ని కొలగించటానికి జరుగుతున్న ప్రజాస్వామిక ఉద్యమాన్ని అతడు కలిపాడు.

ప్రాచీనాఖ్యాతు సగర సేదావి వర్షాలలో తొలి విభవ నాయుల్లీ ముఖ్యం ముదానుట్టిన్ ఒకడు. ఉస్మానియా విశ్వవిద్యాలయ అధ్యాపకులు. విద్యార్థులలో ఏర్పడిన కామ్రేడ్స్ అసోసియేషన్లో అతడు నభ్యుడు. సి.పి.వకి అతడు ప్రాచీనాఖ్యాతుల కాభ్యుదర్షి అయ్యాడు. గ్రామ పోరాటాలను, ప్రాచీనాఖ్యాతు సగరపాలికలోనూ, ప్రాచీనాఖ్యాతులోనూ జరుగుతున్న కార్మిక సంఘాలలో నభ్యుయం చేశాడు.



ముఖ్యం ముదానుట్టిన్

Devulapalli Venkateswara Rao, a prominent communist leader was born in 1917 in Chandupatla village, Present Nalgonda District. He came into contact with Indian nationalism and joined reformist movements. He was one of the earliest to go underground to build the people's movement in Telangana. He established Communist Party in rural areas recruiting the AMS workers. He published a number of booklets on Vetti and atrocities of Doras on people. He has taken militant stand within the Andhra Maha Sabha paving the way for armed struggle. He strongly advocated that Telangana people's movement against feudal oppression began much earlier than usually believed to have begun in 1946.



Devulapalli Venkateswara Rao

Shaik Bandagi struggle would point to the people's upsurge. Bandagi's share of his land was challenged by his brother (Abbas Ali) who was a supporter of Visunuru Ramachandra Reddy (Visunuru Deshmukh). When the matter went to the court Bandagi won the case. It was felt that this was the defeat of Visunuru Deshmukh as he encouraged his brother Abbas Ali, therefore, he became restless. Visunuru Deshmukh's goondas killed Bandagi. This incident angered the people of the surrounding villages. The villagers participated in building a memorial for him and Bandagi became a symbol of people's struggle and the people's movement grew stronger in the villages.

In those days, the landlords were actively evicting small peasants and taking over their lands to give them to new tenants at a higher rent. The sanghams became active to resist this. A notorious Deshmukh like Visunuru Ramachandra Reddy tried to forcibly take over the land of a washerwoman, Ilamma. This was resisted effectively by the Sangham.



Chakali Ilamma

Arutla Ramachandra Reddy showed his revolutionary attitude during his student career itself. During his student days in Osmania University, he used to participate in the political activities of Andhra Maha Sabha, State Congress and Arya Samaj. When the Nizam government forcibly collected the taxes and the doras seized the crops, he resisted such attempts. He organised attacks on the rice mills, looted food grains at Bhuvanagiri, Mundrai, Jangao and distributed food grains to the needy. He was thus instrumental in organising the Sanghams around Kadivendi and Palakurti.



Arutla Ramachandra Reddy

Baddam Yellareddy was one of the earliest nationalist leaders who participated in salt satyagraha in 1930. He had taken up Harijan upliftment programme in Hyderabad. Later, he became a prominent communist leader and worked in the Telangana Armed Struggle. Bheemireddy Narasimha reddy was influenced by the leftist ideology and became a communist. He organised anti-vetti struggles against the landlords and government officials. He worked as an underground activist and became a leader of dalam. Bommagani Dharmabiksham joined the political activity as a student. He established a hostel in Suryapet for the poorer children. He later became a prominent communist leader in Nalgonda district.

దేవులపల్లి ఎంకబ్బేళ్ళకంఠు ఒక ప్రముఖ కమ్యూనిస్టు నాయకుడు. అతడు ప్రస్తుత నల్గొండ జిల్లా, నందుపల్ల గ్రామంలో 1917లో జన్మించాడు. ఆయనకు భారత జాతీయతావాదంతో వర్తనయం కావటంతో అతడు నెలనగరణ ఉద్యమాలలో వేరాడు. తలంగాణలో ప్రజా ఉద్యమ సంఘం కోసం అణ్ణారంలోకి వచ్చిన తొలి వ్యక్తులలో ఆయన ఒకడు. అంద్రమహాసభ నేతృత్వం వేర్చుకోవటం ద్వారా అతడు గ్రామీణ ప్రాంతాలలో కమ్యూనిస్టు పార్టీని స్థాపించాడు. పట్టి మీద, ప్రజలపైన దీరల అల్పాచారాల మీద అనేక వుస్తకాలు రాశాడు. అంద్రమహాసభలో సెలెబ్రేట్ వంధా వేపర్ల నాయుధ పోరాటానికి దోహదం చేశాడు. వ్యూధల్ దేవులపల్లి వెంకటేశ్వరరాజు అణచివేలకు వ్యతిరేకంగా తలంగాణ ప్రజల ఉద్యమం అందరూ లావిస్తున్నట్లు 1946లో కాక రంజా చాలా ముందు ముదలయ్యారదన అతడు కలంగా వాదించాడు.



షేక్ బందగి పోరాటం ప్రజల పోరాటాన్ని సూచిస్తుంది. బందగికి రావలసిన భూమి వాటాను విసువూరు రామచంద్రారెడ్డి (విసువూరు వేలేముఖ్) అనునరుదన అతడి అన్న (అబ్బాస్ అలి) నలలు చేశాడు. ఈ విషయం కోర్టుకి వచ్చి అందులో బందగి గెలిచాడు. అతడి అన్న అబ్బాస్ అలీకి విసువూరు వేలేముఖ్ మద్దతి ఇచ్చాడు. కాబట్టి ఇది అతడి ఓటమిగా లావించాడు. అతడు వేలే ఒకటి చేయాలనుకున్నాడు. విసువూరు వేలేముఖ్ గిండాలు బందగిని చంపేశాడు. దీంతో యజ్ఞువేళ్లల గ్రామస్తులు అగ్రాహాసికీ లోనయ్యారు. అతడికి స్వయం కర్ణువంట్లో ప్రజలు పాలువంచుతున్నాడు. ఆ విధంగా ప్రజల పోరాటానికి బందగి ఒక ప్రేరణగా నిలిచాడు. గ్రామాలలో ప్రజాఉద్యమం బలపడ సాగింది.



వారు రామ్మ

ఆ రోజుల్లో భూస్వాములు చిన్న రైతులను తోలగించి అధిక మొత్తాలకు భూమిని కొత్త కొలు రారులకు అప్పగించటాన్ని వర్ణి ఎత్తువ నేపర్టారు. దీనిని సంఘాలు తీవ్రంగా వ్యతిరేకించాయి. వాకలి కలమ్మకు సందిన భూమిని బలవంతంగా లాక్కివమాసికీ విసువూరు వేలేముఖ్ ప్రయత్నించారు. దీనిని సంఘం సమాధ్యంగా ప్రతిఘటించింది.

సిద్ధార్థ దశలోనే అరుళ్ల రామచంద్రారెడ్డి తన విభవ గృహాన్ని తనబరిచాడు. ఉన్నినియా సాక్షువిద్యాలయంలో నయభుకుండున్న రోజుల్లో అతడు అంద్ర మహాసభ, రాజ్ కౌన్సిల్, అర్జ సమాఖ్ల రాజకీయ కాన్వేక్షణాలలో పాల్గొనాడు. సజాం ప్రభుత్వం బలవంతంగా పన్నులు వనూలు చేస్తున్నట్లుడు, దోరలు వంటలను జప్తు చేస్తున్నట్లుడు అతడు రాజ్ ప్రభుత్వాలను ప్రతిఘటించాడు. అతడు ర్ల సెల్లల మీద చూలు నిర్వహించి, భవనగిరి, మంధ్రాయి. జనగామలలో అవోర ధన్యాలు దోచి వాదిన అవసరమైన పార్టీకు వందిపట్టారు. కడివరసి, పాలకుర్తిలలో సంఘాలను ఏర్పాటు చేయటంలో అతడు కీలక పాత్ర పోషించాడు.



అబ్బ

1937లో జరిగిన ఉప్పు సత్యాగ్రహంలో పాల్గొన్న యదటి తరం జాతీయ నాయకులలో వర్ణం ఎల్లారెడ్డి ఒకడు. అతను పాపూబాగ్లో పరిజనీర్ధరణ కార్యకర్మాలని చేపట్టాడు. తరువాత ప్రముఖ కమ్యూనిస్టు నాయకుడిగా మార తలంగాణ నాయుధ పోరాటంలో పనిచేశాడు. ఖీంరల్లి నదసంహారల్లి మామవల్ల భూలాలే ప్రభావితమై కమ్యూనిస్టుగా మారాడు. భూస్వాములకు, ప్రభుత్వ రాధికారులకు వ్యతిరేకంగా, పట్టి వ్యతిరేక పోరాటాలు నిర్వహించాడు. అతడు రాజ్కార్యకర్మగా పనిచేస్తూ, తున్నత పోలీస్ నాయకుడిగా మారాడు. పోమ్మగావి దర్భణక్షం సిద్ధార్థ దశలోనే రాజకీయ కార్యకలాపాలలో వేరాడు. అతడు ఏగ పిల్లల కోసం మూన్యపరులో సాక్షుల్ను ప్రారంభించాడు. ఆ తరువాత అతను నల్గొండ జిల్లాలో ప్రముఖ కమ్యూనిస్టు నాయకుడిగా పనిచేశాడు.

- What role do you think was played by the AMS in making the Telangana Armed Struggle possible?
- Was Telangana Armed Struggle only for removal of the grievances of the peasants or did it have other aims?
- Why do you think the *doras*, who were Hindus, helped the *Razakars*?

Merger with India

When India became Independent in 1947, Mir Osman Ali Khan, the last Nizam wanted Hyderabad to remain an independent State. The common people and the political groups of the state wanted the Nizam's rule to end, so that Hyderabad would become part of Independent India. A large number of campaigns were organised by the Hyderabad State Congress led by Ramananda Theertha in 1947. The Razakars attacked them too. Then, the Indian government decided to end this anarchy and the then Home Minister Sardar Vallabhai Patel sent armed forces to Hyderabad. Hyderabad was finally integrated into the Indian union on September 17, 1948. The Nizam, however, was asked by the government of India to continue as the ruler till the transition to democratic setup was complete.



Fig 12.3: Osman Ali Khan and Sardar Vallabhbhai Patel

The Nizam was forced to abolish the Jagirdars and Deshmukh *watans* and initiate democratic processes of elections. When the Constitution of India came into force on 26 January 1950, the Nizam rule came to an end but Mir Osman Ali Khan continued to be the *Rajpramukh* of Hyderabad (head of the state). But, he had to act on the advice of the Government of India. Elections were held in 1952 and an elected government was formed in Hyderabad state. Burgula Ramakrishna Rao was the first Chief Minister of the Hyderabad state. The Nizam continued as *Rajpramukh* till 1956.



- Why do you think was the Nizam allowed to retain power even after the merger?
- Why do you think did the Nizam agree to pass the *firman*s abolishing the feudal system?
- Why do you think did the Nizam's rule end on 26 January 1950?

With the formation of Andhra Pradesh, merging Andhra and Telangana regions, the *Rajpramukh* was replaced by a Governor appointed by the President of India. Thus the Nizam's rule over Hyderabad state ended. The establishment of the state of Andhra Pradesh in 1956 was based on the Gentlemen Agreement with Andhra. Subsequent to the formation of the new state, the provisions of the Agreement were violated by the then government.

- తలంగాణ సాయుధ పోరాటం రూపుదిద్దుకోవటంలో ఏ.వి.ఎస్. ఎటాపంటి పాత్ర పోషించింది?
- రైలాంగ నడుస్తున్న పరిస్థితులలో ఒక్కటే తలంగాణ సాయుధ పోరాట ఉద్దేశమా, ఇంకేమిట ఉన్నాయి?
- హిందువులను దోచు రజాకార్లకు ఎందుకు సహాయం చేశారు?

ఖారతదేశంలో విలీనం

1947లో ఖారతదేశం స్వాతంత్ర్యం పొందినప్పుడు చివరి నిజాం అయిన మీర్ ఉస్మాన్ అలీఖాన్ ప్రాదానాబాదును స్వతంత్ర రాష్ట్రంగా ఉంచాలనుకున్నారు. రాష్ట్రంలోని సాధారణ ప్రజలు, రాజకీయ వ్యంధాలు నిజాం ఎలన అంతమయ్యి స్వతంత్ర ఖారతదేశంలో ప్రాదానాబాదు ఖాగం కావాలని కోరుకున్నారు. రామానంద తీర్థ నాయకత్వంలోని ప్రాదానాబాదు రాష్ట్ర కాంగ్రెసు 1947లో అనేక ఉద్యమాలను నిర్వహించింది. రజాకార్లు ఏల మిద కురు దాడులు చేశారు. ఈ అస్థిత్వ పరిస్థితికి శరపించాలని ఖారత ప్రభుత్వం అనుకుంది. అప్పుటి గృహమంత్రి (Home Minister) అయిన సర్దార్ వల్లభభాయి పటేల్ ప్రాదానాబాదు సాయుధ దళాలను పంపించాడు. చివరికి 1948 సెప్టెంబరు 17న ప్రాదానాబాద్ ఖారతదేశంలో ఖాగమయింది. ప్రజాస్వామిక వరిజామాం పూర్తి అయ్యివరకు ఎలకంటిగా కొనసాగమని నిజాంని ఖారత ప్రభుత్వం కోరింది.



చిత్రం 12.3 . 1949 సెప్టెంబరు 17న సర్దార్ వల్లభభాయి పటేల్ తో ఉస్మాన్ అలీఖాన్

జుగీర్దార్, చేవేముడేల పతస్థను నిజాం రద్దు చేసి, ఎన్నికలకు ప్రజాస్వామిక ప్రక్రియలను ప్రారంభించవలసి వచ్చింది. 1950 జనవరి 26న ఖారత రాజ్యాంగం అమలులోకి వచ్చిన తరువాత నిజాం ఎలన అంతం అయ్యింది. అయితే ప్రాదానాబాదుకి రాజ్ ప్రముఖ్ (రాష్ట్ర అధిపతి గా మీర్ ఉస్మాన్ అలీ ఖాన్ కొనసాగుతూ ఖారత ప్రభుత్వ సహాయోపకరణ సదుంచుకోవాలి. 1952లో ఎన్నికలు జరిగి ప్రాదానాబాదు రాష్ట్రంలో ఎన్నికల ప్రభుత్వం ఏర్పడింది.



జాషుల రామకృష్ణారావు

ప్రాదానాబాదు రాష్ట్రానికి ఖారత రామకృష్ణారావు ముదటి ముఖ్యమంత్రి అయ్యాడు. 1956 వరకు నిజాం రాజ ప్రముఖ్ గా కొనసాగాడు.

- ఖారతదేశంలో ప్రాదానాబాదు విలీనం అయిన తరువాత కూడా నిజాంను అధికారంలో ఎంచుకుంకొనసాగనిచ్చారు?
- పూర్వలో పునస్థను రద్దుచేస్తూ పంజాబు జాతీ చేయటానికి నిజాం ఎంచుకుంకొంగీకరించాడు?
- 1950 జనవరి 26న నిజాం ఎలన అంతం అయ్యిందని ఎంచుకు చప్పువచ్చు?

అంధ్ర, తలంగాణ ప్రాంతాలను కలుపుతూ అంధ్రప్రదేశ్ ఏర్పడిన తరువాత రాజ్ ప్రముఖ్ స్థానంలో రాష్ట్రపతి నియమించే గవర్నరు వచ్చారు. ఆ విధంగా ప్రాదానాబాదు రాష్ట్రం ప్ర నిజాం ఎలన అంతమయ్యింది. ఉద్యమానుషుల ఒప్పందం అధారంగా 1956లో అంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రం ఏర్పడింది. కొత్త రాష్ట్రం ఏర్పడిన తరువాత అప్పటి ప్రభుత్వం ఈ ఒప్పందంలోని అంశాలను ఉల్లంఘించింది.

It caused discontentment among the people of Telangana Region. Likewise, the discrimination shown by the ruling parties in the fields of irrigation, education and employment further accentuated the call for a separate state of Telangana. You will learn more about on how it led to the Telangana Movement in higher classes.

Women in the Telangana Struggle

Women suffered the most under the rule of Nizams and *dora*'s domination in villages. They were constantly harassed. They not only had to work for the landlords but also to serve the visiting officials. Many women were made *adabapas* (slaves) of the landlords. Such women attended the night schools of Andhra Maha Sabha and decided to join the



Fig 12.4: Women Guerrilla squad

Sanghams and the Communist Party. Some of them took arms and fought the *Razakars*, some of them sang songs and inspired people, some of them acted as doctors and nurses. But they had to make supreme sacrifices for the sake of the movement. Read the following interview given by one such woman:

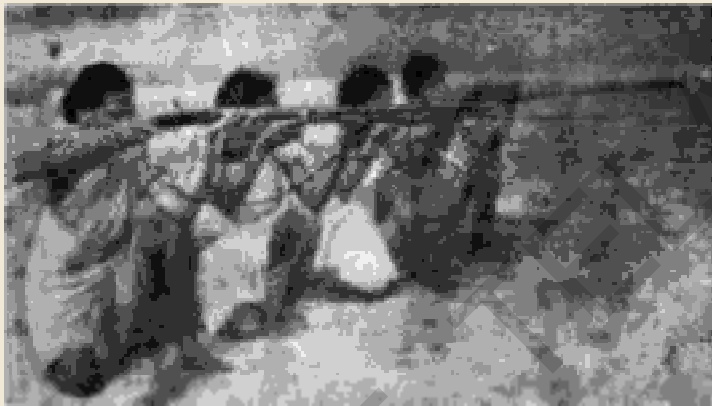
“My name is Kamalamma. I come from the village in Manukota Taluqa. Ours was a bonded labour family... My mother was a slave in the house of some landlords... My father died when I was fifteen. The Telangana struggle had started then. The *dorasani* wanted to send my sister as a slave to one of her daughters... The *dorasani* used to beat my husband. That was the life of a bonded labourer, [who] graze buffaloes, collect dung, one had to do everything. They even used him as a goonda. Unable to bear the trouble in these landlord's houses we came into the struggle...

First, my brother became a squad commander... My husband and I also joined the Communist Party... My work was in the cultural squad. My voice was good; I used to sing songs, and travel to several places... We worked in the forest and helped the Koya tribal women... I was also in a hospital centre and learned first aid and to give injections... then my son was born in the forest... Then the comrades told me, ‘The boy will cry and all of us will get caught because of this child. You give him away to someone or leave him somewhere...’ But no one would take him. I walked for two days and left him with a coal miner...After that neither my body, nor my mind stayed in my control. There was one torrent of tears from eyes to the earth...”

దాంతో ఆలంగాణ ప్రాంత ప్రజలలో అసంతృప్తి రాజాకుంది. అదే విధంగా సాగునీరు, విద్య, ఉపాధి రంగాలలో పాఠక ఎర్డీల చూపించిన వివక్షత కారణంగా ఆలంగాణ ప్రాంతీక రాష్ట్ర ఆకాంక్షలను మరింత బీభత్సరం చేసింది. అది ఆలంగాణ ఉద్యమానికి ఎలా దారి తీసింది? పై తరగతులలో ఆలంకుంటాడు.

తెలంగాణ పోరాటంలో మహిళలు

సిఠాయిలు, దొరల పాలనలో మహిళలు ఎక్కువగా బాధలకు గురయ్యారు. చిల్ల సత్తం వేడింపణయ్యారు. భూస్వాములకు వని చదుటనే కాకుండా సంవత్సరం అధికారులకు సేవలు చేయాల్సి వచ్చేది. చాలామంది మహిళలు భూస్వాములకు దాసీలుగా నియమించబడేవారు. అటువంటి మహిళలు అంద్ర మహాసభ సభ్యులయ్యారని రాత్రి ఎకశాలలకు హాజరు సంపూర్ణంగా, కమ్యూనిస్టు ఎర్డీలో చేరాలని నిర్ణయించుకున్నారు. కోరికమంది మహిళలు ఆయుధాలు పట్టి రజాకార్లలో పోరాడారు. కొంతమంది ఎదురు ఎదు ప్రజలను ఉద్దేశపరిచారు. మరొకరితోమంది ఒక్కర్లు సర్దులాగా వసినేవారు. ఉద్యమం కోసం చూపు ఎన్నో బ్యాగాలను చేశారు. సాయుధ పోరాటంలో ఎల్లాన్న ఒక మహిళ అనుభవాన్ని అను మాటల్లోనే తెలుసుకుంటాం:



చిత్రం 12.4 : మహిళా సేవల కార్యక్రమం

“నా పేరు కనులమ్మ. మాడు మామతోటి అలాకాలోని గ్రామం. మాని కట్టు బాసన కుటుంబం... మా అమ్మ భూస్వామి ఇంటిలో దాసి... నాకు వది సేను సంవత్సరాల నయనప్పుడు మా నాన్న చనిపోయాడు. ఆ సమయంలోనే ఆలంగాణ పోరాటం మొదలయ్యింది. మా చల్లలాను దొరని తన కూతురితోపాటు దాసిగా మువించాలని ఆనుకుంది... నా తల్లిను దొరనిని కాట్టింది. తల్లిబాసన బతుకు చాలా దుర్భరంగా ఉండేది. వశువులను పేమాలి, వీడ ఎల్లాలి. అన్ని వసులూ చేడూలి. నా తల్లిను గొండాగా కూడా ఉపయోగించుకున్నారు. భూస్వాముల బల్లెల్లోని దారుణాలు తలించలేక పోరాటంలోకి వచ్చింది...”

మొందుగా మా అమ్మ దళనాధునికయ్యాడు... నా తల్లి, నేను కమ్యూనిస్టు ఎర్డీలో చేరాం... నా వని సాంస్కృతిక జీవితంలో. నేను ఎదులు ఎదుతూ ఒక దురుసుంది మరొక దురుకు ప్రయాణం చేసేదానిని... అదేవిలో వని చేస్తూ కోడల మహిళలకు సహాయం చేశాం... వద్ద కేంద్రంలో ఉంటూ నేను ప్రభుత్వ చికిత్స ఇంజిన్లను నేరుకు వేర్చుకున్నాను... ఆ సమయంలో లాదాపల్లో ఉండగా నా మదటి కొడుకు పుట్టాడు... అప్పుడు కామ్రేడ్లు పుట్టాడు ఏదీస్తే మనమంతా వట్టుబడలాం. కాబట్టి పుట్టాడిని వివరితనం ఇచ్చిందా, లేదా ఎక్కడనా పదిలిందా... అని చచ్చారు. అయితే పుట్టాడిని తీసుకోవాలనే వివయా సద్దవలేదు. రంధురోజులపాటు నడిచి అతడిని ఒక గది కాట్టుకుడి వద్ద విడిచి వచ్చాను... ఆ తరువాత నా శరీరం, నా మననూ నా అభీనంలో లేవు. కంఠంమంచి కన్నీళ్లు వడదల పోయాయి...”

Keywords

1. Firmans
2. *Vetti*
3. Feudal System
4. Subordinate kings
5. Legitimate rights
6. Guerilla Squad.
7. Jagirdars
8. Representative Government

Improve your learning

1. Why do you think was the literacy rate in Hyderabad state was lower than other princely states?
2. Describe the activities of the Andhra Maha Sabha for the promotion of education.
3. What were the demands of the Hyderabad State Congress and how many of them were fulfilled after 1948?
4. Do you think that the Telangana Armed struggle helped to end the rule of the Nizam? Give your reasons.
5. Read the paragraphs under the heading 'Feudal System of the State' and answer the following: Do you support the Feudal system of the Nizams? Why?
6. Many movements were led against the rulers in the past. Do you find any movements taken up nowadays? If yes, what are they?
7. What questions would you ask the librarian to know about the library of your area?
8. Locate the following places of Nizam's rule in the India map.
 - a) Aurangabad
 - b) Warangal
 - c) Raichur
 - d) Gulbarga
 - e) Hyderabad
 - f) Khammam
9. Collect the pictures of leaders of the Telangana armed struggle.



కీలకపదాలు

- | | | |
|-----------------|---------------------------|------------------|
| 1. పద్మానాల | 2. ఎట్టి | 3. ఘోషల్ వ్యవస్థ |
| 4. సామంతరాజులు | 5. చక్రబర్త్యులైన హక్కులు | 6. గదిల్డా దళం |
| 7. జాగీర్దారులు | 8. ప్రాతినిధ్య ప్రభుత్వం | |

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి

1. బీకర రాజ్యాలతో పోలిస్తే పూచాఖాదు రాష్ట్రంలో అక్షరాస్యత తక్కువగా ఉండుకు ఉంది?
2. విద్యావ్యవస్థకే అంద్ర మహాసభ ఎవర్షీర కావ్యకమాలును వివరించండి.
3. పూచాఖాదు రాష్ట్ర కాంగ్రెసు కారకలు ఏమిటి? 1948 తరువాత వాటిలో ఏన్నా నరనరాంబ?
4. నిజాం పాలన అంశం కావటానికి అలంగాణ సాయాధ పోరాటం దోవద పవించా? మీ కావణాలను పేర్కొనండి.
5. 'రాష్ట్రంలో ఘోషల్ వ్యవస్థ' ఏం చదివి కంది ప్రశ్నకు నమాథానం యంపి.
నిజాం రాజ్యంలో ఉన్న ఘోషల్ వ్యవస్థను మీరు నమర్చిస్తాం? అణాణి ఎండుకు?
6. గతంలో పాలకులకు వ్యతిరేకంగా అనేక ఉద్యమాలు జరిగాయా? ఈ మద్యకాలంలో అటువంది ఉద్యమాలు తలతూయా? జరిగి ఉంటే అవి ఏమిటి?
7. మీ ప్రాంత గ్రంథాలయం గురించి తయారుకోవరానికి గ్రంథాలయ అధికారిని మీరు ప్రశ్నలు అడగాలో యంపి.
8. ఖాతదేశ పటంలో భార్యు నిజాం పాలనాపరిధిలో ఉన్న కంది ప్రదేశాలను గుర్తించండి.
ఎ) ఔరంగాబాద్ బి) పరంగల్ సి) యాహాల్
డి) గుల్బర్గా డ) పూచాఖాద్ ఎఫ్) ఖమ్మం
9. అలంగాణ సాయాధ పోరాటంలో ఎల్లాస్థ వాడుకుల చిత్రాలను నీకరించండి.





The Indian Constitution

For centuries different parts of our country were under the rule of kings and queens. However, when our leaders fought against the British colonial rule, they wanted the future government of India to be democratic and not monarchic. They wanted India to be ruled by the people themselves with the help of elected representatives.

- Why did not the leaders who fought for freedom want India to be ruled by kings and queens? Discuss.

When India gained freedom from colonial rule, it was decided to put together basic principles for which we stood and principles and procedures by which our country would be ruled. These were written down in a book called the ‘Constitution of India’.

A Constitution is a set of rules about how the country should be governed – how the laws that run it would be made or changed, how the government should be formed, what would be the role of the citizens, what would be their rights, etc. Above all, the Constitution sets before the country the goals for which the country has to strive.

- If you and your classmates were asked to formulate five goals for the country – what would they be? How

would you arrive at those five goals? Discuss in the class and work with the help of your teacher.

Making of the Indian Constitution

The Indian Constitution was drafted under very difficult circumstances. The country had been controlled by Britain for about 200 years and its institutions had been designed to suit their needs. The country had just been partitioned due to communal conflicts. A large part of the country was ruled by Princely states (like the Nizam of Hyderabad). Apart from social and cultural diversity, there were huge differences between rich and poor, upper and lower castes, men and women. The leaders were concerned about keeping the country together and not allowing it to break up any further. This meant that all the diverse people should feel that they have an effective role in the running of



सत्यमेव जयते

the country. Our national movement was not merely a struggle against the foreign rule. It also sought to end inequalities, exploitation and discriminations in our society. Literacy levels and education were very low. There was acute poverty and lakhs of people had died of famine and epidemics.



మన దేశంలోని పవిత్ర ప్రాంతాలు శతశతాబ్దాల పాటు రాజులు, రాజుల పాలనలో ఉన్నాయి. అయితే మన నాయకులు ఖ్రీటిష్ట పలన పాలనకు వ్యతిరేకంగా పోరాడుతున్నప్పుడు దేశ ఖపిద్యత్తు, ప్రభుత్వం రాచరిక పాలనలో కాకుండా ప్రజాస్వామికంగా ఉండాలని కోరుకున్నారు. ఎన్నికైన ప్రజా ప్రతినిధుల ద్వారా ప్రజలు తమను అహం వరపాలించుకోవాలని కోరుకున్నారు.

- స్వాతంత్ర్యం కోసం పోరాడిన నాయకులు భారతదేశం రాజులు, రాజులతో పాలనబహుంధి ఎందఱు కోరుకోలేదో చర్చించండి.

పలన పాలన చుంధి భారతదేశం విమూక్తి పొంది మనం సహజ సౌలిక నాత్రాలను, వేశాస్మి వలపొందడం విధానాలను, ఒక ఛోట పొందం వరపాలనకున్నారు. వీటిని భారత రాజ్యాంగం అనే పుస్తకంలో పొందుపరచారు.

రాజ్యాంగం అన్నది దేశాన్ని ఎలా వలపాలించాలి - చట్టాలు ఎలా చేయాలి, వాటిని ఎలా మార్చాలి, ప్రభుత్వం ఎలా ఏర్పాటుతుంది, శాసన సభలు ఏవంటి, వాళ్ల హక్కులు ఏవంటి వంటి విషయాలను కలిగి ఉంటుంది. అన్నిటికీ మించి రాజ్యాంగం నిర్దేశించిన లక్ష్యాలను చేరుకోవడానికి దేశం కృషి చేయాలి.

- దేశానికి అందు లక్ష్యాల రూపొందించమని పొమ్మన్న, మీ సహచర విద్యార్థుల అడిగారు అనుకోండి.

అవి ఏమి ఉంటాయి? వీటిని నిర్ణయాంశ ప్రక్రియ ఏదీ? వాటిని చేరుకోవడానికి మీరేం చేస్తారు? తరగతిలో మీ జీవన సమాధుంతో చర్చించండి.

భారత రాజ్యాంగ రూపకల్పన

చాలా నేస్త పరిస్థితులలో భారత రాజ్యాంగానికి రూపకల్పన జరిగింది. మనల్ని 200 ఏళ్లపాటు బ్రిటిష్ వాళ్లు పాలించారు. వాళ్లకి అనుగుణంగా ఉండే సంస్థలను వాళ్లు రూపొందించుకున్నారు. మనకల్లాటాల పల్ల వేశ విభజన జరిగింది. దేశంలో

అధిక భాగం (పూర్వపాలనలో నిజాం మాధిర) రాచరిక పాలనలో ఉండేది. సామాజిక, సాంస్కృతిక వ్యవధ్యతలే కాకుండా ధనిక- పేద మధ్య, అగ్ర-పిమ్మి కులాల మధ్య, స్త్రీ-పురుషుల మధ్య చాలా తేడాలు ఉన్నాయి. దేశం మరిన్ని మూక్కులు కాకుండా ఒకటిగా ఉండటానికి నాయకులు కృషి చేశారు. దేశాన్ని సజపటంలో తమకు కూడా పాత్ర ఉండని అన్ని పర్లాల ప్రజల భావించాలి. మన జాతీయోద్ద్యమం కేవలం విదేశీ పాలనకు



सत्यमेव जयते

వ్యతిరేకంగా పొగిన పోరాటం కాదు. అసమాసకలను, దోపిడీప, వివక్తలను సైకం మన సమాజం నుంచి నిర్మూలించాలని భావించింది. దేశంలో అయిదు అక్షరాస్యుల స్త్రీలు, విద్య వాళ్లు తక్కువగా ఉన్నాయి. తీవ్ర పేదరికం ఉంది, కరుణ, కాటకాల్లో లక్షలాది ప్రజలు చనిపోయారు.

The country was dependent upon foreign nations even for its basic needs like foodgrains. It was necessary, therefore, to set out the vision of the future society and design a strong framework for achieving it.

- Find out from your grandparents or old neighbours who were there at the time of independence about how things were at that time and what they felt about the future of the country.

There were sharp differences of opinion among the leaders of the national movement about how we could make a better society after Independence. Yet most leaders agreed that independent India would be governed according to the principles of democracy in which:

- i. every one will be equal before law and will have certain fundamental rights guaranteed to them,
- ii. the government would be formed by general elections based on the principles of ‘universal adult franchise’ or right of every adult citizen, irrespective of gender, caste, religion, education, or wealth to vote in elections.

Early Drafts of Constitution

Even before independence, in 1928, Motilal Nehru and eight other Indian National Congress leaders drafted a Constitution for India. In 1931, the resolution at the Karachi session of the Indian National Congress dwelt on how independent India’s Constitution should look like. Both these documents were committed to universal adult franchise, right to freedom and equality.

- Can you list out some of the inequalities and discriminations prevalent in our society at the time of Independence?
- Here is a set of statements that is put in pairs, but some of it has wrong information. Can you correct them?
 - a) A model constitution was drafted - Motilal Nehru
 - b) Leaders agreed that illiterate people should not vote - universal adult franchise
 - c) Provincial legislature - Constitution adopted some colonial laws
 - d) Partition - large number of people were killed and forced to migrate
 - e) Restriction on women voting - commitment to social reform in India



Fig 13.1: India celebrates Republic Day on 26th January every year. This is a photograph of NCC cadets marching as part of the celebrations.

హౌలిక అవసరాలను అచేకధాన్యుల కోసం కూడా ఇతర దేశాల వైపును దేశం అభివృద్ధి ఉంది. ఈ అభివృద్ధి సమాజానికి ఒక లక్ష్యాన్ని ఇచ్చి, దానిని చేరుకోవడానికి ఒక చర్యల కూడా అవసరమయ్యింది.

- స్వాతంత్ర్యం వచ్చేనాటికి ఉన్న మీ అంక, అభ్యుదయం కానీ, మీ చుట్టుపక్కల ఉన్న వ్యక్తులనుంచి కానీ అప్పుడు పరిస్థితులు ఎలా ఉంటేనో, సమాజ కలిష్టాన్ని గురించి చాళ్లు ఏమి ఖావించారో తెలుసుకోండి.

స్వాతంత్ర్యం తరువాత మరుగ్రహ సమాజాన్ని రూపొందించే విధానంపై జాతీయాధ్యయనం నాయకుల్లో తీవ్రమైన అభిప్రాయ భేదాలు ఉంటే, అయినప్పటికీ స్వాతంత్ర్య ఖరతదేశం ప్రజాస్వామిక సూత్రాల ప్రకారం సమాజం చాలా మంది అంగీకరించారు, ఇందులో:

అ) చట్టం ముందు ప్రజలందరూ సమానులుగా ఉంటారు, అందరికీ కోట్ల ప్రాథమిక హక్కులు ఉంటాయి.

ఆ) 'సార్వజనీన పరిపాలన ఉంటుంది' అంటే లింగ, కుల, మత, జాతి, సంపద భేదం లేకుండా పరిపాలన ఉండటానికి పట్టుకల్లో ఉంటు వేసే హక్కు ఇవ్వాలి. సామాజిక విస్తృతం పరిష్కారం ద్వారా ప్రభుత్వం ఏర్పడుతుంది.

రాజ్యాంగ తొలి ప్రతులు

స్వాతంత్ర్యం రాకముందే 1928లో మాతీలాల్ నహ్రూ, ఖరత జుజీయ కాంగ్రెసుకి చెందిన మరో 8 మంది కలిసి ఖరతదేశ రాజ్యాంగాన్ని రాశారు. 1931లో కంబి సమావేశంలో ఖరత రాజ్యాంగం ఎలా ఉంటేనో ఖరత జుజీయ కాంగ్రెసు ఒక తీర్మానం చేసింది. ఈ తీర్మానం మూలా కూడా సార్వజనీన పరిపాలన ఉంటుంది, స్వేచ్ఛ, సమానత్వ హక్కు, అన్ని వాటికీ కట్టుబడి ఉంటాయి.

- స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన నాటికి మన దేశంలో ఉన్న అనమానతలు, వివక్షతలలో కోట్లంటిని ఏర్పాటుంది.
- ఇక్కడ జుజీయ కాన్ఫి నాన్యలు ఉన్నాయి. కాన్ఫింటలో తప్పుడు సమాచారం ఉంది. వాటిని సరిచేయండి.
 - అ) సమాజం రాజ్యాంగ ప్రతిని భాషారు - మాతీలాల్ నహ్రూ.
 - ఆ) సర్కూలర్లు ఉంటు చేయకూడదని నాయకులు అంగీకరించారు - సార్వజనీన పరిపాలన ఉంటుంది.
 - ఇ) రాష్ట్రాల శాసన సభలు - పరిపాలన చట్టాలను కాన్ఫింటని రాజ్యాంగం తీసుకుంది.
 - ఈ) దేశ విభజన - చాలామంది చంపబడ్డారు, కాంటిశీకులు చేయబడ్డారు.
 - ఐ) మహిళలకు ఉంటు లేకుండా చేయటం - ఖరతదేశంలో సామాజిక సంస్కరణలకు కట్టుబడి ఉండటం.



చిత్రం 15.1 : ఖరతదేశం ప్రతి సంవత్సరం జనవరి 26వ తేదీన గణతంత్ర దినోత్సవ జేతుకలు జరుపుకుంటుంది. ఈ జేతుకలో పాల్గొన్న ఎన్.సి.సి. విద్యార్థులు తనాగుడు జెక్క చిత్రంలో మారవచ్చు



Fig 13.2: The President of the Constituent Assembly, Dr. Rajendra Prasad and the Chairman of the Drafting Committee, Dr. B. R. Ambedkar greeting each other.

- What were the sources of inspiration and ideas for framing our Constitution?

First of all, they were inspired by the struggle waged by the diverse kinds of Indian people and their aspiration for a better world to live in. They knew that it was their sacred duty to help build an India in which all these diverse kinds of people may realise their aspirations. They were also deeply influenced by the thoughts of Mahatma Gandhi and other national leaders.

Secondly, many of our leaders were inspired by the ideals of the French Revolution, the practice of parliamentary democracy in Britain and the Bill of Rights in the USA.

The socialist revolution in Russia and China had inspired many Indians to think of shaping a system based on social and economic equality. All these factors influenced the making of our Constitution.

Moreover, the British too had introduced some basic institutions of democratic rule in India. However, only certain

categories of people could vote in the elections. British had introduced very weak legislatures. Elections were held in 1937 to Provincial Legislatures and Ministries all over British India. These were not fully democratic governments. But the experience gained by Indians in the working of the legislative institutions proved to be very useful for the country in setting up its own institutions and working in them. That is why the Indian Constitution adopted many institutional details and procedures from colonial laws.

The Constituent Assembly

The Constitution was drafted by an assembly of elected representatives called the Constituent Assembly. Elections to the Constituent Assembly were held in July 1946. Its first meeting was held in December 1946. With the partition of the country in August 1947, the Constituent Assembly was also divided into the Constituent Assembly of India and that of Pakistan.



చిత్రం 1.3.2 : ఒకరికొకరు అభివాదం చేసుకుంటున్న రాజ్యాంగసభ అభ్యర్థులు
డా. రాజేంద్ర ప్రసాద్, బ్రాడెంగ్ కమిటీ రెపోర్ట్ డాక్టర్ ఎన్ అంజేయర్

- మన రాజ్యాంగాన్ని కూర్చొందించడంలో ఏనీటి అడోలను, స్ఫూర్తిని ఇచ్చాయి?

మొదటగా ఖారతచేసేలో పనిచేసే రకావ ప్రజలు నాయకుల సమాజాన్ని కోరుతూ చేసిన పోరాటాలు రాజ్యాంగ సింబాలిజం నేర్పరించాయి. ఈ ప్రజలందరి కలలు విజయం చేసే ఖారత చేశాన్ని నిర్మించడం నమోదం కర్తవ్యంగా ఖావించారు. మనోత్పా గావడి, అతర జాతీయం నాయకుల అడోలనుతో నాళ్లు ప్రఖావితమయ్యారు.

రంపపడి, ప్రంచి విప్లవం అడంబలతో, బ్రిటన్ లో ఎన్లనంబులీ ప్రజాస్వామ్యంతో, అవరకాలో పాక్కుల పట్టణలో మన నాయకులలో అనేకమంది ప్రేరణ కొంచారు.

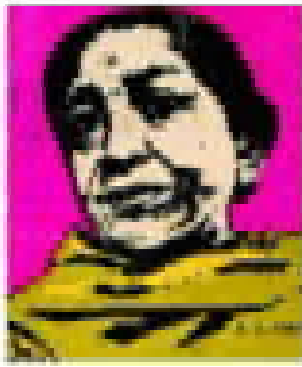
రవ్వె, ధూలలో సోపలిస్టు విప్లవం ఖారతచేశాన్ని, సమాజిక, అర్థిక సమానతలలో రూపుదిద్దేలా స్ఫూర్తినిచ్చాయి. మన రాజ్యాంగాన్ని కూర్చొందించడంలో ఈ అంశాలన్నీ ప్రఖావితం చేశాయి.

అంతకాకుండా, బ్రిటిషు నాళ్లు కూడా ఖారతచేసేలో ప్రజాస్వామిక పావనకు కొన్ని సంస్థలను ప్రవేశపెట్టారు. అయితే ఎన్లకలలో కొన్ని పర్కాల ప్రజలు మాత్రం ఏకం చేయగలిగి నాళ్లు, బ్రిటిషు నాళ్లు నాలా బలమేన శాసన సభలను ప్రవేశపెట్టారు. స్పృహ

శాసనసభలకు, మంత్రిపర్కాలకు బ్రిటిషు ఇంచయా అంకటూ 1937లో ఎన్లకలు జరిగాయి. ఇవి ఖూర్తిగా ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వాలు కావు. అయితే ఈ శాసనసభలలో పొందిన అనుభవం దేశం దిన సొంత శాసనసభలను ఏకకల్పరంలో నేపాయపడింది. ఈ కావణం పల్లనీ మన చిట్టలనుంచి అనేక విధానాలను, సంస్కారాల వివరాలను ఖారత రాజ్యాంగాం తనకు అనుభూగా మలుచుకుంటుంది.

రాజ్యాంగ సభ

ఎన్లకైన ప్రజాప్రతిపదంలలో ఏర్పడిన రాజ్యాంగ సభ రాజ్యాంగాన్ని రాసింది. రాజ్యాంగ సభకు 1946 జూలైలో ఎన్లకలు జరిగాయి. రాజ్యాంగ సభ మొదటి సమావేశం 1946 డిసంబర్ లో జరిగింది. 1947 అగస్టులో దేశ విభజనలో రాజ్యాంగ సభను కూడా ఖారతచేసే, ఎక్సిక్యూట్ రాజ్యాంగ సభలుగా విభజించారు.



Sarojini Naidu



Durgabai Deshmukh



N.G. Ranga



T. Prakasam

The Indian Constituent Assembly had 299 members. The Assembly adopted the Constitution on 26 November 1949 but it came into effect from 26 January 1950. To mark this day, we celebrate January 26 as Republic Day every year.

The members of the Constituent Assembly were elected mainly by the members of the existing provincial legislatures formed during the British rule. Some of the members were nominated by the kings ruling over some parts of the country. Its members came from all the regions of the country. The Assembly was dominated by the members of the Indian National Congress party and there were very few members of other parties like Dr. B. R. Ambedkar. Even though most members were from the same party, most of them held very different views on most issues. There were very few women, just about fifteen. Smt. Durgabai Deshmukh was one of them.

- Why do you think were the kings allowed to nominate members to the Constituent Assembly?
- Why do you think were there very few women members? Do you think it would have been better if there had been more women members?

First, some basic principles were decided and agreed upon: that India will be a Sovereign Republic; that it will have within several states with autonomous powers; that it will be democratic; that it will secure justice, equality and freedom to all citizens; that the interests of minorities, tribals and depressed classes will be safeguarded; and that India will work for world peace and welfare of all mankind. This is called the ‘Objectives Resolution’ and it was moved by Jawaharlal Nehru, the first Prime Minister of India. These became the guiding principles for drafting the Constitution.

Then, a Drafting Committee chaired by Dr. B. R. Ambedkar prepared a draft Constitution for discussion. Several rounds of thorough discussion took place on the Draft Constitution, clause by clause. There were intense debates on all important provisions. They were examined from different points of view and finally, decisions were taken by majority vote. More than two thousand amendments to the Draft Constitution were considered. The members deliberated for 114 days spread over three years. Every word spoken in the



నరసింహ చంద్రబాబు



దుర్గాబాయి దేశ్ ముఖే



ఎన్.టి. రామారావు



డి. ప్రకాశం

ఖారత రాజ్యాంగ సభలో 299 సభ్యులున్నారు. ఈ సభ 1949 సేపటెంబరు 26న రాజ్యాంగాన్ని ఆనాటించింది, అయితే ఇది 1950 జనవరి 26 నుంచి అమలులోకి వచ్చింది. దీనిని గుర్తుగానే మనం ప్రతి సంవత్సరం జనవరి 26ను గణతంత్ర దినంగా జరుపుకుంటాం.

రాజ్యాంగ సభ సభ్యులను ప్రధానంగా ప్రతిపక్ష పాలనలో ఏర్పడిన రాష్ట్ర శాసనసభ నుంచి ఎన్నుకున్నారు. దేశంలోని కోన్ని ప్రాంతాలను పోలిస్తున్న రాజాలు కోంతమంది సభ్యులను నామినేట్ చేశారు. రాజ్యాంగ సభ సభ్యులు దేశంలోని అన్ని ప్రాంతాల నుంచి వచ్చారు. టింట్ల ఖారత జాతీయ కాంగ్రెసుకి చెందిన సభ్యులు అధిక సంఖ్యలో ఉన్నారు. ఇతర ఎన్టీలకు చెందిన డా॥ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ పంటనారు చాలా సభ్యులను ఉంచు ఉన్నారు. అధిక సంఖ్యకులు ఒక పార్టీకి చెందిన ఎంపీలను ఉంచు పలు అంశాలపై మళ్లీ దృక్పథాలలో ఎంతో శ్రమ ఉంది. మహిళలు చాలా తక్కువగా - తప్పలం పది మేను మంది ఉన్నారు. మళ్లీ దుర్గాబాయి దేశ్ ముఖే ఒకరు.

- రాజ్యాంగ సభకు సభ్యులను నామినేట్ చేయటానికి రాజాలను ఉంచుకు అనుమతించారు?
- మహిళా సభ్యులు చాలా తక్కువగా ఎందుకు ఉన్నారు? మహిళా సభ్యులు ఇంకా ఎక్కువ సంఖ్యలో ఉంటే ఖాగంబా?

మొండూ కొన్ని మౌలిక సూత్రాలను రాపొందించి, వాటిని అంగీకరించారు. వాటిలో ఖారతదేశం సర్వసత్తాక, గణతంత్ర దేశంగా ఉంటుంది. స్వతంత్ర అధికారాలు కలిగిన అధిక రాష్ట్రాలు ఉంటాయి, ప్రజాస్వామికంగా ఉంటుంది. స్వయం, సమానత్వం, స్వేచ్ఛ పొరులందరికీ ఉంటుంది. అభ్యుసంఖ్యక పర్వాల, గిరిజనుల, అణగారిన పర్వాల ప్రయోజనాలను కాపాడుతుంది. ప్రపంచశాంతి కోసం, మానవత్వం అంతటి సంక్షేమం కోసం ఖారతదేశం పాటువడుతుంది. దీనిని 'ఉద్దేశాల దేశం' అంటారు. ఖారతదేశ మొదటి ప్రధాన అయిన జవహర్ లాల్ నెహ్రూ దీనిని ప్రతిపాదించారు. రాజ్యాంగాన్ని రాపొందించటంలో ఇది మూల్యదత్తక సూత్రాలుగా పనిచేశాయి.

తరువాత డా॥ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ బర్మన్ గా ఏర్పడిన బ్రాష్టింగ్ కమిటీ చర్చ నిమిత్తం రాజ్యాంగ ముసారాదా ప్రతిని తయారుచేసింది. ఈ రాజ్యాంగ ముసారాదా ప్రతిలోని ప్రతి అంశంపై అనేకసార్లు చర్చలు జరిగాయి. తీవ్రస్థాయిలో చర్చలు జరిగివి. ముఖ్యమైన అన్ని అంశాలను అన్ని దృక్పథాల నుంచి పరిశీలించారు. అధిక శాతం సభ్యుల ఓట్ల అధారంగా అంతిమ నిర్ణయాలు చేసుకున్నారు. ముసారాదా ప్రతికి రండు వేలకు పైగా సవరణలను పరిగణనలోకి తీసుకున్నారు. మూడు సంవత్సరాల కాలంలో 114 రోజులపాటు సభ్యులు చర్చలు జరిపారు. రాజ్యాంగ సభలో ముగిసిన ప్రతి మాటను నమోదుచేసి,



Fig 13.3 : All Constituent Assembly members signed an illustrated version of the constitution. Here, you can see Jawaharlal Nehru signing the Constitution.

Constituent Assembly has been recorded and preserved. These are called ‘**Constituent Assembly Debates.**’

- Which of the guiding principles in the Objectives Resolution do you think is the most important? Give your reasons for it. Do other students have a different opinion about this?

The Dream and the Promise

Let us begin by understanding the overall philosophy of what our Constitution is all about. We can understand it by reading the views of some of our major leaders about our Constitution. But it is equally important to read what the Constitution says about its own philosophy. The Preamble of the Constitution states its philosophy.

Some of you may have noticed a name missing from the sketches of the makers

of the Constitution: Mahatma Gandhi. He was not a member of the Constituent Assembly. Yet there were many members who followed his vision. Writing in the magazine *Young India* in 1931, he had spelt out what he wanted the Constitution to do:

I shall strive for a Constitution which will release India from all thralldom and patronage... I shall work for an India in which the poorest shall feel that it is their country in whose making they have an effective voice; an India in which there shall be no high class and low class of people; an India in which all communities shall live in perfect harmony. There can be no room in such an India for the curse of untouchability or the curse of the intoxicating drinks and drugs. Women will enjoy the same rights as men... I shall be satisfied with nothing else.

- Mahatma Gandhi

This dream of an India without inequality was shared by Dr. Ambedkar, who played a key role in the making of the Constitution. But he had a different understanding of how inequalities could be removed. In his concluding speech to the Constituent Assembly, he stated his anxiety very clearly:

On the 26th of January 1950, we are going to enter life of contradictions. In politics, we will have equality and in social and economic life, we will have inequality. In politics, we will be recognising the



చిత్రం 1.5.3 : రాజ్యాంగ సమితి ప్రతినిధి రాజ్యాంగసభ సభ్యులందరూ సంతకాలు చేశారు. ఇక్కడ జవహర్లాల్ నెహ్రూ రాజ్యాంగం మీద సంతకం చేస్తున్నారు.

భద్రపరచారు. ఏటీసి 'రాజ్యాంగ సభ చర్చలు' అంటారు.

- దిట్టశాల తీర్మానంలోని ఏ మార్గదర్శక సూత్రం అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనది? దానికే ఏ కారణాలను చెప్పండి. దీనిపై అనేక విద్యార్థులకు నేరే అభిప్రాయాలు ఉన్నాయా?

రాజ్యాంగ అశయాల, హామీలు

మన రాజ్యాంగ అత్యంత అర్థం చేసుకోవడానికి ముందుగా ప్రయత్నిద్దాం. రాజ్యాంగం ఏ మన ప్రధాన న్యాయకాల దృక్పథాన్ని చదవటం ఇప్పుడు దాని అత్యంత అర్థం చేసుకోవచ్చు. తన అత్యంత గురించి రాజ్యాంగమే ఏ ఏ చతుర్థంకో కూడా చదవాలి. రాజ్యాంగ హితక ఇదే పని చేస్తుంది.

రాజ్యాంగ నిర్మాతల చిత్రాలలో ఒకరు చిత్రం లేకపోవటం మీలో కొందరు గమనించి ఉంటారు: మహాత్మా గాంధీ, అతడు రాజ్యాంగ సభలో

సభ్యులు కాదు, అయితే అతడి దృక్పథాన్ని అనుసరించిన సభ్యులు అనేక మంది ఉన్నారు. 1931లో 'యంగ్ ఇండియా' అన్న పత్రికలో రాజ్యాంగం గురించి అను ఏమి అభిప్రాయాల్లో గాంధీజీ వేర్పాటున్నారు.

భారతదేశాన్ని అన్ని రకాల రాజ్యం గురించి, పోషణ గురించి విమర్శించే సీ రాజ్యాంగం కోసం నేను కృషి చేస్తాను... అత్యంత ఏదలు ఇది తమ చేతమే. దాని నిర్మాణంలో తమకూ పాత్ర ఉందని ఖాళీగానే భారత దేశం కోసం, దిస్తానంద్, నిమ్మవర్గ ప్రజలు లేని భారతదేశం కోసం, అన్ని మూలల వాళ్లు, జాతుల వాళ్లు పాత్ర పోషిస్తూ ఉంటే భారతదేశం కోసం నేను కృషి చేస్తాను. ఇటువంటి భారతదేశంలో అంటింకానీ అనే శాపం, మత్తు పోనీయాలి, మత్తుమందులు అనే శాపం ఉండవు. మహిళలకూ పురుషులతో సమానంగా హక్కులు ఉంటాయి... ఇంకంటే తక్కువ దానితో నేను సంతృప్తి పడను. - మహాత్మా గాంధీ

అసమానతలు లేని భారతదేశమే అనే ఈ కల రాజ్యాంగ నిర్మాణంలో ప్రధాన పాత్ర పోషించిన లా|| అంబేద్కర్ కే కూడా ఉంది. అయితే ఈ అసమానతలను ఎలా నిర్మూలించాలన్న దానిపై అతడికి భీష్మమైన అభిప్రాయాల ఉన్నాయి. రాజ్యాంగ సభ ముగింపు ఉపన్యాసంలో అతడు తన అభిప్రాయం చాలా స్పష్టంగా వేర్పాటున్నారు:

1950 జనవరి 26వ మనం శ్రేణులతో కూడిన జీవనంలోకి ప్రవేశించబోతున్నాం. రాజకీయాల్లో మనకి సమానత ఉండాలి. కానీ సామాజిక, ఆర్థిక జీవితాల్లో అసమానత ఉంటుంది.

principle of one man one vote and one vote one value. In our social and economic life, we shall, by reason of our social and economic structure, continue to deny the principle of one man one value. How long shall we continue to live this life of contradictions? How long shall we continue to deny equality in our social and economic life? If we continue to deny it for long, we will do so only by putting our political democracy in peril.

- Dr. B. R. Ambedkar

Finally let us turn to Jawaharlal Nehru giving his famous speech to the Constituent Assembly at the stroke of midnight on August 15, 1947:

That future is not one of ease or resting but of incessant striving so that we may fulfil the pledges we have so often taken and the one we shall take today. The service of India means the service of the millions who suffer. It means the ending of poverty and ignorance and disease and inequality of opportunity. The ambition of the greatest man of our generation has been to wipe every tear from every eye. That may be beyond us, but as long as there are tears and suffering, so long our work will not be over.

- Jawaharlal Nehru

Read the above three quotations carefully.

- Can you identify one idea that is common to all these three?
- What are the differences in their ways of expressing that common idea?

Preamble of the Constitution

The values that inspired and guided the freedom struggle formed the foundation for India's democracy.

These values are embedded in the 'Preamble' of the Indian Constitution, which is a short statement of its basic principles and objectives. They guide all the provisions of Indian Constitution.

Let us read the preamble of our Constitution very carefully and understand the meaning of each of its key words. Think of some examples in the context of each of the terms mentioned here.

If you read it carefully, there is one basic sentence here:

“We the people of India, having resolved to constitute India into a Republic and to secure to all its citizens Justice, Liberty, Equality and Fraternity give ourselves this Constitution.”

- The people of India decided ('resolved') to achieve two objectives. What were these?
- What did they do in order to achieve these objectives?

WE THE PEOPLE OF INDIA: The Constitution has been drawn up and enacted by the people through their representatives, and not handed down to them by a king or any outside powers. This is an assertion of the democratic nature of our Republic.

REPUBLIC: The head of the state is an elected person and not a hereditary position as in a kingdom.

SOVEREIGN: India will have supreme right to take decisions on internal as well as external matters and make her own laws. No external power can make laws for India.

SOCIALIST: Wealth is generated socially by all through their work and it

రాజకీయాల్లో ఒక మసఖ ఒక ఓటా, ఒక ఓటా ఒకే విలాప అన్న సిద్ధాంతాన్ని అనుసరించబోతున్నాం. మన సామాజిక, ఆర్థిక జీవితాలలో మనకున్న సామాజిక, ఆర్థిక చతుం భావంగా ఒక మసఖ, ఒకే విలాప అన్న సూత్రాన్ని అమల చేయాలేం. ఈ ప్రయత్న జీవనాన్ని ఎంత భారం భరించాలి? సామాజిక, ఆర్థిక జీవితాలలో సమాసత్వాన్ని ఎంతభారం తీరస్థులించాలి? ఈ ప్రయత్నాలు ఎక్కువకాలం కొనసాగితే మన రాజకీయ ప్రజాస్వామ్యమే ముప్పులో పడుతుంది.

- డా॥ డి.ఎల్. అంబేద్కర్

ఫిబరవరి 1947 లాగస్టు 1న, ఆర్ధరాత్రి సమయంలో రాజ్యాంగ సభను ఉద్ఘాటించి జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ ఉపన్యాసాన్ని చూద్దాం:

మన భవిష్యత్తు పితావతి, సుఖాలతో ఉండజోపటం లేదు. గతంలో పలుమాఱు చేసిన ప్రతిజ్ఞలు, ఈ రోజు చేయబోతున్న ప్రతిజ్ఞను నిలుపుకోటానికి మనం నివారణరం శ్రమించాల్సి ఉంటుంది. భారతదేశానికి సేవ చేయటం, అందులో ఉంటున్న కోట్లాది వ్యూహాల్నకు సేవ చేయటం, దీని ఆర్థం వేదరకాన్ని అజ్ఞానాన్ని, రోగిలను, అవకాశాలలో అసమానతలను అంశం చేయటం, ప్రతి వ్యక్తి కన్నీటి బిందువును తుడవాలని మన భారం మనో నాయకుడు కలిగివచ్చాడు. అది మనకు సాధ్యం కాకపోవచ్చు. కానీ కన్నీళ్ల, కష్టాలు ఉన్నంతకాలం మన పని అంకా కిగితే ఉంటుంది.

- జవహర్‌లాల్ నెహ్రూ

వన ఇట్లానే మాపించేని జాగ్రత్తగా చరవించి.

- ఈ మాపించిలో ఉన్న ఒక భావనను గుర్తించండి.
- ఈ ఒకే భావాన్ని ముగ్గురూ వేర్వేరుగా, ఏ విధంగా వ్యక్తపరిచారు?

రాజ్యాంగ పీఠిక

స్వాతంత్ర్య పోరాటానికి స్ఫూర్తినిచ్చి, మార్గదర్శకంగా నిలిచిన ఏలుపలే భారతదేశ ప్రజాస్వామ్యానికి ఘనంగా నిలిచాయి.

ఈ ఏలుపలు భారత రాజ్యాంగ పీఠికలో పొందుపరిచి ఉన్నాయి. రాజ్యాంగ ఉద్దేశాలను, మౌలిక సూత్రాలను ఈ పీఠిక తలెఱచేస్తుంది. భారత రాజ్యాంగంలోని అన్ని అంశాలకు ఇది మార్గదర్శకం చేస్తుంది.

రాజ్యాంగ పీఠికను జాగ్రత్తగా చదివి దాండ్లని ప్రతి కీలక వదం అర్థాన్ని అలనుకుండాం. అక్కడ పేర్కొన్న ప్రతి దానికీ దాని నేపథ్యంలో ఒక ఉదాహరణను అలోచించండి.

మీరు దాన్ని జాగ్రత్తగా చదివితే ఇక్కడోక ముఖ్యమైన సాక్ష్యం ఉంది:

“భారతదేశ ప్రజలమీద నేను భారతదేశాన్ని గణతంత్రంగా ఏర్పాటు చేయటానికి తీర్మానించి వేళ ప్రజలందరికీ న్యాయం, స్వేచ్ఛ, సమానత, సౌభ్రాతృత్వం ఇస్తూ మాకు మేము ఈ రాజ్యాంగాన్ని ఇచ్చాకుంటున్నాం.”

- భారత ప్రజలు రండు ఉద్దేశాలు సాధిస్తేమని నిర్ణయించారు (తీర్మానించారు). ఈ రండు ఏమిటి?
- ఈ ఉద్దేశాలు సరసరటానికి సార్లు ఏం చేశారు?

భారతదేశ ప్రజలమీద నేను: ఈ రాజ్యాంగాన్ని ప్రజల తమ ప్రతినిధుల ద్వారా రాసి, చట్టంగా చేశారు. అంతకాని దానిని భాషాంగాని, ఐయటి శక్తులుగాని సాక్షకి ఇచ్చలేదు. మన గణతంత్ర ప్రజాస్వామిక స్వభావాన్ని ఇది చాటి చవుతుంది.

గణతంత్రం: ఎన్నికన వ్యక్తి చేశాఫినేత అవువారు. అంతకాని రాజ్యాలలో మాదిరి వారసత్వంగా అధికారం రాదు.

సర్వసత్తా: అంతర్గత, విదేశీ వ్యవహారాన్నింటిలో నిర్ణయాలు తీసుకోటానికి, చట్టాలు చేయటానికి భారతదేశానికి ఘాల్ని హక్కు ఉంటుంది. ఐయటి శక్తులు ఏవీ భారతదేశానికి చట్టాలు రూపొందించలేవు.

సామ్యవారం: తమ పని ద్వారా ప్రజలందరూ సంపదను సృష్టిస్తారు. దానిని అందరూ సమానంగా

WE, THE PEOPLE OF INDIA,
having Solemnly resolved to
constitute India into a
SOVEREIGN, SOCIALIST,
SECULAR, DEMOCRATIC
REPUBLIC and to secure to
all its citizens:
JUSTICE, Social, economic
and political;
LIBERTY of thought,
expression, belief, faith and
worship;
EQUALITY of status and of
opportunity;
And to promote among them
all FRATERNITY
assuring the dignity of the
individual and the unity and
integrity of the nation;
IN OUR CONSTITUENT
ASSEMBLY This
twenty-sixth day of
November, 1949, do HEREBY
ADOPT, ENACT AND GIVE TO
OURSELVES THIS
CONSTITUTION.

Subs. by the constitution [Forty-second Amendment] Act, 1976, Sec.2, for "Sovereign Democratic Republic" (w.e.f. 3.1.1977)

Subs. by the constitution [Forty-second Amendment] Act, 1976, Sec.2, for "Unity of the Nation" (w.e.f. 3.1.1977)

should be shared equally by all. The country should strive to reduce and end all kinds of inequalities.

SECULAR: The government will not be run on the basis of any religion. Citizens will have complete freedom to follow any religion or no religion at all. Government will not favour any religion.

DEMOCRATIC: A form of government where people enjoy equal political rights, elect their representatives to make laws and run the government and hold the representatives accountable.

JUSTICE: All citizens should get what is their due; in determining what is due to them no discrimination will be made on account of their birth (into a particular caste, tribe, community or sex) or beliefs (religion, political opinions etc.) or wealth (rich or poor) or status. The government, however, may take special steps to protect those who have been historically wronged (due to caste or gender or communal discrimination).

EQUALITY: Our Constitution does not promise equality in all respects (like income or property) but it seeks to ensure that all people will enjoy the same status – that is, every one will be governed by the same laws. Secondly, it promises equality of 'opportunity'. This means that all public offices shall be open to all, irrespective of caste or religion. If an office requires special qualification, access to that qualification too will be made equal to all.

భారతదేశ ప్రజలమైన మేము
భారతదేశాన్ని సర్వసత్తాక,
సామ్యవாத, లౌకిక, ప్రజాస్వామ్య,
గణతంత్ర రాజ్యంగా
నిర్మించుకోవడానికి; ఈ
పౌరులందరికీ సాంఘిక, ఆర్థిక,
రాజకీయ న్యాయాన్ని; ఆలోచన,
భావప్రకటన, విశ్వాసం, భర్తం
ఆరాధనలలో స్వాతంత్ర్యాన్ని;
అంతస్తుల్లోను, అవకాశాల్లోను
సమానత్వాన్ని; చేకూర్చుటకు;
వారందరిలో వ్యక్తి గౌరవాన్ని,
జాతీయ సమైక్యతను సంరక్షిస్తూ
సామ్యత్వత్వాన్ని;
పెంపొందించడానికి; 1949
నవంబర్, 26న మన రాజ్యాంగ
పరిషత్తులో ఎంపిక చేసికొని
శాసనంగా రూపొందించుకున్న ఈ
రాజ్యాంగాన్ని మాకు మేమే
ఇచ్చుకున్నాం.

Subs. by the constitution [Forty-second Amendment] Act, 1976, Sec.2, for "Sovereign Democratic Republic" (w.e.f. 3.1.1977)
 Subs. by the constitution [Forty-second Amendment] Act, 1976, Sec.2, for "Unity of the Nation" (w.e.f. 3.1.1977)

వంచుకోవాలి. అన్ని రకాల అసమానతలను తగ్గించటానికి, అంతం చేయటానికి దేశం కృషి చేస్తుంది.

లౌకికతత్వం: ఏ మత ఆధారంగా ప్రభుత్వం నడవదు. ఏ మతాన్ని అనుసరించటానికైనా, ఏ మతాన్నో అనుసరించక పోవటానికైనా ప్రతి ఒక్క పౌరునికి హక్కు ఉంటుంది. ప్రభుత్వం ఏ ఒక్క మతానికీ ప్రాముఖ్యతను ఇవ్వదు.

ప్రజాస్వామ్యం: ఇది ప్రజలందరికీ సమాన రాజకీయ హక్కులు ఉండే ప్రభుత్వ విధానం. చట్టాలు చేయటానికి, ప్రభుత్వాన్ని నడపటానికి ప్రజలు తమ ప్రతినిధులను ఎన్నుకోవటం. ప్రజాప్రతినిధులు ప్రజలకు జవాబుదారీగా ఉంటారు.

న్యాయం: ప్రతి పౌరునికీ న్యాయం ఉంటుంది దక్కలేదు. న్యాయం ఏం చేయాలి అనేది నిర్ణయించటంలో న్యాయ విభాగం (కులం, జుడీ, హతం, లింగం), సమ్మతాలు (మత, రాజకీయ పంటి), సంపద (వనిక, పేద), మోంలను ఇట్టి వివక్షత చూపించదు. అయితే చారిత్రకంగా (కుల, లింగ, మత వివక్షత కొరకు) అన్యాయానికి గురైన ప్రజల రక్షణకు ప్రభుత్వం ప్రత్యేక చర్యలు చేపట్టవచ్చు.

సమానత్వం: మన రాజ్యాంగం అన్ని అంశాలలో (ఉదాహరణకు అదాయం, అస్తుల విషయంలో) సమానతను ఇవ్వటం లేదు. కానీ అందరికీ ఒక మోం ఉండేలా చూస్తుంది. దీని అర్థం ప్రతి ఒక్కరికీ ఒకే చట్టాలు వర్తిస్తాయి. ఉదాహరణకు అదాయం అనేది అవకాశాలలో సమానత్వానికి దోహదం ఇస్తోంది. దీని అర్థం ప్రభుత్వ అవకాశాల్లో కులం, మతంలో సంబంధం లేకుండా అందరికీ అందుబాటులో ఉంటాయి. ఒక వధవికీ ప్రత్యేక అర్హతలు ఉండొచ్చు వస్తే, ఆ అర్హతలు కూడా అందరికీ సమానంగా అందుబాటులో ఉండేలా చేస్తారు.

LIBERTY: There will be no unreasonable restrictions on the citizens in what they think, the religion they wish to follow or not to follow, how they wish to express their thoughts and the way they wish to follow up their thoughts in action or come together to form associations or parties.

FRATERNITY: To build a sense of bonding and unity among all people. No one should treat a fellow citizen as inferior or as an alien stranger.

Besides the Preamble, our Constitution has a section called “Directive Principles of State Policy.” This lays down some specific tasks before the government of India. These are : universalising literacy and education, protection of environment, reducing income inequality etc. These are principles which should guide the government, though we cannot file cases in courts if we feel that the governments are not following them.

To ensure that these ideals become real for all people, the Constitution has a Chapter guaranteeing Fundamental Rights to all citizens – you will study about them in Class IX. Unlike the Directive principles, citizens can take help from courts in case their fundamental rights are denied or violated.

The System of Government

The Constitution also provides institutional arrangements for ruling the country in accordance with the above ideals and values.

It provides for a Parliamentary form of government. The Parliament, consisting of representatives of the people, makes laws. The laws are implemented by a government formed from among the members of the Parliament and answerable to the Parliament. The country is governed by the Cabinet headed by the Prime Minister and the entire government is headed by the President. (You will read in greater detail about this in the next chapter).

- Why is it necessary for an elected parliament to make laws? Why can't they be made by learned lawyers and judges?
- Why do you think should the Prime Minister and his Cabinet get their decisions and actions approved by the Parliament and answer the questions raised by the members of Parliament? Will it be better if they were answerable only to the President?

Secondly, our country has a federal system. The entire country is considered to be a union of smaller states. Government functions are divided between the Central Government, which is answerable to the Parliament and the State Governments, which are answerable to their own State Assemblies. For example, the central government makes laws regarding and controls the army, railways etc. while the state governments make laws regarding police, road transport, schools etc.

The Central Parliament has two houses, Lok Sabha and Rajya Sabha.

శ్రీకృష్ణుడు పౌరులు నాశ్రయం కోరగానే దానిని ఇచ్చాడు. అతని అనుభవాలను వివరించే మతం, అతని మతాన్ని అనుసరించకపోవడం, తమ భావాలను వ్యక్తం చేసే విధానం, అలా భావాలను చర్చలలో చేపట్టడం, అందరూ కలిసి సంఘాలు, పార్టీలుగా ఏర్పడటం వంటివి స్త్రీలకు అందరికీ ఉంటాయి. దీనివల్ల భారతీయ అంశాలు లేకుండా పోయినట్లు ఉంటాయి.

సౌజ్ఞాత్యత్వం: ప్రజలందరినీ మధ్య వాక్యం, పోదరణలను ఎంపిక చేసేటప్పుడు, అలాంటి పాఠాలను వారసులుగా భావించకుండా, దానిని తక్కువ చేయకుండా ఉండాలి.

పీఠిక కాకుండా మన రాజ్యాంగంలో ప్రభుత్వ విధానానికి అనేక సూత్రాలు అన్న విభాగం ఉంది. ఇది భారత ప్రభుత్వం మొదట కొన్ని సంవత్సరాలకు పాటించింది. అదానానాకు సాధ్యమైన అక్షరాస్యత, విద్య, మౌఖికత పరిరక్షణ, అలాగే అసమానతలను తగ్గించడం మొదలైనవి. ఈ సూత్రాల ప్రభుత్వానికి మార్గదర్శకంగా ఉంటాయి. అయితే ప్రభుత్వాలు పీఠిక అనుసరించడం లేదనిపించినప్పుడు మనం న్యాయస్థానంతో కనీసం నేరం చేయాలి.

ఈ అధ్యక్షులన్నీ ప్రజలందరికీ పట్టించుకోవడానికి రాజ్యాంగంలో పాఠాలందరికీ వర్తించే ప్రాథమిక హక్కులు అన్న అధ్యాయం ఉంది. పీఠిక గురించి మీరు ఏదైనా తరగతిలో చదువుతుంటే, అనేక సూత్రాల మాదిరి కాకుండా ఈ ప్రాథమిక హక్కులు అభించినప్పుడు, అలాంటి అనేక ధర్మం కలిగినప్పుడు న్యాయస్థానానికే సహాయం చేసుకోవచ్చు.

ప్రభుత్వ వ్యవస్థలు

ఏ విలువలు, అధ్యక్షులకు అనుగుణంగా దేశాన్ని పరిపాలించడానికి రాజ్యాంగం వ్యవస్థాగత విన్నపాలను కూడా ప్రస్తావించింది.

ఇది పాఠానికి ప్రభుత్వ విధానాన్ని మనకు ఇచ్చింది. ప్రజాప్రతినిధులలో కూడా పాఠానికి చట్టాలు చేస్తుంది. ఈ చట్టాలను పార్లమెంటు సభ్యులలో ఏర్పడిన ప్రభుత్వం అమలు చేస్తుంది. ఇది పాఠానికి జవాబుదారీగా ఉంటుంది. దేశ వర్తమానాన్ని ప్రధానమంత్రి నేతృత్వంలోని మంత్రివర్గం (కాబినెట్) చేపడుతుంది. ప్రభుత్వం మూలక రాష్ట్రపతి అధినేతగా ఉంటుంది. (దీని గురించి మరింత వివరంగా తరువాత అధ్యాయంలో చదువుతారు.)

- ఎన్నికైన పాఠానికి చట్టాలను ఎందుకు చేయాలి? ఏదైనా పాఠానికి న్యాయాధారాలు, న్యాయమూర్తులు ఎందుకు చేయకూడదు?
- ప్రధానమంత్రి, మంత్రివర్గం తమ పదవిలో ఉన్న పాఠానికి అనుకూలంగా ఉంటాయి. ఎందుకు పొందాలి? పాఠానికి సభ్యులు అలాంటి ప్రశ్నలకు నాశ్రయం చేయాలి? కేవలం రాష్ట్రపతికి జవాబుదారీగా ఉంటే అందుకు ఉంటుందా?

ఉంది. మన దేశం సమాఖ్య వ్యవస్థను కలిగి ఉంది. దీన్ని రాష్ట్రాల కలయికతో చేశారు. ప్రభుత్వ విధానం కేంద్ర, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల మధ్య విభజించారు. కేంద్ర ప్రభుత్వం పాఠానికి, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు రాష్ట్ర శాసనసభలలో జవాబుదారీగా ఉంటాయి. అదానానాకు కేంద్ర ప్రభుత్వం ఉన్నప్పుడు, ప్రభుత్వం నంబరులో చట్టాలు చేసి, దానిని నియంత్రిస్తుంది. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు పోలీసు, పోస్టు రవాణా, పాఠశాలలు వంటి అనేక సంబంధించి చట్టాలు చేస్తుంది.

కేంద్ర పాఠానికి అధినేత, రాజ్యసభ అది ఉంది సభలు ఉంటాయి.

While the Lok Sabha is elected by all the people of India, the members of Rajya Sabha are elected by the state assemblies. Thus, the states have a role to play even in making laws in the central government.

- Some countries have a different structure in which there is only a central government which makes laws for the entire country and governs all the provinces or states. Do you think such a system is suited for India? Discuss in the class.

Moreover, our country has a three level democracy. At the country level, we have the Parliament, at the state level, we have the state assemblies and at the district level, we have the local government known as Panchayat Raj system. This is to ensure that people have maximum opportunity to participate in managing public affairs of the country.

In addition, the Constitution also provides for some independent institutions to guard the Constitution.

These include the Judiciary (or the law courts), the Comptroller and Auditor General who supervises the expenditure of the governments and the Election Commission which conducts free and fair elections. These are expected to function independent of the governments and report directly to the President.

- Discuss why the courts and judges should be independent of the state and central government authorities.
- Why should the Election Commission be autonomous?

Finally, the Constitution is a living and changing document. Those who made the Indian Constitution felt that it has to be in accordance with people's aspirations and changes in society. They did not see it as a sacred, static and unalterable law. So, they made provisions to incorporate changes from time to time. These changes are called Constitutional Amendments. The Constitution lays down procedures for changing or amending the Constitution itself. Till 2013, our Constitution has been amended 99 times.



Fig 13.4: The photo shows the following persons (from right to left): Jairamdas Daulatram, Minister for Food and Agriculture; Rajkumari Amrit Kaur, Health Minister; Dr John Mathai, Finance Minister; Sardar Vallabhbhai Patel, Deputy Prime Minister and behind him Jagjivan Ram, Labour Minister.

లోకేన భాసం ఖాతతదేశ ప్రజలందరూ ఎన్నుకుంటారు. రాజ్యసభ సభ్యులను రాష్ట్ర శాసనసభలు ఎన్నుకుంటాయి. ఈ విధంగా కేంద్ర ప్రభుత్వం చట్టాలు చేయటంలో రాష్ట్రాల ఎంత కూడా ఉంటుంది.

● కొన్ని దేశాలలో టెన్షన్లను వ్యవస్థ ఉంది. మూడం దేశానికి, రాష్ట్రాలకూ కేంద్ర ప్రభుత్వం ఒక్కటే చట్టాలు చేస్తుంది. అటువంటి విధానం ఖాతతదేశానికి అనువైనదని ఖాతతదేశానికి తరగతిలో చర్చించండి.

మూడవది, మన దేశంలో ప్రజాస్వామ్యం మూడు అంశాలలో ఉంది - దేశస్థులులో ఎక్కువగా, రాష్ట్రాల స్థాయిలో రాష్ట్ర శాసనసభలు, జిల్లాస్థాయిలో పంచాయితీ రాజ్ వ్యవస్థ అనే స్థానిక ప్రభుత్వం ఉన్నాయి. దేశ వ్యవహారాల్లో ప్రజలు ఎంతోసేపటికీ అన్యుత్తర అవకాశాలు కల్పించటానికి ఈ విధానాన్ని రూపొందించారు.

సూచన, రాజ్యాంగంపై సంకల్పించటానికి కొన్ని స్వతంత్ర సంస్థలను కూడా రాజ్యాంగం పొందుపరిచింది

- న్యాయవ్యవస్థ (న్యాయస్థానాలు), ప్రభుత్వాల భద్రతను పర్యవేక్షించే కుర్మీలర్ అండ్ అపియల్ జుడీస్, స్వేచ్ఛగా ఎన్నికలు నిర్వహించటానికి ఎన్నికల సంఘం ఉన్నాయి. ఇవి ప్రభుత్వంతో సంబంధం లేకుండా స్వతంత్రంగా పనిచేస్తూ రాష్ట్రపతికి నేరుగా నివేదించాలి.

- రాష్ట్ర, కేంద్ర ప్రభుత్వాలకు స్వతంత్రంగా న్యాయస్థానాలు, న్యాయమూర్తులు ఎందుకు ఉండాలి? చర్చించండి.
- ఎన్నికల సంఘం స్వయం ప్రతిపత్తితో ఎందుకు ఉండాలి?

అంతేమీదగా, రాజ్యాంగం అప్పటి మూడు, నజీవంగా ఉంటే పత్రం. దానిని రూపొందించిన వాళ్లు అది సమాజంలో మార్పులకు, ప్రజల కోరికలకు అనుగుణంగా ఉండాలని ఖాతతదేశాని, దానిని పవిత్రమైనది, స్థిరమైనది, మార్చటానికి వీలులేనిదిగా చూడలేదు. కాబట్టి ఎన్నోసార్లు దానిని మార్పులు చేయటానికి వీలు కల్పించారు. ఈ మార్పులను రాజ్యాంగ సవరణలు అంటారు. రాజ్యాంగాన్ని మార్చటానికి ఏదీ విధానాలను రాజ్యాంగంలోనే పొందుపరిచారు. 2018 వరకు మన రాజ్యాంగానికి 99 సవరణలు చేశారు.



చిత్రం 13.4 : టోటోలో (కుడి నుంచి ఎడమకు) జైరాం దాస్ చౌదరిదాం, సహక, స్వచ్ఛాంద: మంత్రి: రాజ్ కుమారి ఇమైన్ కౌర్, ఆరోగ్య మంత్రి: డా|| జాన్ మథాయ్, విద్యక మంత్రి: సెర్కార్ కల్లకభాయ్ కులేల్, ఒక ప్రధానమంత్రి, ఆయుర్ వెగక జ్యోతన్ రాం, కార్మిక మంత్రి ఉన్నారు

Keywords

- | | | |
|-------------------|-------------------|-------------------|
| 1. Monarchy | 2. Representative | 3. Discrimination |
| 4. Autonomous | 5. Constitution | 6. Sovereign |
| 7. Federal System | 8. Province | 9. Draft |
| 10. Republic | 11. Secular | 12. Fraternity |
| 13. Amendment | | |

Improve your learning

1. 'Damanpur' is ruled by its king based on a set of rules written down by the priest and ministers. He has also divided his kingdom into 16 provinces to which he appoints his officers as governors. Can we say that this is democratic country? Is it a constitutional country? Give reasons for your answer.
2. Which of the following statement is correct?
 - a. Constitution determines the relationship between people and government.
 - b. Democratic countries generally contain a Constitution.
 - c. To make a Constitution to a diverse country like India is an easy task.
 - d. All are correct
3. Read again the extracts from Nehru's speech and answer the following:
 - a. What pledge did he want the makers of the Indian Constitution to take?
 - b. "The ambition of the greatest man of our generation has been to wipe every tear from every eye." Who was he referring to?
4. What values are embedded in the preamble of the Indian Constitution?
5. "All are equal before law"— Explain this with examples.
6. Identify correct statements from the following:
 - a. The Constitution defines powers of the Legislative houses.
 - b. The Constitution cannot be changed under any circumstances.
 - c. Ideals that are in the preamble are reflected in the design of institutions.
 - d. Laws for the entire country are designed centrally.
7. On what occasions equal justice is seen? Mention with examples.



క్రీలకపదాలు

- | | | |
|---------------------|--------------|-------------------|
| 1. అచరకం | 2. ప్రతిపది | 3. వివక్ష |
| 4. స్వయం ప్రతిపత్తి | 5. రాజ్యాంగం | 6. సర్వసార్థక |
| 7. సమాఖ్య వ్యవస్థ | 8. అక్షరం | 9. ముసాయిదా |
| 10. గజతంత్రం | 11. లౌకిక | 12. సౌఖ్యాత్మత్వం |
| 13. సవరణ | | |

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి

1. 'దమన ఘోషాన్ని' వ్యాఖ్యానాలు, మంత్రాలు రూపొందించిన నియమాల ఆధారంగా ఒక రాజు పరిపాలిస్తున్నాడు. అతడు తన రాజ్యాన్ని 16 ప్రాంతాలుగా చేసి ఒక్కొక్క ప్రాంతానికీ తన అధికారులను పరిపాలకులుగా నియమించాడు.



ఇది ప్రజాస్వామిక దేశం అని చెప్పవచ్చు? అది రాజ్యాంగబద్ధ దేశమా? మీ సమాధానాలకు కారణాలు ఇవ్వండి.

2. దిగువ పుస్తకాలలో నవ్వునది ఏది?
- అ. ప్రభుత్వం, ప్రజల మధ్య సంబంధాన్ని రాజ్యాంగం నిర్ణయిస్తుంది.
 - ఆ. ప్రజాస్వామిక ప్రభుత్వానికి సాధారణంగా ఒక రాజ్యాంగం ఉంటుంది.
 - ఇ. ఖాళీదేశం పంటి ఓపిద్యతలో కూచుకున్న దేశానికీ రాజ్యాంగం తయారు చేయటం తీరిక .
 - ఈ. మనస్సు.

3. నవ్రాజ ఉపన్యాసం నుంచి పొందుపరిచిన భాగాన్ని చూడకపోతే చదివి ఈ దిగువ ఎటికీ సమాధానాలివ్వండి.
- అ. రాజ్యాంగ నిర్మాతలు ఏ ప్రతిజ్ఞ వ్రాసారని అతడు కోరాడు?
 - ఆ. "ప్రతి వ్యక్తి కన్నెటి పిండవును తుడవాలని మానతరం మహా నాయకుడు కలగవచ్చు." అతడు ఎవరి గురించి చెబుతున్నాడు?

4. ఖాళీ రాజ్యాంగ ప్రవేశికలో లొందుపరచిన ముఖ్యమైన ఖాసనలు ఏవి?

5. 'చట్టం ముందు ప్రజలందరూ సమాసాన' దీనిని ఉదాహరణలతో వివరించండి.

6. తొలి ఎటిల్లో నవ్వున ఎక్కువను గుర్తించండి:
- అ. శాసనసభల అధికారాలను రాజ్యాంగం నిర్వచిస్తుంది.
 - ఆ. ఎట్టి పరిస్థితులలోనూ రాజ్యాంగాన్ని మార్చటానికి లేదు.
 - ఇ. పేజీలలో ఉన్న అధ్యక్షులు వ్యవస్థల నిర్మాణంలో వ్యక్తమవుతున్నాయి.
 - ఈ. దేశం మొత్తానికీ సంబంధించిన చట్టాలను కేంద్ర ప్రభుత్వ స్థాయిలో చేస్తారు.

7. సమన్వయం ఏమే సందర్భాలలో కనబడుతుంది? ఉదాహరణలతో చిలవండి.

Project:

Compare the preambles to the Constitutions of the United States of America, India and South Africa.

- a. Make a list of ideals that are common to all these three.
- b. Note down at least one major difference among these.
- c. Which of the three makes a reference to the past?
- d. Which of these does not invoke God?

Preamble of Constitution of United States of America

We the people of the United States in order to form a more perfect union establish justice, insure domestic tranquility, provide for the common defense, promote the general welfare, and secure the blessings of liberty to ourselves and our posterity do ordain and establish this Constitution for the United States of America.

Preamble of Constitution of South Africa

We the people of South Africa, Recognize the injustices of our past; Honour those who suffered for justice and freedom in our land; Respect those who have worked to build and develop our country; and Believe that South Africa belongs to all who live in it, united in our diversity. We therefore, through our freely elected representatives, adopt this Constitution as the Supreme law of the republic so as to- Heal the divisions of the past and establish a society based on democratic values, social justice and fundamental human rights; Lay the foundations for a democratic and open society in which government is based on the will of the people and every citizen is equally protected by law; Improve the quality of life of all citizens and free the potential of each person; and Build a united and democratic South Africa able to take its rightful place as a sovereign state in the family of nations.

- ◆ May God protect our people.
- ◆ God bless South Africa.

ప్రాణైక్ష్మ

అమరికా, భారతదేశం, దక్షిణాఫ్రికా దేశాల రాజ్యాంగాల పేజీకలను పోల్చండి.

అ. ఈ మూడు దేశాల పేజీకలో ఏన్ను అచ్యుతం కావాలి తయారుచేయండి.

ఆ. వీటి మధ్య కనీసం ఒక ప్రధానమైన తేడాను గుర్తించండి.

ఇ. ఈ చూడండిలో గూఁస్సు ఏటి ప్రస్తావిస్తుంది?

ఈ, వీటిలో ఏటి దేవుడిని ప్రస్తావింపడు?

అమెరికా రాజ్యాంగ పేజీక

అమెరికాదేశ ప్రజలమీద మేము మరింత ఎరుగైన సంయుక్త దేశంగా ఏర్పాటు చేయటానికి, స్వాయంపాపకు, దేశంలో శాంతి వర్ధిల్లాలి నేలా చేయటానికి, ఏమిటి రక్షణకు, ప్రజల సంక్షేమాన్ని చేపట్టటానికి, మేము, అట్టియేదేయాలు స్వేచ్ఛాను అనుభవించటానికి ఈ అమెరికా రాజ్యాంగాన్ని ఏర్పాటు చేస్తున్నాం.

దక్షిణాఫ్రికా రాజ్యాంగ పేజీక

దక్షిణాఫ్రికా ప్రజలమీద మేము గతంలోని అన్యాయాలను గుర్తించుకుంటున్నాం. దేశంలో స్వాతంత్ర్యం, స్వాయం కోసం పోరాడే అర్హతను సన్మానిస్తున్నాం. దేశ నిర్మాణానికి, ప్రగతికి పాటుపడే అర్హతను గౌరవిస్తున్నాం. భిన్నత్వంలో ఏకత్వంగా అక్కడ నివసిస్తున్న అర్హతలతో ఈ దేశం చందుతుందని విశ్వసిస్తున్నాం. దీనికి అనుగుణంగా స్వేచ్ఛగా ఎన్నుకున్న ప్రజా ప్రతినిధుల ద్వారా ఈ రాజ్యాంగాన్ని అత్యున్నత చట్టంగా అంటున్నాం. దీని ద్వారా గణకాలపు ఏకజనలను చూపుతాము. ప్రజాస్వామిక విలువలు, సామాజిక స్వాయం, ప్రాథమిక మానవ హక్కుల అధారంగా సమాజాన్ని ఏర్పరుస్తాం. దీని ద్వారా ప్రజాస్వామిక, ఐహికంగా సమాజానికి ఘనాలు నేర్పాడు - దీనిలో ప్రజల అభీష్టం మేరకు ప్రభుత్వం ఏర్పడుతుంది. చట్ట రక్షణ ప్రతి వ్యక్తికి సమానంగా ఉంటుంది. పౌరులందరి బీదన ప్రమాణాలను ఎరుగుపరుస్తుంది, ప్రతి వ్యక్తి శక్తి సామర్థ్యాలు పూర్తిగా వికసించేలా చేస్తుంది. దేశాల కుటుంబంలో సర్వసామాన్య దేశంగా తనదైన చోటు పొందేలా దక్షిణాఫ్రికాని సంఘటిత, ప్రజాస్వామిక దేశంగా నిలబడుతుంది.

దేవుడు ప్రజలను రక్షించుగాక.

దేవుడు దక్షిణాఫ్రికాను అభివృద్ధిచేయుగాక.



Parliament and Central Government

The Constitution provides for a Parliamentary form of government in the country in which the Parliament is the highest law making body. Last year, we learned about the law making bodies at the state level. We read that the Members of the Legislative Assembly (MLAs) in each state make the laws for their state. Each State makes its own laws on certain aspects. There are executives at the state level who implement the laws and policies made by legislative houses. This year, we shall study about Parliament at the national level and its working.

Role of the Parliament

Among the many TV channels, you can also watch a channel called Lok Sabha TV. It telecasts the discussions taking place in the Parliament House in New Delhi. You can watch this channel to get an idea of the functioning of the Parliament.

Our Parliament has many important functions. Among them, making laws for the entire country is the most important. It also makes policies for the entire country – about forests, natural resources like mines, about education, about our relationships with other countries, about industries and agriculture etc. The governments are expected to implement programmes in accordance with those policies. For example, in 1986, the Parliament adopted a National Policy on Education, which guides the programmes relating to education till date. In the year 2009, the Parliament passed the ‘Right of children to free and compulsory education Act’ (or law) in order to ensure that all children get quality education.

- Find out about some important policies and laws made by the Parliament. Make a presentation about it in the class.



Fig 14.1: Indian Parliament House in New Delhi



రాజ్యాంగం దేశ పరిపాలనకు పుష్కలంబురీ. ఈ దేశ విధానాన్ని రూపొందించినది, అందులో చట్టాలు చేసే అత్యున్నత సంస్థ పార్లమెంటు. గత సంవత్సరం మనం రాష్ట్ర స్థాయిలో చట్టాలు చేసే సంస్థల గురించి తలచుకున్నాం. ప్రతి రాష్ట్రంలో శాసనసభ సభ్యులు ఆ రాష్ట్రాలకు చట్టాలు చేస్తారు. కొన్ని అంశాలపైన మాత్రమే రాష్ట్రాలు తమ సొంత చట్టాలు చేస్తాయి. శాసనసభలు చేసిన చట్టాలు, విధానాలు అమలు చేయటానికి రాష్ట్ర స్థాయిలో అధికారులు ఉంటారు. ఈ సంవత్సరం మనం పుష్కలంబురీ, జాతీయ స్థాయిలో పనిచేసే విధానం గురించి చదువుదాం.

పార్లమెంటు పాత్ర

అనేక టీవీ ఛానళ్లలో లోకసభ టీవీ ఛానల్ అనేదానిని మీరు చూడవచ్చు. కొత్త ఢిల్లీలో పుష్కలంబురీ భవనంలో సమావేశాల సమయంలో ఇంకే చర్చలను ఇది ప్రసారం చేస్తుంది. పుష్కలంబురీ పనితీరును అర్థం చేసుకోవడానికి వెబ్సైటును ఈ ఛానల్ని చూడండి.

మన పుష్కలంబురీకి అనేక ముఖ్యమైన కర్తవ్యాలు ఉన్నాయి : వాటిల్లో దేశమంతటికీ చట్టాలు చేయటం అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనది. అది దేశం ముత్తానికి మన అదృశ్యం. సహజ వనరులైన గనుల వంటి వాటి వినియోగం గురించి, విద్య, ఇతర దేశాలతో సంబంధాలు, పరిశ్రమలు, వ్యవసాయం వంటి విషయాలకు సంబంధించి విధి విధానాలను కూడా రూపొందిస్తుంది. ఈ విధానాలకు అనుగుణంగా ప్రభుత్వాలు ఆర్జీక్రమాలను అమలు చేయాలి. ఉదాహరణకు 19నెలలో జాతీయ విద్యా విధానాన్ని పుష్కలంబురీ రూపొందించినది. విద్యకి సంబంధించిన ఆర్జీక్రమాలకు అది ఈనాటికీ మార్గదర్శకంగా పనిచేస్తుంది. పిల్లలందరికీ నాణ్యమైన విద్య అందేలా చూడటానికి 2009లో పుష్కలంబురీ ఉపయోగం, విద్యుత్ ప్రాథమిక విద్యకు జూలై హక్కు అనే చట్టాన్ని చేసింది.

- పుష్కలంబురీ చేసిన కొన్ని ముఖ్యమైన చట్టాలు, విధానాల గురించి తెలుసుకోండి. వాటి గురించి కేంద్ర గతిలో వివరించండి.



చిత్రం 14.1 : ఛాందీ ఢిల్లీలోని పార్లమెంటు భవనం

The government which rules the country implements the laws made by the Parliament for the development and welfare. The government has to take approval of the Parliament for its actions. While discussions are going on in the Parliament, any of the members may ask questions for clarification on any of the issues and respective members from the government have to answer them. Thus, the government is answerable to the Parliament. The Parliament also approves the income and expenditure of the government. Every year, the government presents the annual budget for the approval of the Parliament.

- What do you think are the advantages of having a Parliamentary form of government? In which the government members are answerable to the Parliament?
- Should the Parliament only make laws and not control the government in its functioning? Discuss in the class.
- Find out if there are other kinds of governments where the government is not answerable to the Parliament or legislature.

The Houses of Parliament

There are two Houses of the Parliament - Lok Sabha and Rajya Sabha. The members of the Lok Sabha (direct elections), while the Rajya Sabha members are elected by the members of the State Legislatures (indirect elections). The Rajya Sabha can have a maximum of 250 members. The

state Legislative Assemblies elect their representatives to the Rajya Sabha. This is in one way, a link between the State governments and the legislative process at the Centre. The Rajya Sabha members are elected for a term of six years. Every two years about one third of its members retire and new members are elected in their place.

Powers of the Houses

According to the Constitution, for most matters, the Lok Sabha exercises supreme power. Let us see how:

1. Any ordinary law needs to be passed by both the Houses. But if there are differences between the two Houses, the final decision is taken in a joint session in which members of both the Houses sit together. As Lok Sabha has more members, it is likely that its view will prevail in such a meeting.

2. Lok Sabha exercises more powers in money matters. Once the Lok Sabha passes the budget of the government or any other money related law, the Rajya Sabha cannot reject it.

3. Most importantly, the Lok Sabha controls the Council of Ministers. Only a person who enjoys the support of the majority of the members in the Lok Sabha is appointed as the Prime Minister. If the majority of the Lok Sabha members say that they have 'no confidence' in the Council of Ministers, all ministers including the Prime Minister, have to quit. The Rajya Sabha does not have this power.

ప్రజల అభివృద్ధికి, సంక్షేమానికి పాఠ్యమంటు చేసిన చట్టాలను చేశాన్ని పరిపాలించే ప్రభుత్వం అమలు చేయలేదు. తన చర్యలకు పాఠ్యమంటు అనాదాన్ని ప్రభుత్వం పొందాలి. పాఠ్యమంటులో చట్టాలు జరుగుతున్నప్పుడు ఏ అంశాలపైన అయినా స్పష్టత కోసం సభ్యులు ప్రశ్నలు అడగవచ్చు. ప్రభుత్వంలో దానిక సంబంధించిన సభ్యులు సమాధానాలు చెప్పాలి. ఈ విధంగా పాఠ్యమంటుకి ప్రభుత్వం జవాబుదారీగా ఉంటుంది. ప్రభుత్వ అదాయం, అప్పులను కూడా పాఠ్యమంటు అమలుచేస్తుంది. ప్రతి సంవత్సరం పాఠ్యమంటు అనాదం ఏపాత్రం ప్రభుత్వం నార్మల్ బడ్జెటును సమర్పిస్తుంది.

- పాఠ్యమంటుకు జవాబుదారీగా ఉండే ప్రభుత్వంలో కూడుకున్న పాఠ్యమంటు కనబడే ప్రభుత్వ విధానం పది ప్రయాజనాలు ఏమిటి?
- పాఠ్యమంటు చట్టాలు మాత్రం చేసి ప్రభుత్వాన్ని నియంత్రించకుండా ఉంటే సరిపోతుందా? తరగతిలో వర్తించండి.
- పాఠ్యమంటుకా కానీ, శాసనసభకు కానీ జవాబుదారీ కానీ అతర ప్రభుత్వ రూపాలు ఉన్నాయేమో జబునుకోండి.

పాఠ్యమంటు సభలు

పాఠ్యమంటులో రెండు సభలున్నాయి. అవి రాజ్యసభ, లోక్ సభ. లోక్ సభ సభ్యులు నేరుగా ప్రజల ద్వారా ఎన్నిక అవుతారు, వీటినే ప్రభుత్వ ఎన్నికలు అంటారు. రాజ్యసభ సభ్యులను ఎంపీ శాసనసభ సభ్యులు ఎన్నుకుంటారు. వీటిని పరోక్ష ఎన్నికలు అంటారు. రాజ్యసభలో అత్యధికంగా 250 మంది సభ్యులు ఉండవచ్చు. ఎంపీలు శాసనసభలు, కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలు రాజ్యసభకు తమ

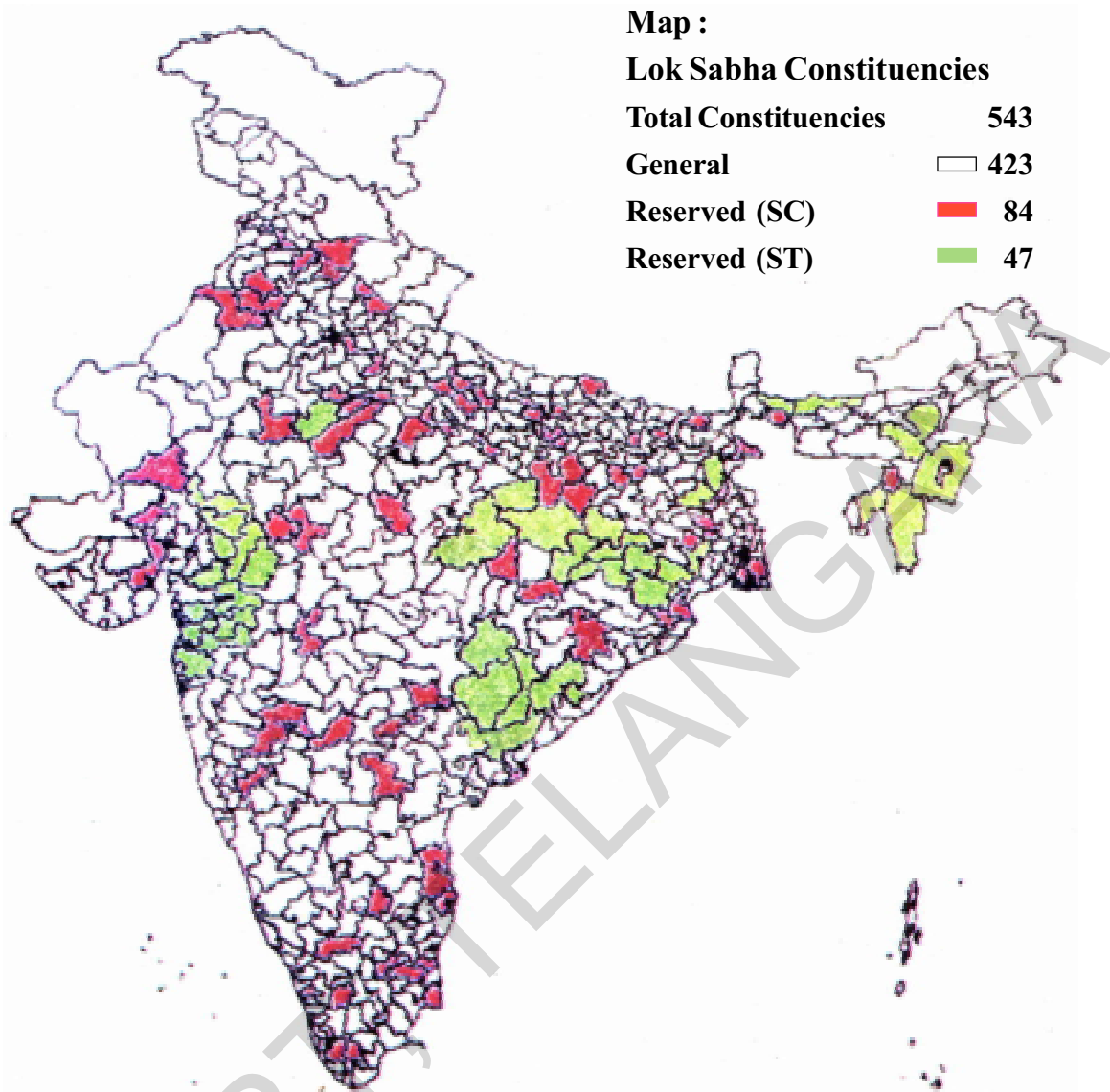
ప్రతినిధులను ఎన్నుకుంటాయి. కేంద్రంలో శాసన ప్రక్రియలో ఎంపీ ప్రభుత్వాల సంబంధం కల్పించే మార్గాలలో ఇది ఒకటి. రాజ్యసభ సభ్యులు అను సంవత్సరాల కాలానికి ఎన్నికవుతారు. ప్రతి రెండు సంవత్సరాలకు మూడంటి ఒక వంతు సభ్యుల పదవీకాలం ముగుస్తుంది, వారి స్థానంలో కొత్త నాణ్యులు ఎన్నుకుంటారు.

సభల అధికారాలు

రాజ్యాంగం ప్రకారం అనేక విషయాలలో లోక్ సభకు అత్యున్నత అధికారాలు ఉన్నాయి. అది ఎలాగో చూద్దాం:

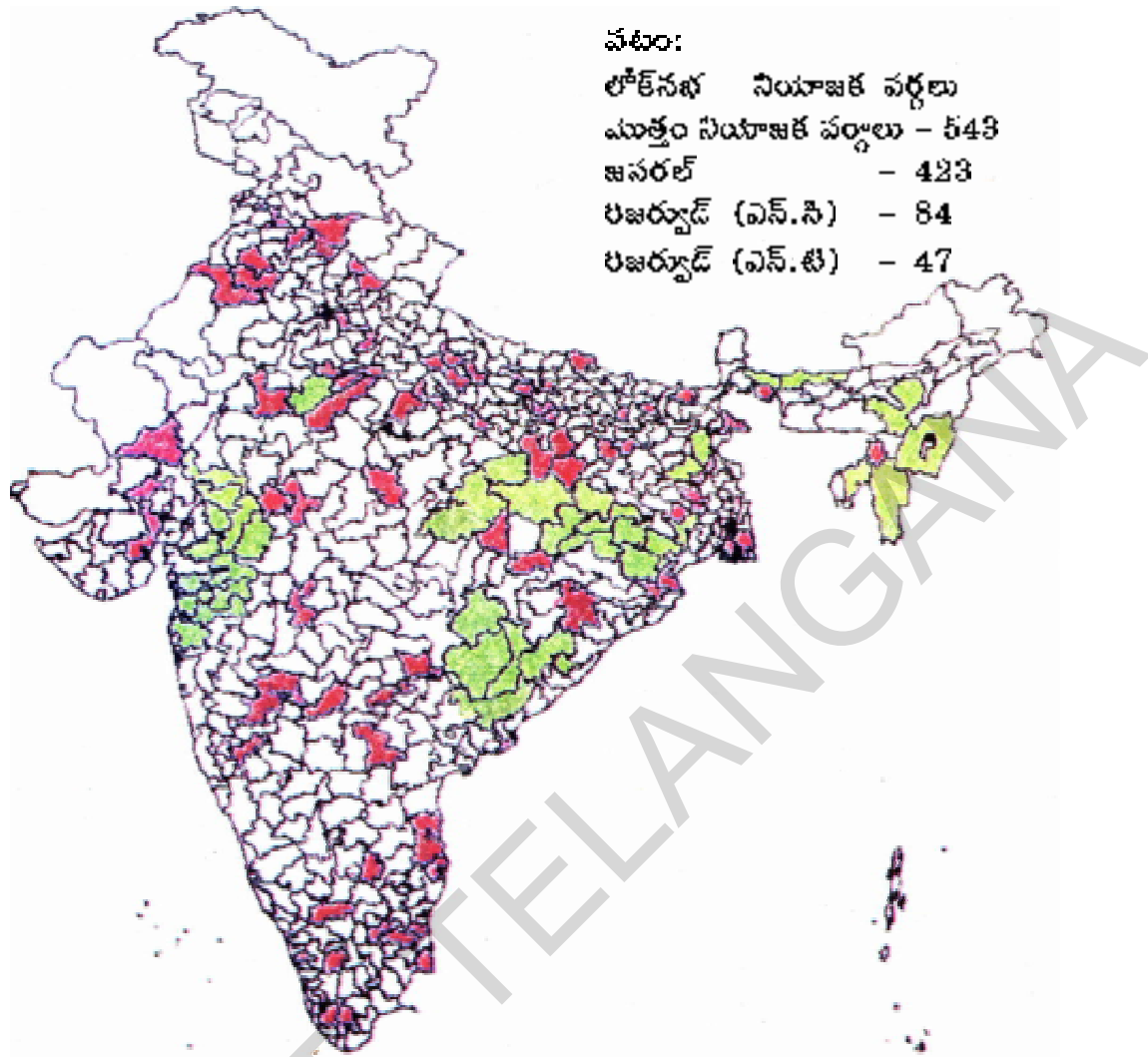
1. ఏ సాధారణ చట్టాన్ని ఉభయ సభలు అమోదించాలి, కానీ, రెండు సభల మధ్య తేడాలు ఉన్నప్పుడు అంతిమ నిర్ణయాన్ని ఉభయసభల ఉమ్మడి సమావేశంలో తీసుకుంటారు. లోక్ సభలో ఎక్కువ సభ్యులు ఉంటారు కాబట్టి ఇరువంటి సమావేశంలో వాళ్ల మాట చల్లుతారు కావచ్చు.
2. ఆర్థిక విషయాలలో లోక్ సభకు ఎక్కువ అధికారాలున్నాయి. ప్రభుత్వ బడ్జెటును కానీ, దబ్బాకి సంబంధించిన ఏ ఇతర చట్టాన్ని కానీ లోక్ సభ అమోదించిన తరువాత రాజ్యసభ దానిని తిరస్కరించటానికి వీలులేదు.

3. అన్నిటికంటే ముఖ్యమైనది మంత్రి మంతులలో లోక్ సభ నియంత్రిస్తుంది. లోక్ సభలో ఆర్థికశాసన సభ్యుల అమోదం పొందిన వ్యక్తే ప్రధానమంత్రిగా నియమితులౌతారు. మంత్రివర్గం పట్ల లోక్ సభలో ఆర్థిక శాసన సభ్యులు అపిశ్వాసాన్ని ప్రకటిస్తే ప్రధానమంత్రిలో నవో మంత్రిమండలిమో రాజీనామా చేయాల్సిందే. రాజ్యసభకు ఈ అధికారం లేదు.



State	No.	State	No.	State	No.
Andhra Pradesh	25	Jammu & Kashmir	6	Odisha	21
Arunachal Pradesh	2	Jharkhand	14	Punjab	13
Assam	14	Karnataka	28	Rajasthan	25
Bihar	40	Kerala	20	Sikkim	1
Chhattisgarh	11	Madhya Pradesh	29	Tamilnadu	39
Goa	2	Maharashtra	48	Telangana	17
Gujarat	26	Manipur	2	Tripura	2
Haryana	10	Meghalaya	2	Uttarakhand	5
Himachal Pradesh	4	Mizoram	1	Uttar Pradesh	80
		Nagaland	1	West Bengal	42
Union Territories					
Andaman and Nicobar Islands	1	Daman and Diu	1	Delhi(the NCT of Delhi)	7
Chandigarh	1	Lakshadweep	1	Nominated by the president of India	
Dadra and Nagar Haveli	1	Pondicherry	1	Anglo Indians	2

Table showing state wise Lok Sabha Constituencies



ల్యూట్	సంఖ్య	ల్యూట్	సంఖ్య	ల్యూట్	సంఖ్య
అంధ్రప్రదేశ్	25	జమ్మూ కాశ్మీర్	0	ఒరిస్సా	21
ఆంధ్రప్రదేశ్	2	జార్ఖండ్	14	పంజాబ్	13
అస్సాం	14	కర్ణాటక	28	రాజస్థాన్	23
బీహార్	10	కేరళ	20	గుజరాత్	1
చత్తీస్ గఢ్	11	మధ్యప్రదేశ్	29	తమిళనాడు	39
గోవా	2	మహారాష్ట్ర	18	తెలంగాణ	17
గుజరాత్	26	మణిపూర్	2	త్రిపుర	2
హర్యానా	10	మేఘాలయ	2	ఉత్తరాఖండ్	5
హిమాచల్ ప్రదేశ్	1	మిజోరాం	1	ఉత్తరప్రదేశ్	80
		నాగాలాండ్	1	పశ్చిమ బెంగాల్	12
కేంద్రపాలిత ప్రాంతాలు					
ఆంధ్రప్రదేశ్, నికోబార్ దీవులు	1	దామన్, ధువ్యు	1	ఢిల్లీ	7
చండీగఢ్	1	లక్షద్వీప్	1	చార్లపతివే నామినేవ్ జేయబదే	
చాండీగఢ్ ప్రాంతం	1	పాండిచ్చేరి	1	అంగ్లో ఇండియన్లు	2

సజ్జిక : రాష్ట్రాల వారీగా లోకసభ నియోజక వర్గాలు

- Can you identify the basic difference between Rajya Sabha and Lok Sabha?
- Azhar feels that it is better to give more powers to Rajya Sabha because they are mostly wiser people belonging to different political parties. Mumtaz feels Rajya Sabha should not be given any more powers because they are not directly elected by people. What do you think about their opinions?

Elections to Lok Sabha

Lok Sabha has been given this special position because it is directly elected by the people. Let us see how this happens.

Normally, elections to the Lok Sabha are held every five years. All citizens who are of 18 years or above can vote in the elections. It is also necessary that they register their names in the Constituency they live in. A person above the age of 25 years can contest in an election to become a member of the Lok Sabha. There are 545 Lok Sabha seats. The states and Union Territories in India are divided into Constituencies (seats) from which

members of the Lok Sabha are elected. States with a large population have more Constituencies than states with smaller population. Thus, Uttar Pradesh has 80 Constituencies while Meghalaya has only two Constituencies. Telangana has 17 Constituencies and the Union Territory of Chandigarh has one Constituency.

See the map and tables given on previous page and answer the following questions:

- What is the number of Lok Sabha Constituencies in your state and two neighbouring states?
- Which states have more than 30 Lok Sabha Constituencies?
- Why do so many states have such a large number of Constituencies?
- Why are some Constituencies small in area while others are very big?
- Are the Constituencies reserved for the SCs and STs evenly spread all over the entire country or are there more in some areas?

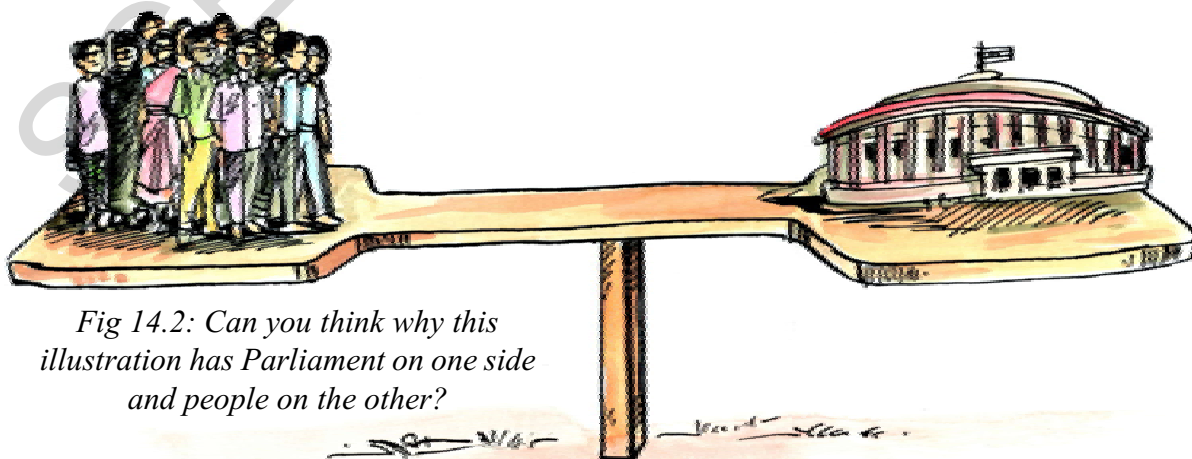


Fig 14.2: Can you think why this illustration has Parliament on one side and people on the other?

- రాజ్యాసభ, ధోరణిసభల మధ్య తొలిక తేదీలను గుర్తించండి.
- వివిధ రాజకీయ పార్టీలకు చెందిన మేధావులు రాజ్యాసభలో ఉంటారు కాబట్టి దానికే ఎక్కువ అధికారాలు ఉంచాలని అజహాద్ భావిస్తారు. రాజ్యాసభ సభ్యులను ప్రజలు నేరుగా ఎన్నుకోవడం కాబట్టి వాళ్లకి అంతకంటే ఎక్కువ అధికారాలు ఇవ్వగూడదని ముహమ్మద్ అంటుంది. మీరు ఎవరి వైపున వాదిస్తారు? వీరి భావనలపై మీ అభిప్రాయమేమిటి?

లోకసభకు ఎన్నికలు

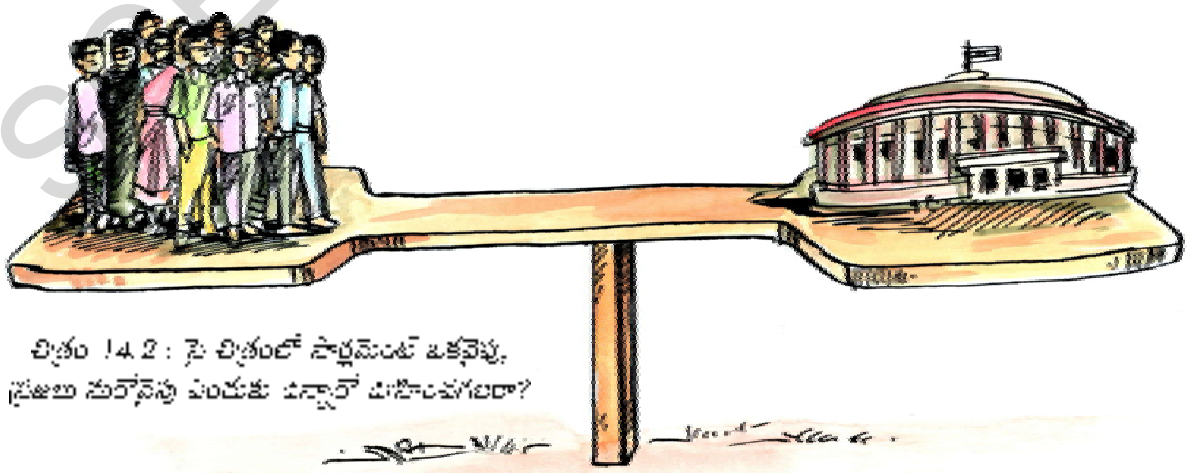
ప్రజలలో నేరుగా ఎన్నుకోబడింది కాబట్టి లోకసభకు ఈ ప్రత్యేక అధికారాలు ఉన్నాయి. లోకసభకు ఎన్నికలు ఎలా జరుగుతాయో చూద్దాం.

సాధారణంగా లోకసభకు ప్రతి అయిదు సంవత్సరాలకు ఒకసారి ఎన్నికలు జరుగుతాయి. 1వ సంవత్సరాలు, అంతకు పైన పదహారునూ పౌరులందరికీ ఒకటే హక్కు ఉంటుంది. అయితే వార్షిక నివసిస్తున్న నియోజక వర్గంలో తమ పేరును ఒకటి జాబితాలో నమోదు చేసుకోవాలి. 2వ సంవత్సరాల వయసు ఉన్న వ్యక్త ఎన్నికల్లో పోటీచేసి లోకసభ సభ్యుడు కావచ్చు. ధోరణిసభలో 645 సీట్లు (2 నాసిసిట్ల సీట్లలో నహి) ఉన్నాయి. రాష్ట్రాలను, కేంద్రపాలిత

ప్రాంతాలను నియోజకవర్గాలుగా విభజిస్తారు. వీరెవరిని లోకసభ సభ్యులు ఎన్నిక అవుతారు. ఎక్కువ జాబితా ఉన్న రాష్ట్రాలకు ఎక్కువ నియోజక వర్గాలు ఉంటాయి. అందుకే ఉత్తరప్రదేశ్లో 80 నియోజకవర్గాలు ఉంటుంటే, మహారాష్ట్రలో 2 నియోజకవర్గాలు ఉన్నాయి. తలంగాణలో 17 నియోజకవర్గాలు ఉన్నాయి, కేంద్ర పాలిత ప్రాంతాల్లో చండీఘడ్లో ఒకటి ఉంటుంది.

పక్క పేజీలో వటం, పట్టక చూసి తిండి ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వండి:

- హి రాష్ట్రంలో, పొరుగునున్న తమ రాష్ట్రాలలో ఎన్ని నియోజకవర్గాలు ఉన్నాయి?
- 80 కంటే ఎక్కువ లోకసభ నియోజకవర్గాలు ఉన్న రాష్ట్రాలేవి?
- చాలా రాష్ట్రాలకు ఎక్కువ నియోజకవర్గాలు ఎందుకు ఉన్నాయి?
- కొన్ని నియోజకవర్గాల ప్రాంతాలు చిన్నగా ఉండగా, కొన్ని పెద్దగా ఉండుకున్నాయి?
- ఎవ్వారూ కుబాబు/ లగంకు రిజర్వు చేసిన నియోజకవర్గాలు బీశమంబా నమంగా విస్తరించి ఉన్నాయో, లేదా కొన్ని ప్రాంతాలలో ఎక్కువగా ఉన్నాయో?



చిత్రం 14.2 : సై చిత్రంలో సార్లమెంట్ ఒకవైపు, ప్రజలు మరొకవైపు ఏండుకు ఉన్నారో చూసించగలదా?

The First Elections to Lok Sabha

Elections are an important aspect of our current political lives. It is the occasion where we choose our representatives. For a nation like ours with such a large population, conducting elections is a big task. Let us take a case study of the first elections held in 1951-52 to understand this. It took four months to conduct these elections.

It was based on universal adult franchise, every citizen who was twenty-one years of age or older had the right to vote. At that time, there were more than 17,30,00,000 people who could vote. For most of them, this was their first opportunity to vote. Most of them were illiterate and lived in rural areas. There was one big question: “How will the people respond to this opportunity?”

- If you had been living in that time, which side would you have agreed with? Would you have considered it a good idea for India to try to have universal adult franchise and conduct elections? Give reasons.

An Election Commission was set up to conduct the elections in a free and fair manner. Making arrangements for the first elections was a large and complex task. First, a house-to-house survey was carried out to register the eligible voters.

People who contested elections belonged to political parties or were Independents. Election Commission gave a symbol to each of these candidates. These symbols were pasted on the ballot boxes in which the votes had to be cast.

The voters had to put their ballot paper into the box of the candidate they wanted to vote for. Screens were set up so that the voting (ballot) was secret.

Over 2,24,000 polling booths were set up across the country. Over 25,00,000 steel ballot boxes were made. Nearly 62,00,00,000 ballot papers were printed. About 10 lakh officials supervised the polls. Nearly 17,500 candidates had contested the elections across the country. Finally, 489 people were elected to the first Lok Sabha. The elections were conducted in a fair, free, impartial and orderly manner, with very little violence.

The response of the people to the new opportunity was tremendous. They participated in the polls, fully aware that their vote was a prized possession. In many places, the people treated elections as a festival and a public celebration. They dressed up for the occasion in festive clothing. Women wore their silver jewellery. Poor and illiterate people demonstrated their ability to exercise their right to vote carefully, even though the voting procedures were complicated.

There was a large turnout of voters not only in the urban areas but also in the rural areas. There was a very high participation of dalits and adivasis. Another remarkable feature of the elections was the wide participation of women - nearly 40 percent of the women who were eligible, cast their votes. This was very high considering the fact that many communities practiced *purdah* system under which women did not appear in public.

లోకసభకు మొదటి ఎన్నికలు

మన ప్రస్తుత రాజకీయ వీధులలో ఎన్నికలు చాలా ముఖ్యమైనవి. మన ప్రతినిధులను మనం ఎంచుకునే సమయమిది. చాలా ఎక్కువ జనాభా ఉన్న మనలాంటి దేశాల్లో ఎన్నికల నిర్వహణ చాలా ఎత్త పని. దీనిని అర్థం చేసుకోవడానికి 1951-52లో జరిగిన మొదటి ఎన్నికలను పరిశీలిద్దాం. ఈ ఎన్నికల నిర్వహణకు నాలుగు నెలలు పట్టింది.

సార్వజనీన ఓటు హక్కు వ్యాప్తి ఈ ఎన్నికల జరిగింపు కాబట్టి 21 సంవత్సరాలు, అంతకంటే ఎక్కువ వయసు ఉన్న వాళ్లందరికీ ఓటు హక్కు ఉండేది. ఆ సమయంలో 17,30,00,000 మందికి ఓటు హక్కు ఉంది. అందులో చాలామంది ముదటిసారి ఓటు వేశారు. వారిలో చాలామంది నిరక్షరాస్యులు, వల్లల్లో నివసించేవారు. "ఈ అవకాశానికి ప్రజలు ఎలా స్పందిస్తారు?" అన్న ప్రశ్న అందరి ముందు ఉంది.

- మీరు ఆ సమయంలో ఉండి ఉంటే మీ వాదనలలో చేపట్టే ఏకీకృతించి ఉండేవారు? అందరికీ ఓటు హక్కు ఉంది, ఎన్నికలు నిర్వహించడానికి భారతదేశం ప్రయత్నించేటం వలన ఆలోచన అనే భావించేవారా? కారణాలు ఇవ్వండి.

స్వేచ్ఛగా ఎన్నికల నిర్వహించటానికి ఎన్నికల సంఘాన్ని ఏర్పాటు చేశారు. మొదటి ఎన్నికలకు ఏర్పాట్లు చేయటం చాలా ఎత్త, సంక్లిష్టమైన పని. ముందుగా అర్హతల ఓటర్లను సమాధు చేయటానికి ఇందింటిక సర్వే చేశారు.

రాజకీయ ఎన్నికలకు చెందిన వాళ్లు, స్వయంత్రులు ఈ ఎన్నికల్లో పోటీ చేశారు. పోటీ చేస్తున్న అభ్యర్థులకు ఎన్నికల గుర్తును ఎన్నికల సంఘం కేటాయించింది. ఈ గుర్తులను ఓటు పేయాచ్చాన బ్యాలట్ పత్రాలపై అతికించారు.

ఎవరికంటే ఓటు పేయాచ్చానుకుంటున్నారో ఆ వ్యక్తి గుర్తు ఉన్న బ్యాలట్ పత్రాల్లో ఓటులు బ్యాలట్ పేపర్‌ను పేయాచి. ఈ ఓటింగు ప్రక్రియ చహస్యంగా ఉంచటానికి చరణ విధానం చేశారు.

దేశ వ్యాప్తంగా 2,24,000 పోలింగ్ కేంద్రాలు ఏర్పాటు చేశారు. 25,00,000కు పైగా డక్యు బ్యాలట్ పత్రాలు చేశారు. సుమారు 62,00,00,000 బ్యాలట్ పత్రాలు ముద్రించారు. అంచుమించు 10 లక్షల అధికారులు ఎన్నికలను నిర్వహించారు. దేశం మాత్రంమీద 17,500 అభ్యర్థులు ఈ ఎన్నికల్లో పోటీ చేశారు. అంతిమంగా మొదటి లోకసభకు 489 సభ్యులు ఎన్నికయ్యారు. ఈ ఎన్నికలను స్వేచ్ఛగా, స్వయంత్రంగా, నిష్పక్షపాదంగా, చాలా క్రమశిక్షణతో నిర్వహించారు. హింసాత్మక మతనలు నామమాత్రంగా జరిగింది.

కొత్త అవకాశానికి ప్రజలు ఎత్త ఎత్తున స్పందించారు. తమ ఓటు విలువైనదన్న అవగాహనతో ప్రజలు ఎన్నికల్లో పాల్గొన్నారు. చాలా మోట్ల ప్రజలు ఎన్నికలను ఒక పందాగా, సంబాధంగా జరుపుకున్నారు. పందాగాపాదం మంచి బట్టలు వేసుకుని దీనికే తయారయ్యారు. మహిళలు నంది అభరణాలను ధరించారు. ఓటింగు విధానం సంక్లిష్టంగా ఉన్నప్పటికీ పేద, నిరక్షరాస్యులైన ప్రజలు తమ ఓటు హక్కును జాగ్రత్తగా వినియోగించుకోగలరని చూపించారు.

పట్టణ ప్రాంతాల్లోనే కాకుండా పట్టణ కూడా ఓటుచ్చ అతిక సంఖ్యలో తమ హక్కును దివయాగించుకున్నారు. వతీశులు, అదీనాశులు వలం అతిక సంఖ్యలో పాల్గొన్నారు. ఎన్నికల్లో మహిళ ముఖ్యమైన అంశం మహిళలు ఎత్త సంఖ్యలో పాల్గొనటం - ఓటు హక్కు ఉన్న మహిళల్లో 40 శాతం తమ హక్కును దివయాగించుకున్నారు. అనేక పర్లాలలో మహిళల పరవా/ ఘోషా పద్ధతి పాటించి బయటకు చాలా సంప్రదాయం ఉన్న దేశవ్యంలో ఇంతమంది మహిళలు ఓటు పేయాచం ఎక్కువనే భావించారు.

ఈ విన్యాయాలకు సంబంధించి ముఖ్యమంత్రిని వివరాలపేరుతో అప్రూవ్ చేయడం ఏ దేశం కూడా చేయలేదు, నిరక్షరాస్యులు, ఏదైనా పాఠశాలలో ఉన్న వాళ్ళు అప్పు, అంత వద్ద వెళ్తున్న విన్యాయాలను నిర్వహించలేదు. ఓటం ద్వారా వాళ్ళల్లో 4% శాతం మంది తమ హక్కును పాటించుకున్నారు.

- మీ ప్రాంతం నుండి ఎన్నికైన లోకసభ సభ్యులు ఎవరు? మీ రాష్ట్రం నుండి, లేదా పొరుగు రాష్ట్రాల నుండి ఎన్నికైన కొంతమంది లోకసభ సభ్యుల పేర్లు చెప్పండి.
- వాళ్ళు ఏ రాజకీయ పార్టీలకు చెందిన వాళ్ళో అలుగుకోండి.
- కంటి వాటి అర్థాభాస మీ దేవుడుతో చెప్పండి:

1. అక్షయి	2. నీయాకాశవర్షం
3. బ్యాబిల్	4. ఈవిఎం
5. ఎన్నికల ప్రచారం	6. ఎన్నికల సంఘం
7. ఒకటి జాబితా	8. ఒకటి గుండ్లపాద
9. స్వేచ్ఛగా, స్వతంత్రంగా ఎన్నికలు	
- ప్రస్తుత రాజకీయ పార్టీల ఎన్నికల గుర్తుల గురించి అలుగుకోండి.
- నూరుటి ఎన్నికలు ఏళ్లు, సంవత్సరాల పని ఎందుకు అయ్యాయి?
- ప్రస్తుతం ఎన్నికలను ఎలా నిర్వహిస్తున్నారో మీ తల్లిదండ్రులు, ఊళ్లలో చెప్పండి.
- నూరుటి ఎన్నికలు, ప్రస్తుత ఎన్నికల మధ్య తేడాలు ఏవాయి? - బ్యాలెట్ పట్టీ, బ్యాలెట్ పత్రాలూ, ఓటం హక్కు మదునూ.
- ఓటింగు రహస్యంగా ఎందుకుంటుంది?

స్వేచ్ఛగా, స్వతంత్రంగా ఎన్నికలు నిర్వహించటంలోని సవాళ్లు

ఒక అదర్స్ స్థితిలో వివిధ అభ్యర్థుల గురించి, వాళ్ళు అనుసరించబోయే విధానాల గురించి ప్రతి



చిత్రం 14.3 : ఎలక్షన్ ఓటింగు యంత్రం

ఓటరుకి తిరిగి ఏ విధానాలను అనుమతిస్తున్నారు. ఎక్కడంటే తమ ప్రయాణాలకు వెళ్తున్న వాళ్ళు ప్రాతినిధ్యం పొందగలరు అన్నది అతని దేవుడు అప్పుడు ఓటరుకు. ఈ అభ్యర్థికి కానీ, అ అభ్యర్థికి కానీ ఓటం వచ్చినానే ఖచ్చితం చేయాలి. లేదా యజమాని చెప్పినా కానీ, లేదా కులనాయకుడు, లేదా మత గురువు అనేవారూ, లేదా ఎవరో బయట అందరినీ ఒత్తిళ్ళు లోనుకొంటుంది ఓటం వేయాలి. ప్రతి ఒక్కరూ ఎవరికి వాళ్ళ నిర్ణయం తీసుకోవాలి.

అయితే, వాస్తవ ఆచరణలో ప్రజలు కులం, మతం, చట్టం, ఇతర వివేకాలు వంటి ఇతర అంశాలను పరిగణనలోకి తీసుకుని ఓటం వేస్తారు. తనను స్వేచ్ఛగా జలపంతులైన వాళ్ళు పలుకా వ్యక్తికి ఓటం వచ్చినానే ఇతరులను భయంకరంగా అదుపు చేస్తారు. ఒకటిను ప్రభావితం చేయటానికి ప్రభుత్వ యంత్రాంగాన్ని కొన్నిసార్లు అధికారంలో ఉన్న ఎక్స్ క్లెవర్ యంత్రాంగం చేయాలి. ఇటీవల కాలంలో ఎన్నికల సంఘం చేయాలి వల్ల ఏర్పడే చర్యలను అధికారానికి కలిపి చర్యలు చేపడుతోంది. ఈ చర్యల గురించి అలుగుకోండి.

There have been many Lok Sabha elections since the first one. The Table below gives the percentage (%) of people who voted in each election. Use this information to answer the following questions.

- How many Lok Sabha elections have been held till date?
- Why do you think is it important to look at the percentage of people who cast their votes? What does it tell us?
- Why do you think did not many eligible voters vote? Discuss the possible reasons.
- What were the opinions expressed by different people at the time of the first elections?
- As per the Survey conducted, during 1996 elections, 61% of illiterates and poor people voted whereas only 53% of graduates voted. Discuss the reasons for the difference in the voting percentage?

Table: Percentage of voters in various Lok Sabha elections

<i>Year of Lok Sabha election</i>	<i>Percentage of voters who voted</i>
1952	46 %
1957	48 %
1962	55 %
1967	61 %
1971	55 %
1977	60 %
1980	57 %
1985	64 %
1989	62 %
1991	56 %
1996	58 %
1998	62 %
1999	59 %
2004	58 %
2009	58 %
2014	66.4%

Some interesting facts about Lok Sabha Elections in 2014

Number of Parliamentary Constituencies	543
Total electors	83,41,01,479
Number of Candidates contested	8,251
Male candidates contested	89%
Women candidates contested	11%
Number of Polling Stations setup	9,30,000 (about)
Number of Candidates who lost deposit	7,000
Polling Staff deployed	1,00,00,000 (about)
Total Number of Political parties contested	464

- A survey showed that among the uneducated and poor, the percentage of people who voted in 1996 was 61%. However, it was only 53% among graduates. What could be the reasons for this difference? Discuss.

లోకసభకు ఇప్పటివరకు చాలాసార్లు ఎన్నికలు జరిగాయి. వివిధ ఎన్నికల్లో ఓటింగు శాతాన్ని పట్టిన దిన్న పట్టిక ఇస్తోంది. ఈ సమాచారం అభివృద్ధి కంటే ప్రశ్నలకు సమాధానాలు ఇవ్వండి:

- లోకసభకు ఎన్నిసార్లు ఎన్నికలు జరిగాయి? ప్రస్తుతం ఎన్నో జరుగుతుంది?
- ఎంత శాతం ఓటర్లు ఓటు వేశాల్లో తలుసుకోవటం ఎందుకు ముఖ్యం? అది మనకు ఏం చేయాలి?
- ఓటు దిన్న వాళ్లలో చాలామంది కమ్యూనిస్టులు ఎందుకు వినియోగించుకోవటం లేదు? కారణాలు ఏమీ ఉంటే వాటిని చర్చించండి.
- నూతన ఎన్నికల సమయంలో వివిధ వ్యక్తుల వ్యక్తపరచిన అభిప్రాయాలు ఏమిటి?
- 1996 ఎన్నికల్లో నిరక్షరాస్యులు, ఏదలు అయిన ప్రజల్లో 61 శాతం ఓటు హక్కు వినియోగించుకున్నారని ఒక సర్వే ద్వారా తెలిసింది. అయితే పట్టణాల్లో ఇది 53 శాతం మాత్రమే. ఈ తరంగా కారణాలు ఏమీ ఉంటాయి? చర్చించండి.

పట్టిక: 1952 నుంచి 2014 వరకు ఓటు హక్కు వినియోగించుకున్న ఓటర్ల శాతం

లోకసభకు ఎన్నికలు జరిగిన సంవత్సరం	ఓటుహక్కు వినియోగించుకున్న ఓటర్ల శాతం
1952	46%
1957	48%
1962	55%
1967	61%
1971	55%
1977	60%
1980	57%
1985	64%
1989	62%
1991	56%
1996	58%
1998	62%
1999	59%
2004	58%
2009	58%
2014	66.4%

2014 లోకసభ ఎన్నికకు సంబంధించి కొన్ని ఆసక్తికరమైన వివరాలు	
పాల్గొంటూ నియోజకవర్గాల సంఖ్య	543
మొత్తం ఓటర్లు	83,41,01,479
పోటీ చేసిన అభ్యర్థుల సంఖ్య	8,251
పోటీ చేసిన పురుష అభ్యర్థులు	89%
పోటీ చేసిన మహిళా అభ్యర్థులు	11%
ఎంపీలు చేసిన పోలింగ్ కేంద్రాల సంఖ్య	9,30,000 సుమారుగా
దూరపత్తా కోల్పోయిన అభ్యర్థుల సంఖ్య	7,000
పోలింగ్ సిబ్బంది	1,00,00,000
పోటీ చేసిన మొత్తం ఎంపీల సంఖ్య	464

● నిరక్షరాస్యులు మరియు ఏదవారిలో కలిపి నిర్వహించిన సర్వే వివరాల ప్రకారం, 1996 లో జరిగిన ఎన్నికలలో ఏదవారు, నిరక్షరాస్యులు 61% ఓటు హక్కు వినియోగించు కున్నారు. అయితే పట్టణాల్లో కేవలం 53% మాత్రమే ఓటుహక్కు వినియోగించుకున్నారు. ఈ వ్యత్యాసానికి గల కారణాలు చర్చించండి.

Not all laws are made in the Parliament, we will read more about this here.

The Central List: Subjects on which laws can be made only by the Parliament.

There are many subjects on which only Parliament can make laws. These laws apply to the whole country. For example, our country has a common currency - the rupee. So any law relating to money and banking can only be made by Parliament. Similarly, we must have common rules and regulations for the telephone and postal system. Another subject which is under the control of the Parliament is the country's defence. All the laws relating to military forces and defence can only be made by the Parliament.

The State List: Subjects on which laws can be made only by State Legislative Assemblies

On certain subjects, only a State Legislative Assembly can make laws. Hence, different states can have different laws on any of these subjects. For example, how much, people can afford for transportation of goods and people. Bus fares for both private and government buses is fixed by the state government. Each state has its own laws for the fixation and revision of transport charges.

It is the responsibility of the state to ensure proper connectivity of roads within its boundaries. Therefore, the construction and maintenance of all roads, other than national highways, is done by the state. Other important subjects that are the responsibility of the State Government are agriculture, irrigation, police and health care. They all come in the State List and the State Legislative Assemblies make laws relating to these subjects.

The Concurrent List: Subjects on which laws can be made by both Parliament and State Legislative Assemblies

There are certain subjects on which both Parliament and State Legislative Assemblies can make laws. For example, making education policy is the duty of both the Central and State Governments. In every state, you find schools run by the Central Government, such as the Kendriya Vidyalayas or Central Schools, as well as schools run by the Education Department of the State Government. Other important subjects on which both the Central Government and State Governments make laws are those related to factories or industries, electricity, labour etc. However, if both Parliament and a State Legislative Assembly make a law on a subject and these laws clash or contradict each other, the law made by the Parliament takes precedence over the law made by the State Legislative Assembly.

- Recall the laws about which we studied last year. Find out the new laws that were discussed in state legislative houses and Parliament during their last meeting.

చట్టాలన్నింటినీ పార్లమెంటులో చేయరు. ఈ చట్టక మాస్తే ఈ విషయం వెల్లడవుతుంది:

కేంద్ర జాబితా: ఈ విషయాలపై కేంద్రం మాత్రమే చట్టాలు చేయగలుగుతుంది. అనేక విషయాలపై ఎక్లమంటు మాక్రమే చట్టాలు చేయగలడు. ఈ చట్టాలు చేశం అంతటికీ పరిస్థితి, దివాహారణకు మన దేశమంతటికీ కరస్సీ (రూపాయి) ఉంది. కాబట్టి చట్టాలు, బ్యాంకుకు సంబంధించిన వి చట్టమను ఎర్లమంటు మాత్రమే చేస్తుంది. అవేవిధంగా మనకు దలిపోనూ, శమాల వ్యవస్థకు ఉమ్మడి నియమ, నియంత్రణలు ఉండాలి. ఎర్లమంటు పరిధిలో ఉన్న మరో విషయం చేత రక్షణ, నున్నం, రక్షణక సంబంధించిన అన్ని చట్టాలను ఎక్లమంటు మాక్రమే చేస్తుంది.

రాష్ట్ర జాబితా: రాష్ట్రాల శాసనసభలు మాక్రమే చట్టాలు చేయగల విషయాలు. రాష్ట్రాల శాసనసభలు మాత్రమే ఈ విషయాలకు సంబంధించి చట్టాలు చేయగలవు. అంటే, వివిధ రాష్ట్రాలకు నేరుపేర చట్టాలు ఉంటాయన్నమాట. దివాహారణకు పన్నులు, ప్రజల రవాణాకు నూరు ఎంత ముత్రం చర్చించగలరు; ప్రవేటు మరయూ ప్రభుత్వ బస్సులకు రవాణా ఛార్జీలను రాష్ట్రప్రభుత్వమే నిర్ణయిస్తుంది. రవాణా ఛార్జీలను నిర్ణయించడానికి, సవరించడానికి ప్రతిరాష్ట్ర ప్రభుత్వానికి తనకంటూ సొంత చట్టాలంటాయి.

తమ సరిహద్దులలోపు నడవ రోడ్లు రవాణా మార్గాలు ఉండేలా చూసే బాధ్యత రాష్ట్రాలదే. కాబట్టి జాతీయ రహదారులు వివహారణం అన్ని రోడ్ల నిర్మాణం, నిర్వహణలను రాష్ట్రాలు చేపడతాయి. రాష్ట్ర ప్రభుత్వం బాధ్యత పహించే ముఖ్యమైన విషయాలు: వ్యవసాయం, సాగుపేర, పోలీసు, వైద్యసేవలు, యాన్వే రాష్ట్రాల జాబితాలోకి పస్తాయి, ఈ విషయాలపై రాష్ట్ర శాసనసభలు చట్టాలు చేస్తాయి.

ఉమ్మడి జాబితా: ఎక్లమంటు, రాష్ట్ర శాసనసభలు రందూ చట్టాలు చేయగల విషయాలు. కొన్ని విషయాలపై ఎక్లమంటు, రాష్ట్ర శాసనసభలు రందూ చట్టాలు చేయవచ్చు. దివాహారణకు విద్యావిధానం అన్నది కేంద్రం. రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల రందింది బాధ్యత. ప్రతి రాష్ట్రంలో కేంద్రీయ విద్యాలయాల పంది కేంద్రం నడిపే బాధులతోపాటు రాష్ట్రప్రభుత్వ విద్యాశాఖ నడిపే బాధులు కూడా ఉంటాయి. కేంద్రం, రాష్ట్ర ప్రభుత్వాల రందూ కూడా ఒకే విషయంపై చట్టాలు చేస్తాయి. అవి: కల్యాణంలా లేదా పరిశ్రమలు, విద్యుత్తు, కార్మికులు పంటివి, అయితే ఒక విషయంపై ఎర్లమంటు, రాష్ట్ర శాసనసభ రందూ పరస్పర విరుద్ధ చట్టాలుచేస్తే రాష్ట్ర శాసనసభ చేసిన చట్టం కాకుండా ఎర్లమంటు చేసిన చట్టమే పరిస్థితి.

- గత సంవత్సరం చేసిన చట్టాలను గుర్తు చేసుకోండి. రాష్ట్ర శాసనసభలలో లేదా ఎర్లమంటు గత సమావేశంలో చర్చించిన కొత్త చట్టాల గురించి తెలుసుకోండి.

The President and The Vice-President

The MLAs of all the states and the members of both houses of the Parliament elect the President. Both the Houses of the Parliament elect the Vice President. The Vice President chairs the Rajya Sabha meetings and also performs the functions of the President if the President is absent. After the laws are passed by the Parliament, they can come into force only after the President gives his or her assent by signing them.

• Correct the false statements:

- 1 The President and the Vice President are both elected by the same set of people.
- 2 Every voter in India elects the President.
- 3 All the MLAs of the Telangana participate in the election of the President.
- 4 All the MLAs of all the Assemblies including Delhi and Puducherry and all the MPs of the Rajya Sabha and the Lok Sabha elect the President.

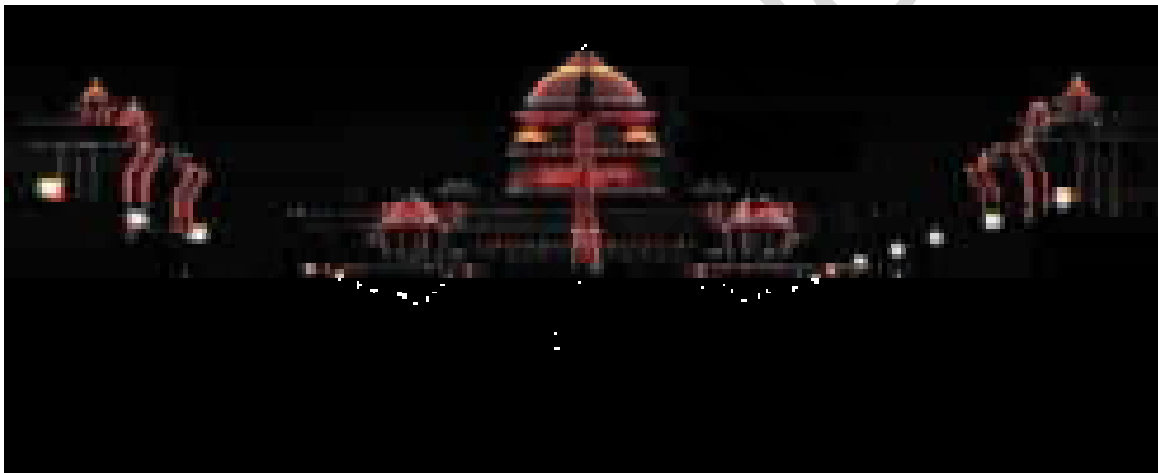


Fig 14.4: A night view of Rashtrapathi Bhavan on Republic Day

The Council of Ministers and Prime Minister

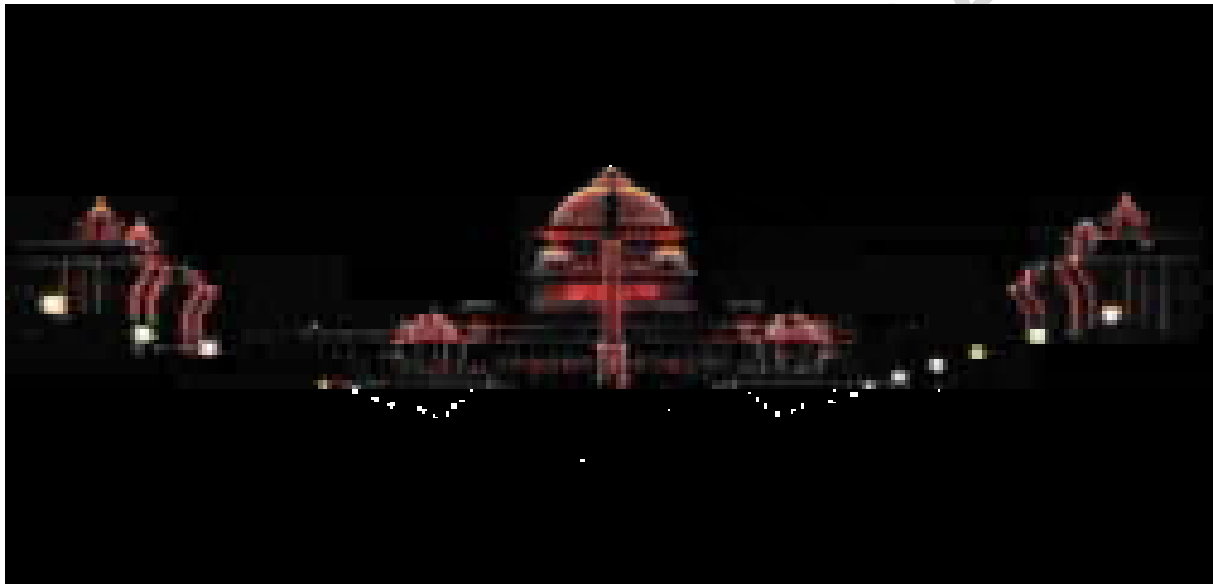
The Prime Minister and the Council of Ministers are chosen from among the members of Parliament (the Lok Sabha and Rajya Sabha). The role of Parliament is not only to make laws but also to ensure the appointment of suitable person to run the government according to the laws. Hence, it is said that India has a Parliamentary form of government. The Government has three major organs. One is called Legislative i.e. to make laws. The other is Executive, which is to implement the laws and decisions of the Parliament. The head of the Executive is the President. The third organ is judiciary about which you will read in the next chapter.

The Prime Minister and the Council of Ministers are in charge of a large number of ministries and they have a staff who work for them. From the large set of people who are members of Parliament, a small sub-group of people become ministers and take up the work of running the government. Let us see how this is done.

రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతి

అన్ని రాష్ట్రాల శాసనసభ్యులు, ఎన్నికల సంఘం ఉపాధ్యక్షుల సభ్యులు రాష్ట్రపతిని ఎన్నుకుంటారు. ఎన్నికల సంఘం ఉపాధ్యక్షుల సభ్యులు ఉప రాష్ట్రపతిని ఎన్నుకుంటారు. రాజ్యసభకు జోయింట్గా ఉప రాష్ట్రపతి వ్యవహరిస్తారు, రాష్ట్రపతి లేని పక్షంలో ఆ బాధ్యతలు ఉపరాష్ట్రపతి నిర్వహిస్తారు. ఎన్నికల చట్టం చేసిన తరువాత రాష్ట్రపతి ఎన్నిక సంవత్సరం చేసే అనంతరం ఆయన తరువాత అది ఆయనకు చేరుతుంది.

- **తప్పని వాక్యాలను సరిచేయండి**
- 1. రాష్ట్రపతి, ఉపరాష్ట్రపతిని ఒకే రకం పద్ధతులు ఎన్నుకుంటారు.
- 2. దేశంలో ప్రతి ఒక్కరూ రాష్ట్రపతిని ఎన్నుకుంటారు.
- 3. రాష్ట్రపతి ఎన్నికలో ఆలంకార శాసనసభ్యులు పాల్గొంటారు.
- 4. అన్ని శాసనసభల సభ్యులు (పార్టీ, ఘనోపసభలతో సహా), రాజ్యసభ, లోకసభ సభ్యులు రాష్ట్రపతిని ఎన్నుకుంటారు.



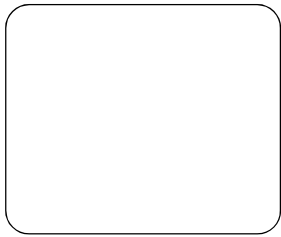
చిత్రం 14.4 : గణతంత్ర విశోక్తవందనాది రాత్రి రాష్ట్రపతి భవనం

మంత్రిపర్లం, ప్రధానమంత్రి

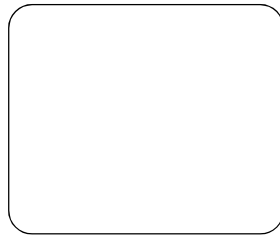
ఎన్నికల (లోకసభ, రాజ్యసభల) నుంచి మంత్రిపర్ల సభ్యులను, ప్రధానమంత్రిని ఎంపిక చేస్తారు. ఎన్నికల సంఘం ఉపాధ్యక్షులను చేయటం కాకుండా, చట్టాల ప్రకారం ప్రభుత్వాన్ని సమీప సభ్యులను కూడా అస్తుంటుంది. కాబట్టి ఖాతాదేశానికి ఎన్నికల సంఘం ప్రభుత్వ విధానం ఉంచని అంటారు. ప్రభుత్వంలో మూడు ప్రధాన అంశాలు ఉంటాయి. ముఖ్యమంత్రిని శాసన అధికారం అంటారు. అంటే చట్టాలు చేయటం, రెండవది అధ్యక్షాధికారం అధికారం. దీనిల్లో ఎన్నికల సంఘం చేసిన చట్టాలను, నిర్ణయాలను అమలు చేస్తారు. కార్యనిర్వాహక వ్యవస్థ అధికారిగా రాష్ట్రపతి ఉంటారు. మూడవ అంశం అధ్యయన వ్యవస్థ గురించి కేంద్ర పాఠశాలలో చదువులు.

ప్రధానమంత్రి, మంత్రిపర్లం అన్ని మంత్రిత్వ శాఖలకు బాధ్యత వహిస్తారు. అధికారిక పద్ధతి సంస్కారాల ఉపాధ్యక్షులు ఉంటారు. ఈ విధంగా ఎన్నికల సంఘం ముఖ్య సభ్యుల నుంచి తప్పని సంస్కార ఉంటే చట్ట బద్ధం లోని సభ్యులు మంత్రిలయ్యి ప్రభుత్వాన్ని సమీప బాధ్యతను చేపడతారు. దీనిని ఎలా చేస్తారో చూద్దాం.

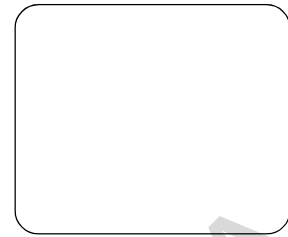
Collect the photos of the persons who are currently holding the following offices and paste them in the given boxes.



The President of India



Vice President



Prime Minister

All decisions of the Government of India are taken in the name of the President, who is the formal head of the country. However, the President acts according to the advice of the Prime Minister and the Council of Ministers.

You may recall how members of the Vidhan Sabha choose the Chief Minister. A Prime Minister is chosen similarly by the members of the Lok Sabha. The leader of the party (or coalition) that wins in the large number of Parliamentary constituencies (more than half the seats) in the Lok Sabha is invited by the President and appointed as the Prime Minister. The Prime Minister thus has the support of a majority of the members and can then select the other ministers to form the Council of Ministers.

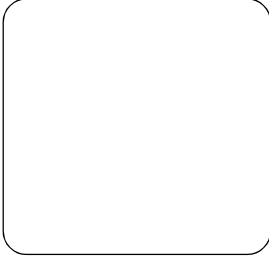
- Who is the current Prime Minister? Can you name a few earlier Prime Ministers?
- Find out if there are any ministers from your state in the current central government.
- Identify few important ministries and who is in charge of them at the central government.

The Cabinet functions as the executive wing of the government. It has to implement the laws and administer the country in accordance with the laws, plan programmes for development and implement them, prepare new laws and policies or make changes to old laws and policies and get them approved by the Parliament. The work of the government is divided into a number of areas like Finance, Foreign Affairs, Home (internal security), Defence, Railways, Industry, Agriculture, Education, Health, etc. Each of these areas is overseen by a ministry headed by a Minister. Apart from the Minister, the ministry has a large number of officials headed by a Secretary. The ministry handles the day to day work of the ministry, studies and prepares notes and proposals on various issues so that the Minister can take an informed decision on them. The implementation of these decisions is also the responsibility of the ministry officials.

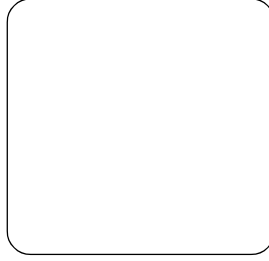
Which of the following is correct about formation of government

- Party or coalition that has support of the President forms the government.
- Party/ coalition with most number of seats in Parliament forms the government.

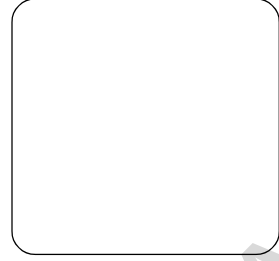
దీనిని పేర్కొన్న వారికి సంబంధించిన ప్రస్తుత ఘోషోపాన సేకరించి ఆయా దర్జాల్లో ఆవిరించండి.



భారత రాష్ట్రపతి



ఉపరాష్ట్రపతి



ప్రధానమంత్రి

భారత ప్రభుత్వ నిర్ణయాల్ని దేశాధిపతిత్వం అంగీకరించే ప్రయత్నం చేసినట్లుగా, దృష్టవంతి చరిత్రకావడం వల్ల అధికారం అయితే ప్రధానమంత్రి, మంత్రివర్గ సభ్యుల సలహా ప్రకారం అంగీకరించే నిర్ణయాలు తీసుకుంటారు.

శాసనసభ సభ్యులు ముఖ్యమంత్రిని ఎన్నుకున్న విధానం ఏమీ గుర్తుంచే ఉంటుంది. అదే విధంగా ప్రధానమంత్రిని లోకసభ సభ్యులు ఎన్నుకుంటారు. లోకసభ నియోజకవర్గాల్లో ఎన్నికైన సీట్లు (సంకీర్ణం, ఎన్నికైన సీట్లు) గణించుకున్న ఒక ఎన్నికే లేదా వలసపోయిన (సంకీర్ణం) సీట్లను అంగీకరించే అభ్యుపేక్షించే ప్రధానమంత్రిగా నియమిస్తారు. అంటే ప్రధానమంత్రికి అధిక శాతం సభ్యుల మద్దతు ఉండవలసివస్తుంది, అతడు/ఆమె మంత్రివర్గంలోని ఇతర మంత్రులను ఎంపిక చేస్తారు.

- ప్రస్తుత ప్రధానమంత్రి ఎవరు? అతడు/ఆమె ప్రధానమంత్రిగా ఉండే కొంతమంది సభ్యులను చేర్చండి.
- మీ అంగీకరించిన ప్రస్తుత కేంద్ర ప్రభుత్వంలో మంత్రులుగా ఉన్నవారి పేర్లు చేర్చండి.
- కొన్ని ముఖ్యమైన మంత్రిత్వ శాఖలను, కేంద్ర ప్రభుత్వంలో వాటి మంత్రులను పేర్కొనండి.

ప్రభుత్వంలోని అధ్యక్షులను ఒకే పేరుగా మంత్రివర్గం (కాబినెట్) పనిచేస్తుంది. అది చట్టాలను అమలు చేస్తుంది. చట్టాలకు అనుగుణంగా దేశాన్ని పరిపాలిస్తుంది, అభివృద్ధికి పథకాలు తయారు చేసే వాటిని అమలు చేస్తుంది. కొత్త చట్టాలను, విధానాలను తయారుచేసే లేదా ఎలా చట్టాలు, విధానాలను సవరించే వాటికి ఎన్నికైనట్లు అమలు పొందుతుంది. ప్రభుత్వ పని అధిక, విదేశాంగ వ్యవహారాలు, పోలీస్ (దేశ అంతర్గత భద్రత), రక్షణ, వైద్యం, పరిశ్రమలు, వ్యవసాయం, విద్య, ఆరోగ్యం వంటి అనేక రకాలైన విభజించి ఉంటుంది. ఒక్కొక్క రంగానికి ఒక మంత్రి నేతృత్వంలో మంత్రివర్గశాఖ ఉంటుంది. మంత్రిత్వ శాఖలు ప్రతి మంత్రిత్వశాఖలో అధ్యక్షులు కింద పనిచేసే అధికారులు ఎట్ట సలహాలో ఉంటారు. పీఠ మంత్రిత్వ శాఖక సంబంధించి రోజూవారీ పని చేస్తారు, వివిధ అంశాల మీద మంత్రి వూర్తి సమావేశంలో సర్కారు తీసుకోవలసిన సమాకరించవలసిన వివిధ అంశాలను అధ్యయనం చేసి సోపానా, ప్రతిపాదనలు తయారు చేస్తారు. ఈ నిర్ణయాలు అమలు చేసే బాధ్యత కూడా ఈ మంత్రివర్గ శాఖ అధికారులదే.

- ప్రభుత్వ ఏర్పాటుకు సంబంధించి ఈ కిందివాటిలో సరైనది ఏది:
- అంగీకరించిన మద్దతు ఉన్న ఎన్నికే లేదా సంకీర్ణం ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేస్తుంది.
 - ఎన్నికైనట్లు అధిక సీట్లు ఉన్న ఎన్నికే లేదా సంకీర్ణం ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేస్తుంది.

- Party or coalition with more than half the seats in parliament forms the government.
- Election commission selects the party that will form the government.
- The person who has won with the largest number of votes in the Lok Sabha election will be the Prime Minister.

Look at the following table and write the name of the party that could have formed the government after the first Lok Sabha Election:

The First Lok Sabha Elections, 1952	
Party	Seats
won	
Congress	364
Communists and allies	23
Socialists	12
Kisan Mazdoor Praja Party	9
Jan Sangh	3
Hindu Mahasabha	4
Ram Rajya Parishad	3
Other parties	30
Independents	41
Total	489

Keywords

1. Legislature
2. Lok Sabha
3. Rajya Sabha
4. Election Commission
5. Council of Ministers
6. Central List
7. State List
8. Concurrent List

Improve your learning

1. Why were the first elections difficult to conduct? List out as many reasons as you can.
2. Why do you think the elections need to be conducted free and fair?
3. For which of the following subjects can laws be made by the Members of Parliament, which by the members of state assembly, and which can be made by both : agriculture, railways, village hospitals, police, posts and telegraph, electricity, factories?
4. Name the two houses of the Parliament. Draw a table to show the similarities/ differences between them on the following aspects: term, number of members, more or less powerful, election process, voting for the President.
5. In the Parliamentary Elections of 2009, no single party won a majority. How was the government formed? Discuss with the help of your teacher and write a paragraph.
6. Who are responsible for making the laws that are applicable for the entire country?



- పార్లమెంటులో సగానికి పైగా సీట్లు దన్ను పార్టీ లేదా సంకీర్ణం ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేస్తుంది.
- ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసే పార్టీని ఎన్నికల కమిషన్ ఎంపిక చేస్తుంది.
- లోకసభ ఎన్నికలలో అత్యధిక మజూరిటీలో గెలిచిన పక్షి ప్రధానమంత్రి అవుతారు.

కొద్ది పక్షక చూసి మొదటి లోకసభకు జరిగిన ఎన్నికల తరువాత ఏ పార్టీ ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసి ఉంటుంది? చప్పంట్ల:

మొదటి లోకసభ ఎన్నికలు, 1952

పార్టీ	గెలిచిన సీట్లు
కాంగ్రెసు	364
కమ్యూనిస్టులు, మిత్రపార్టీలు	23
పోషలిస్టులు	12
కమిన్ మజూర్ ప్రజా పార్టీ	9
జన సంఘ్	3
హిందూ మహాసభ	4
రామరాజ్య పరిషత్	3
బీజేపీ పార్టీలు	30
స్వతంత్రులు	41
మొత్తం	489

కీలకపదాలు

1. శాసనసభ
2. లోకసభ
3. రాజ్యసభ
4. ఎన్నికల సంఘం
5. మంత్రిమండలి
6. కేంద్ర కాబిల
7. ఎన్డీ కాబిల
8. ఉమ్మడి కాబిల

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి



A4I8N2

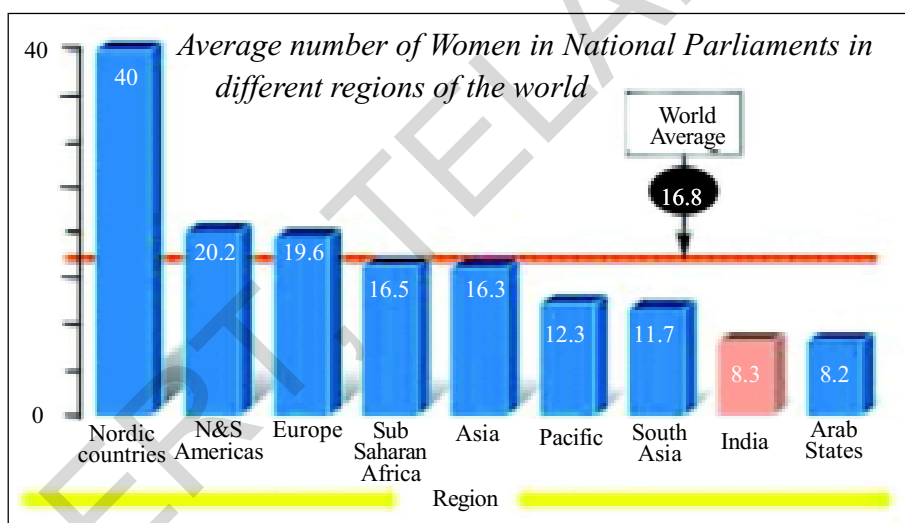
1. మొదటి ఎన్నికలు ఎప్పుడు జరిగింది? ఎందుకు కష్టమయ్యాయి?
సాక్షాత్తులను కొరబాలు పేర్కొనండి.
2. ఎన్నికలు స్వేచ్ఛగా, స్వతంత్రంగా ఎందుకుంటాయి?
3. కొద్ది పక్షక చూసి ఏదీక పార్లమెంటు చట్టాలు ఏర్పాటు చేస్తుంది, నేటికీ ఎన్డీ శాసనసభలు చేస్తాయి. ఏదీక రెండూ చేయవచ్చు: వ్యవసాయం, రైల్వేలు, గ్రామ రాజ్యపత్రాలు, పోలీసు, తంటి తపాలా, విద్యుత్తు, కమ్యూనికేషన్లు.
4. పార్లమెంటు రెండు సభలును ఏర్పాటుండి. కొద్ది పక్షక చూసి రెండంటికి మధ్య తేడాలు/ పోలికలు చూపిస్తూ పట్టిక తయారుచేయండి: సభ్యత్వకాలం, సభ్యుల సంఖ్య, అధికారాలలో ఎక్కవ, తక్కువ, ఎన్నికయ్యే విధానం, రాష్ట్రపతిక ఎన్నికలో ఓటింగం.
5. 2019 పార్లమెంటు ఎన్నికల్లో ఏ ఒక్క పార్టీకి మజూరిటీ రాలేదు. ప్రభుత్వాన్ని ఎలా ఏర్పాటు చేశారు? మీ దేశం సహాయంతో చర్చించి దాని గురించి కొన్ని వాక్యాలు రాయండి.
6. తేలిక మూల్యాంక వస్తువుల చట్టాలు చేసే బాధ్యత ఎవరిది?

7. There are some gaps in the information given in the Table below. Discuss with your teacher to find the missing information and fill in the blanks.

Position	Who elects	Length of term	Eligibility (min. age, res., etc)
MLA		5 years	
MP Lok Sabha			Minimum age: 25 years
MP Rajya Sabha			
Chief Minister	Members of each state majority Party		
Prime Minister			Must be an MP
President			Minimum age: 35 years

8. Do you think the parties should be made to include more women candidates for elections? Why?

9. Following is a study of women's representation in Parliament houses including that of India and other nations:



Based on the above information, write an essay analysing the following aspects:

- Is there an adequate representation of women in our legislative houses?
- How is the idea of representation important to the idea of democracy?
- What solution can be achieved for the above? How will you address this issue if you are a member of the Parliament? How have certain countries achieved better representation of women in Parliament?

Project : When the Parliament is in session, listen to the news on the radio or television or look at the newspapers and make a list of the events that take place. Write a page on any issue discussed in the Parliament. A mock Parliament can be conducted in the school.

7. కడప లెక్కల పట్టికలో కొన్ని ఖాళీలు ఉన్నాయి. మీ టీచరుతో చర్చించి ఖాళీలను పూరించండి.

పదవి	ఎవరు ఎన్నవయ్యారు	పదవీదాళం	ఆర్డర్ (కనీస పదవీదాళం, నివాసం, మొదల)
శాసనసభ్యులు		6 సంవత్సరాలు	
లోకసభ సభ్యులు			కనీస పదవీదాళం: 25 సంవత్సరాలు
రాజ్యసభ సభ్యులు			
ముఖ్యమంత్రి	అధ్యక్ష శాసనసభలో ఉంటే ఉన్నప్పుడు		
ప్రధానమంత్రి			ఎన్నవయ్యారు సభ్యుల ద్వారా
అధ్యక్షులు			కనీస పదవీదాళం: 35 సంవత్సరాలు

8. ఎన్నికలలో రాజకీయ పార్టీలు ఇంకా ఎక్కువ మంది అభ్యర్థులను పోలిక పటిపేలు చేశారా? ఎందుకు?
9. ఖాళీలను పూరించేటా మరొక కొన్ని దేశాల ఎన్నికలకు సభ్యులలో మహిళల ప్రాతినిధ్యంపై జరిగిన అధ్యయనం ఇది.



పై సమాచారం ఆధారంగా దిగువ అంశాలను విశ్లేషించి ఒక వ్యాసం రాయండి:

- మన చట్ట సభలలో మహిళలకు తగినంత ప్రాతినిధ్యం ఉందా?
- ప్రజాస్వామ్య ఖాళీలకు ప్రాతినిధ్య ఖాళీలను ఎందుకు ముఖ్యమనది?
- మీరు ఎన్నికలకు సభ్యులలో ఈ సమస్యను ఎలా పరిష్కరిస్తారు? కొన్ని దేశాల ఎన్నికలకు మహిళలకు అధిక ప్రాతినిధ్యాన్ని ఎలా సాధించగలిగారు?

ప్రాతినిధ్యం:

ఎన్నికలకు సమావేశాలు జరుగుతున్నప్పుడు తేలియా లేదా టెలివిజన్లో వార్తలు విని, లేదా సమాచారాలు చదివి జరిగిన ఘటనల జాబితా తయారుచేయండి. ఎన్నికలలో చర్చ జరిగిన అంశంపై ఒక వ్యాసం రాయండి. ఎంతకాలలో సమాచారం ఎన్నికలకు నిర్మూలించండి.



Last year, we studied that laws are made by governments. We also briefly read about the role of executive in implementing laws. But what happens when laws are violated? In this chapter, we shall read about this.

A Dispute over Property

Ravi is a real estate businessman. He buys land and makes small plots of it and sells them. Ravi advertises in newspaper about the plots. The people who buy a plot have to pay Rs 5000/- per month for 5 years.



Samba is a support staff in a co-operative society. He saw the advertisement and decided to purchase a plot. He saved money from his income and paid all the instalments for a period of 5 years. After 5 years, Samba planned to build a house on the plot. But, then he learnt that Ravi sold the same plot to someone else.

Samba went to Ravi's house along with his son Kranthi. Samba demanded that his money for the plot to be returned. There was an altercation and Ravi beat up Samba and broke his hand.

As the news spread, a large crowd gathered. The village Sarpanch also arrived and tried to pacify Samba and Ravi. A little while later, Kranthi took Samba to the nearby town which was also the Mandal

Headquarter. They showed Samba to the doctor and got his hand plastered. Then, along with the doctor's certificate, they proceeded to the police station to file a case.

Filing the case

At the police station, Kranthi registered a complaint against Ravi.

The complaint contained the following particulars:

1. Addressed to SHO of Police Station
2. Details of complainant
3. Date, Time and Place of offence
4. Description of the incident
5. Name of the accused, gender, details address etc.



చట్టాలను ప్రభుత్వాలు చేస్తాయని గత సంవత్సరం మనం చదువుకున్నాం. చట్టాలు అమలు చేయటంలో కార్యనిర్వహక పర్లం ఎంత గురించి కూడా క్షుణ్ణంగా శబునుకున్నాం. కానీ చట్టాలను ఉల్లంఘించినప్పుడు ఏమవుతుంది? ఈ అధ్యాయంలో దీని గురించి తలనుకుందాం.

ఆస్తి విషయంలో తగాదా

రవి ఇళ్ల స్థలాల వ్యాపారం చేస్తుంటాడు. భూమి కొని చిన్న చిన్న ఎత్తుల్లాగా చేసి వాటిని తిరిగి అమ్ముతుంటాడు. ఏనవత్రిక- లలో ఎక్కువ గురించి రవి ప్రకటనలు ఇస్తుంటాడు. ఎక్కువ కొనేవాళ్లు అయిదు సంవత్సరాల పాటు సరికి 6,000 రూపాయలు చెల్లించాలి.

సొంబ సహకార సంఘంలో నౌకరుగా పని చేస్తున్నాడు. అతడు ఈ ప్రకటనను చూసి ఒక ఎత్తు కొనాలని అనుకున్నాడు. రవి వీతంనుంచి వణ్ణా పొందుపు చేసి అయిదు సంవత్సరాలపాటు వారాదాలు కట్టాడు. అయిదు సంవత్సరాల తరవాత సొంబ వారాదాల ద్వారా అను కొన్న ఎత్తులో అల్లు కట్టుకుందామనుకున్నాడు. అయితే అదే ఎత్తుని కొంతకాలం కిందట మరొక వ్యక్తికి రవి అమ్మాడని అతడికి ఆలిసింది.

సొంబ తన కొడుకు క్రాంతిలో కలిసి రవి వాళ్ల ఇంటికి న్నాడు. ఎత్తుకి అను చెల్లించిన వణ్ణా తిరిగి ఇమ్మహని రవిని అడిగాడు. ఈ విషయంలో వాగ్విదం జరిగి రవి సొంబను కొట్టాడు. సొంబ చియ్య విరిగింది.

ఈ సంగతి ఆలిసి అక్కడ ఒక గుంపు చేరింది. గ్రామ నర్సంవ్ కూడా వచ్చి సొంబ, రవిలను శాంతపరచటానికి ప్రయత్నించాడు. తన తండ్రి సొంబని క్రాంతి దగ్గరలోని పట్టణానికి తీసుకెళ్లడు.



అది మండల ప్రధాన కార్యస్థలం కూడా. సొంబని చాక్లరుకి చూపించి చీటి కట్టు వేయించాడు. తరవాత చాక్లరు అచ్చిన ధృవీకరణ పత్రంతో ఫిర్యాదు చేయటానికి పోలీసు స్టేషనుకి న్నారు.

ఫిర్యాదు చేయటం

పోలీసు స్టేషనులో రవిపై క్రాంతి ఫిర్యాదు చేశాడు. ఫిర్యాదులో కింద ఏర్పాట్లు వివరాలు ఉన్నాయి:

1. పోలీసు స్టేషను అతికారి (ఎస్ పిఎచ్)ని సంభోదిస్తూ ఫిర్యాదు రాయబడింది.
2. ఫిర్యాదు వివరాలు.
3. నేరం జరిగిన తేదీ, సమయం, స్థలం.
4. సంఘటన చూక్క వివరణ.
5. సందేతుల పేరు, లింగం, చిరునామా, వయస్సు



- Can you write the imaginary details of Ravi and Samba as given above?
- Why do you think it is important for the person who makes an FIR to take a copy of the report?

6. Name of witnesses (in whose presence the act was committed)
7. Prayer (to punish the accused according to law or section; if known the section number can also be mentioned)
8. Signature of the complainant, address and details.

The report based on the information given in the complaint. This is known as the First Information Report (F.I.R.). Kranthi signed the report and asked the writer, who is a Police Officer, "Please enter the report in your register and give us a copy as well". "I have to wait for the S.H.O. to come before I can enter the report in the register," the Writer replied. The head of a police station is formally known as Station House Officer (SHO). In this police station, Sub Inspector (S.I.) was the SHO. So, Kranthi waited until the report was entered in the register after the arrival of the SHO.

- Why did they wait for the SHO / S.I. to return? If you were to file such a report, what would you write in it?

- Every police station covers certain area. Find out under which particular police station's area (jurisdiction) does your house fall.

First Information Report (F.I.R.)

If you have to make a complaint to the police, it is necessary to file a First Information Report (F.I.R.) at the police station. After the First Information Report is filed, it becomes the duty of the police to investigate and solve the problem.

The SHO will then readout this recorded statement of the person and after approval, the person will sign it. The account of the offence/crime should be entered in the Station House Register on the basis of the FIR and a copy of the FIR given free of charge to the person making the complaint.

In case, the SHO refuses to file the report, the person can go directly to the DSP or Magistrate and file the case. The case can also be sent by post to them.



- ఊన అచ్చిన దానివల్ల రవి, సొంబల విషంలా ఇవ్వండి.
- ఎఫ్.ఐ.ఆర్. అచ్చిన వ్యక్తి దాని ప్రతిని తీసుకోవడం ఎందుకు మార్చు?
- ప్రతి పోలీసు స్టేషను కింద కొంత ప్రాంతం ఏర్పడింది. మీ అల్లు ఎ పోలీసు స్టేషను పంధిలోకి వస్తుంటే తలుసుకోండి.

6. ఎక్కువ పేర్లు (నేరం ఎవరి సమక్షంలో జరిగింది).

7. విస్తృతం (నిందితులను చట్టం ప్రకారం శిక్షించమని కోరటం. ఆరిసి ఉంటే వర్తించే సక్సెస్ సంఖ్యను సూచించాలి).

8. ఫిర్యాదుదారు సంతకం, పరనామా, చిత్ర వివరాలు.

ఫిర్యాదులో ఇచ్చిన సమాచారం ప్రకారం పోలీసు స్టేషనులో పోలీసు అధికారి ఏసీడీక తయారు చేశారు. దీనిని తాల సమాచార ఏసీడీక (ఎఫ్.ఐ.ఆర్.) అంటారు. ఏసీడీక మీద క్రాంతి సంతకం ఉట్టి, "ఏసీడీకను మీ రిజిస్టరులో నమోదు చేసుకుని మాకు కూడా ఒక ప్రతి ఇవ్వండి" అని అడగారు. "ఏసీడీకను రిజిస్టరులో రాయటానికి ఎస్.పి.ఎస్.గారు వచ్చేవరకు ఆగాలి," అన్నాడు ఆ పోలీసు అధికారి. పోలీసు స్టేషను అధికారిని స్టేషన్ హౌస్ అఫీసర్ ఎస్.పి.ఎస్. అంటారు. ఈ పోలీసు స్టేషనులో నబ్.ఇన్ స్పెక్టరు (ఎస్.ఐ) ఎస్.పి.ఎస్. ఎస్.పి.ఎస్. వచ్చి ఏసీడీకను రిజిస్టరులో నమోదు చేసేవరకు క్రాంతి అక్కడ ఉన్నాడు.

- ఎస్.పి.ఎస్./ఎస్.ఐ వచ్చే వరకు నాళ్ళ ఎందుకు వేర ఉన్నారా? ఇటువంటి ఏసీడీక మీరు రాయాల్సి వస్తే అందులో మీరు ఏమి రాయారు?

తాల సమాచార నివేదిక (ఎఫ్.ఐ.ఆర్.)

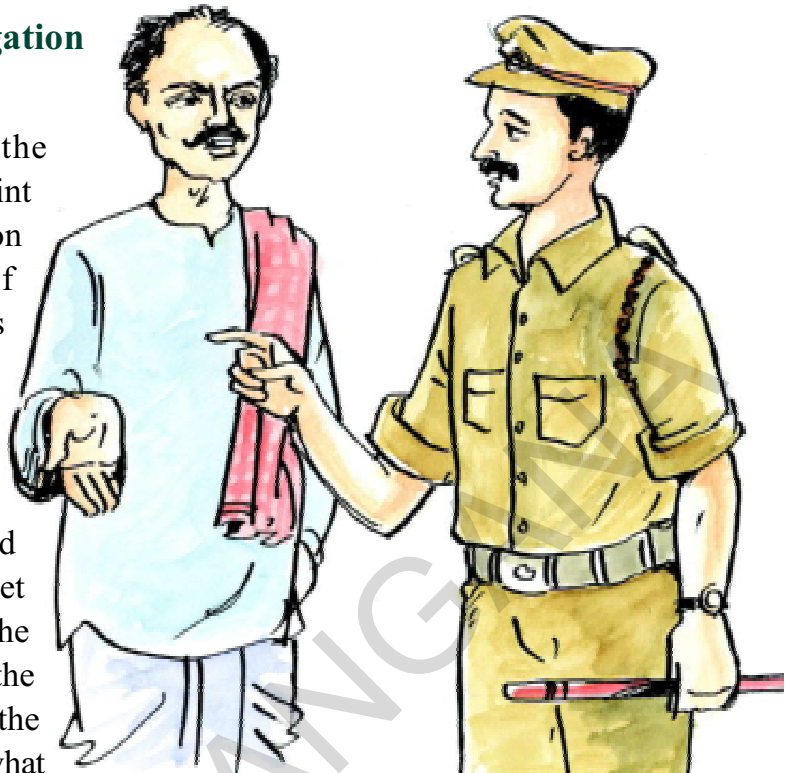
పోలీసులకు ఫిర్యాదు చేయాల్సి ఉంటే పోలీసు స్టేషనులో తాల సమాచార నివేదిక (ఎఫ్.ఐ.ఆర్.) ఇవ్వాలి ఉంటుంది. ఎఫ్.ఐ.ఆర్ దాఖలు చేసిన తర్వాత తీసుని పరిశోధించి, పరిష్కరించాల్సిన ఖచ్చిత పోలీసుంది.

ఏసీడీకలో రాసిన సమాచారాన్ని ఎస్.పి.ఎస్. ఊక చదివి పనిపించాలి. దాంట్లో అన్ని విషయాలు సరిగ్గా ఉంటే ఫిర్యాదుదారు దానిమీద సంతకం చేయాలి. ఎఫ్.ఐ.ఆర్. ఆధారంగా పోలీసు స్టేషనులోని రిజిస్టరులో నేరం విచారణను పొందుపరచాలి. ఫిర్యాదు చేసిన వ్యక్తి నుంచి ఎటువంటి రుసుము తీసుకోకుండా ఎఫ్.ఐ.ఆర్ ప్రతిని అతనికి ఇవ్వాలి.

ఒకనేల తీసు తీసుకోకుండా ఎస్.పి.ఎస్. తిరస్కరిస్తే నేరుగా డివిజన్ లేదా ఎజి.స్ట్రీటు దగ్గరకు నల్లి ఫిర్యాదు చేయవచ్చు. ఫిర్యాదును నాళ్ళకు పోస్టు ద్వారా కూడా పంపించవచ్చు.

Role of the Police in Investigation and Arrest

One important function of the police is to investigate any complaint about the crime. An investigation includes record statements of witnesses and collect different kinds of evidence. On the basis of the investigation, the police are required to form an opinion. If the police think that the evidence points to the guilt of the accused person, then they file a chargesheet in the court. It is not the job of the police to punish the accused. It is the judges and judiciary who decide if the accused person is guilty or not and what punishment is to be given.



In this case, the S.I. went to the village and began his investigation by examining the injuries suffered by Samba. The report of the hospital doctor established quite clearly that the injuries were serious. Then he questioned Ravi's neighbours. The neighbours gave him a full account of the incident that had taken place. This established beyond doubt that Samba was assaulted and injured by Ravi.

The S.I. then went to Ravi's house and informed him that he was being arrested on the charge of causing grievous injury to another person. He arrested Ravi and took him to the Mandal Police Station and questioned him. Ravi flatly denied ever assaulting Samba. They tried hard to make Ravi accept his offence, but he stuck to his denial. Ravi was detained in the police lockup, so that he could be produced before the magistrate the next day.

- Who investigated the offence and how?
- What is meant by 'an accused'? In this story, who is the accused?
- What were the charges levelled against the accused?
- Samba thought that the SHO arrested Ravi to punish him for the crime. Was he right?

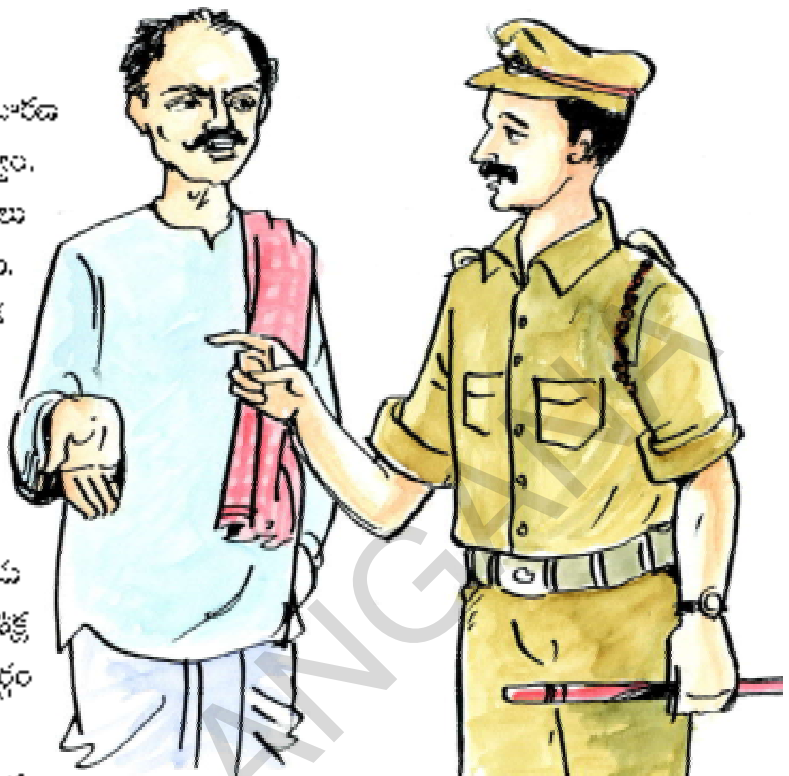
Civil and Criminal Offences

The next day, Ravi talked to the S.I., "I just want to get this over and done with. I will return the amount Samba remitted for the plot. Then, we can all forget this ever happened."

The S.I. answered, "You will have to pay that money anyway. But now you are arrested for beating him up. This is a criminal case now."

వివారణ, ఆరెస్టులో పోలీసుల పాత్ర

సామాజిక సంబంధాలను విచ్ఛిన్నం చేయడం వల్ల పోలీసుల పాత్రను కర్తవ్యం, విచారణలో ఖాగంగా రకరకాల రుజువులు సేకరిస్తారు. సాక్షులు చివ్వింది సమాచారం చెప్తారు. ఈ విచారణ అధారంగా పోలీసులు ఒక అభిప్రాయానికే రావాలి. నిందితుడు దోషి అని సాక్షులు అభిప్రాయం చేస్తున్నారని పోలీసులు భావిస్తే వాళ్ళు న్యాయస్థానంలో చాక్జీషీటా దాఖలు చేయాలి. నిందితుడిని శిక్షించే పని పోలీసులది కాదు. పండితుడు దోషి, ఆదో, ఒకనేర దోషి అయితే ఏ ఐక్య విధింబాలో న్యాయమూర్తులు లేదా న్యాయపర్షం నిర్ణయిస్తారు.



ఈ కేసులో ఎస్.ఐ. ఆ దొంగిలీ నల్లి విచారణ మార్గం పట్టారు. ముందుగా సాంఘిక అంశాల గురించి చూశారు. దబ్బాలు బాగానే కనిపించునీ అనుభవం పవేదిక కలుపుతోంది. తరవాత అతడు రవి ఇంది చుట్టుపక్కల దంటున్న వాళ్ళను విచారించారు. జరిగిన పుటన గురించి పూర్తి వేవంలను చుట్టు పక్కలవాళ్ళు చెప్పారు. సాంఘిక వాటి చూడ చేసి, గుర్తుపరచుడని ఎలావంది అనుమానానికి అప్పు లేకుండా స్పష్టమయ్యింది.

అప్పుడు ఎస్.ఐ. రవి నాళ్ళ ఇందికే నల్లి సాంఘిక అనే పుస్తకాని తీవ్రంగా గుర్తుపరచిన ఆలోచనలై అతడిని అరెస్టు చేస్తున్నామని ఎస్.ఐ. చెప్పాడు. అతడు రవిని అరెస్టు చేసి మందల పోలీసు స్థానానికి తీసుకళ్ళు అక్కడ అరెస్టు ప్రార్థించారు. సాంఘిక కొట్లాటని రవి ఒప్పుకోలేడు. రవితోట అతని నోన్న అంగీకరింప - చేయటానికి ఎస్.ఐ. ప్రయత్నించారు కానీ అతడు ఒప్పుకోలేదు. మరునాడు నాజిస్ట్రేటు మారుడు వాణిరువరచటానికి రవిని పోలీసు లాకప్లో నిర్బంధించారు.

- సాక్షుల పవరు విచారించారు, ఎలా విచారించారు?
- "నిందితుడు" అంటే ఏమిటి? ఈ కథలో నిందితుడు ఎవరు?
- నిందితుడిపై నాకున ఆలోచనలు ఏమిటి?
- రవిని శిక్షించటానికి ఎస్.ఐ. అతడిని నిర్బంధించాడని సాంఘిక అనుకున్నాడు, అది నిజమేనా?

సివిల్, క్రిమినల్ నేరాలు

మనుషటిరోజు ఎస్.ఐ.తో రవి ఇలా అన్నాడు. "షోటుకోసం నాంబ తట్టిన దబ్బాలు నేను తిరిగి ఇచ్చేస్తాను. ఇక జరిగినవంలా నేమీ మరచుకోతాం."

"రెస్టా: ఎలాగూ తిరిగి అన్నాటి. కానీ అప్పుడు సువ్వు నాంబని తాట్టినందుకు అప్పు చేశాం. అప్పుడు ఇది క్రిమినల్ నేరం అయ్యింది.

If you had not assaulted Samba, the police would not have been involved and Samba would have filed a civil case against you for not giving the plot. Then you could have returned his plot and paid compensation for the loss incurred by him. In that case, you would not have been sent to jail."

In the case of Ravi and Samba, there are two types of disputes. One is Ravi attacking Samba. This is a criminal offence. Theft, dacoit, adulteration, bribery, making spurious drugs etc are few other criminal offences. There is also a civil offence between them. Ravi did not give the plot or return the amount that Samba had paid.

Civil cases are related to people's rights over land, property, income and people's relationships with each other. In case of criminal disputes, people are often punished with a jail term whereas in civil

cases, they may not be sent to jail. A criminal case is always handled by the police and not by the person who suffered from the crime. On the other hand, a civil case is always lodged by a person who feels that he has suffered due to the cheating or breach of contract.

The police takes charge of the criminal case because it is a violation of law made by the government. In a civil case, the violation is of an agreement between two people.

- When Ravi sold Samba's plot to another person it was _____ offence. (criminal or civil)
- When Ravi beat up Samba it was a _____ offence. (criminal or civil).

Look at the following table to understand some of the significant differences between criminal and civil law:

No.	Criminal law	Civil law
1.	Deals with conduct or act that the law defines as offences. For example theft, taking dowry and murder.	Deals with any harm caused to a party due to breach of agreement by another individual. For example rent, purchase of goods and divorce.
2.	It usually begins with lodging of an FIR and police investigation. And then the case is filed in the court.	A petition has to be filed before the court by the person who has been offended, for e.g. in a rent dispute either the owner or tenant.
3.	If found guilty, accused can be sent to jail and also fined.	Court provides relief to the offended like a house may be vacated by the tenant or dues get paid.

సువ్యక్త సెంటనెన్స్ కౌట్ల దండకపోతే పోలీసులు జోక్యం చేసుకుని దండవాల్య కాదు. ప్లెటూ ఇష్టనందుతు నీ ఏద సెంట సివిల్ తేను నేనీ ఉండవోడు. అప్పుడు అతనికి ప్లెటూ తిరిగి ఇచ్చి, అతడికి జరిగిన నష్టానికి వేరసోరం చట్టంబి ఉండవోడివి. అప్పుడు జైలుకి ప్లెటూ ఉండవోడివి కాదు" అంటూ ఎస్కెవ ఐదుటిచ్చారు.

రవి, సెంటల విషయంలో రండు రకాల వివాదాలు ఉన్నాయి. మొదటిది, సెంటల రవి దాడి చేయటం, ఇది క్రిమినల్ సేరం, టాంగతనం, టోపిడి, కల్లీ, బంచాలు అప్పుటం, కల్లీమందులు తయారు చేయటం వంటివి క్రిమినల్ సేరావకం కోస్తా ఉదాహరణలు. మళ్లీ రవి మధ్య సివిల్ వివాదం కూడా ఉంది. సెంటకి రవి ప్లెటూ కాసి, కచ్చాలు కాసి ఇవ్వలేదు.

మూసి, అస్సె, అదాయాలపై ప్రజల హక్కులు, ప్రజల హక్కు ఉన్న సంబంధాలకు సంబంధించినవి సివిల్ వివాదాలు అవుతాయి. క్రిమినల్ వివాదాలలో సాధారణంగా టోపులకు జైలాశిక్ష విధిస్తారు. సివిల్

వివాదాలలో జైలాశిక్ష వేయకపోవచ్చు. క్రిమినల్ తేనులన్నింటిని పోలీసులు చేపడతారు. సేరావక గుర్రన వ్యక్తి కాదు. ఇందుకు ఏరుద్దంగా సివిల్ వివాదాలలో ఒప్పుంద ఉల్లంఘన వల్ల లేదా మానం వల్ల సవ్యపోయామనాకున్న వ్యక్త స్వయంగా సివిల్ తేను దాఖలు చేస్తాడు.

క్రిమినల్ తేనులో ప్రభుత్వం చేసిన చట్టం ఉల్లంఘించబడింది కాబట్టి పోలీసులు జోక్యం చేసుకుంటారు. సివిల్ తేనులో ఇట్టి వ్యక్తుల మధ్య ఒప్పుందం ఉల్లంఘన జరుగుతుంది.

- సెంట ప్లెటూని రవి మరొక వ్యక్తికి అమ్మినప్పుడు అది సేరం (క్రిమినల్ లేదా సివిల్).
- సెంటని రవి కొట్టినప్పుడు అది సేరం (క్రిమినల్ లేదా సివిల్).

క్రిమినల్ (సేర), సివిల్ (పోర) చట్టాలను అర్థం చేసుకోవటానికి కింది పట్టికను చూచండి:

సంఖ్య	సేర చట్టం	పోర చట్టం
1	ఇది సేరంగా వదిగటంవే చట్టాలకు సంబంధించినవి. ఉదాహరణకు టాంగతనం, పరకర్తాం తీసుకోవటం, మత్త.	ఇది మరొక వ్యక్తి ఒప్పుందాన్ని ఉల్లంఘించటం వల్ల ఒక వ్యక్తికి జరిగే నష్టానికి సంబంధించినవి. ఉదాహరణకు అడ్డ, నరుకుల కొనుగోలు, విలాకాలు.
2	సాధారణంగా ఎఫ్ఐఆర్ నమోదు చేసి, పోలీసు విచారణతో ఇది మొదలవుతుంది. ఆ తరువాత సాధారణంగా తేను వేస్తారు.	సాధారణంగా గుర్రన వ్యక్తి సాధారణంగా తేను వేయాలి. ఉదాహరణకు అడ్డ వివాదంలో యాజమాని, లేదా కిరాయిదారు.
3	టోపి, అసి రుజువయిలే జరిమానాతో పాటు జైలుకి కూడా పంపించవచ్చు.	సాధారణంగా గుర్రన వ్యక్తికి తోర్పు ఉపశమనాన్ని కలిగిస్తుంది. ఉదాహరణకు అడ్డ ఇంటినుంచి కిరాయిదారుని ఖాళీ చేయించవచ్చు లేదా కిరాయిదారు నుంచి అడ్డ జకాయిలు వసూలు చేయించవచ్చు.

Fill in the table given below based on what you have understood about criminal and civil law:

Description of Violation	Branch of Law	Procedure to be Followed
While walking to school, a group of girls are continuously harassed by a group of boys.		
A tenant who is being forced to vacate files a case in court against the landlord.		

Bail

Since Ravi's case is a criminal case, after being chargesheeted, Ravi was put in lockup. In criminal cases, an accused is kept in jail. But this is not a punishment. This is only to help in the process of investigation as well as to prevent him or her from tampering with evidence or threatening the witness etc. After some days in judicial custody, his family appeared in the court to get a bail for him. A person who is accused of serious crimes like murder, bribery, dacoity etc. may not get a bail. To get bail, certain sureties are to be given in the court. These sureties can be property or a person who will stand as guarantee or bond. The bond is a promise that offender will appear before the Court whenever asked for. The judge in the court can decide whether to give bail or refuse it.

Bail as right of the accused

Bail is a right of the accused. It will be granted basing on the gravity of the offence, possibility of threat to the witnesses. At the same time, the court will decide if the accused is released, whether there is any harm to the society, witnesses and complainant.

In bailable offences, only SHO can give bail. In case of non-bailable offences, the accused have to move bail petition before the appropriate court.

In a court, Ravi or Samba's case is argued by lawyers. Ravi will have to find his own lawyer. But Samba will get a Public Prosecutor, or Government Lawyer. Legal procedures are complicated and special knowledge is needed to discuss them.

Role of the Public Prosecutor

A criminal offence is registered as a public wrong. This means that a crime is committed not only against the victims but against society as a whole.

In court, it is the Public Prosecutor who represents the interests of the government. The role of the Prosecutor begins after the police has conducted the investigation and filed the chargesheet in the court.

నేర, పొర చట్టాల గురించి మీరు అర్థం చేసుకున్నదాని ఆధారంగా కింది పట్టికను పూరించండి.

ఘటన వివరణ	ఏ చట్టం	జవాబుదారీ బిధానులు
బడికి ఎటువైపు దారిలో బాధితుల వ్యాందాన్ని ఒక బాలన వ్యాందం నిర్ణయం చేయడానికి ఉంది		
ఖాళీ చేయమని బలపంజం చేయబడుతున్న తొందరగా దురదీ యజమానిపై కోర్టులో దావా చేయటం		

బెయిలు

రవిచి క్రిమినల్ తీసు కాబట్టి సేవారోపణ పత్రం (చార్జిషీట్) దాఖలు చేసిన తరవాత లొకప్ లో నిర్ణయించారు. క్రిమినల్ తీసులలో నిందితులను జైలులో ఉంచుతారు. అయితే ఇది తిక్కాకాదు. ఇది నేర విచారణలో దోహదపడటానికి, లేదా నిందితుడు సాక్షులను కనుబడుగు చేయకుండా ఉంచటానికి, లేదా సాక్షులను పదిరించకుండా ఉంచటానికి ఉద్దేశించినది. పోలీసు లొకప్ లో కొన్ని రోజులు ఉన్న తరవాత రవి కుటుంబం బయలు కోసం న్యాయ స్థానంలో దరఖాస్తు చేసుకుంది. హత్య లంఘించితిమం, దోపిడీ వంటి నేరాలు చూపబడిన వ్యక్తికి బయలు దొరకకపోవచ్చు. బయలు కొందటానికి న్యాయ స్థానంలో కొన్ని మోపీలు అవ్వాలి. ఈ మోపీ అస్తులు కావచ్చు లేదా పూచీకత్తుగా నిలబడి వ్యక్తి కావచ్చు, బాండు కావచ్చు. అడిగినట్లుకు న్యాయ స్థానంలో నిందితుడు బాజురు అప్పులాంటి బాండు మోపి ఉండాలి. బయలు మంజూరు చేయాలి. లేదా సేవారోపణలో న్యాయస్థానంలో న్యాయమూర్తి నిర్ణయిస్తారు.

నిందితుని హక్కుగా బెయిలు

బయలు నిందితుని హక్కు. నేర తీవ్రతను కాట్టి, సాక్షులను పదిరించటానికి ఉన్న అవకాశాన్ని బట్టి దాన్ని మంజూరు చేస్తారు. అదే సమయంలో నిందితునిని విడుదల చేస్తే సమాజానికి, సాక్షులకు, ఫిర్యాదుదారునికి ఏమీ పోనీ జరుగుతుందేనా న్యాయస్థానం పరిశీలిస్తుంది.

బయలు అన్వేషణిగిన నేరాలలో ఎస్ పిఎస్ బి మాక్రమే బయలు మంజూరు చేస్తారు. బయలు లేని నేరాలలో నిందితుడం నంబందిక న్యాయస్థానంలో బయలు కోసం దరఖాస్తు చేసుకోవాలి.

న్యాయస్థానంలో రవి లేదా సొంబల కేసును న్యాయనూదులు వాదిస్తారు. రవి సొంతంగా న్యాయవాదిని ఏర్పాటు చేసుకోవాలి. కానీ సొంబల తరపున ప్రభుత్వ న్యాయవాది (ప్రోసెక్యూటర్) వాదిస్తాడు. న్యాయ విధానాలు చాలా సంక్లిష్టమైనవి, వాటి గురించి చర్చించటానికి ప్రత్యేక అవగాహన ఉండాలి.

ప్రభుత్వ న్యాయవాది పాత్ర

క్రిమినల్ నేరాలపై ప్రజలపట్ల జరిగిన అపరాధంగా సమాచారం చేస్తారు. అంటే ఈ నేరం అన్నది బాధితుల వల్ల కాకుండా సమాజంపట్ల జరిగిందని ఖాళీస్తారు.

న్యాయస్థానంలో ప్రభుత్వ న్యాయవాది ప్రభుత్వ ప్రయోజనాలకు ప్రతినిధిగా ఉంటాడు. పోలీసులు విచారణ చేసి న్యాయస్థానంలో నేరపోషణ పత్రం దాఖలు చేసిన తరవాత ప్రభుత్వ న్యాయవాది పాత్ర ముదురుతుంది.

The Prosecutor has no role to play in the investigation. He/ she must conduct the prosecution on behalf of the government. As an officer of the court, it is his/ her duty to act impartially and present the full and material facts, witnesses and evidence before the court to enable the court to decide the case.

Fair Trial

Samba's and Ravi's case was to be heard in the court of the judicial magistrate. Lawyers in black robes, people facing trial, and many other people who had come to attend the hearing of other cases were present in and around the court.

The rule of law says that everyone is equal before the law. Before deciding if someone is guilty, she/he will be allowed to a fair and impartial public hearing. Criminal prosecution starts with 'presumption of innocence' and the guilt must be proved beyond reasonable doubt.

The judge did not jump to the conclusion that Ravi was the criminal just because Samba was injured. It is to be proved that the injuries were made by Ravi.

- What is a fair trial? Is it necessary? Why? Discuss.

The first Hearing and the Lawyer

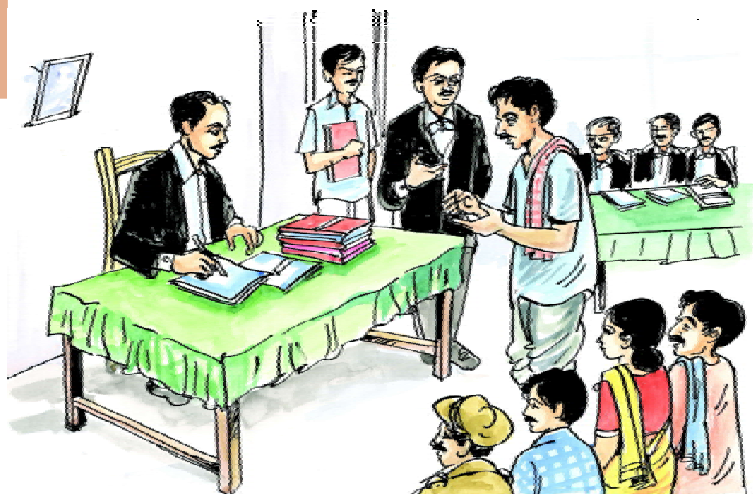
Samba and his son Kranthi, Ravi and the S.I. were all present at the Judicial Magistrate court. Ravi had engaged a lawyer. Public Prosecutor presented the case on behalf of the government.

After a long wait, Ravi and Samba were called for the hearing. This was the first hearing of this case before the Judicial Magistrate.

The S.I. had given a copy of the FIR and the police report to Ravi's lawyer so that he could know the exact charges levelled against his client. From these reports, Ravi's lawyer could also know the kind of evidence that the police had collected against Ravi. All this information would enable him to prepare a defence for Ravi, who was the accused in this case.

In the first hearing, the judicial magistrate accused Ravi of inflicting grievous injuries to Samba. This offence, if proved, would entail imprisonment for 4 years. Ravi did not accept the charges. So, the magistrate ordered a second hearing of the case after 15 days.

- Which court was hearing the case of Ravi?
- What happened in the first hearing?
- What is the name of the officer who deals with the case on behalf of the government?



విచారణలో ప్రభుత్వ న్యాయవాది ఎంత విమీలించడం, అతడు/ అను ప్రభుత్వం తరపున నడువటం చేపట్టాలి. న్యాయస్థానం అధికారిగా అతడు/ అను నిష్పక్షపాతంగా చూడవలెనని, సాక్షులను, రుజువులను/ ఆధారాలను న్యాయస్థానం ముందు ఉంచి తీసుకుపోవటానికి సహకరించాలి.

న్యాయమైన విచారణ

సాంబ, రవిల శేను బ్యాంకింగ్ మెంబర్స్ న్యాయస్థానంలో విచారించబడుతోంది. న్యాయస్థానం లోపల, బయట నల్లని దుస్తులు ధరించిన న్యాయవాదులు, విచారణకు సంబంధించిన ప్రశ్నలు, ఇంకా ఇతరులు చాలామంది ఉన్నారు.

చట్టం ముందు అందరూ సమానులే అని చట్టం చెబుతోంది. ఒకరు బోమలో కాబో నిర్ణయించబడినట్లు అతడు/ అను న్యాయమైన, నిష్పక్షపాతమైన విచారణ జరుపుతారు. నేర విచారణ అధికారులు అన్న భావనలో ముడలపుతుంది, ఎటువంటి అసమానానికి అవులీకుండా నేరం నిరూపించబడింది.

సాంబ గాయపడ్డారు కాబట్టి రవి నేరమొస్తే నిష్పక్షపాత న్యాయమూర్తి లాంటిది. రవి వల్లనే అతడికి గాయాలయ్యాయని నిరూపించబడింది.

- న్యాయమైన విచారణ అంటే ఏమిటి? అది అవసరమా? ఎందుకు? చర్చించండి.

మొదటి వాయిదా, న్యాయవాది

జ్యూరీపియల్ సుజిస్ట్రీటు కోర్టులో సాంబ, అతడి కోపకు క్రాంతి, కవి, ఎస్.ఎ. ఉన్నారు. రవి ఒక న్యాయవాదిని ఎత్తుకున్నారు. ప్రభుత్వం తరపున ప్రభుత్వ న్యాయవాది (వల్లెట్ ప్రొసిక్యూటర్) తనను ప్రసేస ఎత్తుకు.



చాలా సమయం తీసుకోవడం కవి, సాంబలను విచారణకు పిలిచారు. జ్యూరీపియల్ సుజిస్ట్రీటు ముందు ఇదే మార్గం నడిపారు.

ఎఫ్.ఎ.ఆర్. ప్రతిని, కోర్టును సందేహం రవి న్యాయవాదికి ఎన్.ఎ. ఇచ్చాడు. దీనివల్ల తన క్షయంపై నాపబడిన అరోపణలు ఏమిటో అతడికి తెలుస్తాయి. ఈ విషయాల ద్వారా రవికి వ్యతిరేకంగా పోలీసులు సేకరించిన సాక్షులు ఏమిటో కూడా అతడికి తెలుస్తాయి. ఈ కేసులో సందిగ్ధమైన రవి తరపున అతని న్యాయవాది నాపించటానికి ఇదంతా దోహదపడుతుంది.

తీవ్రంగా గాయపడినారంటూ రవిపై జ్యూరీపియల్ సుజిస్ట్రీటు ముడటి న్యాయవాదికి సాంబలను చెప్పారు. ఈ నేరం రుజువులే 4 సంవత్సరాల దాకా జైలుశిక్ష పడవచ్చు. రవి నేరమే అంగీకరించలేదు. దాంతో సుజిస్ట్రీటు తరవాత విచారణను 15 రోజులకు వాయిదా వేశారు.

- రవి తీసుకు వచ్చిన న్యాయస్థానం విచారణలో?
- నావటి న్యాయవాదికి ఏమయ్యింది?
- ప్రభుత్వం తరపున వచ్చిన న్యాయవాదిని ఎందుకు?

What is the Role of the Judge?

The judge is like an umpire in a game and conducts the trial impartially and in an open Court. The judge hears the arguments of all the witnesses and any other evidence presented by the prosecution and the defence. The judge decides whether the accused person is guilty or innocent on the basis of the evidence presented and in accordance with the law. If the accused is convicted, then the judge pronounces the sentence. Depending on what the law prescribes, the judge may send the person to jail or impose a fine or both.

Separation of powers and independence

In an earlier chapter, we had read about the Indian Constitution. One of the central features of the constitution is the separation of the powers of Executive, Judiciary and Legislative. This means that the other branches - the Legislature and the Executive - cannot interfere in the work of the judiciary. The courts do not come under the government and do not act on behalf of the government.

The police is also not a part of Judiciary, they are part of the Executive. Last year, you had read about the district administration. At district level, just like the Collector, there is also a government police officer who is responsible for maintaining law and order in the district. Police department comes under the ministry of Home of the state government.

For the above separation to work well, it is also crucial that all judges in the High Court and the Supreme Court are appointed with little interference from the other organs of government. Once appointed to court, it is also very difficult to remove a judge.

- Is there any scope for political power to influence the judgment? Why?
- What is an independent judiciary?
- Imagine that there is a big company cutting down forest and tribals cutting wood for fuel in your area. Debate.

The Evidence of Witnesses

Ravi had given names of some friends as his witnesses. Kranthi, who had filed the FIR for Samba also named some people as witnesses. While making his investigations, the S.I. had taken down the names of two neighbours of Ravi as witnesses. All these witnesses received summons from the magistrate to be present for second hearing of the case on the given date.

Fifteen days later, all the concerned people reached the court. After a long wait, this case began. To begin with, a woman who was a witness on behalf of the government was summoned. She narrated the events of the day of the crime. The Public Prosecutor and Ravi's lawyer asked her many questions. The magistrate heard the evidences from 3 more witnesses and recorded their evidence. The rest of the hearing was postponed to another day. In this way, at every hearing the evidence of one or two witnesses was heard and questioned, and the date was announced for the next hearing.

The hearings continued for many months. Ravi had to pay the fees of his lawyer. He also had to spend on travelling to the court and back. His business also suffered.

న్యాయమూర్తి పాత్ర ఏమిటి?

న్యాయమూర్తి ఆటలో అంబుల్ వంటివాడు. అతడు విచారణను నిష్పక్షపాతంగా, బహిరంగంగా నిర్వహిస్తాడు. సాక్షులు అందరూ చచ్చింది, ఎడి, ప్రతివాది అందించే రుజువులను న్యాయమూర్తి పరిశీలిస్తాడు. తన ముందు ఉంచిన సాక్షుల ఆధారంగా, నేరం ఆలోచించబడిన వ్యక్తి చట్టం ప్రకారం ట్రిబ్యూ. కాబట్టి న్యాయమూర్తి నిర్ణయాన్నిస్తాడు. సింపితుడు ట్రిబ్యూ అని నిరూపించబడిన తర్వాత ఏదీనూ తీర్మానాలు పలికిస్తాడు. చట్టం ఏం చెబుతోంది అన్నదానినిబట్టి అతడికి జైలుశిక్ష నేరంపట్టు లేదా జరిమానా విధించవచ్చు లేదా తండూ విధించవచ్చు.

ఆధికారాల మధ్య విభజన, స్వతంత్రత

ఇంతకు ముందు అధ్యాయాలలో వాసం ఖరతవేక రాజ్యాంగం గురించి చదువుకున్నాం. రాజ్యాంగంలో ముఖ్యమైన అంశం కార్యనిర్వాహక, న్యాయ, శాసన అధికారాలను నేరునేయటం. టీసీ అర్థం ఒక శాఖలో ఏగిరిన శాఖలు - అంటే ఉదాహరణకు న్యాయ శాఖలో శాసన, కార్యనిర్వాహక శాఖలు జోక్యం చేసుకోలేవు. న్యాయస్థానాలు ప్రభుత్వ అధీనంలో లేవు. ప్రభుత్వం తరపున వని చేయవు.

పోలీసులు కూడా న్యాయశాఖలో భాగం కాదు. వాళ్లు కార్యనిర్వాహక శాఖకు వందినావాళ్లు. గణ సంపత్కవం మీద జిల్లాస్థాయి పరిషాదన గురించి చదివారు. బిల్లుస్థాయిలో కలక్టరు మాదిరిగా శాసన బోధితల నిర్వహణకు జిల్లాస్థాయి ప్రభుత్వ పోలీసు అధికారి ఉంటాడు. రాష్ట్ర ప్రభుత్వంలోని హోం మంత్రిత్వశాఖ తంప పోలీసు శాఖ పనిచేస్తుంది.

ఛై విభజన బాగా పనిచేయటానికి ఖాళీల్ని సుప్రీంకోర్టుకు వందిన న్యాయమూర్తులను ప్రభుత్వంలోని అతర అంకాల జోక్యం లేకుండా నియామించాలి. ఒకసారి నియామించిన తరవాత న్యాయమూర్తిని తొలగించటం చాలా కష్టం.

● తీర్మాను ప్రఖాపితం చేయడంలో రాజకీయ నాయకులకు ఏమైనా అస్మికం ఉందా? ఎందుకని?

● స్వతంత్ర న్యాయ వ్యవస్థ అంటే ఏమిటి?

● మీ ప్రాంతంలో ఒక పట్టణం కంపనీ ఆధునిక సరికివేస్తోందని, ఒక గిరిజనుడు కట్టుపుణజ కోసం కొమ్మలు నరుకుతున్నాడని పాపించుకోండి. టీసీని చర్చించండి.

సాక్షుల రుజువులు

తన తరపున సాక్షులుగా రవి కొంతమంది మిత్రులు పేర్లు అచ్చాడు. సాధన తరపున ఎఫ్.బి.అర్. బాబలు చేసిన అతడి కొడుకు క్రాంతి కూడా కొంతమందిని సాక్షులుగా పేర్కొన్నాడు. ఎస్.బి. తన విచారణ సమయంలో రవి పక్క దాళ్లలో ఉంటున్న దాళ్లని పేర్లను సెక్షులుగా అనుకున్నాడు. తన రంపవ నాయా నాదికి న్యాయస్థానంలో పోజరు కావలసిందిగా ఈ సాక్షులందరికీ నుజుస్తేటు సుంచి సమస్థ అందాయి.

15 రోజుల తరువాత సంబంధిత వ్యక్తులందరూ న్యాయస్థానానికి వచ్చారు. చాలా సేపు నేటి ఉన్న తరవాత ఈ తన విచారణ ముదబయ్యాడని. ముందుగా ప్రభుత్వం తరపున సాక్షిగా ఉన్న మహిళను పిలిచారు. నేరం జరిగిన రోజున మదనల క్రమాన్ని అను వివరించండి. ప్రభుత్వ న్యాయవాది, రవి తరపున న్యాయవాది అనున అనేక ప్రశ్నలు అడిగాడు. మరో ముగ్గురు సాక్షులు చచ్చింది నుజుస్తేటు వని ఖాళీ సాక్షులను సమాధు చేశాడు. తరవాత విచారణను మరో రోజుకి నాయా వేశాడు. ఈ విధంగా ప్రతిసారీ విచారణలో ఒకరొద్దరు సాక్షులను పిలిచించి తనును మరో రోజుకు నాయా వేసినారు.

విచారణ అనేక సలలపారు కోసనిగింది. తన న్యాయవాదికి రవి దుబ్బాలు చర్చించుట్టి వచ్చింది. న్యాయస్థానానికి నల్ల, రావటానికి కూడా ఖర్చు అయ్యింది. అతడి న్యాయాధికం కూడా చచ్చిపోయింది.

A year dragged by. Finally, the magistrate announced the judgement that Ravi was guilty and sentenced him to 4 years of imprisonment.

- Discuss why is it necessary to hear the evidences given by the witnesses in any case.

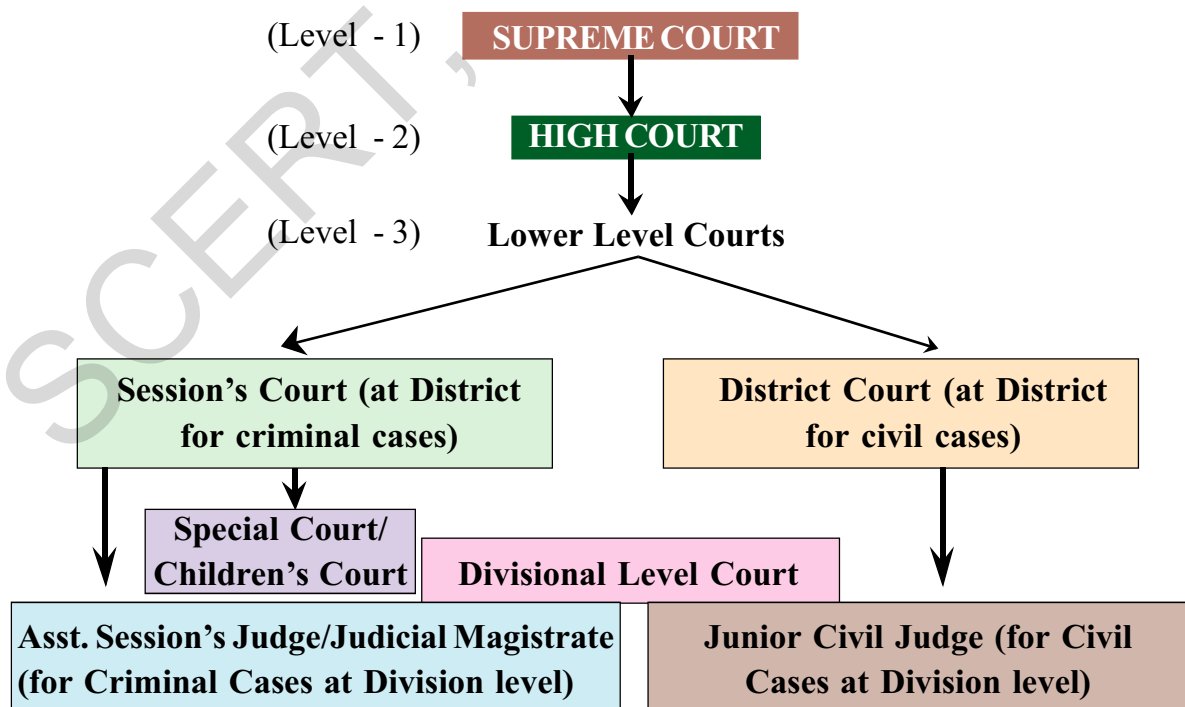
Appellate System

Ravi was unhappy with the judgment. He was very anxious about what would happen to his family when he was in jail. If one is dissatisfied with the lower level court judgment they can appeal in the higher level courts.

There are three different levels of courts in our country. There are several courts at the **lower level**. The courts that most people interact with are called

subordinate or District courts. These are usually at the District or Divisional level or in towns and they hear many kinds of cases. Each state has a **High Court** which is the highest court of that state. At the top is the **Supreme Court** that is located in New Delhi and is presided over by the Chief Justice of India. The decisions made by the Supreme Court are binding on all other courts in India.

- Identify the location of these courts for your area with the help of your teacher.
- The structure of the court from lower to highest level resembles a pyramid. Can you fill the information about them in a diagram?



ఒక సంవత్సరం గడిచింది. చివరికి రవి డోష్ట అని న్యాయమూర్తి తీర్పు ఇచ్చి 4 సంవత్సరాల జైలుశిక్ష విధించాడు.

- ఏ కేసులోనూ సాక్షులు చప్పీలుతున్న వివాదాన్ని అవసరం ఏమిటో చర్చించండి.

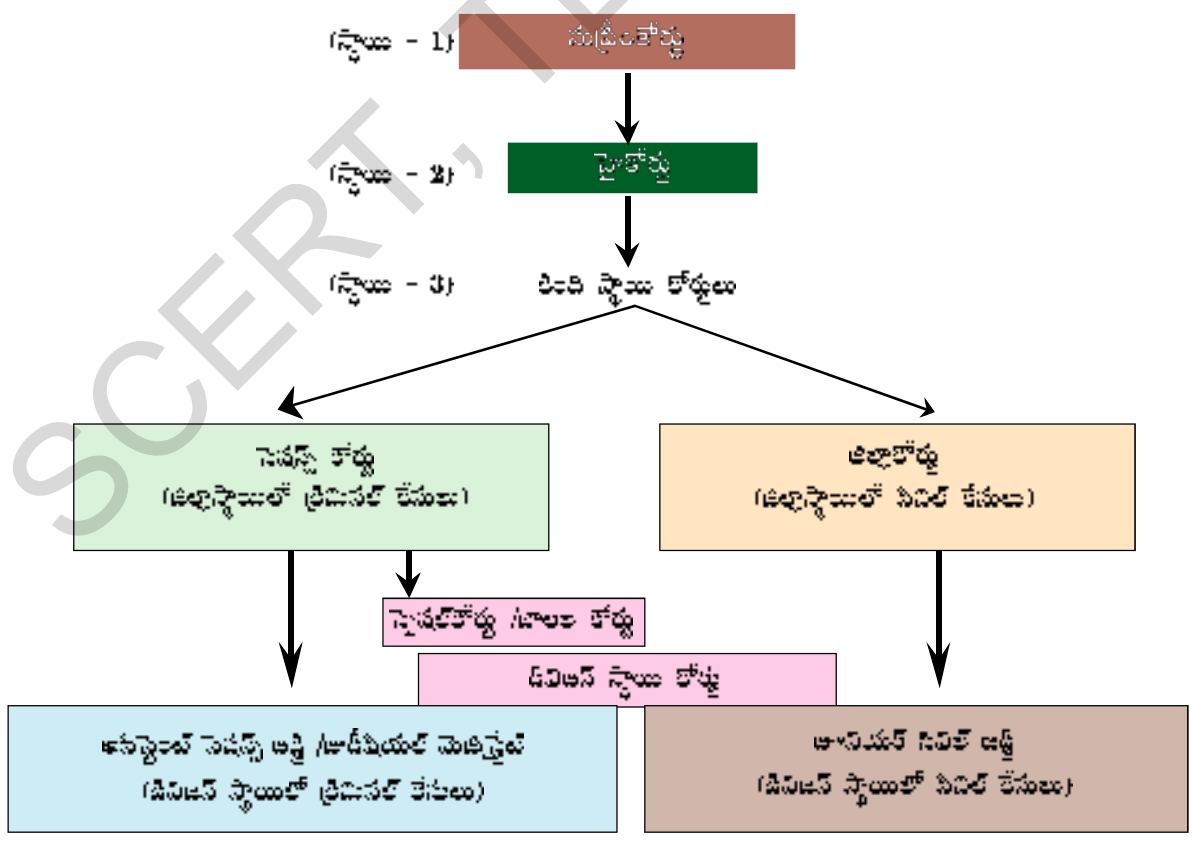
ఆప్టియ విధానం

తీర్పు పట్ల రవి చాలా అసంతృప్తి చెందాడు. అనుజ్ఞలో ఉంటే తన కుటుంబం విస్తరీకరణలోనూ అతను అందోళన చెందాడు. కందిస్థాయి న్యాయస్థానం ఇచ్చిన తీర్పుతో ఎవరైనా అసంతృప్తి చెందితే పై న్యాయస్థానంలో అప్టియ చేసుకోవచ్చు.

మన దేశంలో మూడు స్థాయిలలో న్యాయస్థానాలు ఉన్నాయి. కింది స్థాయిలో అనేక న్యాయస్థానాలు ఉన్నాయి. చాలా మంది ప్రజలు ఆశ్రయించే న్యాయస్థానాలు సబ్జుడిస్ట్ లేదా జిల్లా న్యాయస్థానాలు

అంటారు. ఇవి సాధారణంగా జిల్లా లేదా డివిజన్ లో స్థాయిలోనో లేదా పట్టణాల్లోనో ఉంటాయి. అవి అనేక రకాలైన కేసులను విచారిస్తాయి. ప్రతి రాష్ట్రంలో ఆ రాష్ట్రానికి అభ్యున్నతమైన ట్రికాల్స్ ఉంటాయి. దేశంలో అభ్యున్నతమైన సుప్రీంకోర్టు కేంద్ర ట్రిబ్యూనల్ ఉంది. దీనికి అధిపతిగా భారత ప్రధాన న్యాయమూర్తి ఉంటారు. సుప్రీంకోర్టు తీసుకునే నిర్ణయాలను భారతదేశంలోని మిగిలిన అన్ని కోర్టులూ కట్టుబడి ఉంటాయి.

- మీ డీవరు నవాయుంత్ మీ ప్రాంతానికి సంబంధించి ఈ న్యాయస్థానాలు ఎక్కడ ఉన్నాయో తెలుసుకోండి.
- కంటినుంచి పువడికు న్యాయస్థానాల వ్యవస్థ పెరపాట్ అలాంటివి పోలి ఉంది. దీనికి సంబంధించిన సమాచారాన్ని ఒక టాబులో నివ్వండి.



Appeal at the Session's Court

Ravi's lawyer advised him to file an appeal in the session's court in the district headquarter: *"You can leave the task of the making the appeal to me. Of course you have to pay additional fees for this." This court has the power to change the decision of the lower court. Your punishment can be changed by that court.*

Ravi was still worried. He was thinking of the frequent hearings in the case. He said *"The District headquarter is quite far away. Travelling there with all witnesses etc. and back will need lot of work. How can I manage this?"* The lawyer assured him that the case in the session's court would require not more than one or two hearings in which Ravi would have to be present. The rest of the case would proceed on the basis of the file of the case.

Ravi's lawyer appealed to the session's court on his behalf. The session's court ordered a stay on the decision of the judicial magistrate. This meant that Ravi did not have to go to jail immediately. In

this court Ravi had to appear only once. Samba and their witnesses need not appear. The lawyer handled the rest of the hearings. The session's court took two years to announce its judgement. Ravi was held guilty but his punishment was reduced by a year.

- Can you think of the reasons why the session's court may have reduced Ravi's punishment?

The High Court

Ravi was not happy with the judgement of the session's court also. The lawyer told him that the decisions of the smaller courts can be challenged in the High Court, which is the highest court in the state. The High Court does not summon the accused or the witnesses to appear before it. It takes decisions on the basis of the case-file alone. *"If you want to try and appeal to the High Court to reduce your penalty further, we can certainly do that,"* the lawyer added.

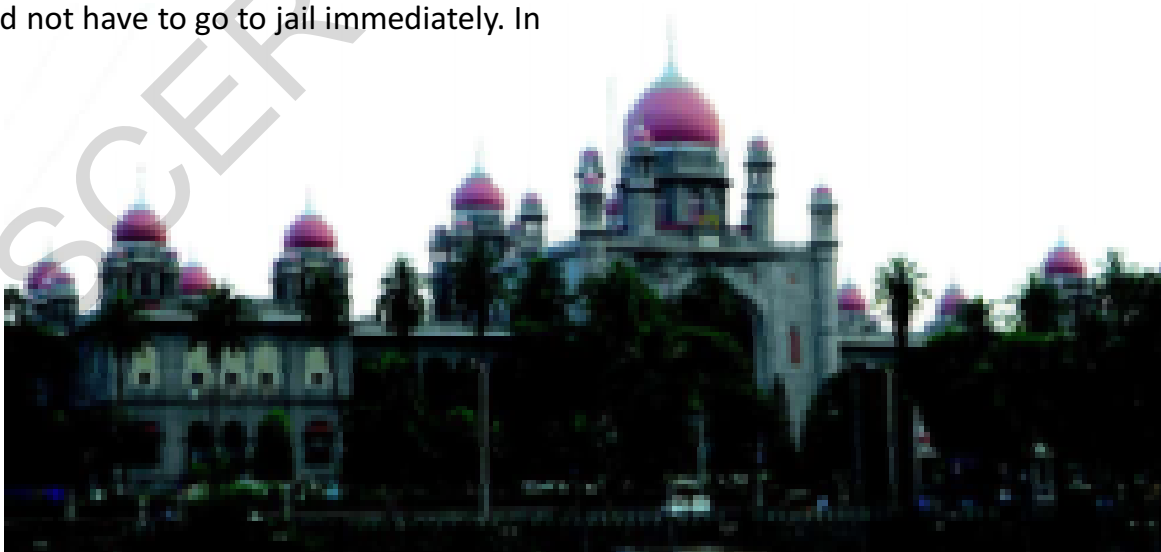


Fig 15.1 : Telangana and A.P. High Court

సెషన్స్ కోర్టులో అప్పీలు

బిల్లు ముఖ్యస్థానంలోని సెషన్స్ కోర్టులో అప్పీలు చేయమని రవిక అతడి తరపున న్యాయవాది సలహా ఇచ్చాడు: “అప్పీలు చేసే వని నాకు పదిలిపట్టం. అయితే దీనికి అదనంగా నాకు ఖీణా పర్మిట్ అవుతుంది. కింది న్యాయస్థానం సిద్ధయాస్తి మాత్రే అధికారం ఈ న్యాయస్థానానికి ఉంటుంది. నీ తీర్మానం ఈ న్యాయస్థానం తగ్గించడం”

అయితే రవి అంటోనీన కగ్గలేడు, కేసులో తరచు పోజులు కావలసిన వాయిదాల గురించి అతడు అలోచిస్తున్నాడు. “బిల్లు ప్రధాన కేంద్రం చాలా దూరంగా ఉంది. సొక్రాలెంకలతో అంతయాకం వల్ల యావం చాలా ఖర్చుతో కూడుకున్నది. అంత ఖర్చు భరించటం ఎలా?” అని అతడు అన్నాడు. సెషన్స్ కోర్టులో రవి ఒకటి, రెండు న్యాయాలకు పోజులనే సరిపోతుందని, మిగిలిన విచారణ అంతా దీక్షణ అధారంగా పడుతుందని అతని న్యాయవాది చెప్పాడు.

అదే తరపున రవి న్యాయవాది సెషన్స్ కోర్టులో అప్పీలు చేశాడు. జ్యూరీషియల్ పానిస్ట్రీలు ఇచ్చిన తీర్మానం సెషన్స్ కోర్టు నిబంధనలను తీసివేసి, దీని అర్థం రవి నంటనే జైలుకు పంపిస్తానని అవసరం లేదు. సెషన్స్

కోర్టుకు రవి ఒక్కసారి పోజులనే సరిపోతుంది. సొంబ, అదే తరపున సొక్రాలు పోజులు కావలసిన పనిలేదు. మిగిలిన వాయిదాలను న్యాయవాది చూసుకున్నాడు. తీర్మానం చూడటానికి సెషన్స్ కోర్టు రెండు సంవత్సరాలు తీసుకుంది. రవిని దోషిగా నిర్ధారించింది. కానీ తీర్మానం సంవత్సరానికి తగ్గించింది.

● రవి తీర్మానం సెషన్స్ కోర్టు తగ్గించటానికి కారణాలను దిద్దించింది.

హైకోర్టు

సెషన్స్ కోర్టు ఇచ్చిన తీర్మానం కూడా రవి సంతోషించలేదు. ఈ కోర్టులో నిర్ణయాలు వై యాక్టులోని అక్షయతస్థాయి న్యాయస్థానంను ప్రాకోర్టులో అప్పీలు చేయవచ్చని న్యాయవాది నలవో ఇచ్చాడు. సివిల్ లాను కానీ, సొక్రాలను కానీ ప్రాకోర్టు పెబువడు. కేసుకి సంబంధించిన దీక్షణ అధారంగా అది నిర్ణయాలు తీసుకుంటుంది. “నీకు వదిల తీర్మానం ఇంకా తగ్గించుకోవడానికి ప్రాకోర్టులో అప్పీలు చేసుకోవాలని కోరుకుంటే నీకు ఈ కేసును ప్రాకోర్టులో వేయగలవా” అని న్యాయవాది చెప్పాడు.



చిత్రం 1.1. తెలంగాణ న్యాయ విభాగంలోని హైకోర్టు

Ravi paid some more fees to his lawyer and asked him to appeal to the High Court. The appeal was made and after some months the High Court announced its verdict in which the decision of the Session's court was upheld i.e. it agreed with the decision of the Session's court. Ravi, therefore, lost the case in the High Court too and had to suffer the penalty given to him by the session's court.

Now Ravi has only two ways; one is to go to jail and the other is to appeal to the Supreme Court. Ravi was quite tired and weary of the whole affair by now. So, Ravi's case ended with the High Court.

- High Court does not summon the accused or witnesses before it. Why?
- Kranthi says "My father got justice but too late." Do you agree with him?

In the dispute between Ravi and Samba, we have seen mechanisms of reporting, recording of evidence, investigation and trial of offences at different stages of

justice for adults. Now we shall read about the judicial processes that deals with the issues of children which is entirely different from adult Criminal justice System.

The Government has brought in a Special law, namely, The Protection of Children from Sexual Offence (POCSO) Act 2012. The POCSO Act 2012 is a comprehensive law to protect children from the sexual offences through child-friendly mechanisms. The child who faces abuse or the crime should bring it to the notice of their parents or a caring adult immediately. The parents or caretakers are required to report to the police (Special Juvenile police unit) which is a police for children available in each District or call 1098 for help. The special courts and judges appointed for this issue give great importance to the statement of the child Victims.

Keywords

- | | | | |
|-----------------------|------------|------------------------|------------------|
| 1. Accused | 2. FIR | 3. Offence | 4. Investigation |
| 5. Arrest | 6. Summons | 7. Witness | 8. Fair Trial |
| 9. Judgement | 10. Appeal | 11. Breach of contract | 12. Client |
| 13. Public Prosecutor | | 14. Bail | 15. Magistrate |
| 16. Victims | | | |

Improve your learning

1. Correct the false statements
 - An F.I.R. is filed in the court.
 - Being arrested by the police is equal to being punished.
 - A bail is given on the basis of sureties.
 - Supreme Court is the apex court in the country.



రవి తన స్వయంపాదిక మరకొండ పేజీ ఇచ్చి ప్లాకార్డులో అక్షులు దాఖలు చేయమన్నారు. అక్షులు చేసి, కోర్టు వలలపాటు విచారణ జరిగిన తరువాత నవన్స్ కోర్టు సిట్లయాన్లు నిర్ధారించి ప్లాకార్డు తన తీర్పును ఇచ్చింది. అంటే రవి ప్లాకార్డులో ఏమిపోయాడు, నవన్స్ కోర్టు విధించిన శిక్షను అనుభవించాలి.

ఇప్పుడు రవి ముందు రెండు మార్గాలు ఉన్నాయి: నూదెడిది జైలుశిక్ష అనుభవించటం, చంపవది సుప్రీం కోర్టులో అక్షులు చేయటం. ఈ ముందం వ్యవహారంలో రవి బాగా అలసిపోయాడు, ఎసిగిపోయాడు. యాంత్ రవి వ్యవహారం ప్లాకార్డులో ముగిసింది.

- నిందితులను కానీ, సాక్షులను కానీ ప్లాకార్డు తన ముందుకు రప్పిని అడగదు. ఎందుకని?
- "మా నాన్నకి స్వయం జరిగింది, కానీ చాలా అలస్యం అయ్యింది." అని క్రాంతి అన్నారు. మీరు అతడితో ఏకీకరిస్తావా?

ఇంతవరకు మానం రవి. సాంఘాల మధ్య జరిగిన తగాదాలు, వారు వివరవరస ఆశ్రయించి ఎలాంటి

స్వయం కొండారో ఫిర్యాదు చేయటం, చమాడు చేయటం. విచారణ చేయటం వంటి స్వయం ప్రక్రియలను గూర్చి అటుసకున్నం కుం! పిల్లల భద్రత విషయంలో వారు ఎదుర్కొనే సమస్యలను పరిష్కరించుటకు కూడా ప్రత్యేక కోర్టులు ఉన్నవి. అవి ఎర్లల కోర్టులకు పూర్తి భిన్నంగా పనిచేయూ చున్నవి.

ఖారత ప్రభుత్వం పిల్లల అసక్తులను, ఖోటతను పరిరక్షించుటకు ఒక ప్రత్యేక చట్టం తయారు చేసింది. అదే బాలలపై జైంగిక వేటంపుల నిరోధక చట్టం-2012. (POCSO Act.-2012) ఈ చట్టం పిల్లల పట్ల జైంగిక వేడింపులను నిరోధిస్తుంది. కాపున పిల్లలకు ఇలాంటి సహస్యలు ఎదుర్కొనవ్వడం తక్షణమే తట్టిదంతులకు అలియజమాది. తట్టిదంతులూ, కొవకులు పోలీసులకు (Special Juvenile Police Unit) లేదా 1098 కు కాల్ చేయాలి. ప్రత్యేక బాలసరస్థుల పోలీసు విభాగం ప్రతిజిల్లాలో ఉంటుంది. ప్రత్యేక కోర్టులు ఈ సహస్య పరిష్కారానికి నియామకమైన స్వయంమూర్తులు బాధిత బాలల వాంగ్మూలానికి అధిక ప్రాధాన్యతనిస్తారు.

క్రీలకవదాలు

- | | | | |
|------------------------|------------------------|---------------------|----------------|
| 1. పందితులు | 2. ఎఫ్ఐఆర్ | 3. నేరం | 4. విచారణ |
| 5. అరస్టు | 6. సేమిషు | 7. సాక్షి | 8. స్వయంపాదరణ |
| 9. తీర్పు | 10. అప్పీలు/ అప్యైల్స్ | 11. ఒప్పంద తిల్లంఘన | 12. క్షయంతు |
| 13. ప్రభుత్వ స్వయంపాది | | 14. బంబులు | 15. సుజిడ్రిటు |
| 16. బాధితులు | | | |

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి



1. తప్పు వాక్యాలను సరిచేయండి:
 - ఎఫ్ఐఆర్ను కోర్టులో దాఖలు చేస్తారు.
 - పోలీసులు అరస్టు చేయటమంటే త్రింపబడటంలో సహానం.
 - హావీల అధారంగా బంబులు మాంజారు చేస్తారు.
 - దేశంలో అత్యన్నత కోర్టు సుప్రీం కోర్టు.

2. Describe in the following table what happened in Ravi's case from its first hearing till the appeal in court.

Role of witness	Punishment given	Requirement of Ravi's presence

3. In the context of the differences between a criminal and a civil case, write a sentence each about (a) punishment and jail; b) government lawyers; c) filing FIR.
4. Can the Sessions or District court change the decision of a High Court? Why?
5. If someone is not satisfied with the decision of a Session's Court or a High Court, what can be done?
6. What are the differences between the role of the S.H.O. and the magistrate?
7. In your view, what should have been the verdict in Ravi's case?
8. A person confessed his crime at the police station and the police locked him in jail for 6 months. Is this the correct procedure? Explain your answer.
9. How should be the behaviour of elders towards children? Give you suggestions for good behaviour to ensure child safety?
10. Imagine a person is teasing you. Write a letter of complaint to the police stating all the particulars.

Discussion:

1. Why are there disputes in villages/families. What are the reasons for that? What sort of change in behaviour is necessary to avoid them ?
2. Discuss on the conditions of the families related to the criminals who experienced Jail life. Invite such persons and talk to them on Jail life and freedom.
3. Invite either a Police officer or an Advocate to your class room and conduct a discussion on different crimes and their punishments and how to get on without committing crimes.

2. దప విషయంలో ముదటి విచారణ నుంచి పూర్వార్థంలో రుదీ తీర్పు వరకు పం జరిగిందో ఈ పట్టికలవివరించండి.

సాక్షుల పాత్ర	కచ్చిన తీర్ణ	రది హాజరుదాపలనన అవసరం

3. క్రమిసల్, సెవిల్ కేసుల హక్కు తేదాల ఢ్ఢుష్ట పీఠీ గురించి ఒక్కొక్క వాక్యం రాయండి:

(అ) తీర్ణ, జైలు

(ఆ) ప్రభుత్వ వ్యాయంబులు

(ఇ) ఎఫ్.ఐ.ఆర్, సహాయ

4. పూర్వార్థ సర్కయూస్ని నవస్యే బేదా నిల్ల కార్డు మార్చగలమా? ఎందుకు?

5. నవస్యే కార్డు, పూర్వార్థ తీర్ణలతో ఎవరైనా సంత్కష్టి చందకపోలే నాక్ర పం బేదమన్నా?

6. ఎస్.ఎఫ్.ఓ., ఎజిస్ట్రేట్లల ఎత్రలలో తేదాలు ఏమిటి?

7. పీ అభిప్రాయంలో రవి విషయంలో తీర్ణ ఎలా ఉందాటి?

8. ఒక వక్రత చోలీసు స్టేషనులో కన నేరాస్ని ఒప్పుకున్నాడు. చోలీసులు అశయిసి అరు శబలపాటా నిర్వంథంలో ఉందారు. అప నక్షన విధానమేనా? పీ సమాధానానికే కారణాలు పేర్కొనండి.

9. పిల్లల పట్ల ఎత్తల ప్రవర్తన ఎలా ఉందాటి? భీదత ఢ్ఢుష్ట కౌన్సి నూచనల చేయంబ?

10. సన్య ఒకడు సేరస్టులగాని దిహించుకోండి. దానికే సంబంధించి అస్తి వివరాలను కొండుపరుస్తూ పోలిస్ అధికారికి ఫిర్యాదు రాయంబ.

చర్చ :

1. గ్రామాలలో కురుంబాలలో కనను తగాదాల ఎందుకు వస్తాయి? దానికే కారణాలు ఏవి? అపి రాకుంబా ఉందాలంటే మన ప్రవర్తనలో ఎలాంటి మార్పు రావాలి?

2. నేరాలు చేసే జైలుకు వట్టిన వారి కురుంబాల పరిస్థితులపై చర్చించండి. అలాంటి పట్టులను పిలిచి, తరగతి గదిలో జైలు జీవితం, స్వచ్ఛంబ మార్పులను చూపుండి.

3. పోలిసు అఫీసర్లను గాని, వ్యాయంబుదాని గాని తరగతి గదికి అహ్మంబించి వివిధ రకాల నేరాలు, వాటి తీర్ణల గురించి మరయ సేరస్టులుగా మార్చకుంబా ఎలా సదుచుకోవాలి పర్చించండి.

Project:

In a town called Peace Land, the supporters of the Fiesta football team learnt that the supporters of the Jubilee football team in a city about 40 km away have damaged the ground on which the final match between both teams was to be held the following day. A crowd of Fiesta fans armed with deadly weapons attacked the homes of the supporters of the Jubilee football team in the town. In the attack, 10 men were killed, 5 women were gravely hurt, many homes were destroyed and over 50 people injured.

Imagine that you and your classmates are now part of the criminal justice system. First divide the class into the following four groups of persons:

1. Police
2. Public Prosecutor
3. Defence lawyer
4. Judge

Let each group pick the functions from the lesson that it needs to perform to bring justice to those who were affected by the violence of the Fiesta fans. In what order, will these functions be performed?

- Now, take the same situation and ask one student who is a supporter of the Fiesta football team to perform all the functions listed above. Do you think the victims would get justice if only one person performed all of the functions of the criminal justice system? Why not?
- State two reasons why you believe that different persons need to play different roles as part of the criminal justice system.

ప్రాజెక్టు:

శాంతి నగరం అనే పట్టణం ఉంది. దానికి 40 కిలోమీటర్ల దూరంలోని పట్టణంలో ఫియన్స్, జుబిలీ అనే టెక్నాలజీ దీక్షలు మధ్య తుది పోటీ జరగాల్సి ఉంది. అయితే మరునాడు మైదానాన్ని జుబిలీ బృందం మధ్యతువారులు పొదుచేశారని తెలిసింది. శాంతి నగరంలో ఫియన్స్ మధ్యతువారులు జుబిలీ మధ్యతువారుల ఇళ్లపై మారణాయుధాలతో దాడి చేశారు. ఈ దాడిలో 10 మంది పురుషులు చనిపోయారు, అయిదుగురు మహిళలు తీవ్రంగా గాయపడ్డారు. చాలా ఇళ్లు ధ్వంసమయ్యాయి. 50 మందికి పైగా ప్రజలు గాయాల పాలయ్యారు.

మీరు, మీ మిత్రులు నేర న్యాయవ్యవస్థలో భాగమని డిహించుకోండి. ముందుగా కేసులోని పిచ్చివ్యవస్థను ఈ కింది కరంగా విభజించండి.

1. పోలీసు
2. ప్రభుత్వ న్యాయవాది
3. సింపిలులతరఫ్ఫ న్యాయవాది
4. న్యాయమూర్తి

పాఠం నుండి ప్రతి ఇట్లు చేయవలసిన విధులను, ఫియన్స్ అభిమానులచే హింసకుగురైన బాధితులకు న్యాయం జరిగేలా కేటాయించండి. ఈ విధులు ఏ క్రమంలో పూరించాలో సూచించండి.

- ఇదే కరస్థితిని తీసుకుని ఫియన్స్ టెక్నాలజీ ఇట్లు అభిమానియైన ఒక విచ్చిట్లని ఉపయోగిస్తే నిర్వర్తించవలసింది. నేర న్యాయవ్యవస్థలోని అన్ని విధులూ ఒక్కచే నిర్వర్తించినప్పుడు బాధితులకు న్యాయం జరుగుతుందా? మీ సమాధానానికి కారణాలు పేర్కొనండి.
- నేర న్యాయవ్యవస్థలో వివిధ పాత్రలను వివిధ వ్యక్తులు పోషించాలనటానికి రెండు కారణాలను పేర్కొనండి.



Rural Poverty at the time of Independence

When India became independent, the biggest challenge faced by the country was acute poverty, especially in the rural areas. It is estimated that more than half the rural population (55%) was very poor; that is, around 18.6 crore people. They did not have access to any resources like land, nor did they have education which could help them get some gainful employment. In fact, opportunities for employment were very few. The only employment open to them was the extremely low paid agricultural labourers. A very large proportion of peasants were landless. Some of them leased in lands belonging to landlords to whom they had to pay rent and do forced labour. Hunger constantly haunted them and famines and epidemics were frequent and devastating.

At the time of independence it was widely agreed that in order to end rural poverty, it was most important to give the poor access to land for cultivation. This could only be done by ending the zamindari system or landlordism. The agitations during British rule focused the attention on the problems, demands and hopes of the peasants. It was clear that the peasants wanted the government to reduce taxes and free them from the stranglehold of moneylenders and the terror of the zamindars. They also demanded that the land should belong to the peasant who actually

ploughed it. 'Land to the Tiller!' was the slogan.

- Do you think there was any other way to give gainful employment to the rural poor?
- How many acres of land does a family of four persons need to get a decent living in your area? (Give the figures separately for both irrigated and unirrigated land.)
- While the slogan 'Land to the Tiller' meant that the tenant will get the land, what will happen to the landless agricultural worker, who works for wages?

Abolition of Zamindari and other Intermediary Tenures

The law to abolish the zamindari system was passed in 1950s by all state governments. They also abolished all forms of forced labour like *begar* and *vetti*. This effectively ended one of the most important grievances of the rural masses.

Three types of control of the landlords were identified: firstly, collection of land revenue; secondly, control over cultivated land. This was further subdivided into those cultivated by recognised tenants and those lands which were under direct cultivation of the landlords. Thirdly, control over forests and waste lands. Let us see how the Land Reform Acts addressed these issues.



స్వాతంత్ర్యం వచ్చేనాటికి గ్రామీణ వేదరికం

స్వాతంత్ర్యం వచ్చేనాటికి భారతదేశం ఎదుర్కొంటున్న ముఖ్యమైన సవాళ్ళలో కడ ఏదరికం ఒకటి. ప్రస్తుతించి గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో అది మరి ఎక్కడ. గ్రామీణ జనాభాలో సగంకంటే ఎక్కువ వారిది (55 శా), అంటే 18.6 కోట్ల జనాభా తీవ్ర ఏదరికంలో ఉంది. అందులో, ఎక్కడు భూమి పంటి పనులు ఏమీ అందుబాటులో లేవు. కనీస ఉపాధి సొందటానికి ఏ వయస్సుకంటే చదువు లేదు. అక్షరాస్యత ఉపాధి అవకాశాలు చాలా తక్కువగా ఉంటే, అలా తక్కువ కూతీ పొలితే వ్యవసాయ పని మాత్రమే ఎక్కడు పొలితే, వ్యవసాయారుల్లో అధిక శాతానికి ఎటువంటి పొలితే భూమిలేదు. అక్షరాస్యత కొంతమంది భూస్వాములకు ఉందిన భూమిని కొలుకు తీసుకుని సాగు చేసేవారు. భూస్వాముల పొలాల్లో వీళ్లు కూతీ లేకుండా పని చేయాల్సి వచ్చేది. తరువు కాటకాలు, రోగాలు తరచు సంభవస్తూ ఎలాంటి సుస్థితిలో ఉండేవి. అకలి ఎప్పుడూ అక్షరాస్యత వంటివంటివి ఉండేవి.

స్వాతంత్ర్యం వచ్చినప్పుడు గ్రామీణ ఏదరికాన్ని అంతం చేయాలంటే ఏదరికం సాగు భూమి అందజేయటం ముఖ్యమైన విషయాన్ని అలాంటిది గుర్తించాడు. జమీందారీ వ్యవస్థ లేదా భూస్వామ్య విధానాన్ని రద్దు చేయటం ద్వారా మాత్రమే అది సాధ్యమవుతుంది. రైతుకాలిల సమస్యలు అలా కోరికలు, అకలి వైద్యం కావాలంటే అందుకోవాలి వ్యక్తి కేంద్రీకరించాలి. ప్రభుత్వం పన్నులు తగ్గించాలి. పట్టి అక్షరాస్యతల అందజేయటం, జమీందారుల దోపిడీ సూచి తమను విముక్తం చేయాలని వీళ్లు కోరుకున్నారు.

భూమిని సాగుచేసే అక్షరాస్య భూమి ఉంటుంది కోరికలు, 'చున్నానాటి భూమి' అని నిరదించారు!

- గ్రామీణ ఏదరికం అందజేయడం వచ్చే ఉపాధి కల్పించటానికి అందజేయడం మూల్యం ఎక్కువగా ఉంటుంది ఏమి అభిప్రాయం?
- మీ ప్రాంతంలో సలుగురు వ్యక్తులను ఒక కుటుంబం గౌరవ ప్రదర్శన బీదరికం గణపటానికి ఎన్ని ఎకరాల భూమి ఉంటే సరిపోతుంది? (సాగునీటి వసతి ఉన్న, లేని భూములకు నేరు నేరుగా అవ్వండి.)
- 'చున్నానాటి భూమి' అన్న సందర్భంలో కొలుదారులకు భూమి లభిస్తుంది. మరి కూతీకి పనిచేసే వ్యవసాయ కూతీల పరిస్థితి ఏమిటి?

జమీందారీ, ఇతర మధ్యవర్తి వ్యవస్థల రద్దు

జమీందారీ వ్యవస్థను రద్దుచేసే చట్టాన్ని అన్ని రాష్ట్ర ప్రభుత్వాలు 1950లలో చేశాయి. అందువల్లగా అకలి చేయించే వట్టి, బోర్ పంటిపన్నీ కూడా రద్దు చేశారు. దీనివల్ల గ్రామీణ ప్రజల ముఖ్యమైన సమస్య ఒకటి పరిష్కారమయ్యింది.

భూస్వాముల అధికారం మూడు రకాలుగా ఉన్నదని గుర్తించాడు. ఒకటి భూమి లోను పనులు అందజేయటం సాగు భూమిపై సమంత్రణ; అది గుర్తింపు పొందిన కొలుదారులు సాగుచేస్తున్న భూమి, భూస్వాముల కంటే నేరుగా సాగుచేస్తున్న భూమి అని అందు రకాలుగా ఉంది. మూడవది అటవీ భూములు, అందుకు భూములపై నియంత్రణ. భూ సంస్కరణ చట్టాల వీటిని ఎలా పరిష్కరించారు చూద్దాం.

i. First of all, laws were passed to end the system of revenue collection by zamindars. All land owners were to pay taxes directly to the government. Since the zamindars would lose this source of income, the government decided to compensate them by lumpsum payments. This compensation was about twenty to thirty times more than their annual income.

ii. The lands of zamindars which were cultivated by recognised tenants was taken over by the government and the tenants were declared the owners of the land. They had to pay tax directly to the government and not through any intermediaries. When the government found that it had spent a lot of money in paying compensation to zamindars, it made a rule that the tenants would be given land only if they paid some price for it. Those peasants who could pay, became the owners of the land and were freed from the burden of the landlord system. In all, about 2 to 2.5 crore tenants benefitted and became owners of the land they tilled. However, hundreds of thousands of poor peasants could not pay the price or did not have legal recognition as tenants. So, they remained landless sharecroppers or labourers and had to keep working in the fields of big peasants and former zamindars.

iii. The law also said that the zamindars would be the owners of their own *khudkasht* land which they cultivated directly either through sharecroppers or labourers. This provision actually enabled most zamindars to retain control over most of the lands as they declared their tenants to be sharecroppers or labourers. They also evicted a large number of tenants to take over their lands for self cultivation.

They used various loopholes in the law to retain control over large portion of land. This was because the Land Reform Acts did not set a limit to the amount of land a person could own.

iv. As per the new laws, the government took over the waste and forest lands held by zamindars. At that time, the zamindars tried to make the most of it by cutting down all the trees and selling them. In this way, large forest tracts were destroyed. However, the government gained control of large tracts of wastelands which it could use for development and redistribution to poor people.

- Some people feel that the land reform laws only tried to help the landlords. Do you agree with them?
- Some people feel that the land reform laws tried to transfer land and power to prosperous tenant farmers only. Do you agree with them?
- Some others feel that the laws tried to strike a balance between the interests of different rural groups in order to minimise internal conflicts. Do you agree with them?
- Who gained most and who did not gain at all? Do you think the landlords lost much?

i. ముందుగా జమీందారులు భూమినిగిట్టు వసూలు చేసే విధానాన్ని కట్టు చేస్తూ చట్టాలు చేశారు. అప్పుటి నుంచి భూమి ఉన్న వాళ్లందరూ ప్రభుత్వానికి సేవగా వస్తూలు కట్టాలి. దీనివల్ల జమీందారులు అదాయం కోల్పోతారు కాబట్టి ప్రభుత్వం వాళ్లకు స్వేచ్ఛాపరిహారాన్ని అతిక ముత్తంలో చట్టించాలని నిర్ణయించింది. వస్తూలు వసూలు వల్ల సంపన్నతలో వారికి పన్ను అదాయానికి ఇకపై నుండి ముప్పు ఉట్ట అతిక ముత్తాన్ని జమీందారులకు చట్టించింది.

ii. గుర్తింపు పొందిన కౌబదారులు సాగుచేస్తున్న జమీందారుల భూమిని ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకుని కౌబదారులను భూయజమానులుగా ప్రకటించింది. పీఠ్య కూడా హక్కుదారుల ఇద్దరూ కాకుండా సేవగా ప్రభుత్వానికి వస్తూలు చట్టించాలి. జమీందారులకు నష్ట పరిహారంగా చాలా నూత్రం ఖర్చుపట్టవలసి వచ్చింది. దీనిని ప్రభుత్వం గుర్తించటంతో భూమికి కొంత వజ చట్టించే కౌబదారులకు భూమి ఇస్తామన్న నియమాన్ని రూపొందించింది. ఈ నూత్రం చట్టించగలిగిన వాళ్ల అమా సాగు చేస్తున్న భూములకు యజమానుల భూస్వామ్య వ్యవస్థ బోపిదీనుంచి బయట పడ్డారు. నూత్రంగా 2 నుంచి 2.5 కోట్ల కౌబదారులు దీనివల్ల ప్రయాజనం పొంది అమా సాగు చేస్తున్న భూమికి హక్కుదారులయ్యారు. అయితే ఈ వజ చట్టించలేని, లేదా కౌబదారులుగా చట్టబద్ధంగా గుర్తింపులేని లక్షలాది పేదరైతులు పటుపండి ప్రయాజనం పొందలేదు. దాంతో వారు పచ్చ రైతులు, మాజీ జమీందారుల భూములలో వసించే వ్యవసాయ కూలీలుగానే మిగిలిపోయారు.

iii. కూలీల ద్వారా, లేదా కౌబదారుల ద్వారా సాగుచేస్తున్న జమీందారుల భూములకు (పీఠిని బాద్ కాస్ట్ అంటారు) వారే యజమానులుగా ఉంటారని చట్టం పేర్కొంటోంది. దీనివల్ల జమీందారులు చాలావరకు భూమి తమ సొంత సాగులోనే ఉంచు చూశారు దానివల్ల యజమాన్యం పొందగలిగారు. అంతకాకుండా కౌబదారులను వర్ష ఎత్తున కొలిచి భూమి తమ సొంత సాగులోకి తీసుకువచ్చారు.

చట్టంలోని వివిధ కోసానుబంధం ఉపయోగించుకుని అతికశాతం భూమిని నియంత్రణ సాధించారు. ఒక వ్యక్తి అత్యధికంగా ఎంత భూమి కలిగి ఉంచాలని భూ సంస్కరణ చట్టాల ఏర్పాటుకోవటం వల్ల కూడా అలా జరిగింది.

iv. కొత్త చట్టాల ప్రకారం జమీందారుల అధీనంలో ఉన్న అటవీ, ఐంజరు భూములను ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకుంది. ఆ సమయంలో జమీందారులు చట్టకోట్ల అమ్ముకోవటం ద్వారా సామ్యవృత్తంత సామ్యు చేసుకోవటానికి ప్రయత్నించారు. ఈ విధంగా విశాల పరిధిలో అడవులు సాగునం అయ్యాయి. ఏదీ ఏమీనా వర్ష ఎత్తున ఐంజరు భూముల ప్రభుత్వం చేతిలోకి వచ్చాయి. వీటిని అభివృద్ధిపరచి, ఏద ప్రజలకు వంచి పట్టి అవకాశం ప్రభుత్వానికి లభించింది.

- భూ సంస్కరణ చట్టాల భూస్వాములకు సహాయం చేయటానికి ప్రయత్నించాయని కొంతమంది అంటారు. మీరు వాళ్లతో ఏకీభవిస్తారా?
- భూ సంస్కరణ చట్టాలు భూమిని, అధికారాన్ని సంపన్న కౌబదారులకు మాత్రమే ఐదవీ చేయటానికి ప్రయత్నించాయని కొంతమంది అంటారు. మీరు వాళ్లతో ఏకీభవిస్తారా?
- వివిధ గ్రామీణ పర్లల ప్రయాజనాల హక్కు సమలౌల్లం సాధించటానికి అంతర్గత హక్కులు తగ్గించే ఉద్దేశంతో ఈ చట్టాలు ప్రయత్నించాయని మరొకొక మంది అభిప్రాయం. మీరు వాళ్లతో ఏకీభవిస్తారా?
- ఈ చట్టాల వల్ల ఎవరు ఏక్కవ లాభపడ్డారు. ఎవరు అస్సలా లాభపడలేదు? భూస్వాములు చాలా స్వేచ్ఛాయాచన మీరు అను కుంటున్నారా?

Abolition of Jagirdari system in Telangana

In Telangana, the powerful movement of the peasants was under way when the Nizam state was merged with India. Even before Independence, in 1927, forced labour or *vetti* had been abolished but this law was not implemented. However, in areas where the Telangana armed struggle was strong, the practice was put to an end in 1948. In 1945, when the Telangana movement was beginning, the Nizam had made many laws to protect the tenants-at-will. This happened by registering them and giving them permanent rights to cultivate.

Immediately after the merger of Hyderabad state, the Nizam, who was still the head of Hyderabad government, issued a *Firman*, abolishing the *Sarf-e-Khas*, the personal freedom of the Nizam and all forms of forced labour like *vetti*. Through another *Firman* dated 15 August 1949, Jagirs (including *Samsthanams* and *Maktas*) which were like small kingdoms were abolished. The dominant sections of the cultivating communities of these jagirs got *patta* right on lands. As per the Hyderabad Jagirdar Abolition Act, large jagirs were taken over by the government within a few days. Rs.18 crores was decided as the compensation which was to be paid. Due to this Act, about 995 Jagirdars were removed and the land was given to the farmers cultivating it. Further, there was a reduction in land tax.

The new government appointed the Hyderabad Agrarian Reforms Committee primarily to look into the question of land concentration and aspects of increasing

production and also to study the aspirations of the farmers and tenants under the existing systems. The Committee made far reaching recommendations like removal of middlemen, ceiling on land ownership, taking away surplus lands from the landlords, protection to tenants etc. However, only some of its recommendations were implemented.

The famous Hyderabad Tenancy Act was passed in 1950 protecting all types of tenants. Tenants-at-will (who could be evicted at the will of the landlords) were made protected tenants. All the tenants who were in continuous possession of land for a period of six years were made protected tenants or *pattadars* after a little payment. Now they could not be evicted easily and could continue to cultivate the land for generations. Similarly, the Hyderabad Inam Lands Abolition Act was promulgated in 1955.

An amendment to the earlier Land Reform Act of 1950 was passed in 1954 which defeated the purpose of land reform by not bestowing the protected tenancy right over certain categories of cultivators. The Acts further recommended payment of crores of rupees as compensation in favour of the landlords. Thus, the independent country had to bear the cost of the dispossession of feudal system. Big buildings, cattle sheds and agricultural implements were left in possession of the erstwhile landlords. As there was no limit on land holding, thousands of acres of fertile land also remained with them as *khudkhast* lands.

తెలంగాణలో జాగీరుదారీ వ్యవస్థ రద్దు

బ్రిటిష్ రాజ్యం భారతదేశంలో విలీనమైన సమయంలో తెలంగాణ ప్రాంతంలో బ్రిటిష్ పాలనా విధానంగా ఎగుతీరింది. స్వాతంత్ర్యానికి ముందే, 1927లోనే ఎట్టాకిరిసి నిర్మూలనైనా చట్టం చేశారు కానీ ఈ చట్టాన్ని అమలు చేయలేదు. అయితే తెలంగాణ సాయంత్ర పోరాటం బలంగా ఉన్న ప్రాంతాలలో 1943 నాటికి ఎట్టి అంతమయ్యాయి. 1945 సంవత్సరం నాటికి తెలంగాణ కోరాటం ముదలవుతున్న సందర్భంలో కౌలుదారులకు రక్షణనిచ్చే చట్టాలను ఏజాం చేశారు. దీనికింద కౌలుదారులను సమాధు చేసి ఎక్కడు శాశ్వత సాగు హక్కులు కల్పించారు.

పూర్వం బాధు స్థాయి భారతదేశంలో విలీనం అయిన వంటిని ఎన్నో అడుగులుగా ఉన్న నిజాం తన పొంత బస్సుగా ఉన్న సర్వే-ఎ-భాగ్-నీ. ఎట్టి వంటి బలవంతులు చాకిలీలను రద్దు పరుస్తూ తండ్రిలు జాతీ చేశారు. 1949 అగస్టు 15న జాతీ చేసిన మహాక ఫ్యాక్షన్ ద్వారా (సంస్థానాలు, మత్తలతో సహా) బస్సు బస్సు రాజ్యంగా ఉన్న జాగీర్లను రద్దు చేశారు. ఈ జాగీర్లలో భూమిని సాగుచేస్తున్న అభివృద్ధి కులాలకు ఆ భూమిని మీద పట్టాలు లభించాయి. పూర్వం బాధు జాగీరుదారు నివేదిక పట్టం ప్రకారం కొన్ని రాజ్యాలలోనే ఎత్త ఎత్త జాగీర్లను తక్షణమే సాధించే సమయం ఉంది. అందుకు నష్ట పరిహారంగా 13 కోట్ల రూపాయలు చెల్లించాలని నిర్ణయించారు. ఈ చట్టం ద్వారా 999 జాగీరుదారులను తొలగించి ఆ భూములను ఎట్టిని సాగుచేస్తున్న రైతులకు అందారు. అంతాకూడా భూమి హక్కు తగ్గించారు.

కొత్త ప్రభుత్వం పూర్వం బాధు వ్యవసాయ సంస్కరణల సంహాన్ని విచ్చితు చేసింది. భూ కేంద్రీకరణ, ఉత్పత్తిని పెంచటం, అప్పుడున్న వ్యవస్థలో ఉత్పాదన, కౌలుదారుల కోర్కలను అభ్యుదయం

చేయవలసిందిగా ఈ సంహాన్ని కోరారు. ఈ సంఘం మధ్య దలచేటను తొలగించటం. భూ యాజమాన్యం పై పరిపాలన, భూస్వాముల నుంచి అదనపు భూమిని తీసుకోవటం, కౌలుదారులకు రక్షణ పంటి ముఖ్యమైన సిఫారసులను చేసింది. అయితే ఈ సిఫారసులలో కొన్నింటిని మాత్రమే అమలు చేశారు.

అన్ని రకాల కౌలుదారులకు రక్షణ కల్పిస్తూ ప్రభుత్వ ప్రాధాన్యంగా కౌలుదారీ చట్టాన్ని 1950లో చేశారు. భూస్వాములకు అష్టం పచ్చిపచ్చంను మార్చిచేసి కౌలుదారులను రక్షిత కౌలుదారులుగా చేశారు. అను సంవత్సరాలకు పైగా కౌలు చేస్తున్న ఎట్టిదారుల రక్షిత కౌలుదారులుగా, లేదా నామమాత్రపు చల్లంపుల అధికంగా వడ్డీదారులుగా చేశారు. దీనితో కౌలుదారులను భూమిని విడిచిపోవడం అంత తేలిక కాదు, తరతరాలపాటు కౌలుదారులు ఆ భూమిని సాగు చేయవచ్చు. ఇదేవిధంగా 1956లో పూర్వం బాధు అనాం భూముల రద్దు చట్టాన్ని చేశారు.

1950లో చేసిన భూసంస్కరణల చట్టానికి 1954లో ఒక సవరణ చేశారు. దీని ద్వారా కొన్ని రకాల సాగుదారులకు రక్షిత కౌలుదారు హక్కు కల్పించబడుతూ భూ సంస్కరణల ఉద్దేశాన్ని నిరుకార్యం. అంతాకూడా ఈ చట్టాలు భూస్వాములకు కోట్ల రూపాయలు నష్ట పరిహారంగా చెల్లించమని సిఫారసు చేశాయి. దీనివల్ల పూర్వం వ్యవస్థను రద్దుపరిచే ఖాళాన్ని నూతన ప్రభుత్వం భరించలేక భరించలేక పచ్చింది. ఎత్త ఎత్త భవనాలు, వస్తువుల కొట్టాలు, వ్యవసాయ పరికరాలను గత కాలపు భూస్వాముల బాధించుకోనే ఉంటారు. భూకమతం పై వరిపాలన బేకపోవటం వల్ల నేలూరి ఎకరాల సారవంతమైన భూములు ఖాదీయై కింద భూస్వాముల అధీనంలోనే ఉండి పోయాయి.

Bhoodan Movement

Telangana landlordism and the armed peasant rebellion caused much concern among people in the country. Sarvodaya leader Acharya Vinoba Bhave wanted to solve the problem of land concentration through peaceful means i.e. through *Bhoodan* Movement. *Bhoodan* means donating land to the landless. He wanted to take voluntary gifts of land from the landlords and donate it to the landless. On April 18, 1951 Vinoba started the *Bhoodan* Movement. It was hailed as a milestone in the history of land reforms. As part of the Sarvodaya movement Vinobaji came to Sivarampally near Hyderabad. He walked upto Pochampally in Yadadri district.

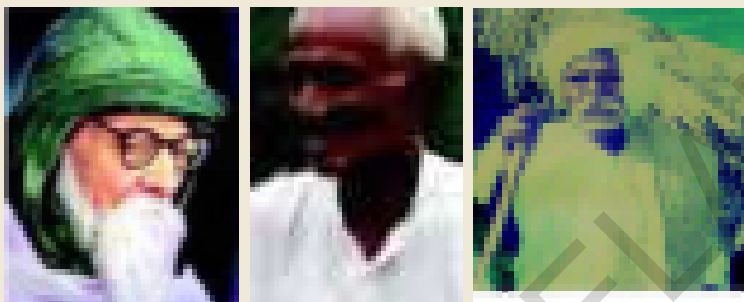


Fig 16.1 : Photos of Vinobaji, Vedire Ramachandra Reddy and Maisaiah

A prayer meeting was held under the *juvvi* tree near the tank. In that meeting 40 families belonging to the Scheduled Castes requested for land. During the meeting Vedire Ramachandra Reddy donated 250 acres of land in the memory of his father. The first person to receive the land was Maisaiah. Inspired by this Vinobaji took up *Bhoodan* movement and later converted into *Gramdan* movement. Vinobaji received 44 lakh acres of land as donation all over the country. However, this movement did not make any serious difference to the land problem in the country as landlords continued to hold large tracts of fertile land.

Many of the laws were implemented tardily. Due to the delay in implementation, the large landlords used the situation to their best advantage. Using the loopholes in the Tenancy Act, the Zamindars regained control over the lands from the tenants. The Zamindars after abolition continued as big landlords claiming the land as their own. These lands were diverted to set up industries. For example, the Challapalli Zamindar showed 2650 acres under his sugar factory. But, eventually, they transformed as entrepreneurs in Andhra. But in Telangana, they continued their domination even into the twenty first century.

- Which sections of the peasants of Telangana gained from the various reforms? In what ways did they benefit?

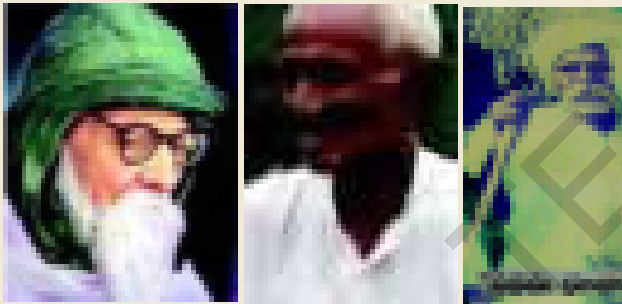
- To what extent did the landless service castes benefit from these reforms?
- To what extent did the landlords loose and to what extent did they manage to protect their interests?

Land Ceiling Act, 1972-75

The Zamindari abolition did not solve the problem of land concentration. As you can see from Table 1, after the land reforms were completed in 1955-56 more than half the peasant families had less than 2 hectares of land. Big landlords still controlled about 38% of all cultivable land in the state. A vast number of landless dalit labourers were agitating for land. Kisan Sabhas became active agitating for further land reforms.

భూదాన ఉద్యమం

తలచుకొని భూస్వామ్య విధానం, సాయుధ రైతులకు పోరాటం వల్ల దేశంలోని చాలామంది అంటోగన చ్యుత్తులయ్యారు. భూ కేంద్రీకరణ సమస్యను కాపతీయత తగ్గటం ద్వారా, అంటే భూదాన ఉద్యమం ద్వారా తరిష్కటించాలని సర్వోదయ నాయకుడు ఆచార్య బివోబా భావే భావించాడు. భూదానం అంటే భూమిని వాళ్ళకి భూమి దానం అత్తుటం. అతడు భూస్వామ్యుల నుంచి స్వచ్ఛలభంగా భూమిని పొంద దానిని భూమిలేనివారకు దానం చేయాలని అనుకున్నాడు. 1951, ఏప్రిల్ 18న బివోబా భూదాన ఉద్యమంన్ని ప్రారంభించాడు. భూసంస్కరణల చరిత్రలో దీనిని ఒక మైలురాజుగా కొనియాడారు. సర్వోదయ ఉద్యమంలో భాగంగా బివోబాకి హైదరాబాదు దగ్గర ఉన్న శివరాంకల్లికి వచ్చాడు. ఆక్కడనుంచి యాద్రా జిల్లాలోని పోచంకల్లికి పాదయాత్ర చేశాడు.



బివోబా కె.వి.రెడ్డి నారాసింహా

గ్రామంలో 2000 దగ్గర అప్పియెట్టు కుల ప్రాత్రనా సమవేశాన్ని నిర్వహించాడు. ఆ సమవేశంలో పెద్దొక్క కులాంకు వెంటనే 40 కుటుంబాలు తమకు భూమిని ఇచ్చించమని కోరాడు. ఆ సమవేశంలో తన రండ్రి జ్ఞాపకార్థం వెంటే కాచంపరాచెడ్డి 200 ఎకరాలు దానంగా ఇచ్చాడు. భూమి దానంగా పొందిన మొదటి చ్యుత్తు మైసూర్లు. భూదానతో సున్నట్టి పొందిన బివోబాకి భూదాన ఉద్యమాన్ని వేపట్టాడు. ఆ తరువాత దీనిని గ్రామదాన ఉద్యమంగా మార్చాడు. దేశ వ్యాప్తంగా 41 అక్షల ఎకరాల భూమిని దానంగా పొందాడు. అయినప్పటికీ, సాచంపంపైస భూములు ఎక్కువ మోతాదులో భూస్వామ్యుల ఆధీనంలోనే కొనసాగుతుండటం వల్ల ఈ ఉద్యమం దేశంలోని భూసమస్యను పెట్టగా ప్రధావితం చేయలేక పోయింది.

అనేక చ్యుత్తులను నరిగి అమాలు చేయలేదు. ఏట అమలులో జువ్వం పళ్ల ఎక్కువ మంది భూస్వామ్యులు పీదని తమ ప్రయాణానికి నాచుకున్నారు. కొలుదానీ చట్టంలోని లొసుగులను అధారంగా చేసుకుని జమీందారులు కొలుదారుల నుంచి భూములను తిరిగి తమ ఆధీనంలోకి అచ్చుకున్నారు. జమీందారీ వ్యవస్థ రద్దు తరువాత చార్చు ఆ భూములన్నీ తమవేనంటూ ఎట్ట పర్త భూస్వామ్యులుగా మిగిలారు. ఈ భూములను వరిత్రమలు నలకోల్లుటానికే మళ్ళించారు. దివాను-రణకు చర్చవల్ల జమీందారు పంచదార కంప్యూచం కింద 2650 ఎకరాల ముఖించారు. కాబత్రమంలో ఈ భూస్వామ్యులు అంధ్రలో ఎంత్రామికవత్తలుగా మారు. అలంగాజలో భూస్వామ్యులు 21వ శతాబ్దంలో నైతం తమ ఎత్తునాన్ని కొనసాగించారు.

- ఏపిఠ సంస్కరణల వల్ల అలంగాజలో ఏ వర్గాల ర్లంంగం లభి పొందింది? ఏ రకంగా లభి పొందింది?
- భూమిలేని వ్యత్తికులాలంకకి ఈ సంస్కరణల వల్ల ఏ షరకు ప్రయాణనం కలిగింది?
- భూస్వామ్యులు ఎంత నష్టపోయారు, తమ ప్రయాణాలను ఎంత వరకు కాపాడుకోగలిగారు?

భూ పరిమితి చట్టం 1972-75

జమీందారీ వ్యవస్థ రద్దు వల్ల భూ కేంద్రీకరణ సమస్య పరిష్కారం కాలేదు. వర్షక 1 మాన్వ 1955-60కి భూ సంస్కరణలు పూర్తి అయిన తరువాత నగనికే యుగ ప్రలాంగ కుటుంబాలకు 2 సూక్యార్లు కంటే తక్కువ భూమి ఉందని అలుస్తుంది. అంధ్రంలో సాగలో ఉన్న భూమిలో 98% అంక భూస్వామ్యుల ఆధీనంలోనే ఉంది. ఎట్ట సంఖ్యలో ఉన్న భూమిలేని దళితులు భూమికోసం ఉద్యమిస్తూన్నారు. మిరిన్ని భూ సంస్కరణలు చేయాలంటూ కిసిన్ సభలు అంటోళనలు చేపట్టాయి.

**Table 1 : The Structure and Distribution of Landholdings in
Telangana and Andhra Pradesh, 1956-2006**

	1955-56		1980-81		2005-06	
	Share in no. of landholdings	Share in cultivated area	Share in no. of landholdings	Share in cultivated area	Share in no. of landholdings	Share in cultivated area
Small 0-5 Acres.	58%	18%	73%	29%	83%	48%
Medium 5-25 Acres.	32%	44%	25%	52%	16%	46%
Large above 25 Acres	10%	38%	2%	19%	1%	6%
Total	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Source: Directorate of Economics and Statistics (DES), Hyderabad.

Reading the table: Read the figures for the year 1955-56 carefully. It tells us that after the land reforms had been implemented, 58% of farmers were small farmers with less than 5 acres of land each. Even though they formed more than half of all the farmers, they had less than 20% cultivated land. On the other hand, you can see that large farmers or landlords, who made for only about 10% of the farmers, had about 38% of all cultivated land.

After the land ceiling was implemented in 1970s, notice the changes that took place. The number of small farmers who were% increased / decreased to%. Medium farmers now were less in number and controlled% more/ less land than before. Large landowners declined to less than% but still owned about% of land.

This meant that the government should set a limit to large landholdings and take over the surplus land and redistribute it to the landless labourers and small farmers.

The situation was similar all over the country. Keeping this in mind, the central government initiated a second phase of land reforms to set a limit to the size of landholdings and redistributing land to the poor. Land Ceiling Acts were passed in most states for this purpose after 1972. The Land Ceiling Act was passed by the then Andhra Pradesh Legislative Assembly and Legislative Council in September, 1972 which came into implementation since January, 1975.

The Act defined a family with 5 members as a unit. A family of 5 members can have a maximum of 10 to 27 acres of irrigated land and 35 to 54 acres of dryland. If a farmer had more land, it was declared surplus land to be taken over by the government. In Telangana and Andhra Pradesh together, about 8,00,000 acres were declared surplus. Of this, 6,41,000 acres were taken over by the government

పట్టిక 1 : తెలంగాణ మరియు అంధ్రప్రదేశ్ లో భూకమతాలు, 1956-2006

	1955-56		1980-81		2005-06	
	భూమిగాలలో నాణా	సాగు భూమిలో నాణా	భూమిగాలలో నాణా	సాగు భూమిలో నాణా	భూమిగాలలో నాణా	సాగు భూమిలో నాణా
సస్యభూమి మొత్తం: 5 ఏకరాలలోపై	58%	18%	73%	29%	83%	48%
సస్య భూమిలు: 5-15 ఏకరాలు	32%	44%	25%	52%	16%	46%
సెల్లెస్ట్రాల్ యొక్క 25 ఏకరాలకు మించి	10%	38%	2%	19%	1%	6%
మొత్తం	100%	100%	100%	100%	100%	100%

మూలం: లబ్ధి కలకాలు. గణాంకాల సంకలనాలు (డిజిఎస్), హైదరాబాదు

వర్ణనను చదవటం:

1956-57 కు సంబంధించిన గణాంకాలను జాగ్రత్తగా చదవండి. భూ సంస్కరణల తరువాత 6 ఏకరాలకుపై తక్కువ ఉన్న సస్యకారులైన వారు తమ తమ భూమిని సాగు చేశారు. వారు సంస్కరణలో సగం కంటే ఎక్కువగా ఉన్నప్పటికీ వారి కంటే 20 శాతం కంటే తక్కువ సాగుభూమి ఉంది. అంతేకాకుండా 10 శాతం సాగు భూమి ఉన్న వద్ద రైతులు, భూస్వాముల కంటే ముందు సాగుభూమిలో 38 శాతం ఉంది.

భూ సంస్కరణల అమలు జరిగిన తరువాత 1970 దశకంలో చాలా భూములు పచ్చనివి. సస్యకారులైన వారు% నుండి% వరకు పరిగారు. రైతు రైతులు% నుండి% కు తగ్గారు. కానీ వారు గతం కంటే కొంచెం ఎక్కువ భూమిని కట్టడం చేశారు. వద్ద రైతులు% నుండి% కు తగ్గారు. వారి అధిపతులైన భూమి కూడ% నుండి% కి తగ్గింది.

ప్రభుత్వం భూకమలాలకు పరిమితి విధించి, అదనంగా ఉన్న భూమిని స్వాధీనం చేసుకుని భూమిని కులీలకు, సస్యకారులైన వారికి తిరిగి వంచాలని చారిత్రాత్మకంగా చేశారు.

చేతనం ద్వారా ఇదే పరిస్థితి నలకొనడం ఉంది. దీనిని దృష్టిలో ఉంచుకుని కేంద్ర ప్రభుత్వం భూకమలాలకు పరిమితి విధించి, పేదలకు భూ పంపిణీ చేయటం ద్వారా దేశ భూ సంస్కరణలు చేపట్టింది. 1972 తరువాత దీనికోసం చాలా చట్టాలలో భూ పరిమితి చట్టాలను చేశారు. భూ పరిమితి చట్టాన్ని అంధ్రప్రదేశ్ శాసనసభ, శాసనసభుడలి 1972 నవంబరులో ఆమోదించాయి. ఈ చట్టం 1976 జనవరి నుండి అమలులోకి వచ్చింది.

6 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 6 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది. 5 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 5 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది. 4 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 4 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది. 3 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 3 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది. 2 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 2 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది. 1 ఏకరాలకు పైగా ఉన్న భూములను 1 ఏకరాలకు క్రిందగా తగ్గించడం జరిగింది.

and it distributed about 5,82,000 acres to about 5,40,000 families of landless and poor peasants. Actually, this was much less than what was required and what was possible. The Act could not be implemented properly due to machinations of the landlords and also lack of sufficient political determination on the part of the government.

Several landlords gave false declarations to the officers and did not reveal the real size of their excess land. Anticipating the Act, several landlords transferred their lands in the names of their close relatives, friends, and even farm servants. There were also instances where fictitious divorces were taken in law courts to show husband and wife as separate families. In this way, even those farmers who had surplus land as per the Act, protected their lands and did not show any surplus. Some of the surplus land that was taken over by the government was not fit for cultivation. If you look at Table 1, and figures for 2005-06, you can see that most of the farmers (83%) are small and they have nearly half of all cultivated land. On the other hand you will see that the number of large landlords is 1%, and the land with them is 6%. This is partly due to the fact that most of the big landlords actually divided their holdings into small sizes and

fraudulently distributed them among relatives and servants. This was more or less the situation in most of the states in India.

One of the states in which the Land Ceiling Act was more efficiently implemented was West Bengal. The West Bengal government acted with great determination and mobilized the landless and small peasants to participate in the implementation of the ceiling laws. As a result, about 12,94,000 acres of land were taken over by the government and 10,64,000 acres were distributed to about 26,51,000 families. This shows that political will can make these measures very effective and really enable the poor to get access to land resources.

- Why did the Land Ceiling Act become necessary?
- Some people think that it should have been implemented in 1950 while others feel that such a measure would have caused a lot of opposition. Discuss the two views in the class and decide which view you agree with.
- Compare the implementation of Land Ceiling Act in West Bengal and in Telangana and Andhra Pradesh and discuss how the Act could be effectively implemented.

Keywords

1. Land Ceiling
2. Jagirdari System
3. *Firman*
4. Tenancy Act
5. *Bhoodan* movement
6. *Sarf - e-khas*
7. Land holding
8. *Begar/ Vetti*
9. Compensation

6,82,000 ఎకరాలను 3,40,000 మంది భూమిలేని, పేద నన్నకారుల రైతులకు పంచి పట్టించి, అవసరమైనాసికీ, చదువుదగినాసికీ పోలిస్తే అది చాలా తక్కువ. భూస్వాముల వన్నెలాల పట్ల, ప్రభుత్వానికి అంకితం కాజేయ నిబద్ధత జనండుపట్ల ఈ చట్టం సరిగా అమలు కాలేదు.

అనేకమంది భూస్వాములు అధికారుల ముందు తప్పుడు దృవీకరణలు చేసి, అడుగుపు భూమిని వట్టి చేయలేదు. చట్టం వస్తుండవల ముందుగానే జరిపిన అనేకమంది భూస్వాములు కమ భూములను దగ్గర బంధువులు, స్నేహితులు, బీతగాళ్ల ఏడుమీద కూడా విదలి చేశారు. భార్యభర్తలను ఏడు నేడు కుటుంబాలుగా చూపించటానికి కోర్టుల ద్వారా ఉత్తర్వు విడుదలు లొందవల సుపంక్తులు కూడా ఉన్నాయి. ఈ విధంగా చట్టం ప్రకారం అచనపు భూమి ఉన్న రైతులు కూడా తమ భూములను కాపాడుకుని మిగులు భూమిని చూపించలేదు. ప్రభుత్వం స్వాధీనం చేసుకున్న మిగులు భూమిలో చాలావరకు సాగుకు పనికిరానిదిగా ఉంది. పట్టణ 1లో 2005-06కి సంబంధించిన గణాంకాలు చూస్తే అధికశాతం 183 శాతం) పైనులు నన్నకారులైతరని. నాల్గవం సాగుభూమిలో సగం ఉండవల అర్థం అవుతుంది. ఇందుకు విరుద్ధంగా ఒక శాతం మాత్రమే ఉన్న భూస్వాముల అధీనంలో 61 శాతం భూమి ఉంది. ఏదే భూస్వాములు తమ భూములను ఎన్న కమలాలగా విభజించి వాటిని అక్రమంగా స్నేహితులు, బీతగాళ్ల ఏడుమీద చూల్లనందువల్ల కూడా గణాంకాలు

ఇలా ఉన్నాయి. భారతదేశంలో అన్ని రాష్ట్రాలలో ఇదే పరిస్థితి కొనసాగింది.

భూ పరిమితి చట్టాలను సమర్థవంతంగా అమలు చేసిన రాష్ట్రాలలో పశ్చిమ బంగాల్ ఒకటి. పశ్చిమ బంగాల్ ప్రభుత్వం కృతనిశ్చయంతో వ్యవహరించి నన్నకారుల రైతులు, భూమిలేని ఏదలను సమీకరించి భూ పరిమితి చట్టాలు అమలు అయ్యేలా చూసింది. ఫలితంగా ప్రభుత్వం 12,94,000 ఎకరాల భూమిని స్వాధీనం చేసుకుని అందులోనుంచి 10,64,000 ఎకరాల భూమిని 26,51,000 కుటుంబాలకు పంచి పట్టించి, రాజకీయ నిబద్ధత ఉంటే ఈ చట్టాలను సమర్థవంతంగా అమలు చేయవచ్చు. ఏదలకు అన్నలు, భూ పనకూడా చట్టకుట్ల చేయవచ్చునీ అది నిరూపిస్తుంది.

- భూ పరిమితి చట్టం అవసరం ఎందుకు ఏర్పడింది?
- ఈ చట్టాన్ని 1950లలోనే అమలు చేసి ఉంచాల్సిందని కొంతమంది భావిస్తారు. అయితే దీనిపల్ల చాలా వ్యతిరేకత వచ్చి ఉండవలసి కొంత మంది అభిప్రాయం. ఈ రెండు అభిప్రాయాల గురించి తరగతిలో చర్చించండి. మీరు దేనితో ఏకభవిస్తారు?
- భూ పరిమితి చట్టం అలంకారణ మునియు అంద్రప్రదేశ్ లోనూ, పశ్చిమ బంగాల్ లోనూ అమలు అయిన విధానాన్ని పోల్చండి. చట్టాన్ని సమర్థవంతంగా ఎలా అమలు చేయాలో చర్చించండి.

క్రీలకపదాలు

- | | | | |
|-----------------|----------------------|------------|-------------------|
| 1. భూ పరిమితి | 2. జుగీదుదారీ చట్టపు | 3. ఫంక్షన్ | 4. కౌలుదారీ చట్టం |
| 5. భూదాన ఉద్యమం | 6. నచ్చీ-పి-భాస్ | 7. భూకమతం | |
| 8. బేగార్/ చట్ట | 9. నవ్వనకపోకం | | |

Improve your learning

1. When laws are passed in the Assembly, there is much discussion on it from different points of view. What would have been the different points of view regarding the Land Reform Act in 1950s? Which point of view would have been stronger?
2. What would have been the points of view in 1970s when the Land Ceiling Acts were passed?
3. Do you think the peasant women gained from these reforms in any way? Give your reasons.
4. Is vetti prevalent still in your region? If it is there, prepare a report?
5. Imagine that you are a tenant who got ownership over land when the Land Reform Act was implemented. Write down your feelings.
6. Imagine that you are a landlord at the time of the Land Reform Act. Describe your feelings and actions at that time.
7. Many people feel that the land reform actually harmed a large number of tenants-at-will. Do you agree with this view? Give reasons.
8. Though the governments made effective laws, why has the land Ceiling Act not been implemented effectively?
9. Locate Pochampally village in Nalgonda district in Telangana map.
10. Read the first paragraph under the heading 'Rural Poverty at the time of Independence' and answer the following: Have the conditions improved now? In what way?



Project:

Form groups of five students each. Discuss the experiences of elders of your area about the land ceiling. Find out whether the issue happened in that village as mentioned in the chapter. Prepare a report and submit in the class.

1. శాసనసభలో చట్టాలు చేసేటప్పుడు దానిపై వివిధ దృక్పథకోణాలనుంచి ఎంతో చర్చ జరుగుతుంది. 1960లలో భూ సంస్కరణల చట్టంపై వివిధ అభిప్రాయాలు ఎటు ఉంటాయి? ఏ దృక్పథానిం బలంగా ఉంటే ఉంటుంది?



2. 1970లలో భూ పరిమితి చట్టాలు చేసేసప్పుడు ఎటువంటి అభిప్రాయాలు ఉంటే ఉంటాయి?
3. ఈ సంస్కరణల పల్ల రైతులకు మహిళల పేర్లను బట్టి పొందాలా? కారణాలు ఏర్పాటుండి.
4. 'సర్వే' అనేది మీ ప్రాంతంలో ఇంకా అమలులో ఉందా? దానిపై ఒక నివేదిక తయారుచేయండి.
5. మీకు ఒక కౌలుదారు, అది డిహెంచుకోండి భూ సంస్కరణ చట్టాల పల్ల మీకు భూమి బట్టించింది. అప్పుడు మీ భావాలను గురించి రాయండి.
6. భూ సంస్కరణల చట్టం సమయంలో మీరు ఒక భూస్వామి అని డిహెంచుకోండి. అప్పుడు మీ భావాల, చర్చలు ఎలా ఉంటాయో రాయండి.
7. రైతుల బంధు పచ్చినప్పుడు రోలగించేగల కౌలుదారుకు భూ సంస్కరణల పల్ల వాస్తవాలకి సర్దుం జరిగిందని చాలామంది అభిప్రాయపడతారు. దీనితో మీకు ఏకీభవిస్తారా? మీ కారణాలు అల్లండి.
8. ప్రభుత్వం సమర్థవంతమైన చట్టాలు చేసినా భూ పరిమితి చట్టాన్ని సమర్థంగా ఎంచుకు అమలు చేయలేకపోతుంది?
9. అలంగాడ పటంలో సర్కంబ జిల్లాలోని పొరువల్ల గ్రామాన్ని గుర్తించండి.
10. "స్వేచ్ఛాత్వం వచ్చే నాచేకి గ్రామీణ పేదరికం" అనే తీర్మాన కింద ముదట ఏం చేసేవ ఈ క్రింది ప్రశ్నకు సమాధానం రాయండి.

వ్రాసుక పరిష్కారాలు మెరుగుపర్చుకో? ఎలా?

ప్రాజెక్టు:

అయిదుగురు విద్యార్థుల జోన్లను బృందంగా ఏర్పడి, మీ ప్రాంతంలోని కొంతమంది పల్లలతో భూ సంస్కరణల అమలులో వాళ్ల అనుభవాల గురించి అడగండి. ఈ ఎ-కంలో పేర్కొన్న అంశాల మీ డిల్లీ కూలా జరిగాయనా అలాగుకోండి. దీనిపై ఒక నివేదిక తయారుచేసి తరగతిలో చర్చించండి.

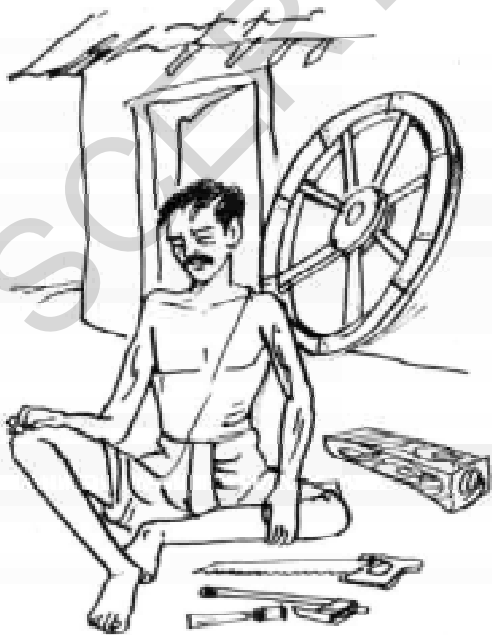


Understanding Poverty

Distress in rural areas

Ramachari worked as a carpenter in a village in Nalgonda district. He used to make tools and implements for the farmers in the village. He had no land or cattle. Though Ramachari was not a farmer, his well-being depended on the farming activities of his village.

Till a few years back, Ramachari would get around 40 clients, most of them farmers. They paid for his services with paddy. Each gave him 70 kilograms a year. Of the 2800 kg he got this way, he kept what his family needed and sold the rest in the market. He could get around Rs.375 for 70 kg of paddy. This was some years ago. After retaining what his family required, he could make Rs. 8000 in a year. With that, he looked for the family.



Trouble started when agricultural operations began to change. The entry of 12 tractors in the village reduced his work opportunity. Large and medium farmers were hiring tractors and there was less use of bullocks, as you would have read in an earlier chapter. However, that was not all. For many small farmers in the village, farming was getting more and more difficult. The canal had dried up, and there was no water for irrigation. To dig borewells and buy seeds, fertilisers and pesticides, farmers had to take loans at high costs. Repayment was difficult, more so, when the crops failed. In Ramachari's village, the villagers lost over 30 bullocks in distress sales. That meant less work for Ramachari who made various items linked with their use. There was no demand for Ramachari's implements as the farmers were not replacing their tools. The number of clients came down from 40 to 3 or 4 per year.

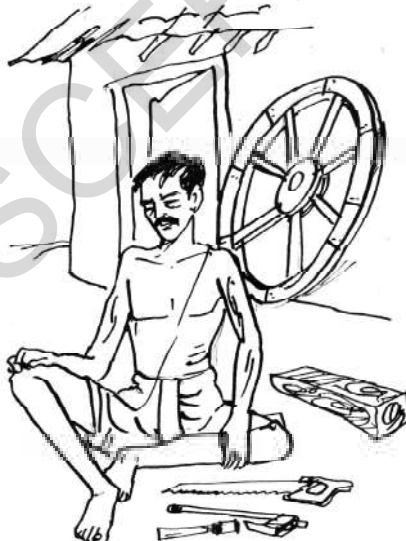
As the work in the village dwindled, Aruna, Ramachari's wife, started working in a chappal company in Hyderabad. "There was no choice," she says. "I had never been a migrant worker before. But there were no chances of finding work here." So, she migrates for one month at a time, leaving their three children with her husband. More than 250 workers migrated out of the village looking for work leaving the elderly and the young children behind.



గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో దుస్థితి

అలంగాణలోని వల్లభవ జిల్లాలోని ఒక గ్రామంలో రామాచారి ప్రకంగా వని చేసినారు. గ్రామంలోని వ్రతుల కోసం పరిశ్రమలు, వనిమూర్తి అయాడుచేసినారు. అతనికి భూమికానీ, పశువులు కానీ లేవు. రామాచారి వ్రతు కాకపోయినప్పటికీ అతని బోవనోపిత్రి గ్రామంలోని వ్యవసాయ పనుల మీద అధారపడి ఉండు.

కొన్ని సంవత్సరాల క్రితంపరకు రామాచారి పర్ల వని చేయించుకోటానికి 40 మంది రాకానప్పవారు, అక్కల్లో ఎక్కువ మండు వ్రతులు, అతడు చేసిన పనులకు ప్రతిఫలం వ్రతులు ధాన్యం రూపంలో ఎక్కువచేట్టే. ఒక్కొక్క వ్రతు సంవత్సరానికి 70 కిలోల రాన్యం ఇచ్చేవారు. అలా వచ్చిన 2,800 కిలోల రాన్యంలో కుటుంబానికి కావలసినంత ఉంచుకుని, సోపనది మాక్కటులో అమ్మారు. 70 కిలోల రాన్యం 375 రూపాయలకు అమ్మారు. కొన్ని సంవత్సరాల క్రితంపరకు ఈ పరంగా కుటుంబానికి పరవరా టియ్యంతోపాటు సంవత్సరానికి 5,000 రూపాయలు పొందసారు. దీనితోనే కుటుంబాన్ని గుట్టుగా నడుపుకోచ్చారు.



వ్యవసాయ పనులలో మార్పులు రావటంతో సమస్య నుడలయ్యింది. దీల్లోకి 12 క్రాక్లర్లు రావటంతో అతనికి పని తగ్గింది. ముందు అభ్యాయాల్లో పదివినట్లు చిన్న, పర్ల వ్రతులు క్రాక్లర్లు సొంతంగా కానీ, బాడుగక కానీ ఉపయోగించవటంతో విద్ర నియోగం తగ్గిండు. అంతకాడు, దీల్లోని స్వ్వకారు వ్రతులకు రానురాను వ్యవసాయం చేయటం తగ్గుతునొగింది. కాబావ పండిపోవటంతో సోపనీరు లేకుండాపోయింది. బోరునూపులు తప్పటానికి, నీరనూలు, పికువులు, పురుగునందులు కోసటానికి వ్రతులు అధిక పర్లలకు అప్పు చేయాల్సి వచ్చింది. ఈ అప్పులు తిరిగి చల్లించటం, ప్రత్యేకంప పంటలు నష్టపోయినప్పుడు కష్టపొందటం, రామాచారి అక్క దీరలో అప్పులనొలన వ్రతులు 30కి పైగా విష్లను అమ్ముకోవలసి వచ్చిండు. అంటే అధిక అనుబంధంగా రకరకాల పనులు చేసే రామాచారికి వని తగ్గిందన్నమాట. రామాచారి తయారం చేసే వరికాలకు గింకే లేకుండాపోయిండు. ఒకప్పుడు నన్నే 40 మందికి బదులు ఇప్పుడు ముగ్గురో. సలాగుకో వచ్చి వని చేయించుకుంటున్నారు.

దీల్లో పని తగ్గటం నల్ల రామాచారి భార్య అరుణ స్త్రాస్రావాల్లోని చప్పుల కం పనీలో వని చేయసొగింది. "నూకు పుకోదాల లేకుండా పొయింది," అని అడు చప్పింది. "అంతకు పుంగు సేనప్పుడూ వనిక నలన నోలేదు. కానీ దీల్లో పని దాలత అపకాకాలు పూర్లగా అడుగంబిపోయాయి." తన ముక్కడు పిల్లల్ని నల్ల చ్చగర పదిలిపట్టే అను నల రోజాలపాటు వనిక నల్లండు. ఇంటి దగ్గర ముసలి అప్పు. పిల్లల్ని పదిలిపట్టే అ దులనుంచి 250 మందిరాకా వని వతుకుంటూ పలన నల్లారు.

While Aruna went to work in the city, the family would remain hungry many times. At times, Ramachary had to borrow from the neighbours even to buy some broken rice. Ramachari would often fall ill and keep poor health. He was not able to work in the same capacity as before.

- In what way was Ramachari's livelihood related to agriculture in the village?
- Do you think the hardships that the family faces were because of:
(a) Ramachari's lack of awareness and effort?
OR
b) the livelihood situation in the village?
- What do you think can be done so that Ramachari and his family get two square meals a day?
- How would you describe the exchange between Ramachari and the farmers in the village?
- How many kilograms of paddy would Ramachari retain for the family in normal years?
- Can we consider Rs. 8000 a year sufficient to cover the family's expenses (other than foodgrains)?

Chandraiah is a cart-puller. His family lives in the village while he works in the city market and lives in the city slums. At times, he earns Rs.100 and on some days, he doesn't earn more than Rs.40, depending on the number of trips he makes with his cart. During the day, Chandraiah eats from one of the carts in the market selling *roti and dal*.

Since he wants to save money to send to his family, he usually eats less than what would be adequate for the heavy manual work that he does. Towards the evening, he is very tired. All the cart-pullers who stay in the slums pool in money and take turns to cook the evening meal. Living and working for twenty years in this manner, without adequate nutrition, has sapped Chandraiah's energy and he looks much older than his age.

- Discuss what is common about Chandraiah's and Ramachari's lives.

Poverty as Chronic Hunger

Situation of chronic hunger is widespread. Numerous people like Ramachari and Chandraiah across Indian villages and cities cannot afford enough food every day to be healthy and lead an active life.



Fig 17.1: Discuss the different living standards in the above urban picture

అయినా పలనకీ వ్యవస్థలందు అవి కుటుంబం చాలాసార్లు అకలతో గడవాలి వచ్చేది. సూకలు కొనడానికి కూడా రామాచారి పొరుగుగట్లలో అప్పు వేయాల్సి వచ్చేది. రామాచారి అలోగ్యం సరిగా ఉండేది కాదు, అతను తననూ రోగాల బారిన పడేవాడు. అంతకు మించు మాదిరిగా పని చేయలేక నోడవాలాడు.

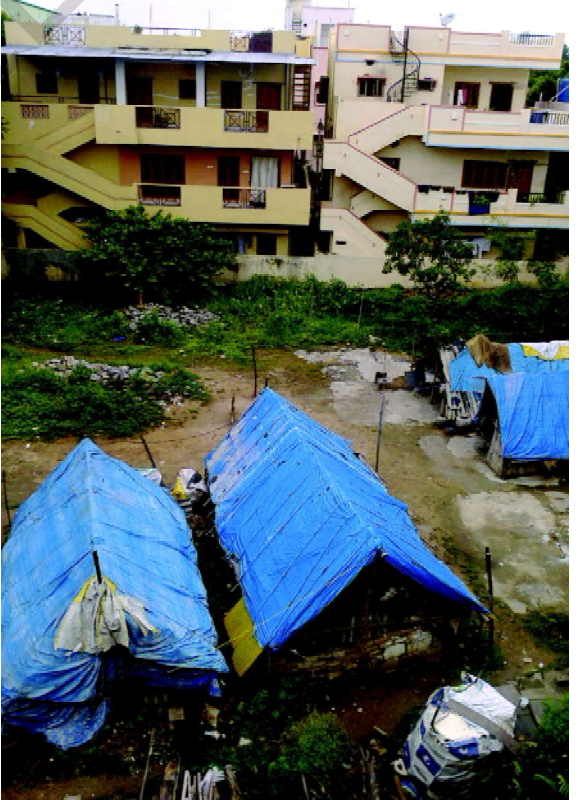
- రామాచారి జీవనోపాధి గ్రామంలోని వ్యవసాయంలో వివిధంగా ముడిపడి ఉంది?
 - రామాచారి కుటుంబం కష్టాలు ఎదుర్కోవడానికి అవకాశం:
- (అ) రామాచారి నచ్చిన శ్రమలన్నీలు చేయకపోవటం, తగిన అవగాహన జీకపోవటం, లేక
- (ఆ) గ్రామంలో జీవనోపాధుల పరిస్థితి.
 - రామాచారి కుటుంబానికి రోజూ ఉండు పూటలా ఖాళీసం లభించాలంటే ఏం చేయాలో? అలోచించండి.
 - రామాచారి, గ్రామంలోని శ్రమలకు మధ్య మాస్టర్/ లావాదేవీని ఎలా వర్ణిస్తారు?
 - సాధారణంగా సంపత్కాంక్షికి రామాచారి తన కుటుంబ అవసరాలకు ఎన్నో కిలోల ధాన్యం ఉంచుకునేవాడు?
 - (అవోర ధాన్యాలు అకూరండా) కుటుంబ ఖర్చులకు సంవత్సరానికి 2000 రూపాయలు సరిపోతాయా?

చంద్రయ్య పట్టుక మాస్టర్లో బండ లాగుతూ పట్టుక మురికి వాడల్లో ఉంటాడు. అతని కుటుంబం ఊల్లో ఉంటుంది. ఒక్కొక్క రోజూ అతను పంద రూపాయల పరకు సంపాదిస్తాడు. ఒక్కొక్కసారి 40 రూపాయలకు మించి రాదు. పగటిపూట మార్కెట్లో బండవేద అమ్మే రాట్ట, పప్పు కొనుక్కోని తీసేవాడు.

కొంత వజ్రా ఇంటికి కూడా పంపించాలి కాబట్టి అతను వేసే శారీరక పనికి తగ్గట్టుగా అకూరండా చాలా తక్కువ తీసేవాడు. సాయంత్రం అయ్యేసరికి అతనికి సేదసం కమ్ముకునేది. చాలా మురికివాడల్లో ఉంటున్న బంటి వాళ్లంలా పండుల ప్రకారం అన్నం వండి అందరూ తీసేవారు. ఈ విధంగా నల్లస అవోరం లేకుండా చంద్రయ్య గడిపిన చంద్రయ్య వంట్లో కక్తి అంతా ఉండిపోయింది. అతను తన పండుక కంట చాలా మురికివాడగా కనిపించేవాడు.

- చంద్రయ్య రామాచారి జీవితాలలో పోలికలను చర్చించండి.

తీవ్ర ఆకలి కూడా వేదరికమే
 పన్నులతో గడవటం చాలా విస్తృతంగా వ్యాపించి ఉంది. రామాచారి, చంద్రయ్య లాగా భారతీయ గ్రామాలు, పట్టణాలలో అసేకమంది అలోగ్యంగా ఉండటానికి, రోజూవారీ చురుకుగా పని చేయటానికి తగినంత ఆహారం తినే పరిస్థితుల్లో లేదు.



చిత్రం 17.1: పై పట్టణ ధాన్యంలోని జీవన నిధానాలలో శేడా గురించి చర్చించండి

They may not always appear to be in the desperate situation that we find with homeless or old people living on the streets. These people may look normal to us but they do experience hunger and fatigue. They do not get sufficient food to eat. They are eating less than what they should. If this situation continues for a long time, it is called chronic or persistent hunger. They are usually tired, feel weak and often fall ill.

We need energy to move muscles, to walk, talk and do our routine work. We get this energy from the food we eat. This energy is measured in kilocalories (kcal). For example, one tea spoon of sugar gives us 40 kcal, one tea spoon of oil gives us 90 kcal. If you look at any packaged food, it usually indicates the total calories that one would get from it.

The national calorie standard was established as 2,400 and 2,100 kcal per day for rural and urban areas respectively. On an average, a person requires food that would provide 2100 kcal per day as a minimum energy intake to stay healthy. In rural areas, where manual work is more intense, the calorie intake requirement is higher at 2400 kcal per day.

Can you imagine that 80 percent of people in rural areas in India consume food that is way below the calorie standard? That is 4 out of 5 persons have food that is deficient in calories. Deficiency in calories is not limited to people in the villages alone. In the urban areas too, 3 out of every 5 persons have food that is deficient in calories.

What is even more disturbing is that over the years, the calorie consumption of the poorest has been declining. When compared to the 1980s, while our country as a whole seems to have become more prosperous and we have many more goods and services than were available earlier. But among the poorest, hunger has increased. They actually consume less calories today than say 25 years back!

- What is the average calorie intake of persons in the top quarter in the country?
- By what percentage does the calorie intake of persons in the bottom quarter fall short of the daily calorie standard?
- Why do you think is the calorie intake of the people so low?

Hunger is not just painful to bear, it is also destructive. Chronic hunger and calorie deficiency is related to under-nourishment. People who are chronically hungry do not have access to sufficient amounts of safe and nutritious food and therefore are undernourished. Their undernourishment makes it hard to study, work or otherwise perform physical activities. Undernourished children do not grow as quickly as healthy children. Mentally, they may develop more slowly. Constant hunger weakens the immune system and makes them more vulnerable to diseases and infections. Mothers living in constant hunger often give birth to underweight and weak babies.

పేదల్లో మనం చూసే అసౌకర్యాలు, పూర్ణుల మాదిరి వాళ్ల పరిస్థితి అంత దారుణంగా అనిపించక పోవచ్చు. పేర్ల మనక బాగానే ఉన్నట్టు కనపడతాడు, కానీ వాళ్ల అకలిక, అలసటకే గురవుతాడు. వాళ్లకి తీరదానికే సరిపోయేటంత అసౌకరం దొరకదు. వాళ్లు తీరదానికే దానికంటే తక్కువ తింటారు. ఈ పరిస్థితి చాలాకాలం కొనసాగడాన్ని దీర్ఘకాల లేదా తీవ్ర అకలి అంటారు. అందువలన వాళ్ల వజ్రహాసంగా ఉండి తరచు రోగాల బారిన పడుతుంటారు.

కందులను కదిలించటానికి, నడవటానికి, మాట్లాడటానికి, రోజూవారీ వసూలు చేయటానికి మనకు శక్తి కావాలి. ఈ శక్తి మనం తినే ఆహారం నుంచి వస్తుంది. ఈ శక్తిని కిలోకాలరీలలో కొలుస్తారు. ఏదామారాకు ఒక చంచా చక్కర నుండి 40 కిలోకాలరీల శక్తి వస్తుంది. ఒక చంచా నూననుంచి 90 కిలోకాలరీల శక్తి లభిస్తుంది. అట్లా పళ్లెలలో ఉన్న ఆహారం కొన్నప్పుడు అది తింటే వచ్చే శక్తి విచారాలు దానిపై ఉంటాయి.

పల్లె ప్రాంతాలలో వాళ్లకి 2,400, పట్టణంలో వాళ్లకి 2,100 కిలోకాలరీలు శక్తిని ఇచ్చే ఆహారం ప్రతిరోజూ అవసరమని జాతీయస్థాయిలో ప్రామాణికంగా నిర్ధారించారు. ఒక మనషి అరోగ్యంగా ఉండాలంటే సగటున రోజూకే కనీసం 2,100 కిలో కాలరీల శక్తినిచ్చే ఆహారాన్ని తీసుకోవాలి. శారీరకశ్రమ ఎక్కువగా చేసేవాళ్లకి రోజూకే కనీసం 2,400 కిలో కాలరీల శక్తి కావాలి.

ఖారతచేశంలోని గ్రామీణ ప్రాంతాలలోని 20 శాతం చాలా ప్రజలు కనీసం కాలరీలు ఇచ్చే ఆహారాన్ని తీసుకుంటేదంటే ఆళ్ళవద్దం కలుగుతోందా? అంటే ప్రతి అయిదుగురిలో నలుగురు నరపదా కాలరీల లేని ఆహారాన్ని తింటున్నారు. ఈ కాలరీల లోపం గ్రామీణ ప్రాంతాలకే పరిమితంబు లేదు. పట్టణ ప్రాంతాలలో కూడా ప్రతి అయిదుగురిలో మూగ్గురు తక్కువ కాలరీలు ఉన్న ఆహారాన్ని తీసుకుంటున్నారు.

సంపత్సాల గడుస్తున్నకొద్దీ అత్యంత పేదల ఆహారంలో కాలరీల పరిమాణం తగ్గుతూ ఉండటం చాలా అందోళనను కలిగిస్తోంది. 1980లలో పోలిస్ట్రీ ప్రస్తుతం మన దేశం మాత్రంగా సంపద పరిగెనట్లు అనిపిస్తుంది, మానుపడికంటే ఎక్కువ మనుషులు, నేవలు అందుబాటులో ఉన్నాయి. కానీ, అత్యంత పేదలలో మాత్రం అకలికే గురికావటం వలిగింది. వాస్తవానికి వాళ్లకి 25 సంవత్సరాల క్రితం కంటే ఇప్పుడు తక్కువ కాలరీలు అందుతున్నాయి!

- దేశంలో అత్యంత సంపన్నులైన 25 శాతం ప్రజలు సగటున రోజూకే ఎన్ని కాలరీలను తీసుకుంటున్నారు?
- దేశంలో అత్యంత పేదలైన 25 శాతం ప్రజలు రోజూ తీసుకోవచ్చిన కాలరీల కంటే సగటున వాళ్ల తీసుకుంటున్న కాలరీలు ఎంత శాతం తక్కువ?
- పేద ప్రజలు చాలా తక్కువ కాలరీలు తీసుకోవడానికి కారణాలు ఏమిటి?

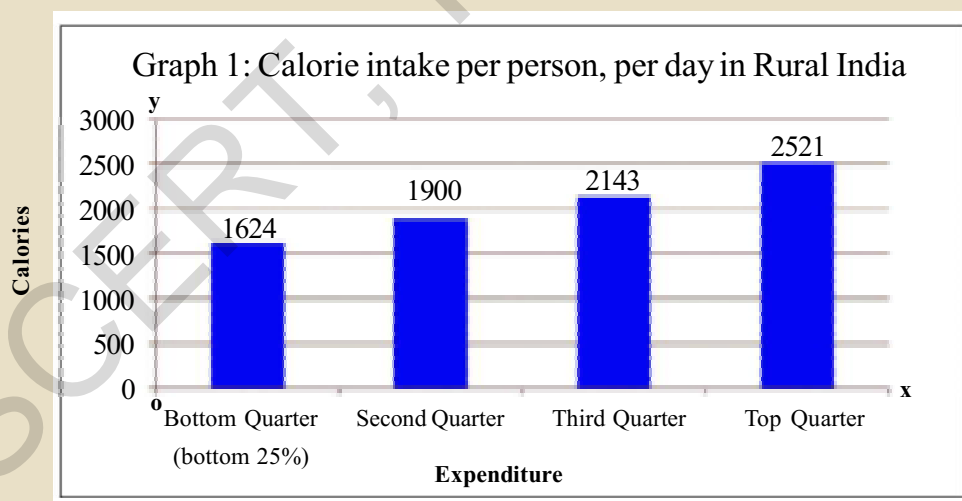
అకలిని భరించటం చాలా బాధాకరంగా ఉండటంపే కాదు, దానివల్ల ఎంతో హాని కూడా జరుగుతుంది. తీవ్ర అకలికే గురయ్యే ప్రజలకు తగినంత పోషకాలు ఉన్న ఆహారం దొరకదు. సరైన నూనాదులలో ఆహారం తీసుకోకపోతే కాలరీల లోపానికి గురవుతారు. పోషకాహారలోపం ఉంటే చదవటం, పనిచేయటం, శారీరక వసూలు చేయటం కష్టమవుతుంది. పోషకాహారలోపం ఉండే పిల్లలు ఆరోగ్యంగా ఉండే పిల్లలంత వేగంగా పెరగరు. మానసికంగా కూడా అంత బాగా వృద్ధి చెందరు. నిర్జన్మ అకలితో ఉండటం వల్ల రోగనిరోధక శక్తి తగ్గి వాళ్ల జీవితంగా జబ్బుల పాలవుతారు. చివ్ర అకలికే గురైన తల్లులు సాధారణంగా బరువు తక్కువ, ఐలహీసంగా ఉంటే పిల్లలకు జన్మనిస్తారు.

Food Inequality

Like scientists do experiments in the laboratories and generate data, for social sciences, surveys are a valuable source of data and constitute evidence for analysis. National Sample Survey is one such survey conducted by the government of India to know about the economic and social conditions of the people. Surveyors interview a large number of households across the country and compile this information on various items. This data is then used by researchers to understand what is happening to employment, spending capacity of people, schooling, health, access to drinking water etc. This data is particularly useful to know whether the government policies are moving in the right direction or not.

Graph 1 on calorie intake was drawn using information collected during National Sample Survey done in 2004. Researchers tried to look at the calorie intake per person and found that the calorie intake differs widely across the poor and the rich. People with very low income can spend very little (the poorest), and consume 1624 kcal on an average. As the incomes and spending capacity increases, the calorie intake rises. The calorie intake of the poorest continues to be much less than the calorie intake of the top quarter of the population, despite the poor needing more calories because of harder manual work.

For a very large percentage of people, their daily food intake doesn't meet the calorie requirement. All the people whose food/calorie intake falls below the calorie standard can be considered as poor.



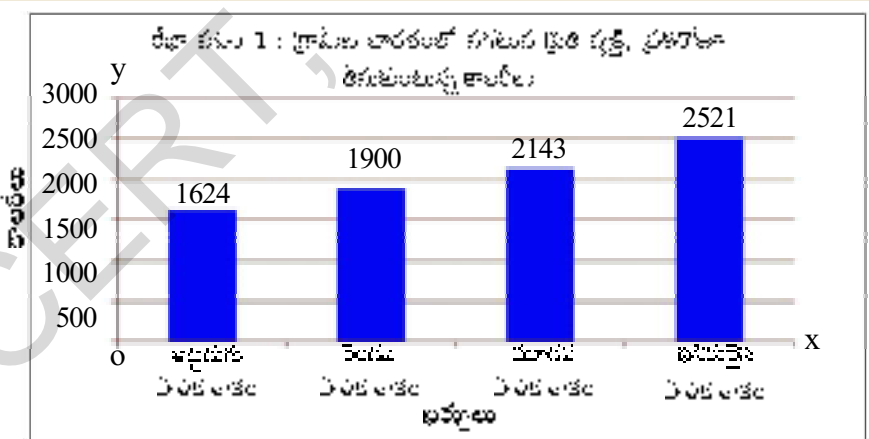
Note: Expenditure here means spending on household items like food, clothing, footwear, education, medical care, fuel and lighting, house rent etc. In 2004, every person in the bottom quarter could spend less than Rs. 340 per month per person, i.e. even less than Rs. 12 a day on these essential items of living! Those in the second quarter were spending a little more and so on. As one goes further on the x-axis, the spending rises.

ఆహార ఆసమానత

శాస్త్రజ్ఞులు పరిశోధనా తీర్మానాల్లో ప్రయోగాలు చేసి గణాంకాలు సేకరించినట్లు సామాజిక శాస్త్రనేతరులకు సర్వేలు విలువైన గణాంకాలను, విశ్లేషణకు రుణావులను అందిస్తాయి. ప్రజల సామాజిక, అర్థిక పరిస్థితులు తలనుకోటానికి భారత ప్రభుత్వం ప్రతి నాలుగు లేదా ఐదు సంవత్సరాలకు ఒకసారి జాతీయ సమాన సర్వే (National Sample Survey)ని నిర్వహిస్తుంది. దేశవ్యాప్తంగా ఎక్కడ సంఖ్యలో కుటుంబాల సంఖ్య ఉంటున్నా అన్నింటా సర్వే చేసి కొలవబడిన సమాచారాన్ని సేకరిస్తారు. ప్రజల ఉపాధి, వాళ్ళ చేనేత, పాతశాల విద్య, ఆరోగ్యం, అంగనవాటి అందుబాటు వంటి విషయాలపై ఎముఖ్యతో తలనుకోటానికి పరిశోధకులు ఈ గణాంకాలను ఉపయోగిస్తారు. ప్రభుత్వ విధానాల సరైన దిశలోనే ఉన్నాయా లేదో తలనుకోటానికి ఈ గణాంకాలు ప్రత్యేకంగా ఉపయోగపడతాయి.

2004లో జరిపిన జాతీయ సమాన సర్వేలోని సమాచారం ఆధారంగా కొలలబడి వినియోగం తియ్యచేసే రోజువారం 1 తయారు చేశారు. సగటున ప్రతి వ్యక్తి ఐదు కొలలబడి తీసుకుంటున్నారో తలనుకోటానికి పరిశోధకులు ప్రయత్నించారు. ఈ విషయంలో ధనుకులకూ ఏదలకూ మధ్య చాలా అంతరం ఉందని తలనుకున్నారు. చాలా తక్కువ ఆదాయం ఉంటే, చాలా తక్కువ ఖర్చు చేయగలిగిన వాళ్ళ (అత్యంత పేదలు) సగటున ప్రతి రోజూ 1624 కిలోకొలలబడి ఆహారం తీసుకుంటున్నారు. ఆదాయం, ఖర్చుతోపాటు తీసుకునే కొలలబడి కూడా పెరుగుతుంటాయి. పేదవారు లేదా శారీరక శ్రమ చేస్తుంటారు కొబ్బరి వాళ్ళ అంకా ఎక్కువ కొలలబడి తీసుకోవాలి కానీ జనాభాలో అత్యంత పేదవాళ్ళ అత్యంత దేవుల కంటే చాలా తక్కువ కొలలబడి తీసుకుంటున్నారు.

అధిక శాతం ప్రజలలో వాళ్ళు రోజూ తింటున్న అహారం సంఖ్య వాళ్ళకి అవసరమైనన్ని కొలలబడి అందడం లేదు. ప్రామాణిక స్థాయిలో కొలలబడి తీసుకోని వాళ్ళందరినీ ఏదలగా పరిగణించవచ్చు.



గమనిక : ఇక్కడ చేస్తున్న ఖర్చు అంటే అహారం, బట్టలు, పాదచక్రాలు, చదువు, వైద్యం, ఇంధనం, విద్యుత్తు, ఇంటి అద్ద వంటివి వస్తాయి. 2004లో అత్యంత పేదలైన పాతక శాతం ప్రజలలో ప్రతి వ్యక్తి ఈ అంకాల పై సరికి 340 రూపాయలు ఖర్చు చేస్తున్నారు. అంటే ఈ నిత్యావసర వస్తువులకు రోజూకు 12 రూపాయల కంటే తక్కువన్నమాట! రెండవ పాతక శాతంలోని వాళ్ళు కొంచెం ఎక్కువ ఖర్చు చేస్తున్నారు. ఎక్స్ అక్షం పై ముందుకు సులువున్నకొద్దీ వాళ్ళ చేస్తున్న ఖర్చు పెరుగుతుంది.

Activity

- One way to find out if we are properly nourished is to calculate what Nutrition Scientists call Body Mass Index (BMI). This is easy to calculate. Let each student in the class find out his/her weight and height. Take the weight of the student in kgs. Then take the height by drawing up a scale on the wall and measuring accurately with the head straight. Convert the height recorded in centimeters into meters. Divide the weight in kgs by the square of the height. The number you get is called BMI. Then look at the BMI for age table given in the last pages of the book. For example, if the girl student is 14 years and 8 months age, and the BMI is 15.2, then she is undernourished. Similarly, if the BMI of a boy aged 15 years and 6 months is 28, then he is overweight. Discuss the life situation, food and exercise habits of students in general without making any one feel ashamed in the class.

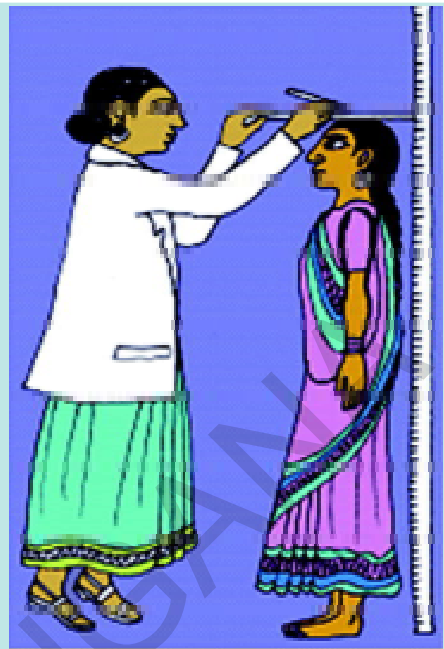


Fig 17.2: Measuring the height

$$\text{BMI} = \text{Body weight (in kgs)} \div \text{height} \times \text{height (in metres)}$$

Why Poverty? How can it be eliminated?

The most important contributor to poverty, as you would have guessed by now, is the lack of regular employment.

In the absence of employment opportunities, people lack the purchasing power (income) to fulfil their basic needs. Chronic hunger is one of the fallouts of this lack of minimum purchasing power.

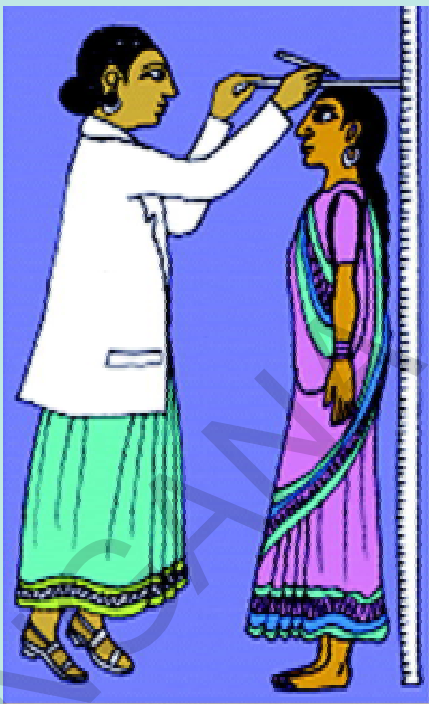
Agriculture - Source of Livelihood

More than 50 percent of the people in India still depend upon agricultural activities for their livelihood. However, agriculture contributes only 1/6th of the total income of the country. Limited employment opportunities in manufacturing and services have forced people

to continue to depend upon agriculture. Most of them are small farmers and agricultural labourers. Besides, there are persons whose occupations are allied to agriculture like the carpenter Ramachari. Success of such non-farm workers like potters, leather workers, small-processing units workers in the village also depends on the state of agriculture. We saw how Ramachari and his family suffered when agriculture stagnated in the village. There was no demand for tools and implements that Ramachari could make. Ramachari had little work and hardly any income. Like other poor households, the family possessed no land or cattle. The village could provide no opportunities for work as agricultural labourer in the fields in that year. Neither was there any non-farm work.

శ్రుత్యం

● మానవ శరీరానికి పోషించడానికి అవసరమైన అన్ని అవసరాలను కలిగి ఉండటం పోషకాహార శాస్త్రవేత్తలు అందించిన బాడీ మాస్ ఇండెక్స్ (BMI) అనేది ఒక మార్గం. దీనిని గణించడం సులభం. తరగతిలోని ప్రతి విద్యార్థి అతని/ఆమె బరువు మరియు ఎత్తును కనుగొనండి. విద్యార్థి బరువును కిలో గ్రాములలో తీసుకోండి. గోడపై ఎత్తును సూచించే కొలతను గీయడం ద్వారా ఎత్తు కొలత తీసుకోండి. కొలత తీసుకునేటప్పుడు తలను ఏడాచుగా ఉంచాలి చూడండి. ఎంతో మీటర్లలో తీసుకున్న కొలతను మీటర్లలోకి మార్చండి. కిలోలలో తీసుకున్న విద్యార్థుల బరువును ఎటు యొక్క వర్ణంతో భాగించండి. మీకు పొందిన సంఖ్యను BMI అంటారు. దీనిని పుస్తకం ద్వారా పేజీలో ఉన్న BMI పటాన్ని పట్టికను చూడండి. ఉదాహరణకు ఒక బాలిక 14 ఎళ్ళ 8 నలల బరువు ఉంది. BMI 19.2 ఉంటే ఆమె పోషకాహార లోపాన్ని కలిగి ఉంది అని అర్థం. అదే విధంగా 16 సంవత్సరాల 6 నలల బరువు ఉన్న బాలిక BMI 28 అయితే ఆమె అధిక బరువు కలిగి ఉన్నది అని అర్థం. విద్యార్థుల జీవన పరిస్థితి, అవసరం మరియు స్వయంగా ఆయా స్థానం గురించి తరగతి గదిలో ఎవరిని పోషించుకుంటా చర్చించండి.



చిత్రం 17.2 : ఎత్తు కొలత

$$BMI = \frac{\text{శారీరక బరువు (కిలోలలో)}}{\text{ఎత్తు} \times \text{ఎత్తు (మీటర్లలో)}}$$

పేదరికం ఎందుకు ఉంది? దానిని ఎలా నిర్మూలించవచ్చు?

పేదరికానికి ప్రధాన కారణం క్రమం తప్పకుండా పని దొరకకపోవడం అని మీకు ఈసారికి గ్రహించి ఉంటారు.

ఉపాధి అవకాశాల లోకలో మౌలిక అవసరాలు తీర్చుకునే ప్రజల కొనుగోలు శక్తి (అదాయం) తగ్గుతుంది. కనీస కొనుగోలు శక్తి లేనప్పుడు మళ్లీ తీవ్ర అకలికి గురవుతారు.

జీవనోపాధిగా వ్యవసాయం

భారతదేశంలో ఇప్పుడే 90 శాతం కంటే ఎక్కువ ప్రజలు తమ జీవనోపాధిక వ్యవసాయ వసులపై ఆధారపడుతున్నారు. అయినప్పటికీ, దేశం యొక్క అదాయంలో 1/3 వంతు మాత్రమే వ్యవసాయం నుండి వస్తుంది. ఉత్పత్తి మరియు సేవలలో పరిపాక

ఉపాధి అవకాశాలు ప్రజలు వ్యవసాయం పై ఆధారపడుతున్న కొనసాగించాయి. ఏళ్లలో వ్యవసాయ రైతులు, వ్యవసాయ కూలీలు ఎక్కువ. అంతేకాక వేతనం అమామారిలాగా వ్యవసాయంతో ముడిపడి ఉన్నాయి కూడా ఉన్నారు. గ్రామాల్లో కుండలు చేసినారు. తోలాపని చేసినారు, చిన్న చిన్న పరిశ్రమలు ఎక్కువయ్యాయి బాగు కూడా వ్యవసాయ స్థితిపై ఆధారపడి ఉంటుంది. గ్రామంలో వ్యవసాయం తరలించడం వదిలించడం అమామారి కుటుంబం కష్టాలను ఎదుర్కొంటుంది చూశాం. అమామారి కుటుంబం చేయగలిగిన పరికరాలకు గింజీ లోకుండా పోయింది. ఫలితంగా అమామారికి పని, అదాయం లేకుండా పోయాయి. ఇతర పేద కుటుంబాల మాదిరిగానే ఏరిక కూడా పొలాలు కాని పశువులు కాని లేవు. ఆ సంవత్సరం పొలాల్లో వ్యవసాయ కూలీలకు కూడా అంతగా పనిలేదు. వ్యవసాయోత్పత్తి పనులు కూడా లేవు.

Since the well-being and livelihood of so many people is dependent on agriculture, it is very important that agriculture grows well. When agriculture prospers, it would normally generate employment and income for people in the rural areas. Also, when agricultural production is abundant, prices of food items are likely to be more affordable for people than they would otherwise be.

At present, there are a variety of problems plaguing agriculture. You have read in the Chapter Agriculture in Our Times in Class VI about how the small farmers suffer as a result of lack of water for irrigation, lack of loans at reasonable interest rates and lack of reliable seeds and fertilisers for cropping. (You might want to re-read and recall the case-studies of small farmers Ravi and Ramu in Venkatapuram.) The high costs of inputs, low yields and frequent crop failure have led to acute farmer distress. Most small farmers are also forced to work as agricultural labourers in order to make the ends meet. In fact, four out of five farmers in Telangana and Andhra Pradesh are like Ravi and Ramu.

- Here are a few steps that the government must undertake to support agricultural growth and those dependent on agriculture. Can you write a few lines on each? Why is it important? You could give examples from your own context.

1. Timely provision of seeds, fertilisers, pesticides by the government so that the farmer does not have to depend on middlemen/ traders. The government must ensure that these products are of standard quality and reasonably priced.
2. Small irrigation projects
3. Timely availability of bank loans at reasonable interest rate

4. Outlets or marketing the crops at a fair price for producers
5. Development of roads and transport system in the countryside
6. Assistance to farmers in case of crop failure

Other Livelihood Options

In Telangana and Andhra Pradesh, nearly 40 Percentage of all rural families are mainly agricultural labourers. These families are mostly landless and others cultivate very little land. The opportunities for work are very limited. The number of days of agricultural work that labourers can manage to get in a normal year varies from 120 to 180 days. There are long stretches of lean season when practically no work is available on the fields.

In years when the crops fail due to droughts, floods, pest attack or any other calamity, the number of days of agricultural work are further reduced. These are the times when large-scale migrations happen and acute distress and hunger strikes the countryside. What can be done to ensure that their livelihoods are protected in such circumstances?

The Right to Work states that everyone should be given the opportunity to work for a basic living. The Indian Constitution refers to the right to work under the “directive principles of state policy”. Article 41 stresses that “the state, shall within the limits of its economic capacity and development, make effective provision for securing right to work...” However, people have never being able to exercise these rights. The government could start public works and workers would be employed. But people generally could not demand work when they required or somewhere close to their homes.

చాలామంది ప్రజల జీవనోపాధి, సంక్షేమం వ్యవసాయం వై ఆధారపడి ఉంది కాబట్టి వ్యవసాయం చక్కటి ప్రగతి సాధించటం ముఖ్యం. వ్యవసాయం వృద్ధి చెందిత గ్రామీణ ప్రాంతాల్లోని ప్రజలకు దివోధి, అవాయాలను సమకూరుస్తుంది. అంతకాకుండా వ్యవసాయ ఉత్పత్తి బాగుండు అపార ఫలలు ఎక్కడ మందిత అందుబాటులో ఉంటే అవకాశం ఉంది.

ప్రస్తుతం వ్యవసాయం అనేక సమస్యలను ఎదుర్కొంటూ ఉంది. అధిక తరగతిలో నేటి వ్యవసాయం అన్న అభ్యయంలో సాగునీటి వసతిలేక, తక్కువ పట్టిక అప్పులు అందక, పంటలకు నాణ్యమైన ఎత్తనాలు, పరుగులు అందక ఎన్నడతులు పలు ఇణ్ణాండి పడుతున్నాలో జబునుకున్నార. (ఈ ఎంత ఒకసారి చదివి సంకటాభ్యయంలో రవి. అమల పరిస్థితి వృష్టిశ్శరణ చేయండి.) ఉన్నాడకాల ఖర్చులు పరగటం, తక్కువ దుగుబయలు అపటం, తరచు పంటలు విఫలమవుటం వంటివాటి వల్ల రైతులు తీవ్ర సంక్షోభాన్ని ఎదుర్కొంటున్నారు. ఈటంబం గడపటానికి చాలా మంది చిన్న రైతులు వ్యవసాయ కూలీలగా కూడా పనిచేయాల్సి వస్తోంది. జబుంగాజు మరయం అంధ్రప్రదేశ్లో అయిందిట సలాగుకు రైతుల పరిస్థితి కలి. అమల మాటరే ఉంది.

● వ్యవసాయ అభివృద్ధికి, వ్యవసాయం వై ఆధారపడిన చాలక ముఖ్యంగా ప్రభుత్వం చేపట్టాల్సిన చర్యలు ఈ కింద ఉన్నాయి. ప్రతి యాని గురించి కొన్ని అకాయలు రాయండి. అది ఎందుకు ముఖ్యమో తలయ చేయండి. మీ నేపథ్యం నుంచి కొన్ని ఉదాహరణలు అవ్వండి.

1. రైతులు వ్యసారస్తులు/ చలారుల వై ఆధార పడకుండా ప్రభుత్వం సకాలంలో విక్షనాలు, ఎరువులు, పురుగుమందులు అందించాలి. అవి నాణ్యతగా ఉండటట్టు, సవసస్తున ధరలకు దొరికటట్టు ప్రభుత్వం చర్యలు తీసుకోవాలి.
2. చిన్నతరహా సాగునీటి పథకాలు.
3. స్వాయంప్రస పట్టిక సకాలంలో బ్యాంకు డ్బాం రుణాలు.

4. ఉత్పత్తిదారులకు గిట్టుబాటు ధర దొరికేలా మార్కెటింగ్ సౌకర్యాలు.
5. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో బోర్డు, రవాణా సౌకర్యాలు మరుగుపరచటం.
6. పంటలు సస్యపోయినప్పుడు రైతులకు సహాయం అందించటం.

ఇతర జీవనోపాధి అవకాశాలు

అలంగాడు మరయం అంధ్రప్రదేశ్లో గ్రామీణ క్షయలబాబో 40 శాతం ప్రధానంగా వ్యవసాయ కూలీలు. ఈ కుటుంబాలకు భూమి లేదు. బేదా చాలా కొట్టిభూమి మాత్రమే ఉంది. పట్టిక పని అవకాశాలు చాలా తక్కువ. సింధారణంగా సంపత్వరంలో వ్యవసాయ కూలీకి 1200-1800 రోజుల వని దొరుకుతుంది. చాలాల్లో చాలా రోజులపాటు పరంగా పని దొరకని సంపత్వలు ఉంటాయి.

కమిషు, పరదలు, చీడలు, ఇతర వసరీల్యల పల్ల పంటలు సస్యపోయినప్పుడు వ్యవసాయ పని దిలాయి ముంకగా తగ్గిపోతాయి. ఇటువంటి పరిస్థితుల్లో ప్రజలు పెద్ద సంఖ్యలో గ్రామీణ ప్రాంతాల నుంచి పడస వెళతారు. ఈ స్పెషల్ కాలంలో ప్రజలు అకటి, అనాలోగ్యులపాంపుశాకు, ఇటువంటి పరిస్థితుల్లో జీవనోపాధులు కల్పించటానికి ఏమి చేయవచ్చు?

ప్రభుత్వ అవసరాలు సమకూర్చుకోటానికి ప్రతి వ్యక్తికి పని కల్పించాలని 'పని మక్కా' చవుతోంది. ఖరత రాజ్యంగంలో 'అదేకక నూత్రాలలో పని మక్కా ఖొందంవరిచి ఉంది. అధికరణం 41 అలా పేర్కొంటోంది: "జన అర్థిక సామర్థ్యం, అభివృద్ధి పరిమితులకు లోబడి పని మక్కా కల్పించటానికి ప్రభుత్వం ఎంకాట్టు చేయాలి..." అయితే ప్రజలు ఈ మక్కాలను ఉపయోగించు కోలేకపోయారు. ప్రభుత్వం తనక అప్యం పచ్చినవుడు పనులు చేపట్టి కూలీలకు దివోధి కల్పించేది. కానీ ప్రజలు జచుకం అవసరమవుతుండు. తమ పున ప్రాంతానికి దగ్గర పని ముపించమని అడుగలేక పోయేవాళ్లు.

After years of struggle by people's groups, the Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Act, 2005

(MNREGA) was passed. It was a major breakthrough towards the protection of livelihoods in rural areas.

Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Act (MNREGA)

Baleshwar Mahto, a resident of Bihar's Araria district goes to Punjab every year in search of work to sustain his family. He had planned to go there this June as well. However, he got MNREGA employment in his own village, so he decided to stay back.

A large number of people from Araria are forced to look for work in Punjab, Delhi and Gujarat as employment is hard to find locally. What is available is very poorly paid, with wages varying from Rs.40 to Rs.60 a day during the harvest season. Otherwise, even less (Rs.25 to Rs.50 a day). Baleshwar takes up such employment only when he is forced to stay back in his village, for instance, owing to illness in the family.

However, in the cities, the migrant workers live in deplorable conditions, with no access to basic facilities such as shelter, sanitation or even safe drinking water. Women and children who are left behind face insecurity, and family relations often suffer.

MNREGA is a triple bonus for Baleshwar: apart from providing local employment, it enables him to combine this work with tending his own fields and spending more time with his family.

MNREGA lays down that any adult member willing to do unskilled manual work and who is looking for work must be given work by the government. A rural household can demand at least one hundred days of employment in a year for which they would be paid not below the minimum wages. The following are some sample activities taken up under MNREGA.

- ❖ *water conservation and water harvesting*
- ❖ *drought proofing (including afforestation and tree plantation)*
- ❖ *provisions of irrigation facility to land owned by households belonging to the SCs and STs*
- ❖ *renovation of traditional water bodies including desilting of tanks*
- With the help of your teacher, find out what the above works (given in italics) mean.
- Plan a visit to one of the sites in your village/ town where you can see public works in progress. Record your conversations.
- Why do you think the MNREGA places priority on provision of irrigation facility to land owned by households belonging to the SCs and STs?
- Why MNREGA is treated as a major breakthrough towards protection of rural livelihoods?

ప్రజా సంపాదన సంపత్నాలకు కనీసం జరిపిన పోరాట ఫలితంగా మహాత్మా గాంధీ జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ చట్టం (MNREGA), 2005

తయారయ్యింది. గ్రామీణ ప్రాంతాలలో ప్రజల జీవనోపాధుల రక్షణలో ఇది ఎత్త ముందడుగుగా ఉన్నవచ్చు.

మహాత్మా గాంధీ జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ చట్టం [Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Act (MNREGA)]

బీహార్ లోని అరేరియా జిల్లాకి చెందిన బాలేశ్వర్ మహాజీ తన కుటుంబ పోషణకు ప్రతి సంవత్సరం పని సతుక్కుంటూ పంజాబ్ కి వచ్చేవాడు. ఈ జాన్ లోనూ అతడు అక్కడికి పోవాలనుకున్నాడు. అయితే అతనికి ఏమిటి పోషణ చట్టం కింద తన గ్రామంలోనే పని దొరకటంజీ డిల్లీని ఉండిపోవాలని నిర్ణయించుకున్నాడు.

స్థానికంగా పని దొరకటం కష్టం కాబట్టి అరేరియా ప్రాంత ప్రజలు దూరంగా ఉన్న పంజాబ్, ఢిల్లీ, గుజరాత్ లలో పని సతుక్కుంటూ పోయారు. స్థానికంగా దొరకటం పని దొరకటం కూలీలకు చాలా తక్కువ, పంట కోతల సమయంలో రోజుకి 40-50 రూపాయలు ఉన్నారు. మిగిలిన సమయాల్లో ఇది మరి తక్కువ (రోజుకి 25-30 రూపాయలు). కుటుంబంలో ఎవరైనా జబ్బాపడి అందు డిల్లీని ఉండిపోవాలని పరిస్థితి ఏర్పడినప్పుడు బాలేశ్వర్ ఇరుపంటి పంట ఎలాగో.

పట్టణాలలో పని కాల్పులు చాలా ఎక్కువ పరిస్థితుల్లో జీవనం ఉంటారు. అలాగే, అక్కడకి తిరిగి వెళ్ళే సీట్లు, పారిశుధ్యం వంటి మౌలిక సౌకర్యాలు ఏమీ లభించవు. డిల్లీలోనే ఉండిపోయే మహిళలు, పిల్లలు, భద్రతానికావాలని గుర్రులు, తరచు కుటుంబ సంబంధాలు ఉంటాయి.

ఏమిటి పోషణ చట్టం పని జాబ్ క్యూలోకి చూడాలని ప్రాధాన్యంగా లభించి స్థానికంగా ఏమిటి దొరకటం కాకుండా అతడు తన కుటుంబంతో ఉంటూ ఉన్న కొద్దిపాటి భూమిని సాగు చేసుకోవచ్చు.

ఈ ఏమిటి పోషణ చట్టం ప్రకారం ప్రభుత్వం అవసరమైన శారీరక శ్రమ చేయటానికి నిర్ణయించి, పని అడిగిన ఎత్తవల్ల (18 సం||లు నిండిన)కు ప్రభుత్వం పని కల్పించాలి. ఈ విధంగా ప్రతి గ్రామీణ కుటుంబం ఒక సంవత్సరంలో కనీసం పంద రోజులపాటు ఉపాధి పొందవచ్చు. ఈ పనికి కనీసం కూలీకి తక్కువ కాకుండా కూలీ ఉంటుంది.

- ❖ నీటి నిల్వ సౌకర్యాలు
- ❖ కరువుకు తట్టుకునే పనులు (అడవుల ప్లాంట్, చెట్ల ఎంపకం)
- ❖ ఎక్కువగా కులాల, అగలకు చెందిన భూములకు సాగునీటి సౌకర్యాలు కల్పించటం
- ❖ అడవుల పూరికరణలో సహా సంప్రదాయ నీటి మడుగుల పునరుద్ధరణ
 - మీ ఉపాధ్యాయుల సహాయంతో పైన అచ్చిన పనులు ఏమి నూచిస్తేయో అందుకోండి.
 - మీ టాకు/ పట్టణాలకి దగ్గరలో ఉపాధి హామీ చట్టం కింద జరుగుతున్న పని స్థలాన్ని సందర్శించండి. అక్కడ ఎక్కడో మాట్లాడి దాని గురించి అడగండి.
 - ఎక్కువగా కులాల, అగలకు చెందిన భూములకు సాగునీటి సౌకర్యం కల్పించటానికి ఏమిటి పోషణ చట్టం ఎందుకు ప్రాధాన్యతను ఇస్తోంది?
 - గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో జీవనోపాధుల రక్షణలో ఏమిటి పోషణ చట్టాన్ని ఒక ఎత్త ముందడుగుగా ఎందుకు పేర్కొంటున్నారు?

A Social Audit Report

The findings of the social audit team in Ishapalle, Nizamabad district in Telangana in Feb. 2009 show:

- payments were made correctly,
- the field assistant performed his function well,
- there were no contractors at the worksite,
- but the work quality is poor.

Besides, it found that :

Plantation and ploughing work has been done only in 5.6 acres, whereas the measurement sheet of this work shows that ploughing and plantation work has been done in 15 acres. So, money has been paid for the excess of 9.4 acres. Old Technical Assistant Rammohan is responsible for this issue.

As per the records, Ramadevi of Sindiket Nagar had to be paid Rs.400 for 6 days regarding Pebble Bunding work . But she has not been paid the amount.

You can access the information of social audit for your village at the website for The Society for Social Audit, Accountability and Transparency, Department of Rural Development, Government of Telangana www.socialaudit.telangana.gov.in

Access to Affordable Food

“From his granary, the king should set apart one half for the people in the countryside in times of distress, and use the other half and he should replace old stock for new.”

-Arthashastra (2.15.22-23)

by Kautilya, 4th Century B.C.

Alongside employment, the government has to ensure that everyone has access to affordable food. Employment and income cannot do much if the prices of essential items are very high. The major way in which the government tries to ensure that the essential items are affordable is to sell foodgrains through the ration shops at a “fair price”. The government buys foodgrains from farmers and supplies these to the ration shops. Ration shops keep stocks of foodgrains (and other essential items like sugar, pulses, kerosene oil for cooking) and these items are then sold to the people. Prices at the ration shops are meant to be lower than the prices in the market.

The system of ration shops distributing foodgrains and other essential items is known as the **Public Distribution System** (or **PDS** in short). **PDS** has existed in India right from the time of independence and has played a crucial role in making food to available to everyone, both in the rural and urban areas. There were, of course, problems of functioning. In some places, the ration shops would not open regularly or on time. The foodgrain stocks would be adulterated with the intention that no one buys it. Ration shop owners would be found selling foodgrains to other shops rather than to the public. Many people including the poor would not receive ration. Performance of ration shops was not so good as expected in the poorest states and the poorest regions of India.

- Do you think that cash transfer scheme is an alternative to the PDS?

సామాజిక తనిఖీలో ఒక నివేదిక

2009 ఏప్రిల్ 20న నిజామాబాద్ జిల్లా, ఈశాన్యంలో సామాజిక తనిఖీ ఖాతాను ఉద్ఘాటించిన నివేదికలోని అంశాలు:

- చట్టంపై సరిగానే జరిగింది,
- ఫీల్డ్ అసిస్టెంట్ కన బాధ్యతలు సక్రమంగా నిర్వహించారు.
- పని ప్రాంతం పట్ల కాంట్రాక్టర్లు లేరు,
- కానీ, పనిలో నాణ్యత లోపించింది.

ఇవి కాకుండా తనిఖీ ద్వారా వెల్లడైన మరికొన్ని విషయాలు:

దుస్తులు, చట్టు పంచులు పని 9.6 ఎకరాలలోనే జరిగింది, కానీ ఈ పనికి సంబంధించిన కొలతల పుస్తకంలో దుస్తులు, చట్టు పంచులు పని 13 ఎకరాలలో జరిగిందని పేర్కొని ఉంది. అంటే 9.4 ఎకరాలకు అదనంగా చట్టంపై జరిగింది. దీనికి పాత టెక్నికల్ అసిస్టెంట్ రాంపాహన్ బాధ్యుడు.

రికార్డుల ప్రకారం సిండికేట్ సగర్ కి ఉపస రమావేటికి గులకండ్ల కట్టల ఏర్పాటుకుగాను 6 రోజులకు 400 రూపాయలు చెల్లించాలి. కానీ అందుకు ఈ మొత్తం అంకా చెల్లించలేదు.

అలాగే ప్రభుత్వం, గ్రామీణాభివృద్ధి శాఖలో సామాజిక తనిఖీ, జనాభాగణన, పాఠశాలకల సంఘం సామాజిక తనిఖీకి బాధ్యత వహిస్తోంది. ఈ సంఘం చట్టంలోనే మీ గ్రామానికి సంబంధించిన సామాజిక తనిఖీ సమాచారాన్ని పొందవచ్చు.

www.socialaudit.telangana.gov.in

సరసమైన ధరలకు అందుబాటులో ఆహారం

“ఈనాడు ధాన్యగారంలో సగం మిల్లిన్ల లాజుగాడు కష్టకాలంలో సన్న గ్రామీణ ప్రజల కోసం ఉంచిన సగం సాగు వాడుకోవాలి. ప్రతి సంవత్సరం ఎంత సరుకు వాడుకుని కొత్త సరుకు నిల్వచేయాలి.”

- అభ్యుదయం (2-15, 22-23) తొలిసారి, క్రీ.పూ 4వ శతాబ్దం

ఉపాధి కల్పించడంతోపాటు ప్రభుత్వం ప్రతి ఒక్కరికీ సరసమైన ధరలలో ఆహారం అందుబాటులో ఉండేలా చూచాలి. నిత్యవసర సరుకుల ధరలు ఎక్కువగా ఉంటే ఏమిటి, అదాయాల వల్ల పట్టణ ప్రాంతానికి ఉండదు. ప్రజల అసహనం సరసమైన ధరలకు అందించడానికి ప్రభుత్వం చేసే ప్రయత్నాలలో చౌకధరల దుకాణాల ద్వారా అహార ధాన్యాలను తక్కువ ధరకు అందించటం ఒకటి. ప్రభుత్వం రైతులనుంచి అహారధాన్యాలను కొని వాటిని చౌక ధరల దుకాణాలకు సరఫరా చేస్తుంది. ఈ దుకాణాలు అహారధాన్యాలను (వీటితోపాటు వంచన, వస్తువులు, పంటకే కేరసనాయిలు వంటి అశుభ్రమైన వస్తువులను) ప్రజలకు అమ్ముతాయి. దుకాణాల్లో ఉండే ధరల కంటే చౌక ధరల దుకాణాల్లో ధరలు తక్కువగా ఉంటాయి.

చౌక ధరల దుకాణాల ద్వారా అహారధాన్యాల, ఇతర నిత్యవసర వస్తువులు సరఫరా చేయటాన్ని ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థ [Public Distribution System (PDS)] అంటారు. భారతదేశానికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత ఈ పంపిణీ వ్యవస్థను ఏర్పాటు చేశారు. వట్టణ, వల్ల ప్రజలందరికీ అహార ధాన్యాలను చేరుటంలో ఇది కీలక పాత్ర పోషించింది. దీని పనితీరులో కొన్ని సమస్యలు ఉన్నాయి. కొన్ని ప్రాంతాలలో ఈ దుకాణాలను సమాధానికీ, లేదా క్రమం తప్పకుండా అరవారు. ఎవరూ కొనకపోవడం ద్వారా అహారధాన్యాలను కట్టి వేసే సంఘటనలు ఉన్నాయి. ప్రజలకి కాకుండా అతర దుకాణాలకు సరుకులు అమ్మి చౌక ధరల దుకాణాలకు ఉన్నాయి. దీంతో పేద ప్రజలతో నవో చాలా మందికి అహారధాన్యాలు అందవు. భారతదేశంలోని పేద రాష్ట్రాలు, పేద ప్రాంతాలలో సాధారణంగా వీటి పని తీరు లాభించిన వేరకు లేదు.

- 'సగం బియ్యం పథకం' ప్రజాపంపిణీ పథకానికి సరస ప్రాధాన్యతను పేరు ఖాతాల్లో ఉన్నాయి?

Social Audit in Telangana and Andhra Pradesh

An often repeated complaint of government employment programmes has been about corruption. The benefits of the schemes, it is said, go to those who wield power and the contractors, whereas the poor receive much less than what is officially claimed. To reduce corruption, MNREGA introduced compulsory social audits.

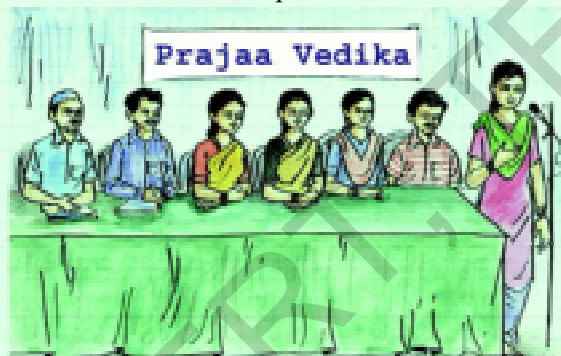
Social audit is a process by which the community verifies (audits) the program and its implementation. It tries to find out whether the benefits of the project/activities reach the people for whom it is meant. The erstwhile Andhra Pradesh experience in this regard has been particularly noteworthy. The government has taken an active role in supporting this initiative from civil society.



1. A few energetic literate youth who usually belong to the families of MNREGA workers are trained in social audit processes.



2. These youth form teams go from door-to-door to verify muster rolls, check out worksites, record written statements of workers and conduct a series of meetings in each village.



3. Next, a massive public meeting is organized at the mandal headquarters attended by people from every village, their elected representatives, the media, the MNREGA functionaries concerned, and senior government officers.



4. At this meeting, village-wise social audit findings are read out, workers testify and the officials concerned respond to the issues raised by giving an explanation about their actions under complaint.



5. Officials are also required to specify the nature of remedial action they will take and the time limit.
6. In the follow-up, social audit teams go back to their villages every 15 days after the mandal public meeting to ensure that the decisions taken are actually enforced.

Large amounts of misappropriated funds have been recovered through social audits. On many occasions, errant officials have “voluntarily” returned money to workers at the mandal public meeting itself. Action has been initiated against corrupt officials. In the process the awareness about the detailed provisions of MNREGA rose dramatically among labour.

The problems of PDS require better implementation. Since PDS was working well in the Southern states of Kerala, Telangana, Andhra Pradesh and Tamil Nadu, it would certainly be possible to improve, if only everyone would try.

However, the Indian government had other plans. Around the year 1997, it decided that ration shops should cater mainly to the poor. From here on, the poor would be served by the ration shops, while the rest would buy foodgrains mainly from the market at a higher price.

To implement this new policy on the PDS, the government needed to know who the poor are. Thus, the panchayats in the villages were asked to conduct surveys called BPL (Below Poverty Line) surveys. These surveys take into account the family's income, means of livelihood, number of meals per day, clothing, housing, migration, debt etc. to decide whether the household is a poor household (BPL household). Based on the survey results, three types of cards were issued.

The poorest families are issued Antyodaya cards. Next, whose situation is slightly better but still can be considered poor are issued BPL (White) cards. The remaining families are issued APL (Pink) cards.

Quantities and prices of ration given to each cardholder are different. For example, the Antyodaya cardholders are entitled to get 35 kgs of food grains (rice and wheat) per month per family. The BPL cardholders in Telangana can receive per month 6 kgs of food grains per head. The Annapurna Scheme card holders who are the poorest of the poor (Indigent senior citizens) get 10 kgs of rice free of cost.

- Do you think the poor will be served better now with new policy? Provide reasons in favour of your answer.
- Could you suggest some more ways of improving the PDS?



Fig 17.3: Children eating mid day meal in school

ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థ (PDS)లో ఆపవనినదల్లా దానిని ఎదుర్కొని అపలు చేయటం, తరల, అలంగాణ, అంధ్రప్రదేశ్, తమిళనాడు వంటి దుక్కిదారి ప్రాంతాలలో ఇది బాగా పని చేస్తోంది కాబట్టి ప్రతి ఒక్కరూ ప్రయత్నిస్తే దానిని ఎదుర్కోవటం సాధ్యం.

అయితే భారత ప్రభుత్వానికి వేరే ఆలోచనలు ఉన్నాయి. చౌక ధరల దుకాణాలా ప్రధానంగా ఏదనాల్సిన సమస్యల సరఫరా చేయాలని 1997లో నిర్ణయించాయి, మిగిలిన వాళ్ల అధిక ధరలకు మార్కెటునుంచి అవసరమైనవి కొనుక్కోవాలి.

ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థలో ఈ కొత్త విధానాన్ని అమలు చేయటానికి ప్రభుత్వానికి ఏదనాల్సిన ఎవరో అలయాం, కాబట్టి అంతర్జాతీయ రేఖకు దిగువన [Below Poverty Line (BPL)] ఉన్న వాళ్లను గుర్తించడానికి సర్వే చేయమని పంచాయితీలను కోరింది. కుటుంబ అయం, వీచనోపాధి మార్గాలు, బీజా తింటున్న అవసరం, బట్టలు, గృహవసతి, పబ్లిక్, అప్పు వంటి అంశాలను ఈ సర్వే సేకరించి ఒక కుటుంబం ఏదంతంలో (BPL) ఉంటే అదే నిర్ణయిస్తుంది. సర్వే ఫలితాల ఆధారంగా మూడు చకాల కార్డులు జారీ చేశారు.

అట్లాంట ఏదే కుటుంబాలకు అంతర్జాతీయ కార్డులు జారీ చేశారు. వాళ్లకుంటే పరిస్థితి కొంత మెరుగవుతుంది ఏదనాల్సిన పరిగణించడం వాళ్లకు BPL (బిల్) కార్డులు ఉన్నాయి. మిగిలిన వాళ్లకి ఎపిఎల్ (గులాబీ) కార్డులు ఉన్నాయి.

ఒక్కొక్కరికీ చౌకధరల దుకాణం నుంచి బట్టల సరకుల మొత్తం, నాటి ధరలు వేరూగా ఉంటాయి. ఏదనాల్సిన అంతర్జాతీయ కార్డు ఉన్న వాళ్లకి సరికే కుటుంబానికి 35 కిలోల అవసరమైనవి (మియ్యం, గోధుమ) ఉన్నాయి. BPL కార్డు ఉన్నవాళ్లకి అలంగాణలో ప్రతి వ్యక్తికే సరికే 4 కిలోల పొద్దున కుటుంబం మొత్తానికి అవసరమైనవి ఉన్నాయి. అన్నపూర్ణ పథకం కార్డు కలిగి ఉంటే, పయనమైన అతి ఏదవారికే 10 కిలోల బియ్యం సరికేగా ఉన్నాయి.

- కొత్త విధానం పల్ల ఏదనాల్సిన నేలం జరుగుతుందా? మీ సమాధానానికి కారణాలు ఉన్నాయి.
- ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థను ఎదుర్కోవటానికి మరొకటి సూచనలు చేయండి.



చిత్రం 17.3 : పాఠశాలలో సుధ్యాన్ని భోజనం చేస్తున్న బాలికలు

The Struggle towards “The Right to Life”

The new policy on PDS has been in the center of much debate. We know that about 4 out of 5 people in the rural areas consume less than the minimum required calories. And yet, not even 3 out of 10 families in the rural areas in India possessed BPL and Antyodaya cards, as per a recent National Sample Survey report. Thus, a large number of people who earlier benefited from the PDS were no longer covered by it. Many families of landless labourers did not have BPL cards. Whereas, there were some reports of well-off families with BPL cards.

There are other contradictions too in the new PDS (Public Distribution System) Policy. The government of India often has huge piles of food stocks (i.e. foodgrains that it bought from farmers). There have been times when foodgrains rot in godowns and are eaten by rats. Since the ration shops sell foodgrains at a fair price only to BPL, Antyodaya and Annapurna card holders, there are unsold stocks at the ration shop too. And yet, there is a feeling that we are not able to provide food to all.

This is a clear violation of the fundamental right - the Right to Life enshrined in Article 21 of the Indian Constitution. People have asked: how can life be possible without food? Why can't the government take responsibility? Why can't the government supply foodgrains for free rather than have it rot? Is this is a just

situation? Over a period of time, a public campaign for Right to Food has built up. People have taken legal action. Civil rights groups have filed petitions in the Supreme Court against the government for violation of the Right to Life, of which the Right to Food is a part. They have sought that foodgrains at a fair price should be available for all families. Each family should be entitled to more foodgrains than they are getting presently.

Supreme Court rulings and continuous pressures from ordinary people have begun to make small but crucial changes in the workings of a number of programmes, including the PDS. But still much more needs to change.

- Ration shops are also called fair price shops. Can you guess why?

In this chapter, we have read about the Right to Work and Right to Food in the context of widespread persistence of hunger in India. Both the Right to Work and Right to Food are absolutely essential to escape from hunger and poverty. Escape from poverty and a life of dignity, however, means much more. It includes health and education, shelter and clothing, water and sanitation, pollution free air, energy and infrastructure, security, non-discrimination, democratic participation etc. These economic and social rights are again part of the Right to Life. It is this expanded understanding that the society has to work towards.

జీవించే హక్కు కోసం పోరాటం

ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థ (PDS) కొత్త విధానంపై ఎంతో చిహ్నం కనబడుతోంది. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో ప్రతి అందుతు పంటిలో సబుగురు అవసరమైన కనీస కాలరీల కంటే తక్కువ అచ్చ అహారం తీసుకుంటున్నారని మనకు తెలుసు. జాతీయ సమాచార సర్వే యొక్క ఒక నివేదిక ప్రకారం గ్రామీణ ప్రాంతాల్లోని ప్రతి పది కుటుంబాలలో మూడు కుటుంబాలకు కూడా అంతర్భోజ్యం, BPL కార్డులు లేవు. అంటే అంతకుముందు ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థ పల్ల ప్రయాణం పొందినవారైనా ఇప్పుడు పొందడం లేదు. భూమిలేని కూలీల కుటుంబాలలో చాలా వాటికి BPL కార్డులు లేవు. ఇందుకు విరుద్ధంగా కొన్ని సంపన్న కుటుంబాలకు BPL కార్డులు ఉన్నాయన్న వార్తలు వచ్చాయి.

ఈ కొత్త ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థ విధానంలో అతర అరుధ్యాలు కూడా ఉన్నాయి. ఖారత ప్రభుత్వం పట్ల (డ్రాఫ్ట్ దగ్గర నుంచి కొద్ది) ఆహారధాన్యాలు గుట్టలుగా పడి ఉన్నాయి. ఈ ఆహారధాన్యాలు వెలకలు తీసేసిన, కుళ్ళిపోయిన సందర్భాలు ఉన్నాయి. చౌకధరల దుకాణాలు సరస్వతిన దరలకు ఆహార ధాన్యాలను BPL అంతర్భోజ్యం, అన్నపూర్ణ కార్డులు ఉన్న వాళ్ళకే అమ్ముతాయి కాబట్టి అక్కడ కూడా ఆహారధాన్యాలు నిల్వ ఉండిపోతాయి. అంకిష్టమైన అందరి ఆకలి తీర్చలేకపోతున్నామనే ఖాబున కూడా ఉంది.

ఖారత రాజ్యాంగం 21వ అధికరణంలో పొందుపరచిన ప్రాథమిక హక్కున జీవించే హక్కు స్పష్టంగా భంగమవుతోంది. అహారం లేకుండా జీవించడం ఎలా సాధ్యమవుతుంది? ప్రభుత్వం ఎందుకు జాప్యం తీసుకోవడం? ఆహారధాన్యాలను కుళ్ళిబట్టి బహులు ఉపతంగా ఎందుకు పంపిణీ చేయకూడదు? ఇది న్యాయమైన పరిస్థితిలా? ఇటువంటి ప్రశ్నలు ప్రజలు పేయసాగారు. కొంత

కాలానికి ఆహారానికి హక్కు కోసం ప్రజా ఉద్యమం రూపుదిద్దుకుంది. ప్రజలు కోర్టును ఆశ్రయించారు. వీరిని హక్కులో ఖాగమైన ఆహార హక్కును ఉల్లంఘించినందుకు ఖారత ప్రభుత్వంపై సుప్రీం కోర్టులో పౌరహక్కుల ఖాందాల దావాలు నేపాయి. చౌకధరల దుకాణాల పట్ల అన్ని కుటుంబాలకు ఆహార ధాన్యాలు అందించాలని ఈ ఖాందాలు కోరుకున్నాయి. ప్రస్తుతం అభివృద్ధి దానికంటే ఎక్కువ నూనెలులో ఆహారధాన్యాలు ప్రతి కుటుంబానికి అందించని కోరుకున్నాయి.

సుప్రీంకోర్టు తీర్మానం, నిధారణ ప్రజలనుంచి నిరంతర ఒత్తిడి వల్ల ప్రజా పంపిణీ వ్యవస్థలో సహజ లోక కార్మికమాలలో ఉన్న అయిదుపట్టిక కీలకమైన మార్పులు చేసుకుంటున్నాయి. మారపలసింది ఇంకా ఎంతో ఉంది.

● రేపడు దుకాణాలను చౌక ధరల దుకాణాలని కూడా అంటారు. ఎందుకో తెలుసా?

ఖారతచేతంలో ఆకలి తీవ్రంగా ఉన్న నేపట్టంలో పనికి హక్కు, ఆహారానికి హక్కు గురించి ఈ అధ్యక్షులలో చదివారు. ఏదరికం, ఆకలి నుంచి తప్పించుకోవాలంటే పనికి హక్కు, ఆహారానికి హక్కు ఉంటూ తప్పనిసరిగా ఉండాలి. అయితే ఏదరికంనుంచి బయటపడటం, గౌరవప్రదమైన జీవనం గడపటం అంటే ఇంకా ఎన్నో ఉన్నాయి: ఆరోగ్యం, విద్య, గుర్తింపు, అనానం, నీరు, ఎలెక్ట్రీసిటీ, కాలుష్యంలేని గాలి, ఇంధనవనరులు, మౌలిక సదుపాయాలు, విద్యకు గురి కాకుండా ఉండటం, ప్రజానిశ్చయంలో పాల్గొనటం. ఈ అర్థక, సామాజిక హక్కులు కూడా జీవించే హక్కులో భాగమే. ఈ విస్తృతమైన అపగాహన దేశం సమాజం ముందుకు వచ్చాలి.

Keywords

1. Undernourishment
2. Agricultural growth
3. Directive Principles
4. Public works
5. Social audit
6. Below Poverty Line
7. Public Distribution System

Improve your learning

1. Which of the following statement/ statements in the context of poverty as chronic hunger is true
 - a. having food only once a day
 - b. having food below the required calorie
 - c. person driving the harvester and person ploughing the field require same calorie of food
 - d. person ploughing the field requires more calorie than shop owner
 - e. hunger also affects the person's immune system
2. Identify the major reasons for poverty as described in the chapter.
3. What have been the major features of programmes like MNREGA and PDS? Which aspects of poverty do they try to address? Why are ration shops necessary?
4. Read the first two paragraphs under the title "The Struggle towards 'the Right to Life'" on page 131 and comment on them.
5. Write a letter to your District Collector on the functioning of P.D.S. programme in your village.



Project:

Visit the ration shop in your neighbourhood and look for the following:

- How is the timing of the ration shop convenient for agricultural and casual wage labourers?
- What are the items sold at the ration shop?
- Do you find the system of different card-holders?
- Can you compare the prices of rice and sugar from the ration shop (for families below poverty line) with the prices at any other grocery store? [Important: Ask for the ordinary variety rates at the grocery shop.]
- What do people think about the need for PDS?

క్రీలకవదాలు

- | | | |
|------------------------|---------------------|--------------------------|
| 1. పోషకాహార జోషం | 2. వ్యవసామాభివృద్ధి | 3. అనేక నూరాలు |
| 4. ప్రజాపనులు | 5. సామాజిక తపన | 6. దారిద్ర్యరేఖకు దిగువన |
| 7. ప్రజాపంపిణీ వ్యవస్థ | | |

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి

1. తీవ్రమైన అకలిగా పేదరికం అన్న నేపథ్యంలో కింద వాక్యాలలో సరైనవి ఏవి?
 - అ. రోజూకీ ఒకసార్ అహారం తీసుకోవటం
 - ఆ. అవసరమైనన్ని కాలరీలు కంటే తక్కువ ఉన్న అహారం తీసుకోవటం
 - ఇ. దాగలితో దుడ్డు పుత్తక, పరిశోత దుంఠం నడిపి పుత్తక ఒకే మూల్యంలో కాలరీలు ఉన్న అహారం అవసరం.
 - ఈ. దుకాణాలారుకు కంటే పొలం దుడ్డు పుత్తక ఎక్కువ కాలరీలు ఉంటుంది.
 - ఁ. అకలితో ఉన్న కారణంగా పుత్తక రోగనిరోధక శక్తి తగ్గుతుంది.



2. ఈ అధ్యాయంలో పేదరికానికి పేర్కొన్న ప్రధాన కారణాలను గుర్తించండి.
3. జాతీయ గ్రామీణ ఉపాధి హామీ చట్టం, ప్రజా తపనీ వ్యవస్థ వంటి పథకాలలోని ప్రధానమైన అంశాలు ఏమిటి? పేదరికంలోని ఏ అంశాలను అవి పరిష్కరించటానికి వూనుకుంటున్నాయి? చౌకధరల దుకాణాలు ఎందుకు అవసరం?
4. ఏటి నం. 132లో “జీవించి వచ్చు కోసం పోరాటం” శీర్షకంలోని నూడది రెండు పేరాలు చదివి వివరించండి.
5. మీ గ్రామంలో PDS పథకం నిర్వహణపై బిజ్జు కలెక్టర్‌కు ఒక లేఖ రాయండి.

ప్రాజెక్టు:

- మీ ప్రాంతంలోని చౌకధరల దుకాణాన్ని సందర్శించి ఈ దిగువ విషయాలు తెలుసుకోండి:
- చౌక ధరల దుకాణం ఆరంభించే సమయం వ్యవసాయ కూలీలకు, దినసరి కూలీలకు ఎలా అనుకూలంగా ఉంది?
 - చౌక ధరల దుకాణంలో ఏ సరుకులు అమ్ముతున్నారు?
 - రకరకాల కార్డులు ఉన్న విధానం మీకు తనపడిందా?
 - చౌక ధరల దుకాణాలలో బియ్యం, పంచదారల ధరలను కొరణా దుకాణాలలో ధరలతో పోల్చండి (కొరణా దుకాణంలో సాధారణ రకం బియ్యం ధర అడగండి).
 - ప్రజాపంపిణీ వ్యవస్థ యాక్టు అవసరం గురించి ప్రజలు విమోచితుంటున్నారు?



The idea of Human Rights

Like the idea of democracy, the idea of ‘Human Rights’ has gained ground all over the world during the last 300 years. It is held that all human beings, irrespective of who they are – their caste, gender, religion, country etc. whether they are law abiding or criminals, have certain basic rights which cannot be denied to them. Two of these rights are very important in the context of poverty – the right to dignified life and the right to liberty and freedom. The right to life means that all human beings have a right to live in such a way that their human dignity is not compromised. The right to liberty and freedom means that they can do, believe and speak out what they want without fear (without causing loss of freedom for others) and live the life of their choice.



Fig 18.1: “The Monsoon Failed this Year”

Pavan is a boy of 13 years and lives with his mother. He lives in a temple town visited by a large number of pilgrims. Pavan stands outside the temple gate and begs in front of pilgrims for food by falling at their feet. Sometime, some of them give him stale left over food from their tiffin boxes. Sometimes, he carries heavy bags for them and is paid a small amount.

His mother works in a house as domestic help. She works for almost twelve hours everyday all through the month. She is constantly ordered about by her employers including young children. She is given left over food after everyone else has eaten. She is not allowed to sit before the employers, and has to always talk to them meekly. She is often insulted for some minor errors or delays and has to fight back her tears and anger lest she be thrown out of job.

- In the above example, do you think Pavan and his mother are able to live with dignity?
- What would give them a life with dignity?
- Are Pavan and his mother free to do what they want?
- Who is to blame for this kind of a life for Pavan and his mother? Are they responsible for their own condition?
- Whose duty is it to ensure that Pavan and his mother are able to live a life of dignity and freedom?



మానవ హక్కుల భావన

గత 300 సంవత్సరాలలో ప్రజాస్వామ్యం మాదిరిగా 'మానవ హక్కులు' అనే భావన ప్రపంచమంతటా పోటు చేసుకుంది. మానవులందరికీ - బాళ్ల కులం, మతం, దేశం వంటి వాటితో సంబంధం లేకుండా, అది, మగా అన్న భేదం లేకుండా, బాళ్ల చట్టాన్ని గౌరవిస్తున్నాం, నేరస్తులూ అన్నదానితో సంబంధం లేకుండా ఏ ఒక్కరూ పట్లంఘించగూడని కొన్ని ప్రాథమిక హక్కులు ఉన్నాయి. వేదవకం నేపథ్యంలో ఈ హక్కులలో రెండు వాలా ముఖ్యమైనవి - గౌరవప్రద జీవనం గడిపే హక్కు, స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యపు హక్కు వీరించే హక్కు అంటే మానవ గౌరవానికి భంగం కలిగకుండా వీరించే హక్కు, స్వేచ్ఛ, స్వాతంత్ర్యపు హక్కు అంటే తమకు నచ్చినది (ఇతరుల స్వేచ్ఛకు భంగం కలిగించకుండా) ఎటువంటి భయమూ లేకుండా మాట్లాడటం, నమ్మటం, ఏదాకం అమూ ఎందుకున్న విధంగా జీవించటం.



చిత్రం 18.1 : "ఇదే వర్గాలు మరచి నింజకారం".

13 సంవత్సరాల వయస్ లోనే బాలాదు బాళ్ల అమ్మతో తలసె ఎంతోమంది యాత్రీకులు సందర్శించే ఒక ఘట్టాల్లోలో ఉంటారు. వయస్ నుండి బయట నిలబడి ఘట్టల కాగితే ద వది అడుక్కుంటాడు. అలాటికి కొంతమంది విగిలిపోయిన పాపి మార్గాలు తిప్పటానికి ఇస్తారు. కొన్నిసార్లు అలాడు అరువైన సామాను మాస్తారు, అందుకు ఎ-టి యోసమానులు కొంత బట్టు ఇస్తారు.

అలాటి తల్లి వసాకం అందులో వసా నేస్తుంది. అది కోడాకి 12 గంటలసాకు. అలాటి 30 కోడాకా పనివేస్తుంది. యజమానులాలే కాకుండా, చిన్న పిల్లలు పైతం అమెను ఇది వెయ్యి, అది వెయ్యి అవి వెయ్యింటారు. అందుకూ తిన్న తరవాత మి/లిప అవోకం అమెకు పెడతాగు. యజమానుల ముందు అమె కూర్చోకూనికి వీలు లేదు. వాళ్లలో సామ్యులగా మాట్లాడాలి. చిన్న చిన్న తప్పులకు, అంశ్యానికి అమెను తరచు అనమానిస్తుంటారు. అమె కస్టిల్లోపాటు కోపెన్ని కూడా ఉగ్రులకొకాట. అందులో వసా నుంచి తీసేస్తారు.

- నీ అమామారజలోని వయస్, అలాటి తల్లి గౌరవప్రదమైన జీవనం గడుపుతున్నావా?
- దేని ద్వారా బాళ్లకి గౌరవప్రదమైన జీవనం దొరుకుతుంది?
- తమకు కావలసంది చేసే స్వేచ్ఛ వయస్కు కానీ, అలాటి తల్లికి కానీ ఉందా?
- వయస్, అలాటి తల్లి ఈ విధమైన జీవితం గడుపుతున్నందుకు ఎవరిని నిందించాలి? బాళ్ల పరిస్థితికి వారే బాధ్యులూ?
- గౌరవప్రదమైన, స్వేచ్ఛతో కూడిన జీవితం వయస్, అలాటి తల్లి జీవించగలిగేలా చాలాల్సిన బాధ్యత ఎవరిది?

In the last chapter, we saw some aspects of poverty. It is not merely going hungry; it means lack of resources like land or education to make a living; it means lack of gainful employment; it means lack of access to some basic needs of life like health services, education, food, etc; it means lack of voice to be heard and ability to influence the formulation of policies or implementation of programmes by the government.

How can people rise above the poverty? How can they get the resources and the facilities needed to rise above poverty?

This can happen only when the government acts on their behalf. It is often believed that spending on the welfare of the poor is a charity and the resources for this is a burden for the government. However, when we recognise that it is the fundamental right of all people, it becomes the primary duty of the government to ensure these rights. Further, the resources spent on this will be seen not as a waste or as charity, but as necessary investment for the future of the country. So, it is important to pass laws which sanction the economic and welfare rights of all people.

When the United Nations was formed in 1945, all countries agreed that human rights relating to freedom and economic development are fundamental rights of all human beings. Many countries guarantee rights relating to freedom but not to economic wellbeing like employment, fair wages and right to access to education, health services, housing and food. In 1993 once again all countries agreed that both kinds of rights are essential.

What do we mean? When we say that people have a right to food, education, health, housing, employment, we mean that it is the duty of the government to provide these for all its people. The governments should be legally bound to ensure these to all its citizens and if they are not ensured then the people can go to court to enforce their rights. It also means that people like Pavan don't have to look at getting their food and other requirements as charity given by the well to do people, but as their fundamental right. They can demand food, education, housing, medical treatment, etc. as their rights.

This will only be possible if the government makes laws in accordance with these ideas. In the last few years, the government of India has also made many such laws. These laws relate to right to information, employment and school education. A law to ensure food security for all is also under preparation. Let us read about some of these laws in greater detail.

Need for Right to Information to fight corruption

The government system is a very large and complex system. It is difficult to ensure that the policies and programmes are implemented properly. Programmes which are undertaken to benefit the poor and remove poverty often do not reach the needy and the funds get diverted. A major reason for this is corruption. One major reason why corruption thrives is that the common people do not have proper information about the programmes and how they are being implemented.

గత అధ్యయనాల్లో మనం ఏమరికానికి సంబంధించిన కోస్టి అంశాలను చూశాం. ఏదరికం అంటే అకలిగోసటం ఒక్కటే కాదు. జీవనోపాధిక భూమి వంటి పనరులూ లేదా చదువు లోకపోవటం, లాభానిచ్చుట అంటే లోకపోవటం. జీవితానికే మౌలిక అవసరాలైన ఆరోగ్య సేవలు, విద్య, ఆహారం వంటివి లోకపోవటం. తమ సమస్యలు పనిపించే అవకాశం లోకపోవటం. ప్రభుత్వ ఆర్థికమాలను, విధానాలను ప్రభావితం చేయలేకపోవటం.

ప్రజలు ఏదరికం నుంచి ఎలా బయటపడగలరు? ఏదరికం నుంచి బయట పడటానికి కావలసిన పనరులు, సౌకర్యాలను ఎలా సమకూర్చుకోగలరు?

వాళ్ల కనవున ప్రభుత్వం చర్యలు చేసుకున్నప్పుడే ఇది ఎదురవుతుంది. ఏదరికం నుండి ప్రభుత్వం వచ్చే ఇర్లు తరచుగా దాతృత్వంగా, దీని కోసం దివయాగించే పనరుల ప్రభుత్వానికి ఒక ఖారం పల ఖావించడం జరుగుతోంది. అయితే ఇది ప్రజలందరి ప్రాథమిక హక్కు అన్న విషయం మనం గుర్తించినప్పుడే, ఈ హక్కులు అందలా చూడటం ప్రభుత్వ ప్రాథమిక కర్తవ్యం అవుతుంది. అంతేకాకుండా వీటిపై ఖర్చు చేసే పనరులను దాతృత్వంగానో, వృధాగానో పరిగణించటంగా కాకుండా ఖారతవేళ భవిష్యత్తుకు అవసరమైన ఏర్పాట్లను ఖావించారు. అందుకే ప్రజలందరికీ అర్థిక, సంక్షేమ హక్కులను అమ్మే చర్యలు చేయటం ముఖ్యమవుతుంది.

1945లో వాక్యంజ్ఞానానికి ఏర్పడినప్పుడు స్టాన్లు, అర్థిక అర్థివృద్ధికి సంబంధించిన హక్కులు మానవులందరి ప్రాథమిక హక్కులుగా పరిగణించారు. చాలా దేశాలు స్టాన్లుకు సంబంధించిన హక్కులకు హామీ అప్పటానికి సెట్టంగా ఉన్నాయి కానీ అర్థిక సంక్షేమానికి సంబంధించి ఉపాధి, స్వయంబద్ధమైన కూలి, అందుబాటులో విద్య, ఆరోగ్య సేవలు, పనతి, అహారం వంటివి హక్కులుగా అప్పటానికి సెట్టంగా లేవు. 1993లో రెండు రకాల హక్కులు ముఖ్యమని అన్ని దేశాల అంగీకరించాయి.

ప్రజలకు అహారం, విద్య, వైద్య సేవలు, పనతి, ఉపాధి వంటి వాటికి హక్కు ఉందని అన్యమంటే ఏమిటి? దేశంలో ఉంటున్న ప్రజలందరికీ వాటిని అందించే ఖాద్వక ప్రభుత్వానికి అని దాని అర్థం. పౌరులందరికీ వీటిని ప్రభుత్వం అందించాలి. ఒకవేళ అవి అందకపోతే ప్రజలు కోర్టుకు పట్టి కమ హక్కులు పొందలా చేయవచ్చు. పననే వంటి వాళ్లు కమకు అహారం, ఆతర అవసరాలు తీరటం వంటివి ఉన్నవాళ్ల దాతృత్వం కాక తమ ప్రాథమిక హక్కుగా చూడగలుగుతారు. అహారం, విద్య, పనతి, వైద్యం వంటివి తమ హక్కుగా వాళ్ల కోరగలగలారు.

ఈ ఖావనలకు అనుగుణంగా ప్రభుత్వం చర్యలు చేసినప్పుడే ఇది ఎదురవుతుంది. గత కొద్ది సంవత్సరాలుగా ఖారత ప్రభుత్వం వీటికి సంబంధించి అనేక చర్యలు చేసింది. ఈ చర్యలు సమాచార హక్కు, దివ్యాధి, ఎ-శాల విద్యకు సంబంధించినవి. అందరికీ అహార హక్కును అమ్మే చర్యల చూపుడుప్పుకునే క్రమంలో ఉంది. వీటిల్లో కోస్టి చర్యల గురించి మరింత వివరంగా తెలుసుకుందాం.

అవినీతిని ఎదుర్కోటానికి సమాచార హక్కు అవసరం

ప్రభుత్వ వ్యవస్థ చాలా పెద్దది. సంక్షిప్తమయినది. విధానాలు, పతకాల సక్రమంగా అమలు అయ్యేలా చూడటం చాలా కష్టం. ఏదరికం ప్రయాణాల కోసం, ఏదరికం ఏర్పాట్ల కోసం చూపించిన ఆర్థికమాల సాధారణంగా వాళ్లకు చేరవు. నీడులు మళ్లించబడతాయి. దీనికి ప్రధాన కారణం అవినీతి. ప్రభుత్వ ఆర్థికమాల గురించి, అవి అమలు అయ్యే తీరు గురించి ప్రజలకు సరైన సమాచారం లోకపోవటం అవినీతి ప్రజలటానికి ఒక ప్రధాన కారణమవుతోంది.

The people had no way to verify how the money was spent by government or local body institutions. It was not possible to know how a building contract was allotted to a contractor by a municipality or panchayat, or what quality of bricks and cement were used, or how many days of labour was spent in the work. This information was not shared with the people. Yet in a democracy, it is the people's money that is used for their welfare and therefore, people have the right to know how it is being used. Earlier, it was assumed that the elected representatives alone could ask about this information in the legislative houses and check the corruption.

- Discuss how the information regarding a road construction or building of houses is maintained by contractors.
- Why do you think checking this information can help in improving accountability?

How the movement began

A group of people in Rajasthan organised themselves under the banner of *Mazdoor Kisan Shakti Sangathan* (MKSS) and demanded information. There was no legal provision to get the details of information as mentioned in the above paragraph from government to the people. Initially, these documents were collected with the help of officials. People evaluated these documents through public meetings.

Soon officials began to resist the idea of disclosing the information. This led to a people's movement, with rallies and marches for the next three years. People demanded that the information was crucial to their own welfare. They argued that:

- Information is crucial to the human development, and democratic rights. People can participate in government and ensure just development only if they have sufficient information in the form of official documents.
- Information will make governments more accountable in their functioning. It is possible to monitor the functioning and check possibility of corrupt practices. Information is crucial to the survival of the poor.
- In a situation where information has to be made public, arbitrary decisions by the elected representatives or the officials can be controlled.

After many years of struggle, a law, making it compulsory to give official information, was made in the state of Rajasthan in 1995. During the following years, many other states also adopted similar laws. And at the national level, The Right to Information Act (RTI) was passed by the Parliament in 2005. Today, the Right to Information is recognised within the Constitution under two Fundamental Rights as Freedom of Expression and Right to Life.

PROVISIONS UNDER RTI

Let us read about certain provisions given under RTI and see how it empowers the people.

ప్రభుత్వ స్థానిక సంస్థలు దబ్బాలు ఎలా ఇచ్చు చేశాయో కనిపిస్తే చేసే అవకాశం ప్రజలకు లేదు. ఏదాహరణకు పురపాలక సంస్థ లేదా పంచాయతీ ఏదైనా కట్టడం నిర్మిస్తే గుర్తించుకుని ఎంపిక చేసిన ఏడాదం, ఏవయోగించిన సొంతం, ఇటుకల నాణ్యత, ఎన్ని రోజులపాటు కూలిపని జరిగిందో వంటి వివరాలు తలుసుకోవటం సాధ్యమయ్యేట్లు కాదు. ఈ సమాచారాన్ని ప్రజలతో పంచుకునేవారు కాదు. కానీ ప్రజాస్వామ్యంలో ప్రజల సంక్షేమానికి ప్రజల సొమ్మ ఏవయోగిస్తున్నారు, కాబట్టి ఈ దబ్బా ఎలా వినియోగం అవుతోందో తలుసుకునే హక్కు నాల్గోరు ఉంది. అంతకు ముందు శాసనసభలలో ఎన్నికైన ప్రజా ప్రతినిధులు మాత్రమే ఈ సమాచారాన్ని అడిగి అపినీతినీ అరికట్టాలని ఖాపించేవారు.

- ఒక రోడ్డు లేదా ఇళ్ల నిర్మాణానికి సంబంధించిన సమాచారాన్ని గుర్తించుకుని ఎలా నిర్మిస్తున్నారో చూపించండి.
- ఈ సమాచారాన్ని సరిచూడటం ద్వారా జవాబుదారీతనాన్ని ఎలా పంచవచ్చు?

ఉద్యమం ఎలా మొదలైంది

రాజస్థాన్ లో కొంతమంది మజ్దూర్ కనీస్ శక్తి సంఘటన్ (MKSS) పేరుతో సంఘటితమై ఓ ఏంజీ పేర్కొన్నటువంటి లేదా వసతి అహార పత్రకాపక సంబంధించి సమాచారం అడగసాగారు. ప్రభుత్వం నుంచి ప్రజల సమాచారం పొందటానికి ఎటాపంది చట్టబద్ధ హక్కు లేదు. మొదట్లో కొంతమంది అధికారుల సహాయంతో సంబంధిత పత్రాలను సేకరించి బహిరంగ సమావేశాల్లో ప్రజలు పేదల తనిఫీ చేయటం మొదలుపెట్టారు.

కొంతకాలం తరువాత ఈ వివరాలు ఇప్పటానికి అధికారులు నింకరించారు. ఫలితంగా ఈ విషయమై పూర్తి సంవత్సరం పాటు ప్రదర్శనలు, డిరీగింపులతో ఉద్యమించారు. ఈ సమాచారం తమ సంక్షేమానికి కీలకమైనది కాబట్టి దానిని పల్లడి చేయాలని ప్రజలు అడిగారు. న్యూ ఎడనలు లా ఎన్నియ:

- > మానవ అభివృద్ధి, ప్రజాస్వామిక హక్కులకు సమాచారం కీలకమైనది. అధికారిక పత్రాల రూపంలో తగినంత సమాచారం ఉన్నప్పుడే ప్రజలు ఎలనలో ఖాగిస్తామన్నా. న్యాయమైన అభివృద్ధి జరిగేలా చూడగలుగుతామ.
- > సమాచారం ప్రజలకు అందజేయటంలో ఏదేదం వల్ల ప్రభుత్వాలు తమ పనితీరులో మరంత జవాబుదారీగా ఉంటాయి. దీనివల్ల వాటి పనితీరును పర్యవేక్షించటం, అపినీతి జరిగేటందు మాడటం సాధ్యమవుతుంది.
 - ఏవల మనుగడకు సమాచారం కీలకమైనది.
- > సమాచారాన్ని పల్లడి చేయాలి. ఉద్యమం ద్వారా ఎన్నికైన ప్రజా ప్రతినిధులు, అధికారులు తమ ఇష్టం వచ్చినట్లు నిర్ణయాలు తీసుకోవటాన్ని అరికట్టవచ్చు.

ఎన్టీ సంపత్కుంజ పోరాటం తరువాత అధికారిక సమాచారాన్ని పల్లడి చేయటాన్ని తప్పునినపించేస్తూ 1995లో రాజస్థాన్ లో ఒక చట్టం చేశారు. ఆ తరువాత కాలంలో అనేక రాష్ట్రాల ఇటువంటి చట్టాలు చేశాయి. జాతీయ స్థాయిలో ఎన్లమంటా 2005లో సమాచార హక్కు చట్టం (స.ప.చ.) చేసెంది. ప్రస్తుతం సమాచార హక్కును రాజ్యాంగం రెండు ప్రాథమిక హక్కుల కింద - ఖాపతకటన స్వేచ్ఛ, బీవించే హక్కుగా గుర్తించున్నారు.

సమాచార హక్కు చట్టంలోని ఆంశాలు

సమాచార హక్కు చట్టంలోని కొన్ని ఆంశాలను తలుసుకుని అవి ప్రజల సాధికారికరదకు ఎలా టోహడం చేస్తున్నాయో తలుసుకుందాం.

JAN SUNVAYI : MKSS used to conduct meetings, called '*jan sunvayi*' (or people's hearings). It is true that many people cannot read the government documents themselves. But every person in a village would like to know what the documents say. Thus, these were read out and explained. A muster roll would give names of people for whom wages were paid for making a hand-pump. The villagers can identify if the people mentioned in the muster roll were present during those days or were migrants, or if they were paid the amount stated in the document. This would bring out the corrupt in practices. Through these events people brought in necessary action. Officials were also given opportunity to defend and talk about the details given in the documents. The district administration and panchayat officials also participated in these meetings. When corruption was identified, criminal cases were registered against the concerned persons.

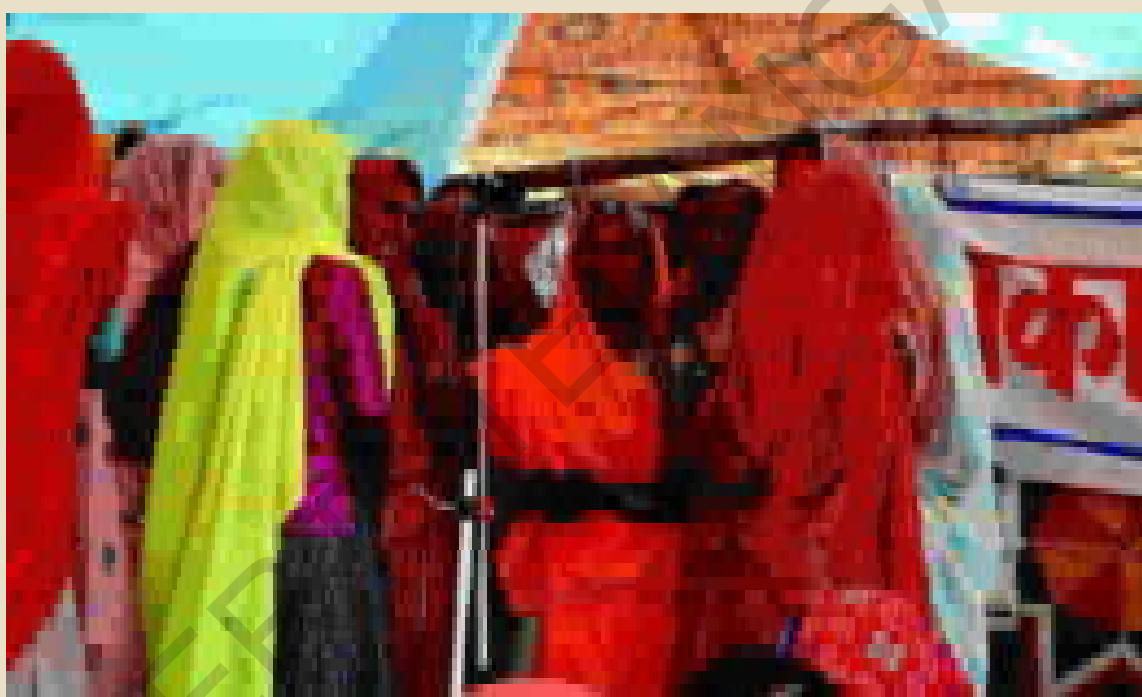


Fig 18.2: Women participants at MKSS meeting

Law prescribes that any individual can get documents like government orders, reports, advices, log books, rules and regulation, attendance list, letters, etc. The person who wishes to get this information may have to pay a small amount that will meet the expenses like making a copy of the document.

But if the person who is asking for the information is below poverty line then he or she need not pay this amount.

Law also prescribes that in every government office there should be an officer incharge to respond to these questions.

ప్రజా విచారణ: 'జన్ సున్-యా' (అంటే ప్రజా విచారణ) పేరుతో MKSS (మక్కాల్ కమిస్ శక్తి సంఘటన) సమావేశాలు నిర్వహించింది. వేదలలో చాలామంది ప్రభుత్వ పత్రాలను తమంతట లాగి చదవలేకపోయిన వాస్తవం. దురదృష్టవశాత్తూ ఉన్న ప్రతి ఒక్కరికీ ఆ పత్రంలో ఏమి ఉందో తెలుసుకోవాలని ఉంటుంది. కాబట్టి వేదలను వ్రాసి చదివి వివరించడాన్ని, వివరించేయాల్సి, చేతవంతు వేయడానికి ఎవరివారికి కూర్చో చల్లించాల్సి ముస్లిం/ హాజరు జాబీలూ తయారుచేస్తుంది. ముస్లిం జాబీలలో ఏళ్లు ఉన్నవారు ఆ సమావేశంలో చిల్లీ చిల్లీ, బేక వలన నల్లలో ప్రజలు చచ్చుతుంటారు, లేదా ముస్లింలలో ఏళ్లున్న వాళ్లకు చల్లించాలి బిల్లీ చచ్చుతుంటారు. దీని ద్వారా ఏదైనా అవినీతి జరిగి ఉంటే అది చక్కదిద్దుతుంది. అలాంటి సమావేశాల ద్వారా ప్రజలు కార్యచరణకు పూనుకునేవారు. పత్రాలలో ఉన్న సమాచారం గురించి వివరించడం, సమావేశం చేయడం అధికారులకు కూడా అవకాశం ఇచ్చాల్సి. ఈ సమావేశాల్లో బిల్లీ ఎలాంటి యంత్రాంగం, పంచాయితీ అధికారులు కూడా పాల్గొనేవారు. అవినీతిప గుర్తించడం సంబంధిత వ్యక్తులను కేసులు సమారు చేసేవారు.



చిత్రం 1.5.2 : MKSS సమావేశంలో పాల్గొంటున్న మహిళలు

చట్టం ప్రకారం ఏ వ్యక్తి అయినా ప్రభుత్వ ఆదేశాలు, నిబంధనలు, సలహాలు, లాగిష్యురకాలూ, నియమం, నిబంధనలు, హాజరు పట్టికలూ, ఉత్తరాలు వంటివి పొందవచ్చు. ఈ సమావేశం కావాలనుకుంటున్న వ్యక్తి ఆ పత్రాల సకలు తయారుచేయటానికి ఖర్చుకోసం కొద్ది మొత్తం

చల్లించాల్సి రావచ్చు. అయితే ఈ సమావేశం కోరుకుంటున్న వ్యక్తి చాలామందిని దిగువన ఉన్నట్లయితే ఈ మూలాన్ని చల్లించడంపనికం లేదు.

చట్టం ప్రకారం ప్రతి ప్రభుత్వ కార్యాలయంలో ప్రజలు అంటే సమాచారానికి స్పందించే ఒక అధికారి ఉండాలి.

He or she is known as Information Officer. Above the Information Officer, there is another individual appellate authority who is expected to make sure that due action is taken. Further, at the State and Central government level, there should be independent Information Commissions.

Law also prescribes how much time each department may take to provide the information requested. This ensures that departments don't withhold the information for a very long period. In case the information is not provided in the prescribed time, the person can complain to the concerned higher officer and then register cases at the State or Central Information Commissions.

- With the help of your teacher, make a table of the orders, reports, advices, log books etc. that he or she received from the education department during the last one year. What documents does the school maintain to report to the education department? How is the record for mid-day meal kept?
- Why do you think is the word 'independent' important in the context of State Information Commission?
- Can you think of the questions you would want to ask the information officer in the Health department? (If necessary, read Chapter 9 again and formulate your questions.)

(Fill with the concerned names and phone numbers related to your school)

S.No	INFORMATION OFFICER	NAME	DESIGNATION	PHONE NO
1	Public Information Officer		Head Master	
2	Appellate Information Officer		School Part. Asst.	
3	State Information Commission		S.I.C.	

Fig 18.3: Information as per the Right To Information Act, 2005

Under the RTI Act, it is also compulsory for every government office to declare certain information in public even without being asked by the people. You can identify them on the walls of these office buildings. Or if you have access to internet you will find that most government department websites also provide the information about basic aspects of their institutions under RTI column. Visit any of these government offices directly or their websites and note them down.

Rights Approach to improve the living conditions

In the previous chapter, we studied about Right to Food and Right to Employment. There has been a people's struggle to achieve them. Those who argue for the rights perspective point out that these rights help people to live with dignity. It is not just a question of governments being kind to the poor by providing them with opportunities of labour and providing access to food at reasonable rates so that their living conditions can be

అతిపనికి/ అవసరం

సమాచార అధికారి అంటారు.

ఈ సమాచార అధికారి పైన అఫిడేట్ అధికారి ఉంటాడు. సమాచార అధికారి చర్య తీసుకునేలా ఈ పై అధికారి చూడాలి. అదేవిధంగా రాష్ట్ర, కేంద్ర స్థాయిలలో స్వతంత్ర సమాచార కమిషన్లు ఉండాలి.

అడిగిన సమాచారం ఎంత సమయంలోపు అందవేయాలో

చట్టం నూచించింది. దీనిపల్ల సమాచారం ఇవ్వకుండా చట్టం 1 గు.కె. స.నా.క-2009 ప్రకారం అధికారిని సమాచారం కాబడూపన చేసే వీలు ప్రభుత్వ శాఖలకు ఉండదు. ఒకవేళ సమయంలోపు సమాచారం ఇవ్వకపోతే అడిగిన వ్యక్తి అతని పై అధికారికి ఫిర్యాదు చేసి తరవాత రాష్ట్ర లేదా కేంద్ర సమాచార కమిషన్ల వద్ద కేసు నమోదు చేయవచ్చు.

(ఏ ఎంతకాల సంబంధిత పేర్లు మరియు ఛోసే ఎంబర్లు సంఘము)

RIGHT TO INFORMATION ACT - 2005				
S.No	INFORMATION OFFICER	NAME	SIGNATURE	PHONE NO
1	Public Information Officer		Head Master	
2	Appellate Information Officer		School First Asst.	
3	Public Appeals Authority		S.I.O.	

1 గు.కె. స.నా.క-2009 ప్రకారం అధికారిని సమాచారం

సమాచార హక్కు చట్టం కింద ప్రజలు ఎక్కడూ అభ్యక్తిపోయినా ప్రతి ప్రభుత్వ కార్యాలయం తనంతట తాను కొంత సమాచారాన్ని పల్లడి చేయాలి. ఈ సమాచారాన్ని అయా కార్యాలయ గోడల మీద చూడవచ్చు. మీకు ఇంటర్నెట్ అందుబాటులో ఉంటే ప్రభుత్వ శాఖల వెబ్ సైట్ లో కూడా సమాచార హక్కు కింద ఆ సంస్థకు సంబంధించిన సమాచారం ఉంటుంది. ఈ ప్రభుత్వ శాఖలకు నేరుగాగాని, వెబ్ సైట్ లోగాని వెళ్లి ఆ సమాచారాన్ని చూడండి.

జీవన ప్రమాణాలు మెరుగుపరచటానికి హక్కుల విధానం

గత అర్ధశతాబ్దంలో ఏపాటి హక్కు అహార హక్కు గురించి చదివినా, వీటిని సాధించటానికి ప్రజా ఉద్యమాలు జరిగాయి. హక్కుల దృష్టికోణం నుంచి వాదించేవాళ్లు ప్రజలు గౌరవప్రకటన తీపిణులు గడవటానికి ఈ హక్కులు కోర్కెపలమంటారు. ప్రజల జీవన ప్రమాణాలు ఏరగటానికి ఏపాటి అవకాశాలు కల్పించటం, సరసమైన భరణకు అహారం అందించటం వంటివి ప్రభుత్వం చేపట్టటం, ఏదలవట్ల జాతి చూపటం కాదు. అది అరోగ్యకరమైన సమాజం ఏర్పడటానికి, సమాజసంక్షేమాన్ని పెంపొందించటానికి

- గత సంవత్సర కాలంలో మీ ఉపాధ్యాయులకు విద్యాశాఖనుంచి వచ్చిన అవకాశాలు, సినీచిత్రాలు, సలహాలు, బాగ్ పుస్తకాల పంపిణీ జాబితా తయారు చేయండి. విద్యాశాఖకు అందవేయటానికి ఎంతకాల ఎటువంటి తీకారాలు నిర్వహిస్తుంది? మధ్యస్థ భోజన పథకానికి సంబంధించి తీకారాలు ఎలా నిర్వహిస్తారు?
- రాష్ట్ర సమాచార కమిషన్ సందర్భంలో స్వతంత్ర అన్న పదం ఎందుకు కీలకమవుతుంది?
- అరోగ్య శాఖలో సమాచార అధికారిని అడగటానికి వ్రాళ్లు జాబితా తయారు చేయండి. (అవసరమైతే తివ ఎంతం చేయండి.)

improved. It also enhances the health and welfare of the entire society. Yet, it is true, as in the case of social audit of MNREGA you read about in the previous chapter, that citizens need to be active in monitoring the performance of the government system regularly, just as the elected representatives do.

Right of Children to Free and Compulsory Education (RTE) Act, 2009

You have read about the freedom movement and about the moderates like Gopala Krishna Gokhale. Gokhale in 1911 demanded from the British colonial government that they make a law for free and compulsory education for all children of the country. Of course, the British government did not agree. Unfortunately, such a law was not passed even after the attainment of freedom. Finally, in 2002, the Parliament recognised education as a fundamental right. The 86th Amendment of the Constitution that made education a fundamental right was passed in the year 2002.

Right of Children to Free and Compulsory Education (RTE) Act, 2009

The RTE Act is meant for providing free and Compulsory Education to all Children in the age group of 6 – 14 years and came into force from 1st April 2010.

Important provisions of RTE Act

- Ensure availability of schools within the reach of the children.
- Improve School infrastructure facilities.
- Enroll children in the class appropriate to his / her age.
- Children have a right to receive special training in order to be at par with other children.
- Providing appropriate facilities for the education of children with special needs on par with other children.
- No child shall be liable to pay any kind of fee or charges or expenses which may prevent him or her from pursuing and completing the elementary education. No test for admitting the children in schools.
- No removal of name and repetition of the child in the same class.
- No child admitted in a school shall be held back in any class or expelled from school till the completion of elementary education.
- No child shall be subjected to physical punishment or mental harassment.
- Admission shall not be denied or delayed on the ground that the transfer and other certificates have not been provided on time.
- Eligible candidates alone shall be appointed as teachers.
- The teaching learning process and evaluation procedures shall promote achievement of appropriate competencies.
- No board examinations shall be conducted to the children till the completion of elementary education.
- Children can continue in the schools even after 14 years for the completion of elementary education.
- No discrimination and related practices towards children belonging to backward and marginalized communities.
- The curriculum and evaluation procedures must be in conformity with the values enshrined in the constitution and make the child free of fear and anxiety and help the child to express views freely.

The 86th Amendment says that “the state shall provide free and compulsory education to all children between the ages 6 and 14 through a law that it may determine.” This law was finally passed in 2009 and is called the ‘Right of Children to Free and Compulsory Education Act, 2009.’

RTE law declares that all children of the age of 6 to 14 years have the right to free education and the state has to ensure the building of sufficient schools in all the neighbourhoods, appoint properly qualified teachers and make all necessary provisions

తోడ్పడుతుంది. అయితే వివిధ క్రమ ప్రకటనలు మాత్రమే కాకుండా ప్రభుత్వ వ్యవస్థ పర్యవేక్షించటంలో సామజిక తనిఖీ (గత అభ్యయంలోని ఉపాధి హామీ పథకంలో మాదిరి) లాంటి వాటిలో ప్రజలు అంకా చురుకైన పాత్ర పోషించాలి.

ఉచిత, నిర్బంధ విద్యాహక్కు చట్టం (విహాచ)

స్వాతంత్ర్య ఉద్యమం గురించి వివరాలను గోపాలకృష్ణ గోపాల్ పంటి వాళ్ల గురించి మీకు చదివారు. దేశంలోని పిల్లలందరికీ ఉచిత, నిర్బంధ విద్య పొందేవిధంగా చట్టం చేయటాని ప్రతిపాదన ప్రభుత్వాన్ని 1911లో గోఖలే

కోచాడూ, కాసి ఫ్రీడెమ్ ప్రభంశ్వం అంగీకరించలేదు. చువ్చువువశాత్తు స్వాతంత్ర్యం వచ్చిన తరువాత కూడా అటువంటి చట్టాన్ని చేయలేదు. చివరికి 2002లో విద్యను ప్రాథమిక హక్కుగా పేర్కొంటూ గుర్తించింది. విద్యను ప్రాథమిక హక్కుగా చేసిన

విద్యాహక్కు చట్టం-2009

గి సుంబ 14 సంవత్సరాల పిల్లలందరినీ ఉచిత విద్యనందే పురస్కరించడానికి ఉద్దేశించబడింది. అది ఏప్రిల్ 1, 2011 నుండి అమల్లోకి వచ్చింది.

చట్టంలోని ముఖ్యాంశాలు:

- పిల్లలందరినీ ఉచితంగానే పాఠశాలలో విద్యాలు చేయాలి.
- పాఠశాలలో చొరబడిన వనరులను కట్టించాలి.
- పిల్లలందరినీ సులభంగానే చదివే వీరూ ఉండాలి.
- మహిళలకు శిశు శిక్షణలో చేర్చిన శతావశ షోటి నాటి నాటికే ఉపాధిగా ఉండాలిని ప్రోత్సహిస్తూ ఉండాలి.
- ప్రత్యేక అవసరాలు ఉన్న పిల్లలకు పాఠశాల పిల్లలతోపాటు విద్య కొనసాగించడానికి అవకాశాలు ఏర్పాటు చేయాలి.
- బాలిలో చేర్చుకోవడానికి ఏడాది పదిల్లలు పన్నుకొంటేదాని, ఏడాదికి రూపాయి, వార్షిక పనులు చేయాలి.
- బాలిలో చేర్చిన పిల్లల పేరు ఉపి చేయాలి. అనే శుభాకాంక్షలతో పాఠశాలలో చేర్చాలి.
- పిల్లల్ని తోలిపడగా, మునుగుగా గుర్తించాలి.
- మహిళా విద్యాలయాలను, అందరి పునాదికల విద్యలు తోపాటు వారల చేసే పిల్లలకు బాలిలో ప్రవేశాన్ని ఏర్పాటుచేయాలి.
- తగిన అడ్వైజును వారిని ఏర్పాటు చేసి అసాధ్యమైనా గుర్తించాలి.
- పిల్లల విద్యకు సంబంధించిన పాఠశాలలో బోధనాధ్యయనం, మూల్యాంకనం ఉండాలి.
- పాఠశాలలో విద్య పునాదికలకు పిల్లలకు అలాంటి బోధనా పద్ధతులు ఏర్పాటుచేయాలి.
- విద్యాలయ సంవత్సరాల పునాదికలతో, పాఠశాలలో విద్య పునాదికలకు పాఠశాలలో పిల్లల కొనసాగించాలి.
- బాలిలో ఉండాలి. ప్రతికూల పరిస్థితులకు అనుకూలంగా మారుతూ ఉండాలి. పిల్లల విద్యకు సంబంధించిన గుర్తించాలి చేయాలి.
- రాష్ట్రాలలో పాఠశాలలోని విద్యను అనుకూలంగా, విద్యాక్షేమం కలిగి, అందరికీకూడా అందించాలి తోపాటు వారి విద్యనాణ్యతను తోడ్పాటి పాఠశాల ప్రవేశం, విద్యనందించే విధానాలను మునుగుచేయాలి.

86వ రాజ్యాంగ సవరణ 2002లో అమల్లోకి తెచ్చారు. అలా చేయాలి. "ప్రభుత్వం చేసే చట్టం ద్వారా గి సుంబ 14 సంవత్సరాల మధ్య పిల్లలందరికీ ఉచిత, నిర్బంధ విద్యను ప్రభుత్వం అందించాలి." అని చివరి, నిర్బంధ విద్యకు బాలల హక్కు చట్టం, 2009 అనే ఈ చట్టాన్ని అంతిమంగా 2009లో చేశారు.

గి సుంబ 14 సంవత్సరాల మధ్య పిల్లలందరికీ ఉచిత విద్యను కొందే హక్కు ఉందని విద్యాహక్కు చట్టం అందించేస్తుంది. పిల్లల పరిసరప్రాంతాలలో తగినన్ని పాఠశాలలు నిర్మించాలి. సరైన అర్హతలున్న టీచర్లను నియమించాలి, అవసరమైన

for quality education. It also declares that the education should ensure all round development of the children, learning through activities, discovery and exploration in a child friendly manner. It also states that children should be taught in their mother tongue and they should be free of fear, trauma and anxiety and be able to express their views freely.

In case free neighbourhood schools are not available, in case sufficient number of teachers are not available in the schools, or sufficient teaching learning materials are not available, or if a child is beaten or terrorised, or forced to study in unfriendly manner, such children can complain to the courts against the authorities.

- Do you think your school confirms to these norms?
- Find out the person you can complain to about the functioning of your school when necessary.

Keywords

1. Human Rights

2. RTI

3. RTE

4. Liberty

Improve your learning

1. Correct the false statement:
 - a) Welfare functions of the government need to be monitored.
 - b) People need to allow the elected representatives alone to monitor the implementation of programmes.
 - c) Information officers can withhold the information for indefinite period.
 - d) By looking at various documents one can identify if the programmes are implemented without malpractices.
2. Read the paragraph under the heading 'Need for Information to Fight Corruption' and answer the following:

Observe any of the government programmes and make a report of its implementation in your area.
3. Collect a few success stories with regard to Right To Information Act (RTI) from them newspapers and read them out in your class.
4. RTE is a boon to children. Explain.
5. Do you need any more rights? Why?
6. What information would you ask your Headmaster according to Right to Information Act?
7. How can you say that the Right to Information Act helps to face the corruption?



Discussion :

Collect the newspaper clippings of the recent raids by Anti Corruption Bureau (ACB) on corrupted officers and discuss them in the class room.

సౌకర్యాలన్నింటినీ కల్పించటం వంటి పనులను ప్రభుత్వం చేయాలి. విద్య, పిల్లల సర్వతోమూఖాభివృద్ధికి దోహదపడాలని. చదువు పిల్లలను కేంద్రంగా చేసుకుని కృత్యాల ద్వారా, అన్నీవణ, పరిశోధన, అభివృద్ధి వర్తతుల ద్వారా సాగాలని చట్టం చేబుతోంది. పిల్లలు మాతృభాషలో చదువు చేర్చుకోవాలని, నాళ్ళు భయం, విచారం, అందోళనలు లేకుండా నమ అభిప్రాయాలను స్వచ్ఛగా వ్యక్తపరచాలని కూడా చట్టం చేబుతోంది.

పరిసర ప్రాంతాలలో పాఠశాలలు అందుబాటులో లేకపోయినా, పాఠశాలల్లో ఊధనకు తగినంతమంది దేవర్లు లేకపోయినా, ఖోధన-అభ్యసన పరికరాలు తగినన్ని అందుబాటులో లేకపోయినా, పిల్లలను కోల్పోయి, భయభ్రాంకుల్ని చేసిన అటువంటి సందర్భాలలో అధికారులపై పిల్లలు లేదా వర్తనాళ్ళ ఫిర్యాదు చేబువచ్చు.

- మీ బడి ఈ ప్రామాణికాలకనుగుణంగా ఉందా?
- అవసరమైతే మీ బడి పనితీరుపై ఎపరిక ఫిర్యాదు చేయాలి అబునుకోంది.

కీలకపదాలు

1. మాసవ హక్కులు 2. నమాచార హక్కు చట్టం 3. విద్యాహక్కు చట్టం 4. స్టాఫ్

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి

1. తప్పు నాక్యాలను సరిపెద్దండి.
 - అ) ప్రభుత్వ సంక్షేమ కార్యక్రమాలను పర్వపెక్తింవాలి.
 - ఆ) పథకాల అమలును కేవలం ఎన్నికల ప్రజా ప్రతినిధులు పర్వపెక్తింవాలి ప్రజలు చూడాలి.
 - ఇ) నమాచార అధికారులు ఇప్పుడ మట్టనంత కాలం నమాచారాన్ని నల్లటి చేయకుండా ఉంచవచ్చు. ఈ వివిధ హక్కులు చూడటం ద్వారా కార్యక్రమాలు అవినీతి లేకుండా జరుగుతున్నాయని గుర్తించవచ్చు.
2. "అవినీతిని ఎదుర్కోవడానికి నమాచారం అవసరం" శీర్షిక కింద గల ఏం పది: డిగుడ ప్రశ్నకు జవాబిచ్చండి.
 - అ) మీ ప్రాంతంలోని ఒక ప్రభుత్వ కార్యక్రమం అమలుతీరును పరిశీలించి వివడికను కరూరు చేయండి.
3. నమాచార హక్కు చట్టం (స.పా.చ.) ద్వారా సాధించిన విజయాలను వార్తాపత్రికల సుండి సేకరించు మీ తరగతిలో చర్చించండి.
4. విద్యాహక్కు చట్టం బాలలకు వరం వంటిది. వివరించండి.
5. మీకు అంకా పాఠశాల హక్కులు అవసరమని ఖావనూన్నా? ఎందుకు?
6. నమాచార హక్కు చట్టం ప్రకారం మీ పాఠశాల గురించి ప్రధానోపాధ్యాయుడిని ఏ నమాచారం అడుగుతాడు?
7. అవినీతిని ఎదుర్కోవడానికి నమాచార హక్కు చట్టం ఉపయోగపడుతుందని ఎలా చర్చిగుబు?



చర్చ :

ఇటీవల కాలంలో అవినీతి నిరోధక శాఖ (Anti Corruption Bureau) నారి దాడిలో అవినీతి అధికారులను గురించి వచ్చిన వార్తా పత్రికల కటింగ్స్ సేకరించి తరగతి గదిలో చాటిపై చర్చించండి.



The Indians through means of social reform have been correcting the orthodoxy and updating their perceptive world throughout history. They continue to imbibe new forms of knowledge from various ideas and practices which came to India and made them part of their cultural make up and social setting.

You may recall the main aspects of the Bhakti movement you read about in Class VII? You may remember that *Bhakti* saints criticised orthodoxy among both Hindus and Muslims and pointed out the oneness of God and equality of all human beings. These ideas were further strengthened in the 18th and 19th centuries.

Christian Missionaries and Oriental Scholars

Many Christian missionaries came to India along with the European companies to preach Christianity in India. They severely criticised the existing religious practices and beliefs and tried to persuade people to adopt Christianity. At the same time, they also established many educational institutions, hospitals and charity services to serve the poor and needy. This helped in spreading many new ideas among the people.

Soon, a lively debate ensued between the missionaries and the leaders of Hinduism and Islam as each tried to defend their own religious ideas. Such debates helped people not only to understand each others ideas but also encouraged them to enquire into the original and basic tenets of their own religions.

Several European scholars studied the ancient literature of India, translated them and published them as books. Since they not only studied books of the eastern countries but, were also influenced by them therefore they were called 'Orientalists'. Now, these books are available for all to study.



William Jones



Max Mueller

Orientalists, who translated the Sanskrit works into English

As the ancient Sanskrit, Tamil, Telugu, Persian and Arabic books got translated into European languages; the rich and diverse cultural heritage of the country was recognized by all. This enabled the people to reinterpret their own religions better with the help of these new ideas.

The Europeans introduced printing press in India. It made the appearance of many newspapers and magazines possible. Books were also published in different Indian languages. This made books accessible to a large number of people at a very low cost. People could now carry on debates and discussions through these newspapers, magazines and books and easily reach out to a large number of people.

సాంఘిక, మత సంస్కరణోద్యమాలు



ఖారతీయలు సంఘసంస్కరణల ఇచ్చాం అన్న యాగాల్లోనూ తమ మూఢాచారాలను మార్చుకుంటూ వచ్చారు. వ్రవంచం పట్ల తమ అవగాహనను అడుగుపరుచుకుంటూ వచ్చారు. వివిధ దేశాలనుంచి ఖారతదేశంలోకి వచ్చిన రకరకాల అలవాట్లు, ఖావనల నుంచి వాళ్ళు కొత్త ఇళ్ళనున్న అలపర్చుకోసాగారు. వాదనల కమ సంస్కృతిక, సామాజిక జీవితాలలో ఖాగంగా మలుచుకున్నారు.

ఏవక తదగతిలో మీరు చవివిన భక్తి ఉద్యమంలోని ముఖ్య అంశాలను గుర్తకం తచ్చుకోండి. వీరిందువులు, ముస్లింలలోని సమానతలన్నీ విచుట్టనూ భక్తి సాధువుల దేవుడు ఒక్కదేవని, మనుషులంతా సమానమని వాటారు. ఈ ఖావనలు 18, 19వ శతాబ్దాలలో మరలంత వలపెట్టాయి.

క్రైస్తవ ప్రచారకులు, ప్రాచ్య పండితులు

యూరోపియన్ కంవన్షన్లలో పాటు అనేకమంది క్రైస్తవ మతప్రచారకులు ఖారతదేశంలో క్రైస్తవ మతాన్ని పోషించటానికి వచ్చారు. అప్పటి న్నాటిక మత అచరణలను, సమ్యకాలను వాళ్ళు తీవ్రంగా విచుట్టించి క్రైస్తవ మతం ఘనోహాని ప్రజలకు పోషించసాగారు. అదే సమయంలో వాళ్ళు అనేక విద్యాసంస్థలు, అనుపిత్రాలు నలకోల్పారు. పేదలు, అపసరమున్న వ్రజలకు సేవ చేసి ఉద్యోగంలో వాత్మత్వపనులు చేపట్టారు. ఇది ప్రజలలో కొత్త అలోచనలు చేకర్చడానికి దోహదపడింది.

అనతికాలంలోనే ఈ మత ప్రచారకులకూ, హిందు, ఇస్లాం మతనుచుకులకూ మధ్య తమతమ మత ఖావనలను సమర్థించుకునే చర్చలు నుడలయ్యాయి. ఈ చర్చల వల్ల వ్రజలకు విదుదెంజ్ అలోచనలు తలీయాటమే కాకుండా తమతమ మూలాలలోని ఘోరిక సూత్రాలను తరచి చూసేలా చేసింది.

అనేక యూరోపియన్ పండితులు ఖారతదేశ ప్రాచీన సాహిత్యాన్ని చదివి, అనువదించి, పుస్తకాలంగా ప్రచురించారు. ప్రాచ్య దేశాల పుస్తకాలు చదివడమే కాకుండా వాటిని ప్రఖ్యాతికల్పనండున వాళ్ళను ప్రోత్సహించితారు అనేవారు. ప్రస్తుతం ఈ పుస్తకాలు అందరూ చదువుకోటానికి అందుబాటు లోకి మార్చాయి.



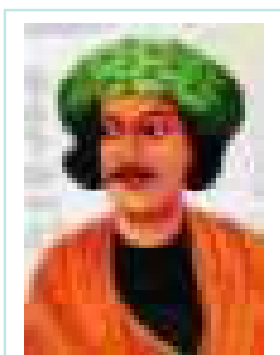
వెలియం జోన్స్ జాన్స్ మెల్లర్
సంస్కృత గ్రంథాలను అంగ్రెజ్లోకి అనువదించిన ప్రాచ్య పండితులు

సంస్కృత, తమిళ, తలుగు, పర్షియన్, అరబిక్ పురాతన పుస్తకాలు వాటిని భాషలలోకి అనువదించడంతో దేశ సంపన్న, జీవిత్యభరిత సంస్కృతిక వారసలొచ్చి అందరూ గుర్తించారు. వారి మతాలలోని తమ ఖావనలను కొత్తగా వ్యాఖ్యానించటానికి వీలు కలిగింది.

యూరోపియన్లు ఖారతదేశంలో అచ్చు యంత్రాన్ని ప్రవేశ పెట్టారు. వీనివల్ల పెట్టి వారావత్రికలు, ఇతర పత్రికలు ప్రచురించబడ్డాయి. అనేక ఖారతీయ ఖావలలో సతం పుస్తకాల ప్రచురితమయ్యాయి. వీని ఫలితంగా అనేకమందికి చాలా చక్కమ దరకు పుస్తకాలు అందుబాటులోకి వచ్చాయి. ఈ వారావత్రికలు, పుస్తకాలు వ్రజలలో చర్చలకు, వాదనలకు దోహదపడ్డాయి. పత్రికలు, పుస్తకాలు అధిక సంఖ్యక ప్రజలకు అందుబాటులోకి వచ్చాయి.

Brahma Samaj and the Religious Movements of Bengal

Raja Rammohan Roy was born in Bengal in 1772. He was a great scholar of Sanskrit, Persian and English language and also knew Arabic, Latin and Greek.



Raja Rammohan Roy

He also studied several religious philosophies like Hinduism, Islam, Christianity and Sufism. Having studied various religious books, he was convinced that there is only one God and that worshipping of idols and making sacrifices were incorrect. He was convinced that all great religions had the same common beliefs and it was incorrect to criticise the religions practiced by others. He also believed that we should accept a religious belief only if it is rational and if it is beneficial to people. He rejected the authority of priests and called upon the people to study the original books of their religions. He published his ideas in magazines and books using the new technology of printing to reach out to the maximum number of people.

In 1828, Rammohan Roy founded the *Brahma Samaj* - an assembly of all those who believed in a universal religion based on the principle of One Supreme God. After the death of Rammohan Roy in 1833, the Brahmo movement was led by Devendranath Tagore and Keshav Chandra Sen. They popularised their ideas by giving lectures all over India.

Keshav Sen's tour of Maharashtra led to the foundation of *Prarthana Samaj* in Bombay in 1867. It was started by R. G. Bhandarkar, a famous scholar and

M. G. Ranade with ideas similar, to *Brahma Samaj*. Sen also had a major influence upon Kandukuri Veere-salingam in Andhra who started a reform movement in South India. Veeresalingam founded *Brahma Samaj*. He concentrated all his efforts and energies on issues like widow remarriage and abolition of child marriage. He was a strong advocate of women's education which was forbidden in those days.



Kandukuri Veeresalingam

However, differences arose among the members of the *Brahma Samaj* and they broke into smaller organizations often quarrelling with each other.

Keshav Sen eventually became a disciple of Ramakrishna Paramahansa who preached ardent devotion to goddess Kali.

Swami Vivekananda was also a disciple of Ramakrishna and he set up the Ramakrishna Mission

with two objectives - to revive a reformed Hindu religion and to engage in social work and social service for national reconstruction.

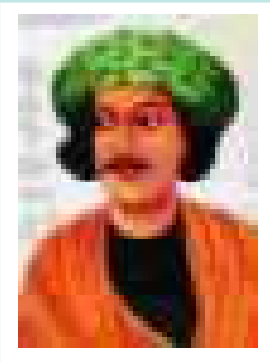
He believed that Hindu religion was superior to all others. He emphasized on the teachings of Upanishadas which were being translated and printed in large numbers.



Swami Vivekananda

బ్రాహ్మసమాజం, టెంగాల్లో మతపర ఉద్యమాలు

రాజా రాంచూహన్ రాయ్ టెంగాల్లో 1772లో పుట్టాడు. అతడు సంస్కృతం, పర్షియన్, ఇంగ్లీషు భాషలలో పండితుడు. అతడికి అరబిక్, లాటిన్, గ్రీకు భాషలు కూడ తెలుసు.



రాజా రాంచూహన్ రాయ్

అతడు హిందూ, అస్లాం, క్రైస్తవ, సూఫి పంటి అనేక మత సిద్ధాంతాలను చదివాడు. అనేక పుస్తకాలు చదవటం వల్ల అతడికి వేషుడు ఒక్కడే అన్న సమ్మతం కలిగింది. విగ్రహారాధన, ఐదులు అష్టాటం సరికాదని అతనికి అనిపించింది. అన్ని ప్రముఖ మతాలు ఒకే సమ్మతాలు కలిగి ఉన్నాయని, అతడుల మతాలను విమర్శించటం సరికాదని అతడు భావించాడు. ఏ తులనాత్మకంగా ఉన్నప్పుడు, ప్రజలకు ప్రయోజనకరంగా ఉన్నప్పుడు మతమే మత భావనలను అంగీకరించాలని కూడా అతడు భావించాడు. షాహారుఖ్ అధికారాన్ని తిరస్కరించి తమ మతంలోని మూల గ్రంథాలను చదవమని ప్రజలను అతడు కోరాడు. ముద్రణలోని కొత్త సాంకేతిక విజ్ఞానాన్ని ఉపయోగించుకుని అధిక సంఖ్యలో ప్రజలకు చేరటానికి అతడు తన భావాలను పత్రికల్లో, పుస్తకాలుగా ప్రచురించాడు.

1828లో రాంచూహన్ రాయ్ బ్రాహ్మ సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేశాడు. దేవుడు ఒక్కడే అన్న సిద్ధాంతంపై ఆధారపడిన విశ్వాసపీఠ మతంలో సమ్మతమన్న వాళ్లందరితో కలిసి దీనిని స్థాపించాడు. 1833లో రాంచూహన్ రాయ్ దనిపోయిన తరువాత ఈ ఉద్యమానికి దేవేంద్రనాథ్ టాగూర్, కేశవ చంద్ర సేన్ వంటి వాళ్ల వాయుకత్వం వహించారు. వీళ్లు చేశమంతటా తిరుగుతూ, ఉపన్యాసాలు అన్నా తమ భావాలను ప్రచురణ చేశారు.

కేశవ సేన్ మహాస్వామి తిరుగుతూ ఉపన్యసించిన వారినాగా 1867లో బొంబాయిలో ప్రాచ్య సమాజం ఏర్పడింది. బ్రాహ్మ సమాజం లాంటి భావనల ఉన్న దీనిని అర్ బి భండార్కర్, ఎం జి రణదేలు స్థాపించారు. దక్షిణ భారతదేశంలో సంస్కరణ ఉద్యమాన్ని ప్రారంభించిన తరువాతకూచి పీఠశాలింగం పున కూడా సేన్ ప్రభావం చాలా ఉంది. పీఠశాలింగం అంధ్ర ప్రదేశ్లో బ్రాహ్మ సమాజాన్ని స్థాపించాడు. అతడు తన పూర్వ శక్తి సామర్థ్యాలను వితంతువుల మనస్సులను మౌనం, బాబ్బి వివాహాల నిషేధానికి వారపోశాడు. ఆ రోజుల్లో నిషిద్ధమైన మతాళల చదువు కోసం అతడు పోరాడారు.



రామమూర్తి విరేశలింగం



రామకృష్ణ చరమచారి

అయితే బ్రాహ్మ సమాజంలో భేదాభిప్రాయాలు ఏర్పడి చిన్న చిన్న సంస్థలుగా విడిపోయాయి. ఇది తరచు ఒకదానితో ఒకటి ఘర్షణ వరుతుంటేవి.

కేశవ సేన్ దివలిక కాళీమాత వల్ల, ఖత్రిని ప్రచారం చేసిన రామకృష్ణ పరమహంసక శిష్యుడయ్యాడు.

స్వామి వివేకానంద కూడా రామకృష్ణ శిష్యుడే. అతడు తండ్రి ఉద్దేశాలతో రామకృష్ణ మతాన్ని స్థాపించాడు - సంస్కారాలతో కూడిన హిందూమత మనసుదర్శనం, జాతి మనస్సునిర్మూలక సామాజిక సేవ కొత్తక్రమాల్లో ఏర్పాటు.

హిందూమతం అతర మతాలకంటే గొప్పదని వివేకానంద భావించాడు. అతడు ఉపనిషత్తుల పోధనలకు ప్రాధాన్యతను ఇచ్చాడు. ఇది అనుమానం అయ్యి, వచ్చ సంఖ్యలో ముందుం వ జనం 1927.



స్వామి వివేకానంద

At the same time, he wanted Hindu religion to get rid of ritualism, superstitions etc. and adopt some of the positive qualities of European culture like freedom and respect for women, work ethic, technology etc. He wanted the Mission to set up hospitals, schools, orphanages and also work to bring relief in times of floods and famines. He injected modernisation into our minds through religion.

- How do you think were the early reformers influenced by European culture and Christianity?
- In what way do you think did printing help in the spread of these new ideas?

Arya Samaj in Punjab

Swami Dayananda Saraswati (1824-1883) was a social reformer who rejected the orthodox ritualistic Hinduism and became a wandering sanyasi.

He studied the Vedas and was convinced that they contained the true religion and he rejected all later additions to Hindu religion like many gods and goddesses, idol and temple worship and Brahmanic priesthood and caste system.

He advocated worship of one Supreme God through simple rituals and recitation of Vedic mantras. He rejected all the other religions as false religions and wanted Hindus who had converted to other religions to return to Hinduism based on the Vedas.



Swami Dayananda
Saraswati

He set up *Arya Samaj* in 1875, to preach his ideas and also wrote a book, *Satyartha Prakash*, which was printed in large numbers and read widely by the educated class.

After his death in 1883, his followers in Punjab set up the Dayanand Anglo Vedic (DAV) School to educate children in modern subjects and at the same time, keep them in touch with their religion and culture. Some years later, there were differences within the *Arya Samaj* movement. Some people felt that they should only focus on teaching Vedic religion and not modern subjects and counter the influence of other religions. They set up Gurukul Kangri University in Haridwar.

- Compare the religious views of Rammohan Roy, Vivekananda and Dayananda and point out the similarities and differences among them.
- If you had to choose between a DAV school, Gurukul School and a government run school, which one would you prefer to go to and why?

Reform and Education among Muslims

Just as the reformist Hindus had to struggle against the orthodox practices, so too reformist Muslims had to struggle against their orthodox religious practices. The suppression of the revolt of 1857 had created a lot of bitterness between Muslims and the British. Most Maulvis were opposed to English education as they felt that the teachings of modern science and philosophy were contrary to Islamic tenets.

However, many Muslims like Sir Syed Ahmed Khan (1817-1898) were convinced that the bitterness between Muslims and the British must end. They believed that, in order to progress, Muslims should participate in government and get larger share in Government jobs.

This was possible only through modern education. Sir Syed tried to modernize Muslim community and propagated his ideas through his writings in a journal.



*Sir Syed Ahmed
Khan*

Sir Syed started the Aligarh Movement for the spread of modern education and social reforms among the Muslims. He was in favour of women's education and the abolition of *purdah*. He wanted to interpret Islam and bridge the gap between religion, modern science and philosophy. In 1864, Sir Syed promoted a scientific society which translated many scientific works into Urdu and published them. His greatest achievement was the establishment of the Mohammedan Anglo Oriental (MAO) College at Aligarh in 1875. It sought to teach English and science but in an Islamic atmosphere. In course of time, this became the most important educational institution for Indian Muslims. It later developed into the Aligarh Muslim University. You may notice both the DAV and MAO institutions through teaching their respective religions updated their respective communities in knowledge suitable to the changed needs.

- You may have noticed that all the reformers tried to reinterpret the ancient religious books in order to defend their reformist ideas. Look at the examples of all the major reformers and see how they did this.
- Why do you think was there bitterness between Muslims and the British after 1857?
- Do you see any similarity between the DAV schools and the MAO college?
- Do you find any religious idea advocated by the above reformers which was not part of the *Bhakti* Movement?

Social Reforms and Women

Nowadays, most girls from middle class families go to school, and often study along with boys. On growing up, many of them go to colleges and universities and take up jobs. Women are free to pursue different kinds of careers just like men. They can travel to distant places and take up work.

According to law, if they are adults, they can marry anyone they like, from any caste and community, or not marry at all and widows can remarry too. All women, like all men, can vote and stand for elections and take part in public life. Even though women still face discrimination, they can fight against it and assert their rights.

Two hundred years ago things were very different. Most children were married off at an early age of five or six years. Both Hindu and Muslim men could marry more than one woman.

అయితే సర్ సయ్యద్ అహ్మద్ ఖాన్ (1817-1898) వంటి అనేక ముస్లింలు ముస్లింలకూ ఖ్రీస్తుమతాల్లకూ మధ్య కక్షలల్లా అంతం కావాలని ఖాపించారు. ప్రగతి సాధించటానికి ముస్లింలు ప్రభుత్వంలో ఎల్లాంటూ ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలలో ఉన్న వాటూ పొందాలని ఖాపించారు.

ఆధునిక విద్య ఎవ్వూ మాత్రమే అది సాధ్యమవుతుంది. ముస్లిం ప్రజలు ఆధునికతని చందటానికి సర్ సయ్యద్ కృషి చేశాడు. ఒక వక్రీకలో తననూ ఎవ్వూ ఆకడం తన జ్ఞానానూ ప్రచారం చేశాడు.



సర్ సయ్యద్ అహ్మద్ ఖాన్

ముస్లింలలో సాంఘిక సంస్కరణలకు, ఆధునిక విద్యా వ్యాప్తికి సర్ సయ్యద్ అలిగ్ డిప్యూటీ సెక్రటరీగా ప్రారంభించాడు. హమీదా చువుకోవాలని, పరదాను రద్దు చేయాలని ఆతడు ఖాపించాడు. అన్నంపి ముసాయిఖానించి మూసావీక. ఆధునిక విజ్ఞానశాస్త్రం, తత్వశాస్త్రాలకూ మధ్య ఉన్న అగాఢాన్ని పూర్తిగానే అనుకున్నాడు. 1864లో సర్ సయ్యద్ ఒక విజ్ఞానశాస్త్ర సంఘాన్ని ఏర్పాటు చేశాడు. అనేక విజ్ఞానశాస్త్ర ప్రచురణలను ఈ సంఘం ఉద్దేశ్యాలతో అనువదించి, ప్రచురించింది. 1875లో అలిగ్ డిప్యూటీ సెక్రటరీ ఆఫ్ టెక్నికల్ (MAO) కళాశాలను స్థాపించటం ఆతడు చేసిన వాటిల్లో ప్రముఖమైనది. అది అన్నివైపుల వాతావరణంలో ఇంగ్లీషు, విజ్ఞానశాస్త్రాలను పోషించటానికి ప్రయత్నించింది. కాలక్రమంలో ఇది ఖారీదీయ ముస్లింలకు అత్యంత ప్రధానమైన విద్యాసంస్థగా వెదిగింది. ఆ తరువాత ఇది అలిగ్ డిప్యూటీ సెక్రటరీ ఏల్మెంటరీయం అయ్యింది. DAV, MAO సంస్థలు వారి, వారి మత ఖోదలతో మారిన అవసరాలకు అనుగుణ్యమైన జ్ఞానాన్ని అందించి వారి సమాజాన్ని ఆధునికపరిచారు.

- తమ సంస్కరణ భావాలను సమర్థంచుకోవటానికి సంస్కర్తలందరూ తమ తమ ప్రాచీన మతగ్రంథాలను కొత్త కోణంలో చూడటానికి ప్రయత్నించారన్న విషయాన్ని మీరు గమనించి ఉంటారు. ప్రమాద సంస్కర్తల ఉదాహరణలను చూసే దీనిని వాళ్లు ఎలా చేశారు? జవాబుకోండి.
- 18వ శతాబ్ద ముస్లింలు - ఖ్రీస్తు మధ్య శత్రుత్వం ఏందుకు ఏర్పడింది?
- DAV పాఠశాలలు, MAO కళాశాల మధ్య ఎటువంటి తేడాలు ఉన్నాయి?
- ఖరీదీయమంలో ఖాగంకాని మత ఖాపనలను విన పట్టాన్ని సంస్కర్తలు ప్రచారం చేశారు?

సాంఘిక సంస్కరణలు, ముహీదీన్

ప్రస్తుతం మధ్యతరగతికి చెందిన అనేకమంది ఆడపిల్లలు ఇంకా నరతు మగ పిల్లలతో ఎలా చదువుకుంటున్నారు. ఆ తరువాత వాళ్లు చాలామంది కళాశాలలు, విశ్వవిద్యాలయాల్లో చదివి, ఉద్యోగాలు చేస్తున్నారు. మగవాళ్లలాగానే ఆడవాళ్లకు కూడా రకరకాల ఉద్యోగాలను చేప్పి స్వేచ్ఛ ఉండని ఖాపించారు. వాళ్లు చూరవలసినవారు కూడా వాళ్ల ఉద్యోగాలు చేస్తున్నారు.

చట్టం ప్రకారం ముహీదీన్ల వయాజనులు (షేజు) అయితే వాళ్లకి ఇష్టమైన వాళ్లను ఏ కులం నుంచి అయినా, ఏ మతం నుంచి అయినా వాళ్ల చేసుకోవచ్చు లేదా అనలు ఎట్ల చేసుకోకుండా ఉండవచ్చు. వీతంతువులు మళ్లీ ఎట్ల చేసుకోవచ్చు. పురుషులందరిలాగానే ముహీదీనందరూ ఒకటి చేయవచ్చు, ఎన్నికలలో పోటీ చేయవచ్చు, ప్రజా షేవనంలో పాల్గొనవచ్చు. ముహీదీన్లు ఇప్పటికీ వివక్షతను ఎదుర్కొంటున్నప్పటికీ దానికి వ్యతిరేకంగా వాళ్ల హోదా ఉండవచ్చు. తమ హక్కులను సాధించుకోవచ్చు.

రండు వందల సంవత్సరాల త్రితం పరిస్థితులు చాలా భిన్నంగా ఉండేవి. చాలామంది పిల్లలకు అయిదు, ఆరు సంవత్సరాలకు వాళ్లు జరిగిపోయేవి. హిందూ, ముస్లిం పురుషులు ఒకరికంటే ఎక్కువ ఖార్యులను కలిగి ఉండవచ్చు.

In some parts of the country, upper caste women were burnt along with the bodies of their dead husbands. This was called 'sati'. The life of a widow who did not commit *sati* was one of hardship and ill treatment because people felt that such women were inauspicious and unprotected. They had to wear white saris and shave off their heads and not take part in auspicious activities. Women's right to property was also restricted. Besides, most women had virtually no access to education. In many parts of the country, people believed that if a woman was educated, she would not be stayed under the control of her husband or in-laws.

However, this was not the same for all the communities. Such treatment was more common in upper castes and powerful communities as compared to tribal societies and labouring communities.

Minimum Age of Marriage

In 1846, a law was passed to disallow marriage of girls below ten years. In 1891, this was raised to 12 years. In 1929, through the Sharada Act, the minimum age was raised to 14 years. Finally, the limit was raised to 18 years for girls and 21 years for boys in 1978.

Reformers like Rammohan Roy wrote about the way women were forced to bear the burden of domestic work, confined to the home and the kitchen, and not allowed to move out and get educated. He began a campaign against the practice of *sati* and tried to show that the practice of widow burning had no sanction in ancient texts. By the early nineteenth century, many British officials had also begun to criticise Indian traditions and customs. They were willing to listen to Rammohan and *sati* was officially banned in 1829.

Another Bengali reformer, Ishwar Chandra Vidyasagar fought for remarriage of widows, especially child widows. Finally, a law was passed allowing widow remarriage in 1855. Vidyasagar also fought against child marriage and the practice of men marrying many girls (polygamy). He was deeply involved in the movement for education of girls and despite severe opposition helped setting up schools for girls.

An observer described the first widow remarriage celebrated in Calcutta in 1856.

"I shall never forget the day. When Vidyasagar came with his friend, the bridegroom... the crowd of spectators was so great that there was not an inch of space... After the ceremony, it became the subject of discussion everywhere; in the bazaars and in the shops, in the streets, in the public squares, in students' hostels, in drawing rooms, and in distant village homes where even women earnestly discussed it among themselves."

Write a dialogue between supporters and opposers of widow remarriage.

- Why do you think was it important to get the government to pass laws for social reform?

Reform Movements in Nizam's Dominions

Nizam Dominions despite being a princely state under the British paramountcy was influenced by the ongoing reform movements in the country. Social reformers like Mohib Hussain started a journal Mullim-e-Niswan for writing on women's issues.

He advocated education for women and took stand against the pardah system. He was concerned about pardah that was confined to royal household earlier was spreading to Muslims of lower orders. His couplets were full of reformist fervor and criticism of traditions.

“ Our nation is most conservative and adamant in nature. It adheres to the oldest customs and habits ”.

Further advocated Sufi tradition of unity.

“ O Mohib, Those people, who work for disunity between Hindus and Muslims.

Are more dangerous than the deadly snakes ”.

You would have noticed in the above description that most of the people who fought for the rights of women were men. At that time, very few women were educated and were not in a position to participate in public activities. We shall now read about some outstanding courageous women who fought for the rights of women in such conditions.

Women Reformers

Savitribai Jyotirao Phule (1831–1897)

Savitribai Phule, along with her husband Jyotiba Phule, played an important role in improving women's conditions in Maharashtra.

Jyotiba set up a school for girls of 'untouchable' castes in 1848 in Pune. He trained Savitribai to become the first woman teacher.



Savitribai Phule

Despite facing severe opposition for educating lower caste girls, Savitribai continued to teach. After the death of Jyotirao Phule, Savitribai took over the responsibility of *Satya Shodhak Samaj*. She presided over meetings and guided workers. Savitribai worked relentlessly for the victims of plague, and organized camps for poor children. It is said that she used to feed two thousand children everyday during the epidemic.

Isn't a woman's life as dear to her as yours is to you? ... once a woman's husband has died, ... what's in store for her? The barber comes to shave all the curls and hair off her head, just to cool your eyes. ... She is shut out from going to weddings, receptions and other auspicious occasions that married women go to. And why all these restrictions? Because her husband has died. She is unlucky: ill fate is written on her forehead. Her face is not to be seen, it's a bad omen.

- Tarabai Shinde, *Stripurush Tulna*, 1882 (Tarabai was an associate of Savitribai Phule)

Pandita Ramabai Saraswati (1858–1922)

Ramabai was born in Maharashtra and her father educated her in Sanskrit scriptures despite orthodox opposition. After the death of her father, Ramabai and her brother wandered all over India including Kolkata in Bengal.



Pandita Ramabai Saraswati

మహిళలు చదువుకోవాలని అతడు ప్రయత్నం చేయసాగాడు. పరదా వ్యవస్థను వ్యతిరేకించాడు. ఒకప్పుడు రాచరిక కుటుంబాలకు పరిమితమైన పరదావ్యవస్థ తిండి పండ్లకు కూడా విస్తరించటం అతనికి అందోళన కలిగించింది. అతడు చాలానే ప్రివేట్ కవితలు మూడు సాంప్రదాయాలను విచార్యస్తూ, సంస్కారణ స్ఫూర్తితో ఉండేవి.

“మన దేశం ఎంతో సాంప్రదాయ బద్ధమైనది, ఎందుకీ స్వభావం కలిగి, అత్యంత వ్యూహిక సంప్రదాయాలు, అబంధకు ఇంకా అంటి పట్టుకుని ఉంది”.

అంతకాలం అతడు సూఫీ సాంప్రదాయాన్ని బద్ధమను ప్రోత్సహించాడు.

“ఓ నూ ఎవో, హిందు-మస్లిమాల వంటి కృష్ణ చేసినట్లు, అత్యంత విషయాదితమైన పాపాలకంటే ప్రమాదకరమనవచ్చు”.

వున పేర్కొన్న దాంట్లో మహిళల హక్కుల కోసం పోరాటం వాళ్ళలో ఎక్కువగా ఘోషించే ఉద్యమం గమనించి ఉంటారు. ఆ సమయంలో చాలా తక్కువమంది మహిళలు చదువుకుని ఉండటం, ప్రజా కార్యక్రమాలలో మహిళలు భాగస్వామ్యం అవకాశం లేకపోవటం వల్ల ఈ పరిస్థితి ఉంది. అటువంటి పరిస్థితిలో స్త్రీల మహిళల హక్కుల కోసం పోరాటం కొంతమంది సామాన్య మహిళామండలి గురించి అప్పుడు తలుసుకుంది.

మహిళా సంస్కర్తలు
సావిత్రిబాయి జ్యోతిరావు పూలే (1831-1897)

మహాత్మాగాంధీ మహిళల హక్కులను సాధించటంలో వర్త జ్యోతిబాయి పూలేతోపాటు సావిత్రిబాయి పూలే ముఖ్యమైన పాత్ర పోషించింది.

1848లో పూలేలో 'అంబరాల' కులాల బాలికల కోసం జ్యోతిబాయి ఒక పాఠశాల స్థాపించారు. సావిత్రిబాయికి



సావిత్రిబాయి పూలే

అక్షరానిచ్చి నూరు మహిళా ఉపాధ్యాయునిగా పాఠశాల.

కంటే కులాల బాలికలకు చదువు చేప్పటంవల్ల తీవ్ర వ్యతిరేకత ఉన్నప్పటికీ సావిత్రిబాయి దానిని కొనసాగించింది. జ్యోతిరావు పూలే చని పొయిన తరువాత 'సర్వ జోధక్ సమాజ్' బాధ్యతలను సావిత్రి బాయి చేపట్టింది. ఆమె సమాజ్ కాలకు అత్యంత యోగ్యం, కార్యకర్తలకు మార్గదర్శకం చేసింది. పేగు మహామ్మారి బాలన వదిలి ప్రజల కోసం సావిత్రిబాయి అపూర్వతలు వని చేసింది, ఏద విల్లబడినం ఆటంబం నిర్వహించింది. ఈ మహామ్మారి కాలంలో ఆమె ప్రతి రోజూ రెండు నెలమంది విల్లబడి అస్థుల పట్టింది.

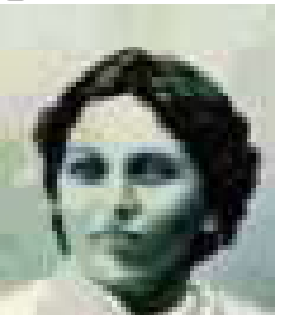
హేతు మీ ప్రాణంవీధి ఎంత ప్రమా మహిళకు కూడా అలా ఉండదా?... ఒక స్త్రీ భర్త చనిపోతే... అంటక జీవితంలో ఏం మిగిలి ఉంది? మంగలి వచ్చి మీ కళ్లు చల్లబడవడానికి అను కుదులు, జాత్తు పూర్తిగా తొలగిస్తారు... అను పళ్ళెళ్ళకు, తుఫాన్లకు, సుమంగళులైన అతర మహిళలు స్త్రీ కార్యక్రమాలకు పాల్గొనరు. ఈ నిషేధాలన్నీ ఎందుకు? అను భర్త చనిపోయినందుకు, అను దురదృష్టవంతురాలు: అను నూరు మిద కష్టాలు రాసి ఉన్నాయి, అను దుశ్చకునం, అను ముఖ్యమే చూడకూడదు.

- తారాబాయి పీండే
స్త్రీ పురుష తుల్య, 1882

(సావిత్రిబాయి పూలేతో కలిసి అంబరాల పనిచేసింది)

పందిత రమాబాయి సరస్వతి (1858-1922)

రమాబాయి మహా-రాష్ట్రలో జన్మించింది. సనాతనులు వ్యతిరేకించినప్పటికీ అను కండ్రి అవంతం సంస్కార గ్రంథాలు పోడించాడు. తండ్రి చనిపోయిన



బంధిన రమాబాయి సరస్వతి తరువాత సోదరునితో కలిసి రమాబాయి పాఠశాలను తిరిగింది. బంగాల్లోని కోల్కతాకి కూడా వచ్చింది.

She came to be known as Pandita Ramabai Saraswati in recognition of her learning.

“Men behave with us women like they behave towards animals. When we make efforts to improve our situation, it is said that we are revolting against men and that it is a sin. In fact, the biggest sin is to endure the ill deeds and not oppose them”
Ramabai Saraswati.

Ramabai devoted her entire life to helping women, especially widows. She travelled alone to England and America to learn about women’s organisations. On her return to India, she started an *ashram* and school known as *Sharada Sadan* in Mumbai to educate widows. Women were taught many kinds of skills and vocations at this school so that they could stand on their own feet. It also provided housing, education, vocational training and medical services for many needy groups including widows, orphans and the blind. She often said that women bear everything silently because they have to depend on men and unless they became self-supporting they cannot assert their rights.

Education among Muslim women

From the early twentieth century, Muslim women like the Begums of Bhopal played a notable role in promoting education among women. Another remarkable woman, Begum Rokeya Sakhawat Hossain started schools for Muslim girls in Patna and Calcutta. She was a fearless critic of conservative ideas, arguing that religious leaders of every faith accorded an inferior place to women.

As a result of the efforts of these social reformers, schools and colleges were opened for girls and many of them even became doctors and teachers.

However, there were many people who strongly resisted these efforts to spread education among girls. They felt that if girls became educated, they would not remain under the control of their husbands and would not do household duties. Parents who were courageous enough to send their daughters to school were socially boycotted. Nevertheless, many families began opting for social change and slowly, girls began to study in schools and colleges.

- Do you think equal importance is given to the education of girls today or the girls still face discrimination?
- What problems do girls face in getting educated which boys do not face?
- To what extent has the treatment of widows changed today?
- Do dalit girls and Muslim girls face special problems in education even today?

Social Reforms - Caste System

You have read about caste discrimination in the previous classes. The upper castes like Brahmins and *kshatriyas* treated the labouring groups at the bottom of the society as *shudras* or “untouchables”. They were not allowed to enter temples, draw water from the wells used by the upper castes, to learn to read or write or study scriptures. They were seen as inferior human beings whose only work was serving the upper castes. Rulers of those times enforced such caste discrimination by punishing those who did not follow the caste norms.

అను విండల్ త్యాగికి గుర్తింపుగా అను పందిత రమాబాయి సరస్వతిగా పేజవబడింది.

“వేళువులతో ప్రపంచంపట్ల ఘోషాలు స్త్రీలతో ప్రవస్తున్నాయి. మా వర్ణితులను వాడుగుపడుతుంటే తీరని ప్రాణనష్టం వస్తుంది. మేం ఘోషాలు వ్యాపారంగా తీసుకుంటే మేం వేస్తామని, అది పాపమని అంటారు. ముగ్ధులకు ముగ్ధులను భయపెట్టే వాటిని వ్యతిరేకించకపోవటం ఏకైకం.” అన్నారు రమాబాయి.

మహిళలకు, ప్రత్యేకంగా విశంతువులకు సహాయపడుటానికి రమాబాయి తన జీవితమంతా అంకితం చేసింది. ఇంగ్లండ్, అమెరికా దేశాల మహిళా సంఘాల గురించి తెలుసుకోటానికి అను ఒంటరిగా ఆ దేశాలకు వెళ్లింది. భారతదేశానికి తిరిగి వచ్చిన తరువాత అను విశంతువులను విద్యావంతులను చేయడానికి ముంబయిలో శారదా నడన్ అస్ట్రా ఎడ్యుకేషన్, ఆక్రమాన్ల స్థాపించింది. ఈ ఎడ్యుకేషన్లలో మహిళలు తమ కాళ్లపై అమలించేలా అనేక వృత్తి విద్యలు, ప్రవేశాలు నేర్పించింది. ఈ ఆక్రమం విశంతువులు, అనాథలు, అందుల ముద్రలను వ్యాపక వనతి సాకర్లతోపాటు చేస్తుంది. వృత్తి విద్య, ప్రవేశాలు అందించేది. ఘోషలపై అంకితం ఉంటుంది కాబట్టి మహిళలు అన్ని దాక్షిణ్యాలను పోషించి భరించాల్సి వస్తుందని, కొంత సంపాదన ఉంటేనే తమ పాఠశాలను పాఠశాలగా గుర్తించి అను తరచూ అంటూ ఉంటేది.

ముస్లిం మహిళలలో చదువు

ఇదేసమయంలో కలకత్తా అరబ్బీ సుల్తాన్ షాహిద్ కి చేరిన షాహిద్ ముస్లిం మహిళల్లో విద్యావ్యాప్తికి కృషి చేశారు. పాట్నా, కోల్కతాలో ముస్లిం బాలికలకు షాహిద్ రోకియా సఖాపత్ బెనెఫిట్ ఎడ్యుకేషన్ ప్రారంభించారు. అన్ని మహిళల నాయకులు మహిళలకు దక్కన స్థానాన్ని ఇచ్చారని వాదనలు సమాజం ఖాళీలను నిర్ణయంగా విడుదల చేసింది.

ఈ సంఘ సంస్కరణ కృషి ఫలితంగా బాలికల కోసం ఎడ్యుకేషన్లు, కలకత్తాలు ఏర్పడింది. మహిళల్లో చాలామంది దాక్షిణ్య, టీచర్లు కూడా అయ్యారు.

అయితే, మహిళల్లో విద్యావ్యాప్తిని బలంగా వ్యతిరేకించిన ఎడ్యుకేషన్లు కూడా ఉన్నాయి. అదేవిధంగా చదువు వస్తే ఎడ్యుకేషన్లు అడుగులో ఉండరనీ, ఇంది పనులు చేయరనీ ఎడ్యుకేషన్లు ఇచ్చారు. తమ కూతుళ్లను బడికి పంపించే సామాజం చేసిన తర్వాత మహిళలు సాంఘికంగా బహిష్కరించారు. అయినప్పటికీ అనేక కుటుంబాలు సామాజిక మాన్యం ఎంచుకున్నాయి. అట్లాగా అదేవిధాలు ఎడ్యుకేషన్లు, కలకత్తాల్లో చదువుకు వారు వచ్చారు.

- బాలికల మాదిరిగా బాలికల చదువులకు ఈనాడు సమాజ ప్రాముఖ్యతను ఇస్తున్నారా? లేక బాలికలు వివక్షతకు గురవుతున్నారా?
- చదువుకోకుండా బాలకు ఎదుర్కొని ఏ కష్టాలను బాలికలు ఎదుర్కొంటున్నారా?
- విశంతువుల పట్ల వ్యవహారం ఏ తీరు ఈనాడు ఎంత వరకు మారినది?
- ఈనాటికి దేశీయ బాలికలు, ముస్లిం బాలికలు చదువుకోకుండా ప్రత్యేక సమస్యలను ఎదుర్కొంటున్నారా?

సంఘ సంస్కరణలు, కుల వ్యవస్థ

గత దశాబ్దాలలో మీరు కులవివక్షత గురించి చదివారు. బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు వంటి ఉన్నత కులాల ఎడ్యుకేషన్లు సమాజంలోని అక్షయగు వ్యవస్థన త్రామిక ప్రజలను కూడ్రులుగా, 'అందిరాని'గా చూసేవారు. ఎడ్యుకేషన్ దేవాలయాలలోకి వచ్చేవారు కాదు, ఉన్నత కులాల ఎడ్యుకేషన్లు ఉంటేనే బాలకులు సులభ సేవల్లో తోడుకోవచ్చే వారు కాదు, చదువుకు, రాయకుల నేర్పుకోవచ్చేవారు కాదు, మన గ్రంథాల చదువుకోవచ్చేవారు కాదు. ఎడ్యుకేషన్లు ఉంటేనే, ఉన్నత కులాలకు సేవ చేయటం ఎడ్యుకేషన్లు అని ఖాళీ చేసే వారు. అనాటి పాఠశాలలు, రాయలు ఈ కుల నియమాలు పాటించని వాళ్లను తిక్కిస్తూ ఈ కుల వివక్షతను కోసానించేవారు.

This began to change with the establishment of British rule in India. The British courts implemented the same laws for all. The Christian missionaries and the government opened schools where admission was given to all children irrespective of their caste background. The missionaries were particularly active in educating the children of lower castes who had till then been deprived of all education. Government service, especially in the army, was now open to all even people from castes considered as low or untouchable. Many moved to the new emerging towns to find new kinds of employment. All this brought about changes in the position of the lower castes, who began to question caste based discrimination. Let us see how this happened and who were the people who led these movements for equality and ending the caste system.

No place inside the classroom

In the Bombay presidency, as late as 1829, some people were called untouchables and not allowed into even Government schools. When some of them pressed hard for their right, they were only allowed to sit in the veranda outside the classroom and listen to the classes, without “polluting” the room where upper-caste boys were taught.

1. Imagine that you are one of the students sitting in the school veranda and listening to the classes. What kind of questions would be rising in your mind?
2. Some people thought this situation was better than the total lack of education for untouchable people. Would you agree with this view?

Jyotiba Phule (1827-1890) and Satya Shodhak Samaj

Jyotiba Phule was born in Maharashtra and studied in schools setup by Christian Missionaries.



Jyotiba Phule

The turning point in Jyotiba’s life was when he joined the marriage procession of his Brahmin friend and was insulted by the family members. On growing up, he developed his own ideas about discrimination in caste based society and he set out to attack the claim of the Brahmin’s that they were superior to others. He proposed that *Shudras* (labouring castes) and *Ati Shudras* (untouchables) should unite to challenge caste discrimination.

Jyotiba Phule founded *Satya Shodhak Samaj* to build a new society based on truth and equality. He and his wife, Savitribai Phule, started a school for girls of the *Mahar* and *Maang* castes which were considered untouchable. They had to face the opposition of their closest relatives also.

Phule wrote several books like “*Gulamgiri*”, attacking caste system which he equated with slavery. Phule and *Satya Shodhak Samaj* campaigned for special schools, colleges and hostels for the children of ‘low’ castes where the teachers too would be from ‘low’ castes. They conducted competitions in essay writing, debates and public speaking so that they could gain confidence and self respect. They called upon the ‘low’ castes to conduct marriage and death ceremonies without the Brahmins.

భారతదేశంలో బ్రిటిషు ఎలనతో ఈ పరిస్థితులు మారసాగాయి. బ్రిటిషు అధికారులు అందరికీ ఒక చట్టాలు అమలుపరచసాగాయి. ప్రభుత్వం, క్రైస్తవ మత ప్రచారకులు ఐదులు అరబ కులంతో సంబంధం లేకుండా పిల్లలందరినీ చేర్చుకునేవారు. అప్పుడెవరకు చదువు అందకుండా చేయబడిన కింది కులాల పిల్లలకు చదువు చేర్చుటలో క్రైస్తవ మత ప్రచారకులు ప్రత్యేక పాత్ర పోషించారు. ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలు అన్ని కులాలవార్యకీ యివ్వటంలో ప్రత్యేకించి ఉన్నతంలో తక్కువ కులాలకు యివ్వడం వారు. అప్పుడు వారు. కొత్తగా ఏర్పడుతున్న వృత్తులలో కొత్త ఉద్యోగాలను పంపిణీచేయడం చాలామంది అక్కడికి వచ్చారు. పీటర్స్ బర్గ్ కింది కులాల పరిస్థితుల్లో మార్పు వచ్చి, కుల అధికార విపక్షతను వారు ప్రత్యేకంచసాగారు. యిది ఎలా జరిగింది. కుల వ్యవస్థకు అంతం పలుకుతూ సమానత్వం కోసం ఉద్యమాలు చేసిన నాయకులు ఎవరో తెలుసుకుందాం.

తరగతి గదిలో చోటులేదు

1829లో కరాచీ బంబే రాష్ట్రంలో కొంతమందిని అంటరానివారేగా పేర్కొంటూ ప్రభుత్వ ఎడతలలోనికి రావచ్చువారు. కొంతమంది తమ మాతృ కోసం గట్టిగా అడిగినప్పుడు తరగతిలోని ఉన్నతకులాల పిల్లల వైపు 'మీ' వెళ్ళకుండా తరగతి గది ఐదుట పరంబాలో కూర్చుని, ఎలాంటి విషయంనూ.

1. పరంబాలో కూర్చుని ఎలాంటి విషయంనూ పేర్కొంటే మీరు ఒకరని దింపించుకోండి. మీ మనసులో ఎటువంటి ప్రశ్నలు లేకుంటాయా?
2. అంటరాని ప్రజలు అసలు చదువులేకుండా ఉండవలసిందిగా యిది ఎదుగని కొంతమంది ఖావించారు. మీరు వీళ్ళతో ఏకభవిస్తావా?

జ్యోతిబా ఫూలే (1827-1890). సత్యశోధక్ సమాజ్

జ్యోతిబా ఫూలే మహారాష్ట్రలో జన్మించాడు. క్రైస్తవ మత ఖోదకులు ప్రాచురించిన ఎడతలల్లో చదువుకున్నాడు.



జ్యోతిబా ఫూలే

జ్యోతిబా తన బ్రాహ్మణ మిత్రుడి వద్ద యింగింపులో పాల్గొన్నప్పుడు వాళ్ళ కుటుంబ సభ్యులు చేసిన అపమానంతో అక్కడి వీధిలో మలుపు తిరిగింది. యిట్లయిన తరవాత అతడు సమాజంలోని కుల విపక్షతను తనదైన అభిప్రాయాలు ఏర్పరచుకుని అమూల్యమైన వాళ్ళకంటే ఉన్నతమన్న బ్రాహ్మణుల వాదనను ఖండించసాగాడు. శూద్రులు, అంటరాని కులాలు, అజాత్రులు (అంటరాని వారు) కలిసి కుల విపక్షతకు వ్యతిరేకంగా పోరాడాలని అతడు కోరాడు.

సత్యం, సమానత్వం అన్న నూతన ఆధారంగా సూతన సమాజాన్ని ఏర్పాటు చేయటానికి సత్య శోధక్ సమాజ్ అన్న సంస్థను జ్యోతిబా ఫూలే స్థాపించాడు. అంటరాని వారు ఖావించే మహారీ, మాంగ్ కులాలకు చెందిన ఖాలికల కోసం అతడు, అతని భార్య సావిత్రిబాయి ఫూలే ఒక ఎడతల తిచ్చాడు. తమ ఐదుగురు మంది సైతం వారు వ్యతిరేకతను ఎదుర్కొన్నారు.

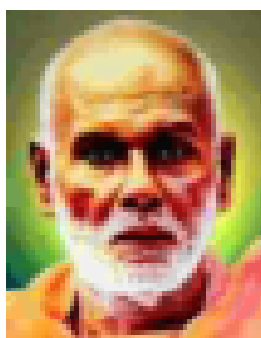
కుల వ్యవస్థను బానిసత్వంగా పరిగణిస్తూ అతడు యింకా వ్యతిరేకంగా 'గులాంకి' పంది విన్నవనాలు రాశాడు. ఎప్పుకులాల పిల్లల కోసం, నిమ్నకులాల దేవదే ఎలాంటి ప్రాథమిక ఎడతలలు, కళాశాలలు, పనితీ గృహాల కోసం సత్య శోధక్ సమాజ్, ఫూలే ఉద్యమించారు. న్యాయరచన, పర్సనల్ లైఫ్ అంశాలలో పోటీలు పట్టి నిమ్నకులాల వాళ్ళలో అక్షరాస్యత, అక్షరాస్యతం ఏర్పాటుచేయడం చేశారు. బ్రాహ్మణులు లేకుండా వివాహాలు, కర్మలంపలు నిర్వహించమని సత్య కులాలకు అతడు పలుకుచున్నాడు.

- Do you think these demands are necessary even today?
- Why do you think did he insist on 'low' caste teachers to teach such students?

Narayana Guru (1856-1928)

Narayana Guru was a religious leader who preached the idea of “One *Jathi*, One God and One Religion for all”.

His father was an ayurveda doctor and ran a school for children in which Narayana also studied.



Narayana Guru

Narayana Guru called upon the Ezhava community to give up several aspects of their low caste status like making liquor and animal sacrifices. He set up temples where no caste discrimination would be practiced and very simple rituals would be followed without Brahmin priests. He also said that building schools for children was more important than building temples. Soon, his followers increased to include people of other castes who were influenced by his scholarship and spirituality. Narayana Guru actively criticized caste system and called for an end to all forms of caste discrimination.

- Compare the efforts of Narayana Guru and Jyotiba Phule. What similarities and differences do you see between them?

Dr. B. R. Ambedkar (1891–1956)

Ambedkar was born in Maharashtra. His father who was employed in the army encouraged his children to go to school.

As a child, Ambedkar experienced what caste prejudice meant in everyday life. In school, Ambedkar and other untouchable children were segregated and given little attention or assistance by the teachers. They were not allowed to sit inside the class. Even if they needed to drink water, somebody from a higher caste would have to pour it from a height as they were not allowed to touch either the water or the vessel that contained it. Overcoming numerous social and financial obstacles, Ambedkar became one of the first dalits to obtain college education in India.



Dr. B. R. Ambedkar

He went to America and England for higher studies. On his return to India, he practised as a lawyer and teacher. In 1927, he began public movements for the rights of dalits to use public drinking water resources and to enter Hindu temples. Ambedkar wanted the national movement to focus on caste question particularly untouchability, so that the Independent India will be free from historically inherited caste evil. In view of his role in mobilising the dalits, he was invited in 1932 by the colonial government to a conference on political future of India. He argued that the dalits should vote separately for dalit candidates to the legislatures. Even though the British accepted this recommendation, it was opposed by Gandhiji. Finally an agreement was reached that there would be some seats reserved for dalits to which all could vote.

- ఈనాటికే ఈ ఖానాలు అవసరమని మీరు ఖావిస్తున్నారా?
- సిమ్మకాలూల విద్యార్థులకు ఆ కులాల దివ్యాత్మయాలే చదువు చెప్పాలని అతడు ఎందుకు అన్నాడు?

నారాయణ గురు (1856-1928)

మనుషులందరికీ 'ఒక కులం, ఒకే మతం, ఒకే బేషము' అన్న ఖావనను ప్రచారం చేసిన మత గురువు నారాయణ గురు.

అతని జన్మ ఆధుర్వేద నాక్కరు. పిల్లల కోసం అతడు నడపిన ఐడిలోనే నారాయణ కూడా చదువుకున్నాడు. 'ఈర్ష్య' కులస్థులను సాహాయం కాయటం, ఐంతం ఐలులు వంటి వాటిని మానవ్యమని నారాయణ గురు పిలుస్తాననిచ్చాడు. అతడు కుల వివక్షతను పాటించని దేవాలయాలను స్థాపించాడు. వాటిలో ప్రాప్నణ షాఖాలు లేకుండా సామాన్యమైన షాఖా విధానాలను అనుసరించే నాళ్లు, గురులు కట్టడం కంటే బాలలకు ఐదులు కట్టడం ఎంతో ముఖ్యమని అతడు చెప్పినాడు. అతడి పాఠశాలం, అభ్యాత్మికతలతో ప్రఖ్యాతితులైన ఇతర కులాలనాళ్లు కూడా అతడి అనుచరులుగా మారారు. నారాయణ గురు కుల వ్యవస్థను ప్రేమంగా విమర్శించాడు. అప్పి రూపాలలో కుల వివక్షత అంతం కావాలని అతడు దివ్యమించాడు.



నారాయణ గురు

- నారాయణ గురు, జ్యోతిషా షాలేల కృపిని పోల్చాడ. నాళ్ల మర్త్య పోలికలు, బేషాలు ఏమిటి?

డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ (1891-1956)

అంబేద్కర్ మహారాష్ట్రలో జన్మించాడు. స్వస్థంలో పనిచేస్తున్న అతని తండ్రి పిల్లల్ని చదువుకోమని ప్రోత్సహించాడు.

రోజువారీ జీవితంలో కుల వివక్షతకు గురి కావడం అంటే ఏమిటో అంబేద్కర్ బాల్యంలోనే అనుభవించాడు. ఐడిలో అంబేద్కర్, ఇతర అంటంసి పిల్లలను నేరుగా కూర్చోబట్టవారు. 'టీచర్లు నాళ్లను త్రవ్వ చూసేనాళ్లు కాదు. నాళ్ల దాహం అంతానే మంచినీళ్ల కుండను తాకగూడదు కాబట్టి ఉన్నత కులాలకి చెందిన ఎవరైనా బ్రతుంది సిగ్గు పోయాల్సి వస్తోంది. అనేక సామాజిక, అర్థిక ఇబ్బందులను ఎదుర్కొని భారతదేశంలో కలాశాల విద్య వ్యాప్తిచేసిన నుండటి దేశతులలో అంబేద్కర్ ఒకచదుర్నాడు.



డాక్టర్ బి.ఆర్. అంబేద్కర్

ఈ చదువులకు అతడు అమెరికా, ఇంగ్లండ్ దేశాలకు వెళ్ళాడు. ఖావతవేశానికి తిరిగి వచ్చిన తరువాత న్యాయవాద పృత్తి చేపట్టాడు. కీచరుగా వనిచేశాడు. 1927లో దేశంలు పొందడా దేవాలయాళ్ల వేషశం కోసం, ప్రభుత్వ అగుపిటి పనులు నుంది సిగ్గు ఉపయోగించుకోనే పుక్కుల కోసం అతడు ఉద్యమాలు చేపట్టాడు. కుల వ్యవస్థ ప్రాప్నీకంగా అంటంసితనుం బ్ర జాతీయ ఉద్యమం దృష్ట నిలపాలని, తద్వారా వారిత్రక నారసత్వంగా వస్తున్న కులవివక్ష లేని స్వతంత్ర ఖావతవేశం కావాలని అంబేద్కర్ అకాంక్షించాడు. దళితులను చైతన్య పరచటంలో అతడు చేసిన కృపిని గుర్తించి, 'ఖావతదేశ రాజకీయ భవిష్యత్తు' అన్న అంశంపై 1932లో వలస ప్రభుత్వం నిర్వహించిన సమావేశానికి అతడిని అహ్మించారు. శాసనసభలలో దళిత అభ్యర్థులకు దళితులు పేరుగా ఒకా పేమాలని అతడు వాదించాడు. బ్రిటిషు ప్రభుత్వం ఈ ప్రతిపాదనను అంగీకరించంది. కానీ, గాంధీజీ దానిని వ్యతిరేకించాడు. చివరిక దళితులకు కొన్ని సీట్లు రిజర్వు చేసి అందరు న్యాయకు ఒట్లు వేసేలా అంగీకారానికి వచ్చాడు.

He founded an Independent Labour Party to represent the interests of the dalits.

Around 1932, Gandhiji started a movement against untouchability. He called the 'untouchable' castes as *Harijans* or 'People of God'. He wanted to ensure equal access to temples, water sources and schools for them. This campaign was taken up by the Congress in a big way and helped to bring millions of dalits into the national movement.

After India's independence in 1947, Ambedkar was invited to serve as the nation's first law minister. Ambedkar was appointed as the Chairman of the Constitution Drafting Committee, nominated by the Constituent Assembly to write India's new constitution. The text prepared by Ambedkar provided constitutional guarantees and protections for a wide range of civil liberties for individual citizens, including freedom of religion, the abolition of untouchability and the outlawing of all forms of discrimination.

Ambedkar argued for extensive economic and social rights for women. He also won the Constituent Assembly's support for introducing a system of reservation of jobs in the civil services, schools and colleges for members of scheduled castes and scheduled tribes. Towards the end of his life, he converted to Buddhism.

- What are the similarities and differences in the approaches of Gandhiji and Ambedkar towards dalits?
- Do you think dalits have equal access to temples, water sources and schools today? What problems do dalits face today?

Bhagya Reddy Varma (1888-1939)

Several dalit leaders of Telangana like Bhagya Reddy Varma (his original name was Maderi Bagaiah), worked tirelessly to make the dalit people aware of their plight and fight for their rights.

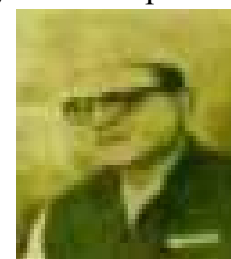


Bhagya Reddy Varma

They were of the view that the dalits were the original inhabitants of the land and had been subjugated by force by Aryan upper castes. They called upon dalits to call themselves '*Adi Hindus*'. His basic aim was to become "part of Hindu Society rather than to remain outside of it". In 1906, Bhagya Reddy started "Jagan Mitra Mandali" to spread awareness among dalits by using popular folk arts. However he invoked Hindu Puranic tradition to eradicate caste. They set up schools and also persuaded the Nizam to allocate special funds for the education of dalits. They also led successful agitations against the practice of dedicating girls, especially dalit girls, as *devadasis* or *joginis* to temples and forcing them into prostitution. As a part of their campaign to fight the Hindu caste system, they took keen interest in the teachings of the Buddha and promoted the adoption of Buddhism by Dalits.

Arigey Ramaswamy

Arigey Rama-swamy was an important Dalit leader in Hyderabad State. He was a follower of Achala Siddhanta and Brahma Samaj.



Arigey Ramaswamy

దళితుల ప్రయోజనాలకు ప్రాతినిధ్యం వహించటానికి అతడు 'అంబేద్కర్ లేబర్ ఎజ్యుకేషన్ సొసైటీ'ని స్థాపించాడు.

1932 ప్రాంతంలో అంతర్జాతీయ సాహిత్య పురస్కారంగా గాంధీజీ ఉద్యమం ప్రాచుర్యం పొందింది. 'అంతర్జాతీయ' కులాల వ్యతిరేకంగా అతడు 'హిందూ సమాజం' అంటే 'చేతులు కట్టిన' అని పేరు వచ్చింది. దేవాలయాలు, నీటి వనరులు, ఎడతెరుజులు పండి వాటిలో ప్రవేశపెట్టారు, సమాజసమస్యలు కల్పించాలని ఆశించాడు. ఈ ఉద్యమాన్ని కాంగ్రెస్ పక్ష పాత్రను చేపట్టడంతో జాతీయ ఉద్యమంలో దళితులు లక్షణ సంఖ్యలో చేరారు. 1947లో స్వతంత్రం వచ్చిన తరువాత దళితుల మూల విద్యను సాధారణంగా వదలి చేపట్టమని అంబేద్కర్ ఆహ్వానించాడు. భారతదేశానికి కొత్త రాజ్యాంగం రాసి దేశం సంఘాత అంబేద్కర్ జర్నల్ గా రాజ్యాంగసభ నియమించబడింది. అంబేద్కర్ రాసిన మూసాయిదాలో పౌరుల విస్తృత స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలకు, హక్కులకు రాజ్యాంగపరంగా హామీ లభించింది. ఏదా మత స్వేచ్ఛ, అంతర్జాతీయ సాహిత్యం నిషేధించడం, అస్తి కాల విషయాలను నిషేధించడం.

మహిళలకు విస్తృత సామాజిక, ఆర్థిక హక్కుల కోసం అంబేద్కర్ పోరాడారు. ఉద్యోగాలు కులాలకు, అగణకు ఎడతెరుజులు, కులాలలో, ప్రభుత్వ ఉద్యోగాలలో సమాజ సమస్యలను రాజ్యాంగ సభను అంబేద్కర్ ఒప్పించగలిగాడు. అంబేద్కర్ తన జీవిత చరమ దశలో జాతీయతాన్ని స్వీకరించాడు.

- దళితుల పట్ల తమ దృక్పథంలో గాంధీజీ, అంబేద్కర్ల మధ్య పోలికలు. తమలు ఏమిటి?
- ఈనాడు దేవాలయాలు, నీటి వనరులు, ఎడతెరుజులు దళితులకు సమాన హక్కులు ఉన్నాయా? వాళ్లు ఉన్నట్టికే పనులు చేస్తున్న సమాజాలు ఏమిటి?

భాగ్యరెడ్డి చర్చ (1888-1939)

అలంగాలు దళితులు తమ పరిస్థితిని గుర్తించి, హక్కుల కోసం పోరాడాలి అంటూ పాఠశాలలు, పాఠశాలలు అభివృద్ధి చేశారు. అయితే అసలు పేరు మార్చడం బాగాయి.



భాగ్యరెడ్డి చర్చ

దళితులే ఈ ప్రాంతపు మూలవాసులని, ఉన్నత కులాలకు చెందిన వారు దళితులను జలంతో అణచివేశారని తలచారు. దళితులు తమను 'అది ది-అంబేద్కర్' అని పిలుచుకోవాలని ఏళ్లు పిలుపునిచ్చారు. 'హిందూ సమాజానికి ఐదుగురు ఉండడం కాకుండా ఆ సమాజంలో ఉండాలనేది అనేక ముఖ్య ఉద్దేశ్యం. జనాదరణ పొందిన కళలను ఉపయోగించుకుని దళితులలో ప్రజాస్వామ్య కలిగించటానికి 1900లో 'జగన్ మిత్ర మండలి'ని భాగ్యరెడ్డి ప్రారంభించాడు. అయినప్పటికీ హిందూ పౌరాణిక సంప్రదాయంలోని కులాలను నిర్మూలించాలని పిలుపునిచ్చారు. వాళ్లు ఎడతెరుజులు వలకొచ్చారు. దళితుల విద్యకు ప్రశ్నక నిధులు కేటాయించాలి నిజాంను ఒప్పించారు. అడవిల్లలను, ప్రత్యేకం దళితుల వారికలను గురులలో చేపడవీలు. లేదా జోగిమలుగా చేసి జలవంతంగా వేళ్లుగా చేపడవీటికే పురస్కారంగా ఉద్యమాలు నడిపి మంచి ఫలితాలు సాధించారు. హిందూ-కుల వ్యవస్థల పోరాటంలో భాగంగా టిక్కెట్ మోషన్లలో అసక్త కనబరచారు. దళితులు జాతీయతాన్ని చేపట్టాలని ప్రోత్సహించారు.

అరిగె రామస్వామి

ప్రొద్దూరు ఉద్యమంలో ప్రముఖ దళితుల సాయకులలో అరిగె రామస్వామి ఒకడు. అతడు అచల సిద్ధాంతం, బ్రహ్మసమాజం అనుచుడు.



అరిగె రామస్వామి

He founded Sunitha Bala Samajam and carried out social reform activities among the dalits in Secunderabad. He also founded Adi-Hindu Jatiyonnati Sabha. He was for dalits to abandon drinking of liquor to get respect in the society on par with others. He also took up eradication of the Jogini system and preached against animal sacrifice and child marriage.

- Recall the teachings of Buddha with regard to caste system.
- How would the feeling that the dalits were the original inhabitants of Telangana and Andhra have helped in boosting the confidence of the dalits?

Women and Dalits in Freedom Movement

Gandhiji encouraged women to participate in the non-cooperation movement and *satyagrahas*. His success in enlisting women in his campaigns, including the salt *satyagraha*, anti-untouchability campaign and the peasant movement, gave many women a new self-confidence and dignity in the mainstream of Indian public life. Women joined the national movement in large numbers. They hoped that they would enjoy equal rights with men when India became independent.

Eshwari Bai

Hyderabad was no less in women's participation in political movements. Eshwari Bai is one among them.



Eshwari Bai

Eshwari Bai transformed as dalit politician and became a champion of SCs/STs. She was an ardent follower of Dr.B.R.Ambedkar. She served as a national president of the Republican party of India. She was elected councilor of the Secunderabad Municipal Corporation in 1950. She established a vocational 'Work Centre for Women' in 1950 and trained number of women in tailoring, spinning, knitting and other crafts.

She constructed a school at Chinta Bai, Chilalguda, with her own funds and donated it to the government. She also served as secretary of Indian Conference of Social Welfare (ICSW) and member of the Indian Red Cross Society. As a chairperson of the Women and Child Welfare Committee, she was instrumental in bringing legislation for free education of girl students up to higher education. She used to fight against all social evils, atrocities, injustices against dalits and women, land distribution for the landless poor during her tenure as MLA. She also fought for separate statehood for Telangana.

T.N. Sadalakshmi

T.N.Sadalakshmi was a prominent dalit political leader and a social activist of Telangana. She was a member of Arya *T. N. Sadalakshmi* Samaj and took active part in the social reform movement among dalit communities. She was elected to the Legislative Assembly and worked as Minister and Deputy Speaker.



అతడు నువ్విత బాబ నమాజుస్ని స్వీకరించాడు. సికిందరాబాదులోని దర్గాహల్లో సాంఘిక సంస్కరణ కార్యకలాపాలను చేపట్టాడు. అతడు 'అరు హిందూ' జాతీయాన్నతి సభను స్థాపించి, చుట్టూపాసం, ఊగిసి వ్యవస్థ పంపిణీ మానచుచి దర్గాహులను కోరాడు. జంతు బలాలు, బాల్య వివాహాలకు వ్యతిరేకంగా ప్రచారం చేశాడు.

- కులవ్యవస్థకు సంబంధించి చాద్దోని బోధనలను గుర్తుకు తచ్చుకోండి.
- శరంగాణ మరయూ అంధ్ర ప్రాంతంలో దర్గాహుల మూలవానలూ అన్న భావన దళితాల్లో, అల్లపల్లెల్లోనూ ఎవరొంపంచ టాపకి ఏ విధంగా టోపాదపడింది?

స్వాతంత్ర్య పోరాటంలో మహిళలు మరియు దళితులు

సహాయ పరికరం, నల్లగ్రామ ఉద్యమాల్లో ఎల్లానవలసిందిగా మహిళలను గాంధీజీ ప్రోత్సహించాడు. ఉచ్చ సాంస్కృతికం, అంతరాసతవాసికి వ్యతిరేకంగా ఉద్యమం, లైలాంగ ఉద్యమం వంటి వాటిలో మహిళలు ఎల్లానలా చేయడం ఇలా గాంధీజీ అనేకమంది మహిళలకు జనజీవనంలో గౌరవప్రదమైన స్థానంతోపాటు ఎల్లాలో అల్లపల్లెల్లోనూ నింపాడు. జాతీయ ఉద్యమంలో మహిళలు ఎత్త సంఖ్యలో ఎల్లాల్లారు. ఖాతరచేశాసికి స్వాతంత్ర్యం వచ్చినప్పుడు మరుపులతోపాటు మహిళలు సమాన హక్కులు పొందుటారని ఎల్లా అతంచారు.

ఈశ్వరీ బాయి

రాజకీయార్యమాలలో మహిళల ఖాగల్వ్యామ్యాసికి ట్రాదంబాద్ ఏరకంగానూ తీసిపోదు. అలాంటి మహిళల్లో ఈశ్వరీబాయి ఒకరు.



ఈశ్వరీబాయి

దళితులు మరయూ గిరిజనుల పక్షాన నిలిచిన యాధుంబం ఈశ్వరీ బాయి. అవం దా||టి.టి.టి. అంబే ద్యూర్ ని అంకిత ఖాపంకో అనుసరించినది. బిట్టెకన్ సార్లీ ఇఫ్ అంబీయాకి అమె జాతీయ అధ్యక్షురాలిగా పని చేసింది. 1950లో అమె సికిందరాబాద్ సగరసాచిక సంస్థకి కౌన్సిల్మెంట్ గా ఎన్నికయ్యింది. అదే సంవత్సరంలో అమె మహిళల కోసం పుత్రిపరమైన శిక్షణా కేంద్రాన్ని స్థాపించి కుర్చుపని, దారంపనుకుడు, అల్లకలతోపాటు అతర చేతి పనులలో అనేకమంది మహిళలకు శిక్షణ ఇప్పించింది.

వికలకలగాడలోని చింతఖావి వద్ద అమె ఒక ఎలకాలను గొంత చణ్ణాతో ఏర్పించి ప్రభుత్వానికి అమ్మగించింది. అంటయాన్ కాన్ఫరెన్స్ అఫ్ సోషల్ వర్కర్స్ (ICSW) కాన్ఫరెన్స్ గా, అంటయాన్ రన్ క్రాస్ గొస్తడీ సభ్యులుగా సేవ చేసింది. మహిళా శకు సంక్షేమ విభాగం అధ్యక్షురాలిగా ఖాతరలు ఉన్నత విద్య పరకు ఉచితంగా పొందే పట్టం చేపాపకి కృషి చేసింది. సాంఘిక దుంబాలకు, దళితులు, మహిళలపై దుంబాలూ, అన్యాయాలకు వ్యతిరేకంగా పొంబులతో పాటు టూమిటిన్ ఏదాపకి భూపంపిణీ గురించి కాసన సభ్యురాలిగా అమె నిరంతరం కృషి చేసింది. ప్రత్యేక శరంగాణ రాష్ట్ర సాధనకోసం కూడా పోరాడింది.

టి.ఎన్.నదాలక్ష్మి

అలంగాణలోని ముఖ్యవైప దళిత రాజకీయంబాదుకులూ, సామాజిక కార్యకర్తలలో టి.ఎన్.నదాలక్ష్మి ఒకరు. అమె అర్ధ సమాజ్ సభ్యురాలూ, దళితుల సామాజిక సంస్కరణ ఉద్యమంలో అమె క్రీయాశీలక మోక్ష సోపించింది. అమె వాటి శాసనసభకు సభ్యురాలిగా ఎన్నికయ్యా మంత్రిగాను, ఉపాధ్యక్షి స్నేకర్ గాను పని చేసింది.



టి.ఎన్.నదాలక్ష్మి

Sadalakshmi worked for the educational and economic upliftment of dalit communities along with Arigey Ramaswami. She was a pioneer leader of dalit empowerment in Telangana. She was also Vice-President of Telangana Praja Samithi.

- Find out about some important women leaders of the freedom struggle – Kalpana Dutt, Aruna Asaf Ali, Captain Lakshmi Sehgal, Sarojini Naidu, Kamla devi Chattopadhyaya, etc.
- Did all women get the right to vote in independent India?

Keywords

1. Reforms
2. Sati
3. Purdah
4. Widow marriages
5. Untouchability

Improve your learning



1. Do you agree with the following statement : “Western education and Christian Missionaries influenced the Social and Religious reform movement in India”? Why?
2. What was the importance of printing press in the development of reform movement?
3. The main idea behind religious reform was to end complex rituals, worshipping of many gods and idol worship, purdah system. Do you think people have accepted these reforms? Explain.
4. Why do you think people like Ramabai paid special attention to the condition of widows?
5. Explain the role of Raja Rammohan Roy as a social reformer in India in the 19th century.
6. What was the main concern of Sir Syed Ahmad Khan in promoting English Education?
7. Different leaders thought of different ways in which the ‘untouchable’ castes could be made equals with all others. Make a table with the suggestions of leaders like Phule, Bhagya Reddy Varma, Narayana Guru, Ambedkar and Gandhiji.
8. Why does caste remain such a controversial issue today? What do you think was the most important movement against caste in colonial times?
9. What did Ambedkar want to achieve through the temple entry movement?
10. How in your opinion were the movements of social reform effective in ridding Indian society of social evils? What social evils do you find today?
11. Create a pamphlet that reflects the issue of girls education and its importance.
12. What qualities of Social Reformers did you like? Why?

అరిగి అనుస్వమితో కలిసే సదాబద్ధి దళిత ప్రజల విద్యా అర్హత ప్రగతికి పని చేసింది. అలాగే దళిత బాలికల సాధికారతకి పనిచేసిన నాయకులకు మార్గదర్శి, ముందుతరం నాయకులలో ఆమె ఒకరు. అలాగే ప్రజాసహిత ఉపాధ్యక్షులుగా పనిచేసింది.

- స్వాతంత్ర్య కోరికలతోపాటు ముఖ్యమంత్రి పులివెందులూ గురించి అభిప్రాయం - కల్చును దత్, అరుణ అసఫ్ అయి. కఫ్తన్ బక్ష్మీ నహగల్, సరోజినీ నాయుడు, కమలా దేవిచటోపాధ్యాయ ముదలగువారు.
- స్వతంత్ర ఖాతలతోపాటు పులివెందులూ ఓటు పుక్క బలంపందా?

కీలకపదాలు

- | | | |
|----------------------|---------------|---------|
| 1. సంస్కరణలు | 2. సతి | 3. పరలా |
| 4. ఎతలతు పునర్నివాసం | 5. అందింసితనం | |

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి



1. "పాశ్చాత్యవిద్య, క్రైస్తవ మత ప్రచారాల ఖాతలతోపాటు సామాజిక మత సంస్కరణ ఉద్యమాన్ని ప్రభావితం చేశాయి." దీనితో సీపు ఏకీకరిస్తాయి? ఎందుకు?
2. సంస్కరణ ఉద్యమం బలోపేతం కావడంలో ముఖ్యమంది అంత ప్రాముఖ్యత ఏమిటి?
3. అనేక ఉద్యమాల అధిపతులు, విప్లవకారులు, పరదాపూర్వక సంస్కరణ ప్రయత్నాలు వంటి వాటిని మాన్పించుకునికీ మత సంస్కరణలు ప్రయత్నించాయి. ఈ సంస్కరణలను ప్రజలు అంగీకరించారు? మీ సమాధానానికి కారణాలు పేర్కొనండి.
4. రమాబాయి వంటి పుక్కులు పితంకుభల పరిస్థితిని ప్రత్యేక కృషి ఎందుకు చేశారు?
5. ఖాతలతోపాటు, 19వ శతాబ్దంలో సంఘ సంస్కరణగా రాజు రాంబాబు అయి ఎంత వివరించండి.
6. బంగ్లాదేశ్ విద్యను ప్రోత్సహించడంలో సర్ నయ్యద్ అహ్మద్ ఖాన్ ప్రభావం ఉద్దేశం ఏమిటి?
7. 'అందరినీ కులాలను విడిచి వాటితో సమానంగా చేయటానికి వివిధ నాయకులు వివిధ పద్ధతులను అనుసరించారు. పూల, ఖాగ్లర్ల పద్ధతి, నాయుడు గురు, అంబేద్కర్, గాంధీజీ వంటి నాయకులు సూచించిన పద్ధతుల జాబితాను కయారునీయండి.
8. ఈనాటికి కూడా కులం ఎందుకు వినోదాన్ని ఉపయోగంగా ఉంది? పలుక పాఠసలో కులానికి వ్యతిరేకంగా జరిగిన ముఖ్యమంది ఉద్యమం ఏది?
9. అలయ ప్రవేశ ఉద్యమం బాగా అంబేద్కర్ ఏమి సూచించడం చేశారు?
10. ఖాతల సమాజంలోని సామాజిక మూఢాచారాలు లేకుండా చేయటంలో సంఘ సంస్కరణ ఉద్యమాలు ఏ విధంగా దోహదపడ్డాయి. ఈనాడు ఎటువంటి సామాజిక మూఢాచారాలు ఉన్నాయి?
11. బాలికల విద్య ప్రాధాన్యతను తలిపే ఒక కరపత్రం కయారునీయండి.
12. సంఘ సంస్కరణల్లో ఏకు సచ్చిన గుణాలు ఏవి? అవి ఎందుకు నచ్చాయి?



Imagine yourself as a Hindu or Muslim living in a part of the United States of America where Christian fundamentalism is very powerful. Despite being a US citizen, no one is willing to rent their house to you. How would this make you feel? Would it not make you feel resentful? What if you decided to complain against this discrimination and were told to go back to India? Would this not make you feel angry? Your anger could take two forms. First, you might react by saying that Christians should be treated in the same way in places where Hindus and Muslims are in a majority. This is a form of retaliation. Or, you might take the view that there should be justice for all. You may fight, stating that no one should be discriminated against on grounds of their religious practices and beliefs. This statement rests on the assumption that all forms of domination related to religion should end. This is the essence of secularism. In this chapter, you will read more about what secularism means in the Indian context.

- Read the above para again. Why do you think is retaliation is not the proper response to this problem? What would happen if different groups followed this path?

History provides us with many examples of discrimination, exclusion and persecution on the grounds of religion. You may have read about how Jews were persecuted by Hitler in Germany and how several million Jews were killed.

Now, however, the Jewish state of Israel treats its own Muslim and Christian minorities quite badly. In Saudi Arabia, non-Muslims are not allowed to build a temple, church etc. nor can they gather in a public place for prayers.

In all of the above examples, members of one religious community either persecute or discriminate against members of other religious communities. These acts of discrimination take place more easily when one religion is given official recognition by the State at the expense of other religions. Clearly no one would wish to be discriminated against because of their religion nor dominated by another religion. In India, can the State discriminate against a citizen on the grounds of their religion?

What is Secularism?

In the previous chapter, you read about how the Indian Constitution contains Fundamental Rights that protect us against the State power as well as against the tyranny of the majority. The Indian Constitution gives individuals the freedom to live by their religious beliefs and practices as they interpret them. In keeping with this idea of religious freedom for all, India also adopted a strategy of separating the power of religion and the power of the State. Secularism refers to this distinction between religion and the State.



హీరు అమరకాలలో ఉండడాన్ని హిందువుగానో, ముస్లింగానో దూషించుకోవడం, అక్కడ క్రైస్తవ మతతత్వ ఘోరడ బలంగా ఉండని దిశపించుకోవడం, మీకు అసూయకా బొరులైనప్పటికీ మీకు అల్లా అల్లకు ఇవ్వటానికి ఎవ్వరూ సెధ్యంగా లేరు. అప్పుడు మీకు ఎలా అనిపిస్తుంది? అప్పుడు మీకు బాధ కలగదా? హీరు ఆ విపక్షత గురించి ఫిర్యాదు చేస్తే మీమ్మల్ని ఖారతదేశం నల్లిబొమ్మలైనానూకోవడం, అప్పుడు మీకు కోపం కలగదా? మీ కోపం ఉండు రూపాలు తీసుకోవచ్చు. ఒకటి, హీనత్వ ప్రపల్లింపనల్లీ చూసింబ, హిందువులు అధిక సంఖ్యలో ఉన్నచోట క్రైస్తవుల పల్ల వ్యవహారంబాలని కోరూకోవచ్చు. ఇటి ప్రతీకారం తీర్చుకోవటం వంటిది. లేదా, అందరికీ న్యాయం జరగాలి అన్న ధృక్పథాన్ని వ్యక్తపరచవచ్చు. కను మనవన సమ్మకాలు, అచరణల అధారంగా ఏ వ్యక్తి విపక్షతకు గురికాకూడదని మీరు ఘోషించు నూదలుపట్టవచ్చు. మతపరమైన అధిపత్యాలన్నటిక అంకం వంకాలన్న అలోచన మీద ఇది అధారపడి ఉంది. లౌకికవాదం సొంతం అదే. ఖారతదేశ నేపథ్యంలో దీని అర్థం ఏమిటో ఈ అధ్యాయంలో అలానంకుంబాం.

● వు ఏదాను మరొకసారి చదవండి. ఈ సమస్యకు ప్రతీకార చర్య సరైనది ఎందుకు కాదు? వివిధ ఖాందాలు ఈ వల్లదీని అనుసరిస్తే ఏమవుతుంది?

మతకారణంగా విపక్షత, నేధింపులు, సామాజిక కార్యక్రమాలలో ఎత్లగననివ్వకపోవడం వంటింటిక చుక్కలతో పన్నీ ఉదాహరణలు ఉన్నాయి. జర్మనీలో యూదులను నేధింప, బక్కలాపిమందిని పొల్లర్ చంపటం హీరు చదివి ఉంటారు.

అయితే అప్పుడు యూదు దేశమైన ఇజ్రాయిల్ తన దేశంలోని ముస్లిం, క్రైస్తవ అల్లాసంఖ్యక వర్గాలను ఎన్నో వేధింపులకు గురి చేస్తాంబ. సావీఅవేటియాలో ముస్లింలు కాని నాల్గూ దేవాలయాలు, ప్రార్థనా మందిరాలు కట్టుకోటానికి అనుమతించరు. ప్రార్థనల కోసం బహిరంగ ప్రదేశంలో సమావేశం కావటానికి వీలాలదు.

వన ఏర్పాట్లు ఉదాహరణల్లో ఒక మతపర్ల ప్రణలు మరొక మతపర్ల ప్రణల పల్ల విపక్షత చూపుతున్నారు. లేదా నేధింపులకు గురి చేస్తున్నారు. దేశ ప్రభుత్వం ఇతర మతాలకు అంపులేకుంబా ఒక మూపిక అధికారిక గుర్తంపు ఇప్పినప్పుడు అటువంటి విపక్షత ఎక్కువగా ఉంటే అవకాశాలు ఎక్కువ. కను మతం కారణంగా విపక్షతకు గురికావడాన్ని ఎవచూ కోరుకోరు. అంకో మతం కను వ అధిపత్యాన్ని చలాయింపటం అష్టవచరం. ఖారతదేశంలో మతకారణంగా ఒక చ్యక్తిపల్ల ప్రభుత్వం విపక్షత చూపే అవకాశం ఉంబా?

లౌకికవాదం అంటే ఏమిటి?

గత అధ్యాయంలో హీరు రాజ్యాధికారం నుంచి, అధిక సంఖ్యకుల పల్ల ఖయాఅధికారకు గురికావటం నుంబ మృక్తులను ఖారత రాజ్యాంగంలోని ప్రాధికాక హక్కులు ఎలా కాపావటాయా చదివారు. తను మన సమ్మకాలతో, అమా వాటిని అర్థం చేసుకున్నూపిక అనుగుణంగా జీవించటానికి వ్యక్తులకు ఖారత రాజ్యాంగం స్వచ్ఛంబ ఇస్తోంది. అందరికీ మన స్వచ్ఛ అన్న భావనకు అనుగుణంగా మూన్నీ, ప్రభుత్వ అధికారాన్నీ ఖారతదేశం ఏరు చేసింబ. ప్రభుత్వం నుంబ చులాన్ని చేరు చేయటాన్నీ లౌకికవాదం అంటారు.

Why is it important to separate religion from the state?

As discussed above, the most important aspect of secularism is its separation of religion from State power. This is important for a country to function democratically. Almost all the countries of the world will have more than one religious group living in them. Within these religious groups, there will most likely be one group that is in a majority. If this majority religious group has access to State power, then it could quite easily use its power and financial resources to discriminate against and persecute the persons of other religions. This tyranny of the majority could result discrimination, coercion and at times, even the killing of religious minorities. The majority could quite easily prevent the minorities from practising their religions. Any form of domination based on religion is in violation of the rights that a democratic society guarantees to each and every citizen, irrespective of their religion. Therefore, the tyranny of the majority and the violation of Fundamental Rights that can result from it is one reason why it is important to separate the State and religion in democratic societies.

Another reason that it is important to separate religion from the State in democratic societies is because we also need to protect the freedom of individuals to exit from their religion, embrace another religion or have the freedom to interpret religious teachings differently.

- **Discuss in class:** Can there be different views within the same religion?



What is Indian Secularism?

The Indian Constitution mandates that the Indian State be secular. According to the Constitution, only a secular State can realise its objectives to ensure the following:

1. that one religious community does not dominate another;
2. that some members of a religion do not dominate the other members of the same religious community;
3. that the State does not enforce any particular religion on individuals nor takes away the religious freedom of individuals.

The Indian State works in various ways to prevent the above mentioned domination. First, it uses a strategy of distancing itself from religion. The Indian State is not ruled by a religious group nor does it support any one religion.

ప్రభుత్వం నుంచి చుర్రాన్ని వేరు చేయటం ఎందుకు ముఖ్యం?

● ఒక మతంలో భిన్న దృక్పథాలు ఉండవచ్చా? తరగతిలో వర్ణించండి.

వన చప్పుకున్నట్లుగా లౌకికవాదంలో ముఖ్యమైన అంశం ప్రభుత్వ అధికారం నుంచి మూల్య వేరు చేయటం. ఒక దేశం ప్రజాస్వామికంగా పని చేయాలంటే ఇది ముఖ్యం. ప్రపంచంలోని దాదాపు అన్ని దేశాల్లో ఒకటికంటే ఎక్కువ మూల్య ఘటనలు సంభవించాయి. ఈ మూల్యలో ఏదో ఒకటి అధిక ప్రజలను కలిగి ఉంటుంది. అధిక సంఖ్యలో ఉన్న మత భృందం ప్రభుత్వప్రతికారంలోకి వస్తే, ఈ అధికారాన్ని అధిక పనరులను పనియ్యగించుకుని ఇతర మూల్యకు ఉపసన వ్యక్తులను సేవించవచ్చు, వివక్షతకు గురిచేయవచ్చు, అధిక సంఖ్యకు అధికపత్నం పల్ల ఈ అల్పసంఖ్యకు ఘటనలు వివక్షత, ఒత్తిడికి గురికావచ్చు, ఒక్కొక్కసారి చంపబడవచ్చు. అధిక సంఖ్యలో ఉన్నవాళ్లు తలకగా తక్కువ సంఖ్యలో ఉన్నవాళ్లపై వాళ్ల మూల్యని ఎంతోచకుండా చేయవచ్చు. మతంలో నడబందం లోకండా ప్రతి పక్షకే ప్రజాస్వామిక సమాజం ఇచ్చి హక్కులు మత అధికారం పల్ల ఉల్లంఘంపబడతాయి. అంటే అధిక సంఖ్యకు అధికపత్నం అధికం అవుతోవాలన్నా, ప్రాధానిక హక్కులు ఉల్లంఘంపబడకుండా చూడాలన్నా ప్రజాస్వామిక సమాజంలో ప్రభుత్వప్రతికారం నుంచి మూల్య వేరు చేయటం చాలా ముఖ్యమవుతుంది.



భారతదేశ లౌకికవాదం ఏమిటి?

భారత రాజ్యం లౌకికంగా ఉంచాలని భారత రాజ్యాంగం నిర్దేశిస్తోంది. ఈ కంటి ఉద్దేశాలను లౌకిక రాజ్యం మాత్రమే సాధించగలదని భారత రాజ్యాంగం ఖాసిస్తోంది.

1. ఒక మతపర్లం చుర్రాక చుర్రాపర్లం పల్ల అధికారం చుర్రాయింపకూడదు.
2. ఒకే మతంలోని కొంతమంది పల్ల మరకొంతమంది అధికారం చుర్రాయింపకూడదు.
3. ప్రభుత్వం ఏ ఒక్క మూల్య వ్యక్తుల పల్ల రండ్లకూడదు. వ్యక్తుల మత స్వేచ్ఛను హరించకూడదు.

వన పేరొన్న అధికారాలను నివారించటానికి భారత రాజ్యం వివిధ విధానాలను అవలంబిస్తోంది. ముడుటగా అది మూల్యక చూడంగా ఉంటుంది. భారత రాజ్యం ఒక మత భృందం ంా పాలించబడటం లేదు, అది ఏ ఒక్క మూల్య సమర్థించటం లేదు.

In India, government places like law courts, police stations, government schools and offices are not supposed to display or promote any one religion.

The second way in which Indian secularism works to prevent the above domination is through a strategy of non-interference. This means that in order to respect the sentiments of all religions and not interfere with religious practices, the State makes certain exceptions for particular religious communities.

The third way to promote secularism prevent to change religion-based exclusion and discrimination of 'lower castes' is that the Indian Constitution bans untouchability. In this instance, the State is intervening in religion in order to end a social practice that it believes discriminates and excludes, and that violates the Fundamental Rights of 'lower castes' who are citizens of this country. Similarly, to ensure that laws relating to equal inheritance rights are respected, the State may have to intervene in the religion-based 'personal laws' of the communities.

The intervention of the State can also be in the form of support. The Indian Constitution grants the right to religious communities to set up their own schools and colleges. It also gives them financial aid on a non-preferential basis.

- In what way is Indian secularism different from that of other democratic countries?

In Indian secularism, the State can intervene in religious affairs. You have read about how the Indian Constitution intervened in Hindu religious practices in order to abolish untouchability. In Indian secularism, though the State is not strictly separate from religion, it does maintain a principled distance vis-à-vis religion. This means that any interference in religion by the State has to be based on the ideals laid out in the Constitution. These ideals serve as the standard through which we can judge whether the State is behaving according to secular principles.

The Indian State is secular and it works in various ways to prevent religious domination. The Indian Constitution guarantees Fundamental Rights that are based on these secular principles. However, this is not to say that there is no violation of these rights in Indian society. It is precisely because such violations happen frequently that we need a constitutional mechanism to prevent them from happening. The knowledge that such rights exist makes us sensitive to their violations and enables us to take action when these violations take place.

- Can you think of a recent incident, from any part of India in which the secular ideals of the Constitution were violated and persons were persecuted and killed because of their religious backgrounds?

ఖారతదేశంలో న్యాయస్థానాలు, కొలీను స్త్రీవస్త్రం, ప్రభుత్వ ఎతశాలలు, కాలేజీలయూ పంటి ప్రభుత్వ స్కూళ్ళో ఏ ఒక్క మత చిహ్నాలనూ ప్రదర్శించకూడదు, ఏ మతాన్ని ప్రోత్సహించకూడదు.

రండపటి, అధిపత్యాన్ని సినారించటానికి ఖారత లౌకికనాథం జోక్యం చేసుకోకుండా ఉండటం అన్న విధానాన్ని కూడా అనుసరిస్తుంది. అన్ని మతాల ఖాషనలను గౌరవించటానికి, మత అవలాలలో జోక్యం చేసుకోకుండా ఉండటానికి కొన్ని మతాలకు ఖారత ప్రభుత్వం కొన్ని మినహాయింపులను ఇస్తుంది.

మూడవటి, ఏమ్మ కులాల పళ్ల పవక్తత, నలవేత పంటి నాటిని సినారించటానికి ఖారత రాజ్యాంగం అంటరావితనాన్ని ఏపేటిస్తోంది. అంటే ఈ దేశ పౌరులైన ఏమ్మ కులాల ప్రజల ప్రాథమిక హక్కులకు భంగం కలిగినా, నాళ్లను ఏవక్తనకు, నలవేతకు గురిచేసే సామాజిక అవలాలను అంతం చేయటానికి ఖారత రాజ్యం మతంలో జోక్యం చేసుకుండోంది. అదే విధంగా నాచనత్పంలో సమాజ అన్ని హక్కులు కాపాడటానికి ప్రజల మత అధారిత 'పౌర చట్టాల'లో (personal law) రాజ్యం జోక్యం చేసుకోవలసి రావచ్చు.

ప్రభుత్వ జోక్యం మధ్యతు దూవంలో కూడా ఉండవచ్చు. మతపద్ధతులు శుభ సొంత ఎతశాలలు, కలశాలలు స్థాపించుకునే హక్కును ఖారత రాజ్యాంగం కల్పిస్తుంది. అటువంటి నాటికి అర్హక మధ్యతు కూడా అందిస్తుంది.

● ఖారత ప్రజాస్వామిక దేశాలలో కొలిస్తే ఖారత లౌకికనాథం ఏవిధంగా భిన్నమైనది?

ఖారత లౌకిక విధానం మలాలలో జోక్యం చేసుకుంటుంది. అంటరావితనాన్ని సినారించటానికి ఖారత రాజ్యాంగం హిందూమత అచరణలలో జోక్యం చేసుకున్న విధానం గురించి మీరు చదవారు. ఖారత లౌకిక విధానంలో మతం నుంచి ప్రభుత్వం మూర్తగా నేరుచేయవడనప్పటికీ మతాలనుంచి అది సూత్రబద్ధ దూరంలో ఉంటుంది. దీని అర్థం మతంలో రాజ్యం జోక్యం చేసుకోవడం అన్నది రాజ్యాంగంలోని అచరణలకు అనుగుణంగా ఉండాలి. ఈ అచరణ అవలాలగా ప్రభుత్వం లౌకిక మరణ అనుసరిస్తోందో లేదో అవలాల వేయాలి ఉండాలి.

ఖారత రాజ్యం లౌకికరాజ్యం, మత అధిపత్యాన్ని సినారించటానికి అది అనేక రకాలుగా పని చేస్తుంది. లౌకిక సూత్రాలపై అధారపడిన ప్రాథమిక హక్కులకు ఖారత రాజ్యాంగం హామీ ఇస్తోంది. అయితే ఈ హక్కులకు ఖారతదేశంలో భంగం కలిగించే లేదని కాదు. ఇట్లుంటే ఉల్లంఘనలు జరుగుతున్నాయి కాబట్టి వీటిని సినారించటానికి రాజ్యాంగ విధానం కావాలి. ఇట్లుంటే హక్కులు ఉన్నాయని అలిచుటం పల్ల అది ఉల్లంఘించి- చదివినప్పుడు స్పందించి, ఉల్లంఘనలను వ్యతిరేకిస్తూ చర్యలకు ఏగులం.

● ఇదేవల కాలంలో ఖారతదేశంలో ఏ ప్రాంతంలోనూ రాజ్యాంగంలోని లౌకిక అచరణల ఉల్లంఘనలను ఘటనలు ఏన్నాయి? మతం కారణంగా వ్యక్తులు నేడించబడి, చంపబడిన ఘటనలు ఏన్నాయి?

In February 2004, France passed a law banning students from wearing any conspicuous religious or political signs or symbols such as the Islamic headscarf, the Jewish skullcap, or large Christian crosses. This law has encountered a lot of resistance from immigrants who are mainly from the former French colonies of Algeria, Tunisia and Morocco. In the 1960s, France had faced a shortage of workers and therefore, had provided visas to these immigrants to come and work in the country. The daughters of these immigrants often wear headscarves while attending school. However, with the passing of this new law, they have been expelled from their schools for wearing headscarves.

Keywords

1. Fundamental Rights
2. Democracy
3. Tyranny
4. Personal Law
5. Coercion
6. Freedom to interpret
7. Intervene

Improve your learning



1. List the different types of religious practices that you find being practiced in your neighbourhood. They could be different forms of prayers, worship of different gods, sacred sites, different kinds of religious music and singing. Does this indicate freedom of religious practice?
2. Will the government intervene if some religious group says that their religion allows them to practise infanticide? Give reasons for your answer.
3. Find out some examples of different views within the same religion.
4. The Indian State both keeps away from religion as well as intervenes in religion. This idea can be quite confusing. Discuss this once again in the class using examples from the chapter as well as those that you might have come up with.
5. Read the paragraph under the heading ‘What is Secularism?’ and comment on it.

2004 ఫిబ్రవరిలో మొదటి అసెంబ్లీల కట్టుకునే తరువాత, యూదుల డిపీ, క్రైస్తవ శిలాపలు వంటి మత, రాజకీయ చిహ్నాలను పాఠశాల విద్యార్థుల ధరించకుండా ప్రాన్స్ ఒక చట్టం చేసింది. ప్రాన్స్ కడ ఒకప్పుడు పలన దేశాలుగా ఉన్న అట్లీరియా, ట్యునిసియా, మరాకో దేశాల నుంచి వచ్చి ప్రాన్స్ లో నివసిస్తున్న వాళ్లు ఈ చట్టాన్ని తీవ్రంగా వ్యతిరేకించారు. 1960లలో ప్రాన్స్ లో కాల్పుల కోరక దీవంగా ఉండడాతో ఆ దేశాలనుంచి పలన పట్ల వసలేయటానికి వీసాలు అప్పించి. ఈ పలన కుటుంబాల అసెంబ్లీలు బహిష్కరించుకు కలక గుర్త కట్టుకుంటారు. ఈ చట్టం చేసిన తరువాత తలక గుర్త కట్టుకున్నందుకు ఈ పిల్లలు బహిష్కరించబడ్డారు.

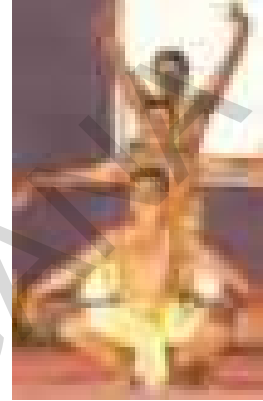
క్రీలకవనాలు

- 1. ప్రాథమిక హక్కులు 2. ప్రజాస్వామ్యం 3. ఖుదాపూజం 4. పౌర హక్కులు
- 5. బలవంతం (నిర్బంధం) ఏయా 6. అభిమానం చే హక్కు 7. జోక్యం చేసుకొనుట

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి



- 1. మీ పరిసర ప్రాంతాలలో వివిధ మత అనుయాయులు తయారు చేయండి - రకరకాల ప్రార్థనలు, వేషుడిని కొలిచే విధానాలు, వసిత్ర స్థలాలు, భక్తిపాటలు, సంగీతం, నుడజనవి. వాన అవరణ స్వచ్ఛమ అవి గూచిస్తోందా?
- 2. మా మతం శిశు హక్కులను అనుమతిస్తుంది అని ఒక మత ప్రజలు అంటే ప్రభుత్వం అందులో జోక్యం చేసుకుంటుందా? మీ సమాధానానికి కారణాలు పేర్కొనండి.
- 3. ఒకే మతంలో భిన్న ధర్మశ్లాలుకు సంబంధించి కొన్ని ఉదాహరణలను సేకరించండి.
- 4. ఖారక అజ్ఞం హానిక మానంగా ఉంటుంది, మతంలో జోక్యం చేసుకుంటుంది. ఈ ఖావన గుండరిగోతం సృష్టించవచ్చు. ఈ అధ్యయనంలో బచ్చిన ఉదాహరణలతో ఎటు మీకు అనుభవంలోకి పచ్చిన/ తలిసిన బనన ఉదాహరణలతో దీనిని మరీసారి చర్చించండి.
- 5. 'లౌకికవాదం అంటే ఏమిటి?' అన్న ఖాగం చదివి దానిని అభిమానంచండి.



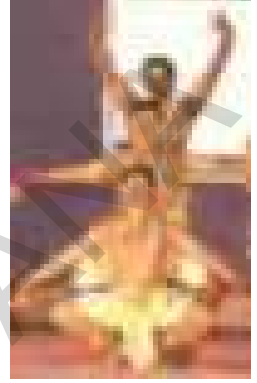
- Given above are some photos of different performing arts. How many of them can you identify? Write down the names under each of the photos.
- Did you see any of them being performed in your area? Share your experience with the class.

In this chapter, we will read about performing *artistes* in the 20th century. By performing *artistes*, we mean those who dance, sing, perform plays etc. They are different from other *artistes* like painters, sculptors and writers in that their work cannot be preserved – they have to perform afresh each time.

Many of the folk arts are performed by the people themselves. People sing and dance as part of their work and also during leisure time and festivals. The *Chuttukamudu* is one of the art form of Telangana that came out of the daily labour of the peasants.

Their work songs were molded into dancing songs. Usually, they are performed by women who gather under the moonlight, sing *Chuttukamudu* songs and dance to the rhythm of clapping. Similarly, village girls hang swings on trees and sing the *Vuyyala Patalu* with devotional stories of Goddess Lakshmi and Gowri. Many other art forms are performed by special people.

- Find out from your parents and grandparents about the songs sung and dances performed by family members on special occasions. Make a chart listing these songs, the occasions on which they are performed and some sample songs. Have any changes come in these performances in the recent years? Share your findings with the rest of the class.
- If any of you know some of these songs and dances, perform them in the class.



- ప్రదర్శన కళల ఫోటోలు ఇక్కడ కొన్ని ఉన్నాయి. వాటిలో ఎన్నింటిని మీరు గుర్తించగలుగుతారు? ఫోటోల కింద వాటి పేర్లు రాయండి.
- వీటిలో ఏదైనా మీ ప్రాంతంలో ప్రదర్శింపబడటం చూశారా? మీ అనుభవాన్ని తరగతిలో పంచుకోండి.

ఈ అధ్యాయంలో 20వ శతాబ్దంలో ప్రదర్శన కళాకారుల గురించి తెలుసుకుందాం. పాటలు, నాట్యం, నాటకాలు ప్రదర్శించే వాళ్లని ప్రదర్శన కళాకారులు అంటారు. చిత్ర కళాకారులు, శిల్ప కళాకారులు, రచయితలు వంటి కళాకారులకీ ఈ కళాకారులకీ తేడా ఉంది. ప్రదర్శన కళాకారుల పనిని భద్రపరచలేము - ప్రతిసారీ వాళ్లు కొత్తగా ప్రదర్శించాల్సి ఉంటుంది.

చాలా వరకు జానపద కళలలో ప్రజలే పాల్గొంటారు. రైతాంగ, గిరిజన స్త్రీ, పురుషులు తమ పనిలో భాగంగా లేదా పండుగలు, తీరిక సమయాల్లో ఆడి, పాడతారు. తెలంగాణలో వ్యవసాయ కూలీల రోజువారీ శ్రమనుంచి 'చుట్టుకాముడు' అనే కళారూపం రూపు దిద్దుకుంది.

పనిలో పాడుకునే పాటలే నాట్యం చేస్తూ పాడే పాటలుగా మారాయి. సాధారణంగా వెన్నెల రాత్రులలో మహిళలు చుట్టుకాముడు పాటలు పాడుతూ లయబద్ధంగా చప్పట్లు కొడుతూ ఆడతారు. అదే విధంగా గ్రామాల్లోని ఆడపిల్లలు చెట్లకు ఉయ్యాలలు కట్టి ఊగుతూ ఉయ్యాల పాటలుగా లక్ష్మీ, గౌరీ దేవతలకు సంబంధించిన భక్తి కథలను తెలిపే పాటలు పాడేవాళ్లు. అనేక ఇతర కళారూపాలను ప్రత్యేక బృందాలు ప్రదర్శించేవారు.

- ప్రత్యేక సందర్భాలలో కుటుంబ సభ్యులు పాడేపాటలు, చేసే నాట్యాల గురించి మీ తల్లిదండ్రులతో, తాత, అవ్వలతో మాట్లాడి తెలుసుకోండి. సందర్భం, నమూనా పాటలతో ఒక జాబితా తయారుచేయండి. ఇటీవల కాలంలో ఈ ప్రదర్శనల్లో ఎటువంటి మార్పులు వచ్చాయి? మీరు తెలుసుకున్న విషయాలు తరగతిలో మిగిలిన విద్యార్థులతో పంచుకోండి.
- మీలో ఎవరికైనా ఈ పాటలు, నాట్యాలు తెలిసి ఉంటే తరగతి గదిలో ప్రదర్శించండి.

Different forms of dances

Yaksha Ganam

Yaksha Ganam or Jakkula Bhagavatham or Veedhi Bhagavatham is a popular telugu folk art. As the artists dance rhythmically, this is also called “Chindu Bhagavatham”. Books like *Panditharadhya charitra* and *Basava Puranam* tell us that it became popular from the 13th century. They perform on a stage that have a cover on the public places. Initially, all the different roles were played by a single person by singing and dancing. But today, each role would be performed by a different artist. It is not the action itself that is important but the narration of the story which is important. These are a mix of dialogue, songs and poem. The stage performers are accompanied by tabala, harmonium and singing chorus. Movement of the actor’s legs and hands exhibit different expressions according to the role and its importance. The roles played by different artists can be identified by their costumes and specific props or weapons with them. Each story can have different roles such as Gods, kings, ministers, soldiers, brahmins, peasants, common people, jokers etc.

Some of the most narrated stories are *Sugreeva Vijayam*, *Bala Nagamma Katha*, *Rambha Rampala*, *Chitrangada Vilasam*, and *Krishnarajuna Yuddam*.. Traditionally, plays were performed mostly by people of *Chindu* caste. Today, however, many people, irrespective of caste, come forward and learn this performing art.

Gusadi :

Raja Gonds of Adilabad celebrate Deepavali with a lot of fanfare. The dance they perform during this celebrations is called ‘Gusadi’. They decorate themselves in colourful costumes of peacock feather, deer horn etc. It is accompanied by musical instruments like *Dappu*, *Tudumu*, *Pipri* and *Kalikom*.

Sadir Natyam :

A solo dance form performed for centuries by *devadasis* in temples and eventually, in the royal courts of South India, especially in Tamil Nadu.

Lambadi :

Lambadi, a semi-nomadic tribe in Telangana, has dances inspired by the movements associated with daily tasks like harvesting, planting and sowing. The costumes, embroidered with glass-beads and shining discs, are beautiful. When they perform on festivals like Dussehra, Deepavali and Holi, people pay them money.

Kuravanji :

A group dance by women, interpreting literary or poetic compositions, typically on the theme of fulfillment of the love of a girl for her beloved.

Kuchipudi :

A group form of dance drama from Kuchipudi, a village in Andhra Pradesh, with all roles performed by men and themes based on mythology.

వివిధ నాట్యరూపాలు

యక్షగానం :

యక్షగానం లేదా జక్కుల భాగవతం లేదా వీధి భాగవతం ఒక ప్రసిద్ధి తెలుగు జానపద కళారూపం. కళాకారులు లయబద్ధంగా నాట్యం చేస్తూ చిందులు వేయడం వలన దీనికి చిందు భాగవతం అనికూడా అంటారు. 13వ శతాబ్దం నుండి ఇది బాగా ప్రచుర్యంలోకి వచ్చినట్లు పండితారాధ్య చరిత్ర, బసవపురాణం వంటి గ్రంథాల ద్వారా తెలుస్తుంది. బహిరంగ స్థలాల్లో, నాలుగు రోడ్ల కూడళ్ళలో వేదికపై పందిరివేసి ప్రదర్శిస్తారు. ప్రారంభంలో అనేక రకాల పాత్రలను ఒక్కరే ప్రదర్శిస్తూ, పాటలు పాడుతూ నాట్యం చేసేవాడు. కాని నేడు ఒక్కొక్క పాత్రను వేరు వేరు కళాకారులు పోసిస్తున్నారు. ఇందులో నటన ప్రధానం కాదు. కాని కథ యొక్క వివరణ చాలా ప్రధానమైనది. ఈ యక్షగానం సంభాషణలు, పాటలు, మరియు పద్యాలతో కలిసి ఉంటుంది. వేదికపై ప్రదర్శించే వారితో పాటు తబలా, హార్మోనియం వాయిచేవారు, కోరస్ పాడేవారు ఉంటారు. నటుల కాళ్ళు, చేతుల కదలికలు వివిధ రకాల భావాలను పాత్రను బట్టి, ప్రాముఖ్యతను బట్టి, వేర్వేరుగా ఉంటాయి. వారు ధరించే పాత్రలను బట్టి దుస్తులు, ఆయుధాలు మరియు ఇతర ప్రత్యేకాంశాలు ధరిస్తారు. ఒక్కొక్క కథలో దేవుళ్ళు, రాజులు, మంత్రులు, సైనికులు, బ్రాహ్మణులు, రైతులు, సాధరణ ప్రజలు, జోకర్లు వంటి వేర్వేరు పాత్రలు ఉంటాయి.

సుగ్రీవ విజయం, బాలనాగమ్మ కథ, రంభరంపాల, చిత్రాంగధ విలాసం మరియు కృష్ణార్జున యుద్ధం వంటివి వారు ప్రదర్శించే ముఖ్యమైన కథలలో కొన్ని. సాంప్రదాయంగా యక్షగానులు ఎక్కువగా చిందు కులానికి చెందిన (ఆశ్రిత) వారు ప్రదర్శించేవారు. ఇప్పుడు కులంతో సంబంధం లేకుండా, అనేక మంది ఈ కళను నేర్చుకోవడానికి ముందుకు వస్తున్నారు.

గుసాడి

ఆదిలాబాద్ కి చెందిన రాజగోండ్లు దీపావళిని పెద్ద ఎత్తున జరుపుకుంటారు. ఈ సందర్భంగా వీరు చేసే నాట్యాన్ని గుసాడి అంటారు. వీరు నెమలి ఈకలు, దుప్పి కొమ్ములు వంటి వాటితో చక్కగా అలంకరించుకుంటారు. దీనితో పాటు డప్పు, తుడుం, పిప్రి, కలికోం వంటి వాద్య పరికరాలతో సంగీతం వాయిస్తారు.

సదిర్ నాట్యం

ఇది ఒక్కరు చేసే నాట్యం. శతాబ్దాలుగా దేవాలయాల్లో దేవదాసీలు ఈ నాట్యం చేసే వాళ్లు. దక్షిణ భారతంలో ప్రత్యేకించి తమిళనాడులో రాజదర్బారులో ప్రదర్శించేవాళ్లు.

లంబాడి

తెలంగాణలో లంబాడీలు పాక్షిక సంవార జాతులు. విత్తటం, నాటటం, కోయటం వంటి రోజువారీ పనులతో ముడిపడిన కదలికల ఆధారంగా వీరి నాట్యాలు ఉంటాయి. పూసలు, అద్దాలతో కుట్టిన వాళ్ల బట్టలు చాలా అందంగా ఉంటాయి. దసరా, దీపావళి, హోలి వంటి పండుగలప్పుడు వాళ్లు ప్రదర్శనలు ఇస్తే ప్రజలు డబ్బులు ఇచ్చేవాళ్లు.

కురవంజి

మహిళలు చేసే బృందనాట్యం. ప్రత్యేకించి ప్రేమికుడి ప్రేమను పొందే అంశంతో అమ్మాయిలు సాహిత్యం లేదా కవితా రూపంలో ప్రదర్శించే బృందనాట్యం.

కూచిపూడి

ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని కూచిపూడి గ్రామానికి చెందిన ఒక నృత్య నాటకం. ఇందులో పాత్రలన్నింటిని పురుషులే అభినయిస్తారు. ఇది పురాణాలకు సంబంధించిన కథాంశాలతో కూడినది.



Fig 21.1: Yaksha Ganam

Over the ages, artistes like dancers, storytellers, singers, actors etc. have not only entertained people and given them aesthetic experience, but also helped to communicate spiritual messages and criticise the ills of our society and suggest alternatives. Performing *artistes* could play a powerful social role by mobilising people for important social causes. *Fakeer patalu*, *Bairagi patalu*, *Dandaganam*, *Latkorusaab* etc. were songs sung by travelling *fakirs* and *bairagis*. They were sung in Telugu and Deccani Urdu and mixed language.

Several other art forms required larger teams like in Burrakatha and *Golla Suddulu*.

It is said that initially these *Golla Suddulu* were practiced by shepherds who migrated from place to place. Some of them were associated with religious groups like *Virashaivas*.

- Have you seen any such performances by travelling *artistes*? Tell your class mates about them, who they were, what they sang and how were they treated by the audience.
- If any such artistes live nearby, meet them and find out about their lives and art.

How did the performing *artistes* earn a livelihood? Some *artistes* travelled from place to place giving their performances. Such *artistes* were patronised by the village headman or the landlord and ordinary villagers. They also collected grains from the villagers. They were highly regarded as *artistes* and were welcomed in any village for the entertainment they provided. They were an essential part of temple festivals and annual village festivals. People also organised special performances as they believed that they would help in bringing rain and ward off evil.

Many *artistes* did not travel like this but were attached to the palaces of zamindars, kings and emperors.



Fig 21.2: Gusadi Dance



చిత్రం 21.1 : యక్షగానం

శతాబ్దాలుగా నాట్య కళాకారులు, కథలు చెప్పేవాళ్లు, పాటలు పాడేవాళ్లు, నాటకాలు వేసే వాళ్లు ప్రజలకు వినోదం, రసాస్వాద అనుభూతులు అందించటమే కాకుండా ఆధ్యాత్మిక సందేశాలు ఇచ్చేవాళ్లు. సమాజంలోని దురాచారాలను విమర్శించి ప్రత్యామ్నాయాలను సూచించేవాళ్లు. విస్తృత సామాజిక లక్ష్యాల కోసం ప్రజలను సమీకరిస్తూ ఈ ప్రదర్శన కళాకారులు కీలకపాత్ర పోషించేవాళ్లు. ఘోష పాటలు, బైరాగి పాటలు, దండగానం, అత్కీరుసాబ్ మొదలైన వాటిని సంచార బైరాగులు, ఘోష పాడేవాళ్లు. అవి తెలుగులో, డెక్కనీ ఉర్దూలోనే కాకుండా రెండు భాషలూ కలగలిపి కూడా ఉండేవి.

బుర్రకథ, గొల్లసుద్దులు వంటి అనేక ఇతర కళా రూపాలకు పెద్ద బృందం అవసరం.

మొదట ఒక ఊరినుంచి వేరొక ఊరు వెళ్లే గొర్రెల కాపరులు ఈ కళారూపాలను ప్రదర్శించేవాళ్లు. వీళ్లలో కొంతమంది వీరశైవం వంటి మత సాంప్రదాయాలకు చెందిన వాళ్లు కూడా ఉండేవాళ్లు.

- ఊరూరు తిరిగే కళాకారులు ప్రదర్శించేవాటిని మీరు ఏమైనా చూశారా? వాళ్లు ఎవరు, ఏం చేశారు, ప్రేక్షకులు వాళ్లపట్ల ఎలా వ్యవహరించారు వంటి వివరాలను తోటి విద్యార్థులతో పంచుకోండి.
- అటువంటి కళాకారులు దగ్గరలో నివసిస్తూ ఉంటే వాళ్లని కలుసుకుని వాళ్ల కళలు, జీవితాల గురించి తెలుసుకోండి.

ప్రదర్శన కళాకారులు తమ మనుగడ ఎలా సంపాదించుకునేవాళ్లు? కొంతమంది కళాకారులు ప్రదర్శనలు ఇస్తూ ఊరూరు తిరిగేవాళ్లు. ఇటువంటి కళాకారులను గ్రామపెద్ద లేదా భూస్వామితో పాటు సాధారణ ప్రజలు కూడా ఆదరించేవారు. గ్రామప్రజలు ఈ కళాకారులకు ధాన్యం ఇచ్చేవాళ్లు. వాళ్లని కళాకారులుగా ప్రజలు గౌరవించేవాళ్లు, వాళ్లు అందించే వినోదానికి ప్రజలు వాళ్లని స్వాగతించే వాళ్లు. గుడులలో జరిగే పండుగలలో, ఊరిలో జరిగే ఉత్సవాల్లో వీళ్లు తప్పనిసరిగా పాల్గొనేవాళ్లు. వానలు కురుస్తాయని, చెడు దరిచేరకుండా ఉంటుందని నమ్మటం వల్ల ప్రజలు వీళ్లతో ప్రత్యేక ప్రదర్శనలు ఏర్పాటు చేసేవాళ్లు.

చాలామంది కళాకారులు ఊరూరు తిరగకుండా చక్రవర్తలు, రాజులు, జమీందార్ల పోషణలో ఉండే వాళ్లు.



చిత్రం 21.2 : గుసాడి నాట్యం

They spent most of their time learning and teaching and performing for their patrons in courts and palaces.

We will first read about some travelling artists - Burrakatha and Tholubommalata performers.

Burrakatha

Burrakatha is a Telugu art form of storytelling. The origin of *Burrakatha* is associated with *Virashaiva* movement in 12th and 13th centuries.

The term '*burra*' refers to '*tambura*' a stringed instrument worn across the right shoulder of the main performer (*kathakudu*). Usually, this art is practiced by a team of two or three people from the same family of certain social groups like *picchuguntla* or *jangalu*. In this form of narration, the main storyteller tells the story while playing a *tambura* and dancing wearing *andelu* (anklets). He dances rhythmically forward and backward on the stage while reciting a story. The performer also wears a hollow ring over his right thumb with which he beats the basic tempo of the songs. One or two associates assist the main narrator with a two-headed earthen drum called *dakki* or *budike*.



Fig 21.3: Photo of Burrakatha performance

The drummer to the right of the performer comments on contemporary political and social issues even if the story is mythological and the drummer on the left provides comic relief.

'*Vinara Bharata Veera Kumara Vijayam Manadera*', '*Tandana Tana*' is the popular refrain of the *Burrakatha*. Performance begins in the evening with songs in praise of various gods. Then the *kathakudu* introduces the main story by telling about the place, time and context of the story, while the assistants repeat the refrain of the narrative.

Burrakatha is performed mostly during Dasara or Sankranti festival seasons. Mostly, mythological stories from epics like the Ramayana and the Mahabharata and some stories of kings like *Kambojaraju katha*, *Bobbili katha*, *Palnati katha*, *Katamaraju katha* etc. are told.

Nazar performed many *Burrakathas* during the Telangana movement. The Telangana *artistes* also began to compose and perform new *Burrakathas* to campaign among people. The more notable among these were Tirunagari Ramanjaneylus '*Telangana Veera-yodhulu*', Aduri Ayodhya Rama's '*Naizam Viplavam*' S.K. Chaudh-ary's '*Kasim Razvi*' and Sunkara Satyanarayna's '*Kashta Jivi*'. These *Burrakathas* focused on the socio-economic problems of the people and the heroic deeds of the leaders of the movement. For example, Sunkara Satyanarayana's '*Telangana*' was written in 1944. It focused on the heroism of Shaik Bandagi, a Muslim peasant, who fought valiantly against the oppression of the feudal landlord, Visnuru Deshmukh.

ఈ కళలను అభ్యసిస్తూ, ఇతరులకు నేర్పుతూ, దర్బారులో, మహల్లలో ప్రదర్శనలు ఇస్తూ వీళ్లు కాలం గడిపేవాళ్లు.

ముందుగా మనం బుర్రకథ, తోలుబొమ్మలాట మొదలైన నంచార కళాకారుల గురించి తెలుసుకుందాం.

బుర్రకథ

బుర్రకథ అనేది తెలుగులో కథచెప్పే కళారూపం. 12, 13వ శతాబ్దంలో వీరశైవ ఉద్యమ నేపథ్యంలో బుర్రకథ ఏర్పడింది.

దీంట్లో ప్రధాన కథకుడు కుడి భుజం మీదగా వేసుకునే తంత్రి వాద్యమైన తంబురను 'బుర్ర' అంటారు. సాధారణంగా ఈ కళను పిచ్చుగుంటల లేదా జంగాలు వంటి కులాలు/ తెగలకు సంబంధించిన ఒకే కుటుంబానికి చెందిన ఇద్దరు లేదా ముగ్గురు ప్రదర్శిస్తారు. దీంట్లో కథకుడు అందెలు వేసుకుని ఆడుతూ, తంబుర మీటుతూ కథ చెబుతాడు. ఈ కథచెప్పతూ అతడు రంగస్థలం మీద లయబద్ధంగా ముందుకీ వెనక్కి కదులుతుంటాడు. కథకుడు కుడిచేయి బొటనవేలుకు అందెలు తొడుక్కొని పాటకు అనుగుణంగా తాళం వేస్తుంటాడు. ప్రధాన కథకుడికి ఒకరు లేదా ఇద్దరు వంతగాళ్లు ఉంటారు. వీళ్ల చేతిలో డక్కి లేదా బుడికె అనే మట్టితో చేసిన మృదంగంలాంటి పరికరం ఉంటుంది.



చిత్రం 21.3 : బుర్రకథ ప్రదర్శన

కుడిచేతివైపున ఉండే వంతగాడు పౌరాణిక, జానపద కథలలో సైతం ప్రస్తుత సామాజిక, రాజకీయ అంశాలను చొప్పిస్తూ వ్యాఖ్యానిస్తుంటాడు. ఎడమ చేతివైపు ఉండే వంతగాడిది ప్రధానంగా హాస్యగాని పాత్ర.

'వినరా భారత వీర కుమార విజయం మనదేరా', 'తందాన తాన' అన్నది బుర్రకథలో తరచు వినిపించే పల్లవి. బుర్రకథ వివిధ దేవుళ్లను కీర్తిస్తూ సాయంత్రం మొదలవుతుంది. స్థల, కాల, సందర్భ వివరాలతో కథకుడు కథను పరిచయం చేస్తాడు, వంతగాళ్లు వంత పాడుతుంటారు.

బుర్రకథను ఎక్కువగా దసరా లేదా సంక్రాంతి పండుగ సందర్భాల్లో ప్రదర్శిస్తారు. సాధారణంగా రామాయణ, మహాభారతంలోని కథలు, కాంభోజరాజు కథ, బొబ్బిలి కథ, పల్నాటి కథ, కాటమరాజు కథ వంటి రాజుల కథలు చెబుతారు.

తెలంగాణ సాయుధ పోరాట సమయంలో నాజర్ అనేక బుర్రకథ ప్రదర్శనలు ఇచ్చాడు. ఉద్యమం కోసం తెలంగాణ కళాకారులు కొత్త బుర్రకథలను రాసి ప్రదర్శించారు. వాటిల్లో తిరునగిరి రామాంజనేయులు 'తెలంగాణ వీరయోధులు', ఆదూరి అయోధ్య రామ 'నైజాం విప్లవం', ఎస్.కె. చౌదరి 'కాసిం రజ్వీ', సుంకర నత్యనారాయణ 'కష్టజీవి' ఎన్నదగినవి. ఈ బుర్ర కథలలో ప్రజల సామాజిక- ఆర్థిక సమస్యలు,

ఉద్యమ నాయకుల సాహస గాథలు ప్రధానంగా ఉండేవి. ఉదాహరణకు సుంకర నత్యనారాయణ 1944లో 'తెలంగాణ' అన్న బుర్రకథ రాశాడు. విస్మూరి దేశ్ముఖ్ అనే భూస్వామి దౌర్జన్యాలు, అణచివేతకు వ్యతిరేకంగా ధైర్యంగా పోరాడిన ముస్లిం పేదరైతు షేక్ బందగి సాహసాలను వివరించే కథ ఇది.

Presently, Burrakatha troupes are being patronised by the Government for creating awareness on various social issues like literacy, AIDS etc. *Burrakatha* performances are broadcast on TV but the traditional performers have left this art form as their place has been taken over by other forms of entertainment and have no more patrons in the villages.

Tholubommalata

This is a shadow puppet show performed by travelling *artists*. Puppets are made of animal skins. These hides are tanned, made translucent and cut into various shapes and sizes. The sizes of puppets range from one to six feet depending upon the age and nature of the characters. The brightly painted puppets have joints at the shoulders, elbow and hip, all secured for manipulation by a string.

Performance

Traditional shadow theatre has a narrative text, which is presented in poetic form. Neither the narrator nor the singers are visible to the audience. Through variations in pitch, the actor gives each puppet its own voice.

Performances begin at 9 p.m. and last

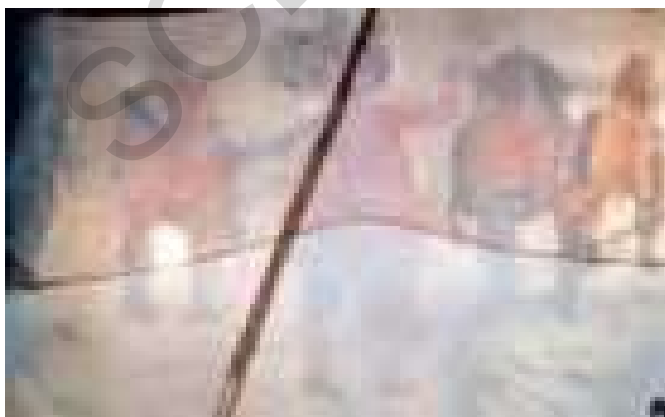


Fig 21.4: Tholubommalata

through the night. The troupe of shadow puppeteers consists of eight to twelve artistes. The troupe have at least two women for singing and speaking the dialogues for female characters, two men for male characters, three instrumentalists to play the harmonium, *sruthi*, and cymbals and one assistant who quickly supplies puppets and maintains the lamps.

They select an open place in the village for the stage, planting four-bamboo sticks to form a rectangle shape with a white cloth tied to the poles. The commentator is behind the curtain and there is a row of lights that throws the shadow on the screen.

The Themes of the plays

The performances draws from the epics like Ramayana and Mahabharata and local legend with raucous humor and wisecracks about current events. For epics, the troupe uses regional versions. They write new stories very rarely. Performers are mostly wandering troupes. They wander for nine months in a year from village to village giving performances in return for money and grains.

With the advent of modern means of information and entertainment like films and television, people are turning away from traditional forms of performing arts. The landlords and headmen no longer patronise *artistes* as they did in the past. As a result, the folk *artistes* are facing a decline and crisis of livelihood.

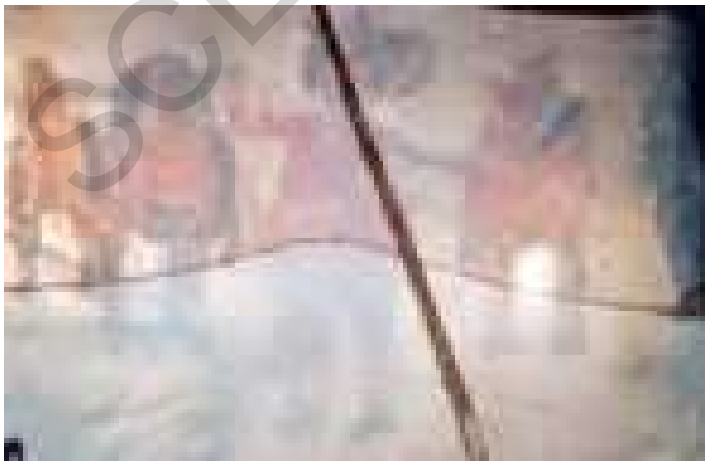
ప్రస్తుతం అక్షరాస్యత, ఎయిడ్స్ వంటి అంశాలపై ప్రజలలో అవగాహన కల్పించటానికి ప్రభుత్వం బుర్రకథ బృందాలను ఆదరిస్తోంది. బుర్రకథలు టీవీలో ప్రసారమవుతున్నాయి. అయితే గ్రామాలలో తమ స్థానాన్ని ఇతర వినోద సాధనాలు ఆక్రమించడం వల్ల ప్రజల ఆదరణను కోల్పోయిన సంప్రదాయ కళాకారులు ఈ కళను వదిలి వేశారు.

తోలుబొమ్మలాట

సంచార కళాకారులు తెరవెనక నుంచి ప్రదర్శించే తోలు బొమ్మలాట ఇది. తోలుబొమ్మలను జంతు చర్మంతో చేస్తారు. జంతుచర్మాన్ని శుద్ధిచేసి, కొంత మేరకు పారదర్శకంగా చేస్తారు. తరవాత రకరకాల ఆకారాలు, పరిమాణాలలో కత్తిరిస్తారు. పాత్ర వయసు, స్వభావాలను బట్టి తోలుబొమ్మలు 1 నుంచి 6 అడుగుల వరకు ఉంటాయి. రంగు రంగులతో ఉండే ఈ తోలుబొమ్మలు మెడ, భుజం, మోచేయి, తుంటి, మోకాలు వద్ద అతుకులతో ఉంటాయి. వీటికి ఉండే కట్టెపుల్లలతో అవి కదిలేటట్లు చేస్తారు.

ప్రదర్శన

సంప్రదాయ తోలుబొమ్మలాటలో కథనం పాటలాగా ఉంటుంది. కథకుడుగానీ, గాయకులుగానీ ప్రేక్షకులకు కనపడరు. గొంతు మార్చటం ద్వారా ఒక్కొక్క పాత్రకి ఒక ప్రత్యేకతను కథకులు ఇస్తారు.



చిత్రం 21.4 : తోలుబొమ్మలాట

ఈ ప్రదర్శనలు సాధారణంగా రాత్రి 9 గంటలకు మొదలయ్యి రాత్రంతా కొనసాగుతాయి. తోలుబొమ్మలాట బృందంలో 8 నుండి 12 మంది కళాకారులు ఉంటారు. సాధారణంగా ఈ బృందంలో మహిళా పాత్రలకు గొంతు ఇచ్చే ఇద్దరు మహిళలు, పురుష పాత్రలకు ఇద్దరు పురుషులు, హాస్యోనియం, శృతి, తప్పెట వంటి ముగ్గురు వాయిద్యకారులు, తోలుబొమ్మలను అందించటానికి, దీపాలను చూసుకోవటానికి ఒక సహాయకుడు ఉంటారు.

ప్రదర్శనకు ఊరిలో బహిరంగ ప్రదేశాన్ని ఎన్నుకుంటారు. చతురస్రాకారంలో నాలుగు వెదురుబొంగులకు తెల్లని గుడ్డకట్టి తెరగా ఉపయోగిస్తారు. కథకుడు లేదా వ్యాఖ్యాత తెరవెనక ఉంటాడు. తెరకు ముందు ఉండే దీపాల వల్ల తోలుబొమ్మలు కనపడతాయి.

తోలుబొమ్మలాటలో ప్రదర్శించే అంశాలు

ప్రధానంగా రామాయణ, మహాభారతం వంటి ఇతిహాసాలు, స్థానిక వీరగాథలకు సంబంధించిన అంశాలను ప్రదర్శనకు ఎంచుకుంటారు. పెద్దపెట్టున ఉండే హాస్యం, ప్రస్తుత పరిస్థితులపై చెణుకులు ఉంటాయి. ఇతిహాసాలలో అంశాన్ని తీసుకున్నప్పుడు స్థానికంగా ప్రచారంలో ఉన్న కథనాన్ని ఎంచుకుంటారు. కొత్త కథలు చాలా అరుదుగా రాస్తారు. ఈ ప్రదర్శకులు సాధారణంగా ఒక ఊరినుంచి మరొక ఊరికి తిరుగుతుంటారు. గ్రామస్తుల నుంచి డబ్బులు, ధాన్యం తీసుకుంటూ, ప్రదర్శనలు ఇస్తూ ఇలా సంవత్సరంలో తొమ్మిది నెలలపాటు సంచారం చేస్తుంటారు.

సినిమాలు, టెలివిజన్ వంటి ఆధునిక సమాచార, వినోద రూపాలు అందుబాటులోకి రావటంతో సంప్రదాయ ప్రదర్శన కళలకు ప్రజల ఆదరణ తగ్గిపోతూ ఉంది. అంతే కాకుండా గతంలో మాదిరి గ్రామ పెద్దలు, భూస్వాములు ఈ కళాకారులకు పోషకులుగా ఉండటం లేదు. ఈ కారణంగా జానపద కళలు క్షీణించిపోతున్నాయి, కళాకారులు జీవనోపాధి సమస్యను ఎదుర్కొంటున్నారు.

Since they are travelling *artistes*, they also lack modern school education and the only other profession they can adopt is that of unskilled workers.

The government has stepped in to use some of these art forms to propagate government programmes. Many traditional troupes are now performing plays on themes like sanitation, healthcare, girl's education, family planning and environment. Such scripts are generally provided by the government who sponsors the shows.

Some families of *Tholubommalata artistes* have also opted for alternate sources of livelihood like production of decorative lampshades and wall hangings of leather.

- Do you think it is important to preserve the folk art traditions when TV and films are becoming the dominant forms of entertainment? Give your reasons.
- What changes do you see in the position of the *artistes* and the subject of their performances since the time of the national movement?
- Why do you think did the nationalists and communists try to revive and renew folk arts?

Bharatanatyam : Its decline and revival

A large number of classical dance forms of India trace their origin to Bharata's book 'Natyashastra'.



Mogulaiah Playing Kinnera Instrument

Today, the name Bharatanatyam refers to a particular dance form of Tamilnadu. However, a hundred years ago, the name Bharatanatyam was not in use.

What we know as Bharatanatyam today springs from *Sadir Natyam*. These dances were actually performed by *devadasis* as a part of temple worship.

A *devadasi*, whose name means slave (*dasi*) of god (*deva*), is an artist dedicated to the services of a temple. The dance of the *devadasi* was integral to the temple ritual and worship. Young girls were dedicated to temples as an offering to gods by their parents. They were not allowed to marry and were exploited by priests and influential men. Their children continued to live like them. *Devadasi* families specialised in the arts of music and dance, and with the *nattuvanars* (dance masters, who usually were male children of *devadasis*), they maintained these traditions from generation to generation.

A law ending the *devadasi* system (of dedicating girls to temples) was enacted between 1934 and 1947 in Bombay and Madras Presidency. Bhagya Reddy Varma led a campaign against it in Hyderabad state and persuaded the Nizam to end the *devadasi* system in the state.

వీళ్లు సంచార కళాకారులు కావటంవల్ల వాళ్ల పిల్లలు ఆధునిక పాఠశాలల్లో చదువుకునే అవకాశం లేదు. ఇక వాళ్లకు మిగిలింది నైపుణ్యంలేని కూలిపని చేయటమే.

ప్రభుత్వ కార్యక్రమాలను ప్రచారం చేయటానికి ఈ కళారూపాలను ఎంచుకోవటం ద్వారా ప్రభుత్వం కొంతమేరకు సహాయపడుతోంది. పారిశుద్ధ్యం, ఆరోగ్య సేవలు, ఆడపిల్లల చదువులు, కుటుంబ నియంత్రణ, పర్యావరణం వంటి అంశాలపై అనేక సంప్రదాయ బృందాలు ప్రదర్శనలు ఇస్తున్నాయి. ఇటువంటి ప్రదర్శనలలో చెప్పాల్సిన అంశాన్ని ఈ ప్రదర్శనలకు ప్రాయోజకులైన ప్రభుత్వమే అందజేస్తుంది.

తోలుబొమ్మలాట కళాకారుల్లో కొన్ని కుటుంబాలు తోలుతో చేసి గోడకు వేలాడదీసే బొమ్మలు, విద్యుత్తు దీపాలకు అలంకరణలు వంటి ప్రత్యామ్నాయ జీవనోపాధులను చేపట్టారు.

- టీవి, సినిమాలు ప్రధాన వినోద సాధనాలుగా మారుతున్న పరిస్థితుల్లో సంప్రదాయ జానపద కళలను కాపాడుకోవాల్సిన అవసరం ఉందా? కారణాలు పేర్కొనండి.
- జాతీయ ఉద్యమ కాలంలో కళాకారుల పరిస్థితుల్లో, వాళ్లు ఇచ్చే ప్రదర్శనల్లోని అంశాల్లో ఎటువంటి మార్పులు చోటు చేసుకున్నాయి?
- జాతీయవాదులు, కమ్యూనిస్టులు జానపద కళలను పునరుద్ధరించటానికి ఎందుకు ప్రయత్నించారు?

భరతనాట్యం - క్షీణత, పునరుజ్జీవనం

భారతదేశంలోని సంప్రదాయ నృత్యాలలో అనేకం తమ మూలాలు భరతుడు రాసిన 'నాట్యశాస్త్రం'లో ఉన్నాయని పేర్కొంటాయి.



కిన్నెర వాయిద్యాన్ని వాయిస్తున్న మొగులయ్య

ఏదేమైనా ఈనాడు భరతనాట్యం అన్నది తమిళనాడుకు చెందిన ఒక ప్రత్యేక నాట్యరూపాన్ని సూచిస్తుంది. వంద సంవత్సరాల క్రితం భరతనాట్యం అన్నపదం ఉపయోగంలో లేదు.

మనకి ఈనాడు తెలిసిన భరతనాట్యం సదిర్ నాట్యంనుండి ఉద్భవించింది. సదిర్ నాట్యాన్ని దేవాలయాల్లో ఆరాధనలో భాగంగా దేవదాసీలు ప్రదర్శించేవాళ్లు. దేవాలయాలలో సేవలకు అంకితం చేసిన దాసీలను దేవదాసీలు అనేవాళ్లు. ఆలయ పూజలు, ఆచారాలలో దేవదాసీల నృత్యం ఒక భాగం. దేవునికి కానుకగా యుక్తవయస్సులోని ఆడపిల్లలను తల్లిదండ్రులు అర్పించేవాళ్లు. ఇలాంటి ఆడవాళ్లు పెళ్లి చేసుకోకూడదు. పూజారులు, పెద్దమనుషుల చేతిలో వీళ్లు దోపిడీకి గురయ్యేవాళ్లు. దేవదాసీలకు పుట్టిన పిల్లలు వాళ్ల మాదిరే జీవించేవాళ్లు. సంగీత, నాట్య కళల్లో దేవదాసీలు నైపుణ్యాన్ని సాధించారు. నట్టువనార్ల (నాట్యంనేర్పే గురువులు, సాధారణంగా వీళ్లు దేవదాసీలకు పుట్టిన మగ సంతానం) సహాయంతో వీళ్లు తరతరాలుగా తమ సంప్రదాయాన్ని కాపాడుకుంటూ వస్తున్నారు.

బొంబాయి, మద్రాసు రాష్ట్రాలలో 1934-1947 మధ్య దేవదాసీ వ్యవస్థను (ఆలయాలలో/ దేవుళ్లకు ఆడపిల్లలను అంకితం చేయటాన్ని) రద్దుచేస్తూ చట్టం చేశారు. దేవదాసీ విధానానికి వ్యతిరేకంగా హైదరాబాదు రాష్ట్రంలో భాగ్యరెడ్డి వర్మ ఉద్యమాన్ని నడిపి దేవదాసీ వ్యవస్థను అంతం చేయడానికి నైజాంను ఒప్పించాడు.

- Imagine the plight of a young devadasi girl who does not want to live the life of a devadasi. Describe her feelings in an imaginary letter written by her to her friend.

Revival

E. Krishna Iyer was a freedom fighter and lawyer who had also learnt Bharatanatyam. He would perform it in female costume to remove the stigma associated with the dance, and campaigned to raise public interest in the art. He also played a role in founding the Music Academy in Madras (now Chennai), and used its platform to present Bharatanatyam performances by *devadasis*.

Bharatanatyam attracted young *artistes* from respectable families. Initially, met with shock, their participation ultimately helped to shift public opinion in favour of reviving the art.



Fig 21.5: Oggu katha Performance

Also during this time, Western *artistes* like the Ballerina Anna Pavlova started taking interest in the artistic heritage of India, while the spiritual heritage of India was being promoted by Westerners in the Theosophical movement.



Fig 21.6: Rukmini Devi

Rukmini Devi had trained in ballet under a pupil of Anna Pavlova's, but Pavlova advised Rukmini Devi to learn Indian classical dance instead. Raised in a Theosophist family, Rukmini Devi's unique background equipped her to reform the existing Bharatanatyam to emphasise its spirituality.

An association of *devadasis* joined the effort to revive Bharatanatyam. Its ranks included a teacher of Rukmini Devi as well as *artistes* like Bangalore Nagaratnamma and the legendary dancer Bala-saraswati. They advocated preserving the tradition, and also keeping it in the hands of the *devadasi* community.

- దేవదాసీ జీవితం గడపటం ఇష్టంలేని ఆ కుటుంబంలో పుట్టిన అమ్మాయి కష్టాలు ఊహించుకోండి. ఆమె తన మిత్రురాలికి తన వ్యధను వ్యక్తపరుస్తూ ఉత్తరం రాసినట్టు ఊహించుకుని ఆ ఉత్తరం మీరు రాయండి.

పునరుద్ధరణ

లాయరు, స్వాతంత్ర్య పోరాటయోధుడైన ఇ.కృష్ణ అయ్యర్ భరతనాట్యం నేర్చుకున్నాడు. దీనికున్న కళంకాన్ని తొలగించటానికి అతడు మహిళా వేషధారణలో నాట్య ప్రదర్శనలు ఇచ్చేవాడు. ఈ కళలో ప్రజలకు ఆసక్తి కలిగించటానికి ఉద్యమించాడు. మద్రాసు (ప్రస్తుత చెన్నై)లో సంగీత అకాడమీని స్థాపించటంలో కూడా అతడు పాత్ర పోషించాడు. ఈ వేదికపై నుంచి దేవదాసీల ద్వారా భరతనాట్య ప్రదర్శనలు ఇప్పించాడు.

గౌరవప్రదమైన కుటుంబాల నుంచి కూడా యువ కళాకారులు భరతనాట్యం పట్ల ఆకర్షితులు కాసాగారు. ప్రజలు ముందుగా విభ్రాంతికి గురైనా గౌరవప్రదమైన కుటుంబాలు దీంట్లో భాగస్వాములు కావటంతో ఈ కళ పునరుద్ధరణకు అనుకూలంగా ప్రజామద్దతు కూడా తోడయ్యింది.



చిత్రం 21.5 : 'ఒగ్గుకథ' కళారూప ప్రదర్శన

ఇదే సమయంలో బ్యాలెరినా అన్నా పావ్లోవా వంటి పాశ్చాత్య కళాకారులు భారతీయ సాంస్కృతిక వారసత్వంపై ఆసక్తి కనబరచసాగారు. థియోసాఫికల్ ఉద్యమంలోని పాశ్చాత్యులు భారతీయ ఆధ్యాత్మిక వారసత్వాన్ని ప్రచారం చేయసాగారు.

అన్నా పావ్లోవా శిష్యురాలి వద్ద రుక్మిణీదేవి బ్యాలె నృత్యం నేర్చుకుంది. భారతీయ సంప్రదాయ నృత్యం నేర్చుకోమని రుక్మిణి దేవికి పావ్లోవా సలహా ఇచ్చింది. థియోసోఫిస్ట్ కుటుంబంలో పెరిగిన ప్రత్యేక నేపథ్యం వల్ల అప్పటి భరతనాట్యాన్ని సంస్కరించి దాంట్లోని



చిత్రం 21.6 : రుక్మిణీదేవి

ఆధ్యాత్మికతను వెలికి తీయటం రుక్మిణీదేవికి సాధ్యమయ్యింది.

భరతనాట్యం పునరుద్ధరణకు దేవదాసీల సంఘం ఒకటి చేతులు కలిపింది. రుక్మిణీదేవి గురువుతోపాటు బెంగుళూరు నాగరత్నమ్మ వంటి కళాకారులు, బాలసరస్వతి వంటి ప్రఖ్యాత నాట్యకళాకారులు ఉన్నారు. ఈ సాంప్రదాయాన్ని పునరుద్ధరించాలని, అది దేవదాసీల చేతుల్లోనే ఉండాలని వాళ్లు కోరుకున్నారు.

Their argument was that the art would die if separated from the community, while advocates for Bharatanatyam from the educated community argued that the art had to be transferred to respectable hands to be saved. Ultimately, both communities carried on with the dance. It was, after all, the *devadasis* and *nattuvanars* that trained the new dancers from other castes.

Rukmini Devi's debut performance in 1935 was a milestone. Her efforts won over much of the orthodox community of Madras. She went on to found the Kalakshetra institute, to which she attracted many great *artistes* and musicians, with whom she trained generations of dancers.

Balasaraswati promoted the traditional art of the *devadasis*, maintaining that reforms were unnecessary and detracted from the art. Staying true to her *devadasi* lineage, she achieved recognition for her excellence.



Fig 21.7: Balasaraswati

The renewed awareness about Bharatanatyam in Indian society allowed many *nattuvanars* to resume their training activities, and many *artists* to enter the field of classical dance. A diversity of styles like Pandanallur, Vazhuvur, and Thanjavur, named after the villages from which the *nattuvanars* came, became recognised. Bharatanatyam soon became the most widespread and popular of the Indian classical dance forms.

- Why do you think it became important for other caste to take over the dance in order to revive it?
- What kind of changes do you think they would have made to the dance to make it respectable?
- On one hand, the traditional custodians of the dance were not allowed to practice it and on the other hand, people of other castes took over the dance to make it respectable.

Do you think there is something unjust about this development?

Bharatanatyam today

In the vital decades after its revival, Bharatanatyam achieved such esteem that by the late 20th century, the demand for learning Bharatanatyam exceeded the infrastructure to support the art and maintain its standards. Today, it is the demand for learning it, rather than a growth in its audience or sponsorship, that fuels the spread of Bharatanatyam.

వాళ్ల నుంచి వేరుచేస్తే ఆ కళ అంతరించిపోతుందన్నది వాళ్ల వాదన. ఈ కళ బతకాలంటే దానిని గౌరవప్రదమైన చేతులకు బదిలీ చేయాలని చదువుకున్నవాళ్లు భావించారు. చివరికి రెండు వర్గాల వాళ్లు ఈ నాట్య పునరుద్ధరణకు దోహదపడ్డారు. ఇతర కులాల నుంచి వచ్చినవాళ్లకి దేవదాసీలు, నట్టువనార్లే శిక్షణ ఇచ్చారు.

1935లో రుక్మిణీదేవి ఇచ్చిన తొలి ప్రదర్శన ఒక మైలురాయి వంటిది. ఆమె ప్రయత్నాల వల్ల మద్రాసులోని సనాతన కుటుంబాలలో అధిక శాతం ఈ నాట్యానికి మద్దతు ఇచ్చాయి. ఆమె కళాక్షేత్ర అనే సంస్థను స్థాపించి గొప్ప కళాకారులను, వాయిద్యకారులను దానికి ఆకర్షింపజేసి వారితో కలసి నాట్యంలో కొన్ని తరాలకు ఆమె శిక్షణ ఇచ్చింది.

దేవదాసీల సంప్రదాయకళను బాలసరస్వతి ప్రోత్సహించారు. ఈ కళలో సంస్కరణలు అవసరం లేదని, దానివల్ల కళ పక్కదారులు పట్టే అవకాశం ఉందని ఆమె భావించారు. ఆమె తన దేవదాసీ వారసత్వానికి కట్టుబడి తన సృత్యకళకు ఎంతో గుర్తింపు సాధించారు.



చిత్రం 21.7 : బాలసరస్వతి

భరతనాట్యం పట్ల భారత సమాజంలో తిరిగి ప్రారంభమైన అవగాహన, ఆసక్తి వల్ల ఎంతోమంది నట్టువనార్లు తమ శిక్షణ కార్యకలాపాలను మళ్లీ ప్రారంభించగలిగారు, ఈ సంప్రదాయ సృత్యంలోకి ఎంతో మంది కళాకారులు ప్రవేశించగలిగారు. నట్టువనార్ల గ్రామాలైన పాండనల్లూర్, వరూపూర్, తంజావూర్ పేర్లతో ప్రఖ్యాతిగాంచిన వైవిధ్యభరిత నాట్యరీతులు గుర్తింపు పొందాయి. అనతికాలంలోనే భారతీయ సంప్రదాయ సృత్యాలలో భరతనాట్యం ఎంతో ప్రాముఖ్యతను సంతరించుకుని, ఎంతో జనాదరణ పొందింది. భారతీయ సంపదగా అంతర్జాతీయ గుర్తింపు పొందటానికి దానికి ఎంతో సమయం పట్టలేదు.

- ఈ నాట్యాన్ని పునరుద్ధరించటానికి ఇతర కులాలవాళ్లు దాన్ని హస్తగతం చేసుకోవటం ఎందుకు ముఖ్యమయ్యింది?
- ఈ నాట్యాన్ని గౌరవప్రదమైనదిగా చేయటానికి అందులో ఎటువంటి మార్పులు చేసి ఉంటారు?
- ఒక వైపున సంప్రదాయంగా ఈ నాట్యం చేస్తున్నవాళ్లని దాంట్లో కొనసాగనివ్వలేదు, ఇంకోవైపున దానిని గౌరవప్రదంగా మార్చటానికి ఇతర కులాలవాళ్లు దానిని చేజిక్కించుకున్నారు. ఈ మార్పులలో ఏదైనా అన్యాయం జరిగిందా?

ప్రస్తుత కాలంలో భరతనాట్యం

భరతనాట్యం పునరుద్ధరింపబడిన తరువాత 20వ శతాబ్దం చివరికాలం నాటికి అది ఎంతటి ఆదరణ పొందిందంటే భరతనాట్యం నేర్చుకోటానికి ముందుకు వచ్చిన వాళ్లకు సరిపోయేటంతగా శిక్షణా సదుపాయాలు, దాని ప్రమాణాలను కాపాడే పరిస్థితులు లేవు. ఈనాడు భరతనాట్యానికి ప్రేక్షకులు, ప్రాయోజకుల కంటే నేర్చుకునేవాళ్లు ఎక్కువగా ఉన్నారు కాబట్టి అది విస్తరిస్తోంది.

Dancers, rather than the *nattuvanars*, have become the custodians of the art form. The generation of *nattuvanars* that trained dancers during the revival period was the last generation of exclusive *nattuvanars*. Due to sheer numbers of aspiring dancers, *nattuvanars* no longer are the only trainers.

Many are forced to use recorded music in dance performances to keep the costs down. Dancers today usually can't make a living by performing. With a few exceptions, Bharatanatyam is today a secondary career, or a profession for those with family support. Few dancers can devote their entire lives to training and developing as dancers. To earn money, dancers start teaching early in their careers. This affects the quality of their dance and also their teaching.

Without *nattuvanars*, and with more and more dancers becoming teachers, the unbroken lineage of instruction that maintained the integrity of the dance form has been lost. In the hands of many dancers rather than a few trainers, Bharatanatyam is now subjected to numerous innovations.

While this has been the experience of Bharatanatyam, many other dance forms like *Kathakali*, *Yakshagana*, *Odisi*, *Manipuri* and *Kathak* went through similar experience and struggles. Try to find out about them too.

- What was the special role of the *nattuvanars*? What impact do you think it will have on the dance if they are replaced by dancers themselves?
- In what way has the immense popularity of Bharatanatyam helped it. Has it also created some problems?

Perini Nrityam : The dance was performed to worship Lord Siva aggressively in front of a Nataraj idol at the Siva Temples and to motivate soldiers before going to wars. The dance is performed only by males with a breath taking enthusiasm. This dance form has been in practice since the 13th century. A detailed description of perini nrityam



‘Nritya Ratnavali’, written by ‘Jayapa Senani’, (brother-in-law) a colonel of the Elephant troop under the Kakatiya king Ganapathi deva. Nataraj Ramakrishna, a well-known dancer brought this dance into lime light, performed it along with his disciples and made it popular all over the world.

Dappu Natyam : The musical instrument ‘Dappu’ made with the hide of goat attracts and makes the people to dance when it is played with two sticks. A group of 15-20 dancers play the drums (Dappu), wearing *Gajjelu* and dance before and during the celebrations and processions.

ఈ కళా రూపానికి నట్టువనార్లు కాకుండా నాట్యం చేసేవాళ్లు సంరక్షకులుగా మారారు. పునరుద్ధరణ కాలంలో నాట్యంలో శిక్షణనిచ్చిన నట్టువనార్లే ఆ వారసత్వానికి చెందిన ఆఖరి తరం. నాట్యం నేర్చుకోవాలని చాలామంది కోరుకుంటూ ఉండటం వల్ల శిక్షణ ఇవ్వటం కేవలం నట్టువనార్లకే పరిమితం కాలేదు.

భరతనాట్య ప్రదర్శనలో ఖర్చులు తగ్గించటానికి చాలామంది రికార్డు చేసిన సంగీతాన్ని ఉపయోగించాల్సి వస్తోంది. ప్రదర్శనల ద్వారా నేడు నాట్యకారులు జీవనోపాధిని సాధారణంగా పొందలేరు. కొన్ని మినహాయింపులు తప్పించి భరతనాట్యం ఈనాడు కుటుంబ మద్దతు ఉన్నవారికి రెండవ ఉపాధిగానే ఉంది. కొంతమంది మాత్రమే ఈ నాట్యం నేర్చుకోవాలని, నాట్యకారులుగా ఎదగటానికి తమ జీవితమంతా అంకితం చేయగలుగుతున్నారు. డబ్బులు సంపాదించటానికి నాట్యకారులు తమ వృత్తిజీవిత తొలి సంవత్సరాలలోనే దీనిని ఇతరులకు నేర్పటం మొదలు పెడుతున్నారు. ఇది వారి నాట్య నాణ్యతనే కాకుండా వారి బోధనను కూడా ప్రభావితం చేస్తుంది.

నట్టువనార్లు లేకుండా మరింతమంది నాట్యకారులు బోధకులుగా మారటంతో తరతరాలుగా సంప్రదాయంగా నాట్యరూపాన్ని కాపాడుతూ వచ్చిన వారసత్వానికి తెర పడింది. కొంతమంది శిక్షకుల చేతిలో కాకుండా అనేకమంది నాట్యకారులు భరతనాట్యాన్ని బోధించటం వల్ల దీంట్లో కొత్త కొత్త మార్పులు వచ్చే అవకాశాలు పెరిగాయి.

భరతనాట్యంలోని ఈ అనుభవాల మాదిరిగానే కథాకళి, యక్షగానం, ఒడిస్సి, మణిపురి, కథక్ వంటివి కూడా ఇలాంటి ఘర్షణలకు, అనుభవాలకు గురయ్యాయి. వాటి గురించి కూడా తెలుసుకోవాలి ప్రయత్నించండి.

- నట్టువనార్ల ప్రత్యేక పాత్ర ఏమిటి? వాళ్ల పాత్రను నాట్యం చేసేవాళ్లే చేపడితే భరతనాట్యం నాట్యం మీద ఎటువంటి ప్రభావం ఉంటుంది?
- భరతనాట్యానికి వచ్చిన విపరీత ప్రజాదరణ దానికి ఎలా తోడ్పడింది? ఏ కొత్త సమస్యలకు కారణమయ్యింది?

పేరిణి నృత్యం : శివుణ్ణి ఆరాధ్య దైవంగా భావించి, నాటరాజ విగ్రహం ముందుగాని, శివాలయాల్లోగాని, సైన్యాలు యుద్ధానికి వెళ్లే ముందు ఆవేశంతో ప్రదర్శించే నృత్యం. ఉపిరి సల్పనంత ఉత్కంఠతో సాగే నాట్యం కేవలం పురుషులు మాత్రమే చేస్తారు. ఈ కళారూపం క్రీ.శ.13వ శతాబ్దం నుండే ప్రాచుర్యంలో ఉంది. కాకతీయ గణపతి దేవుని బావమరిది గజసాహిణియైన జాయప సేనాని రచించిన నృత్య రత్నావళిలో (సంస్కృత) పేరిణి నృత్యం గురించి విఫులంగా రాయబడింది. ఈ నృత్యాన్ని వెలుగులోకి తెచ్చి బహుళ ప్రాచుర్యం కల్పించిన నటరాజ రామకృష్ణ, అతని శిష్య బృందంతో ప్రపంచ వ్యాప్తంగా గుర్తింపు తెచ్చాడు.



డప్పునాట్యం : మేకతోలుతో చేసిన వాద్య పరికరమైన డప్పులను పుల్లలతో కొడుతుంటే పుట్టుకొచ్చే నాద ప్రభంజనం చూచేవారిని కూడా నాట్యం చేయిస్తుంది. 15-20 మంది గల నాట్య బృందం కాళ్ళకు గజ్జలు కట్టి డప్పులను వాయిస్తు చేసే నాట్యం. దీనిని ఉత్సవాలు, ఊరేగింపులకు ముందుగా చేస్తారు.



Dappu Natyam

Keywords

- | | |
|-------------|----------------|
| 1. Cymbals | 2. Anklets |
| 3. Alms | 4. Mime |
| 5. Tarangam | 6. Nattuvanars |

Improve your learning



1. Correct the false statements:
 - a. All dance forms emerged as part of devotion.
 - b. Historically, *artistes* were supported by big Zamindars.
 - c. *Burrakatha* was adopted to mobilise people.
 - d. Today, Bharatanatyam is largely taught by *nattuvanars*.
2. Discuss the changes that have come about in the lives of folk *artistes* during the last 50 years.
3. Do you think folk arts are declining? What loss do you think it will cause to our culture?
4. Is it possible to orient folk arts to new requirements of modern life and revive them?
5. What are the major changes that have taken place in Bharatanatyam dance since the days of *Sadir*?
6. Who among the following were the supporters of *devadasi* system and those who opposed it and who wanted to reform it:
Balasaraswati, Rukmini Devi, Veeresalingam, Bhagya Reddy Varma, Krishna Iyer, Bangalore Nagaratnamma.
7. Why has it always been difficult for *artistes* to earn their livelihood by practicing their art? How can *artistes* be supported to stand on their own feet?
8. Collect and prepare a table with the information about arts and dramas performed by the *artistes* of your area.

Interview:

Invite a local artist to your class room and conduct an interview on their arts and their future.



డప్పునాట్యం

కీలకపదాలు

1. తప్పెటలు
2. అందెలు
3. భిక్షం
4. మూకాభినయం
5. తరంగం
6. నట్టువనార్లు

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి

1. తప్పు వాక్యాలను సరిచేయండి:

అ. అన్ని నృత్య రూపాలు భక్తిలో భాగంగా రూపుదిద్దుకున్నాయి.

ఆ. చారిత్రికంగా కళాకారులను పెద్ద పెద్ద జమిందారులు పోషించారు.

ఇ. ప్రజలను చైతన్యపరచటానికి బుర్రకథను ఉపయోగించుకున్నారు.

ఈ. ప్రస్తుతం భరతనాట్యాన్ని ప్రధానంగా నట్టువనార్లు నేర్పుతున్నారు.



2. గత 50 సంవత్సరాలలో జానపద కళాకారుల జీవితాల్లో వచ్చిన మార్పులను చర్చించండి.
3. జానపద కళలు క్షీణతకు గురి అవుతున్నాయా? దీనివల్ల మన సంస్కృతికి ఎటువంటి నష్టం జరుగుతుంది?
4. ఆధునిక జీవితంలోని కొత్త అవసరాలకు అనుగుణంగా జానపద కళలను మలిచి వాటిని పునరుద్ధరించటం సాధ్యమవుతుందా?
5. సదిర్ నాటినుంచి భరతనాట్యంలో చోటుచేసుకున్న ముఖ్యమైన మార్పులు ఏమిటి?
6. కింద పేర్కొన్న వాళ్లల్లో దేవదాసీ వ్యవస్థను సమర్థించినవాళ్లు, వ్యతిరేకించినవాళ్లు, అందులో సంస్కరణలు చేయాలన్నవాళ్లు ఎవరు?
బాలసరస్వతి, రుక్మిణీదేవి, వీరేశలింగం, భాగ్యరెడ్డి వర్మ, కృష్ణ అయ్యర్, బెంగుళూరు నాగరత్నమ్మ.
7. తమ కళద్వారా జీవనోపాధి పొందటం కళాకారులకు ఎప్పుడూ కష్టంగా ఉండేది. కళాకారులు తమ కాళ్లపై తాము నిలబడాలంటే వారికి ఎలాంటి మద్దతు అవసరం?
8. మీ ప్రాంతంలోని కళాకారులను కలిసి, వారు ప్రదర్శించే నాటకాలు, కళారూపాలతో పట్టిక తయారుచేయండి.

ముఖాముఖి :

స్థానికంగా ఉన్న ఒక కళాకారుడిని తరగతి గదికి ఆహ్వానించి, వారి కళలపై, వాటి ప్రస్తుత స్థితి, భవిష్యత్తుపై ముఖాముఖి నిర్వహించండి.



Film and Print Media

Latha went to her great grandfather's town in the summer holidays. She wanted to watch the latest film with her great grandfather, Rangaiah. Since Rangaiah was not well, they talked about his childhood days. Latha was surprised to know that there were no films in her great grandfather's childhood. There were performances of various arts like plays, *Harikatha*, *Burrakhatha* and *Tholubommalata* by folk artistes. The plays were both *Padya natakam*, famous for rendering poems with lengthy ragas, and *Gadya natakam*. Rangaiah vividly recalled the experience of watching the play *Satya Harishchandra* and staying awake until dawn. The other plays he recalled were '*Bhuvana Vijayam*', '*Kanyashulkam*', '*Bobbili Yudham*' and '*Vara Vikrayam*'. Latha has acted in a play that they performed for their school anniversary and has also seen a stage performance. But she was surprised to know that at one time, they were the major form of entertainment.

- Ask your parents about the plays they had seen during their childhood.
- What changes have occurred in drama over the period?



Fig 22.1:
Camera (above),
Projector (below)



Birth of Cinema

The birth of cinema in India can be attributed to Lumiere brother's first public show at Watson Hotel in Mumbai on July 7, 1896. In 1887, William Friese-Green of England invented camera capable of taking upto ten photographs per second using perforated celluloid film (Fig 22.1). In 1895, Woodwill Latham invented cinema projector capable of exhibiting lengthy film reels without break.

Evolution of cinema

While drama is to be performed live with all the instruments for music, development of technology has helped in shooting of a play and projecting it at several places at the same time and again and again. Further, the cinema could be shot over a period of time and mixing and editing of the footage can give an entirely new effect.



లత వేసవి సెలవుల్లో వాళ్ల ముత్తాతగారి పట్టణానికి పోయింది. ముత్తాత రంగయ్యతో కలిసి కొత్తగా విడుదలైన సినిమా చూడాలని అనుకుంది. కాని రంగయ్యకు ఆరోగ్యం బాగుండకపోవటం వల్ల వాళ్లు అతని బాల్యం గురించి కబుర్లు చెప్పుకుంటూ కూర్చున్నారు. తాతగారి బాల్యంలో సినిమాలు లేవని తెలుసుకుని లత ఆశ్చర్యపోయింది. ఆ కాలంలో నాటకాలు ఉండేవి. జానపద కళాకారులు హరికథ, బుర్రకథ, తోలుబొమ్మలాట వంటివి ప్రదర్శించేవాళ్లు. నాటకాలలో వద్య నాటకాలు, గద్య నాటకాలు ఉండేవి. సుదీర్ఘ రాగాలకు వద్య నాటకాలు ఖ్యాతిగడించాయి. రాత్రంతా మెలకువగా ఉండి చూసిన సత్యహరిశ్చంద్ర నాటకం ఈనాటికీ రంగయ్యకు బాగా గుర్తుంది. భువన విజయం, కన్యాశుల్కం, బొబ్బిలియుద్ధం, వరవిక్రయం వంటి నాటకాలు కూడా అతడు చూశాడు. తన పాఠశాల వార్షికోత్సవంలో లత కూడా ఒక నాటకంలో పాల్గొంది. ఆమె ఒక నాటక ప్రదర్శన కూడా చూసింది. ఆ కాలంలో ప్రధానంగా నాటకాలే వినోద మార్గాలుగా ఉండేవని తెలుసుకుని లత ఆశ్చర్యపోయింది.

- మీ తల్లిదండ్రులను వారి బాల్యంలోని నాటకాల గురించి అడిగి తెలుసుకోండి.
- కాలక్రమంలో నాటకాలలో ఎటువంటి మార్పులు వచ్చాయి?



చిత్రం 22.1 : కెమెరా (ఎగువ), ప్రొజెక్టరు (దిగువ)



సినిమా పుట్టుక
భారతదేశంలో సినిమా పుట్టుక 1896, జూలై 7న ముంబయిలో వాట్సన్ హోటల్లో ల్యూమియర్ సోదరుల మొదటి బహిరంగ ప్రదర్శనతో జరిగిందని చెప్పవచ్చు. అంచులలో రంద్రాలు ఉండే సెల్యూలాయిడ్ ఫిలిం (చిత్రం 22.1) ఉపయోగించి సెకనుకు పది ఫోటోలు తీయగల కెమెరాను 1887లో ఇంగ్లాండుకు చెందిన విలియం ప్రీస్-గ్రీన్ రూపొందించాడు. పొడవైన ఫిలిం రీళ్లను మధ్యలో అంతరాయం లేకుండా ప్రదర్శించగల సినిమా ప్రొజెక్టరును 1895లో ఉడ్విల్ లాథాం కనుగొన్నాడు.

పరిణామ క్రమంలో సినిమా
కళాకారులు నాటకాన్ని సంగీత వాయిద్యాలన్నింటితో ప్రతీసారీ సజీవంగా ప్రదర్శించాలి. అయితే సాంకేతిక విజ్ఞానం అభివృద్ధి చెందటంతో కళాకారులు నటించిన దానిని చిత్రంగా తీసి ఒకేసారి అనేక ప్రదేశాలలో ప్రదర్శించటం సాధ్యమయ్యింది, దానిని మళ్ళీ, మళ్ళీ ఎన్నిసార్లయినా ప్రదర్శించవచ్చు. అంతేకాకుండా సినిమాను కొంత కాలంపాటు చిత్రించవచ్చు. తీసిన రీళ్లను రకరకాలుగా కలపటం వల్ల, ఎడిటింగ్ వల్ల పూర్తిగా కొత్త అనుభూతిని కలిగించవచ్చు.

The plays written by George Bernard Shaw and Shakespeare were visualised with camera and exhibited on the screen as a film. Similarly, popular plays in Telugu like *Vara Vikrayam*, *Satya Harishchandra*, *Kanyashulkam* were made into films. The stage artistes made a beeline to the studios for a chance in films. The popularity of plays has decreased significantly while the films have gained prominence. However, several film artistes

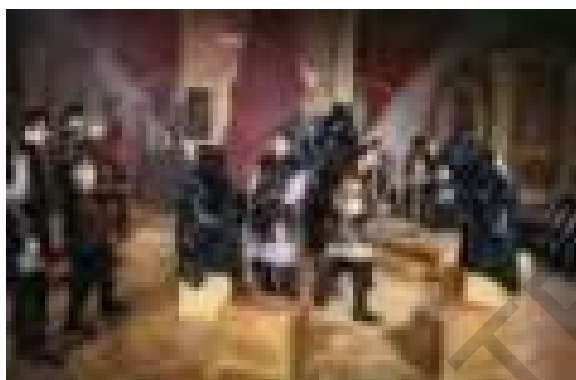


Fig 22.2: Photograph of a scene from Shakespeare's play

who became famous continue to work for the theatre like Gollapudi Maruti Rao, Naseeruddin Shah.

- What are the differences in a stage play and a film? Make a comparative table.
- With the help of your teacher, discuss the changes in the livelihood opportunities from play to films.

Latha was surprised to know that initially, the cinema did not have sound and that the projection was to be accompanied by live musicians and sometimes by commentary by the projectionist.

It was only after several technical developments that the films had sound and were known as 'talkies' as they could talk.

In Telugu, the first *mooki* was '*Bhishma Pratigna*'. The first talkie movie was '*Bhakta Prahalada*' released in 1931, produced by H. M. Reddy.

- Make a mime presentation of five minutes and a play for five minutes. Compare the ease of performance, the themes that can be presented and the communication to the audience.

The first Talkie movie in Hindi '*Alam Ara*' was released in 1931. This was made by Ardeshir Irani.

The father of Telugu film industry is Raghupathi Venkaiah. He was

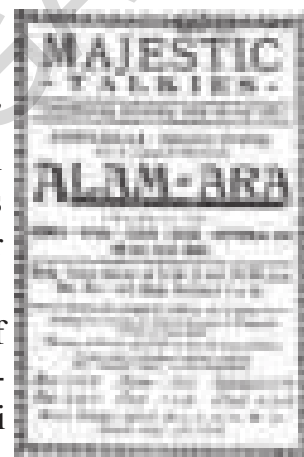


Fig 22.3: Poster of Alam Ara



Raghupathi Venkaiah

born in Bandar and settled in Madras as a still photographer. He built a cinema studio named 'Gaity' in Madras. As the owner of Cinema

Studios and Theatres and the producer of cinemas, he rendered his valuable services to Telugu industry.



Fig 22.4: Nandi Award

జార్జ్ బెర్నార్డ్ షా, ఎక్స్‌పియర్ రాసిన నాటకాలను కెమేరాతో చిత్రించి, తెరపై సినిమాగా ప్రదర్శించేవాళ్లు. అదేవిధంగా తెలుగులో ప్రజాదరణ పొందిన వరవిక్రయం, సత్యహరిశ్చంద్ర, కన్యాశుల్కం వంటి నాటకాలను సినిమాగా తీశారు. సినిమాల్లో అవకాశాల కోసం రంగస్థల కళాకారులు స్టూడియాల చుట్టూ తిరగ సాగారు. ఈ పరిణామాలతో నాటకాల ప్రాధాన్యత తగ్గి సినిమాలకు ఆదరణ పెరగసాగింది. అయినప్పటికీ సినిమా నటులుగా ప్రఖ్యాతి గాంచినప్పటికీ నాటకాల కోసం పని చేస్తున్న కళాకారులు గొల్లపూడి మారుతీరావు, నసీరుద్దీన్ షాలాగా ఎంతో మంది ఉన్నారు.



చిత్రం 22.2 : షేక్స్‌పియర్ నాటక ప్రదర్శనలో ఒక దృశ్యం

- నాటక ప్రదర్శనకు, సినిమాకు మధ్య తేడాలు ఏమిటి? పోలికలు, తేడాలతో ఒక పట్టిక తయారు చేయండి.
- నాటకాలనుండి సినిమాలకు మారటం వల్ల కళాకారులు జీవనోపాధి పొందే అవకాశాలలో ఎటువంటి మార్పులు వచ్చాయో మీ టీచరు సహాయంతో చర్చించండి.

మొదట్లో సినిమాల్లో శబ్దం ఉండేది కాదని, ప్రదర్శనతోపాటు సంగీతకారులు వాయిద్యాలు వాయించటం లేదా సినిమా ప్రదర్శించే వ్యక్తి వ్యాఖ్యానం చేయటం జరిగేవని తెలుసుకుని లత ఆశ్చర్యపోయింది.

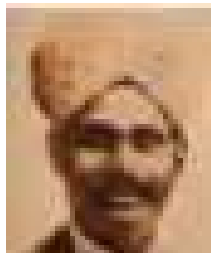
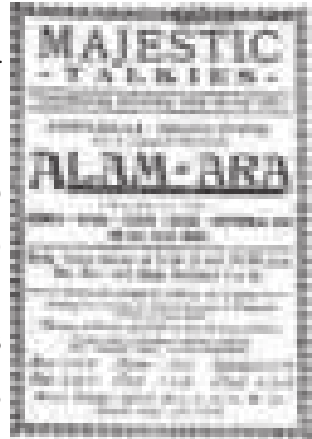
సాంకేతికంగా అభివృద్ధి చెందిన తరవాత మాత్రమే మాటలతో కూడిన సినిమాలు వచ్చాయి. వీటిని 'టాకీలు' అనేవాళ్లు.

తెలుగులో మొదటి మూకీ చిత్రం 'భీష్మ ప్రతిజ్ఞ'. మొదటి టాకీ చిత్రం 'భక్తప్రహ్లాద' 1931 లో విడుదల అయ్యింది. ఈ చిత్రాన్ని హెచ్.ఎం. రెడ్డి నిర్మించాడు.

- అయిదు నిమిషాలపాటు ఎటువంటి మాటలు లేకుండా మూకాభినయం చేయండి. ఒక అయిదు నిమిషాల నాటకం వేయండి. ఈ రెండింటిలో నటనలో సౌలభ్యం, ఎంచుకోగల అంశాలు, ప్రేక్షకులకు అర్థం కావటం వంటి విషయాలను పోల్చండి.

హిందీలో మొదటి టాకీ సినిమా 'అలం ఆరా' 1931లో విడుదలైంది. దీని నిర్మాత అర్దేషర్ ఇరాని.

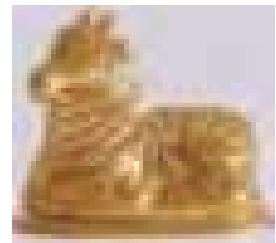
తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు రఘుపతి వెంకయ్యను ఆద్యుడుగా భావిస్తారు. అతడు బందరులో పుట్టాడు. మద్రాసులో



కడలని ఫోటోలు తీసే వ్యక్తిగా స్థిరపడ్డాడు. మద్రాసులో 'గెయిటీ' పేరుతో సినిమా స్టూడియో నిర్మించాడు. సినిమా స్టూడియో, డి యేటర్ల

చిత్రం 22.3 : 'అలం ఆరా' పోస్టర్

యజమానిగా, సినిమా నిర్మాతగా తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు అతడు ఎనలేని సేవలు చేశాడు.



చిత్రం 22.4 : నంది అవార్డు

Hence, the then Government of Andhra Pradesh awards, Raghupathi Venkaiah Award every year along with Nandi to artistes for their contributions to Telugu film industry.

Cinema - form of entertainment

Before cinema, there were various forms of entertainment like folk art forms, folk dances, classical dances, music, dramas etc. But gradually, cinema became the major form of entertainment. The songs from films have a popularity of their own. Earlier radio and now television broadcasts these songs independent of the movie. The actors have a following in the public and fan clubs have emerged. Popular dialogues from films have become a part of daily life. The style and dresses of the actors and actresses are imitated by the people. With the advent of TV, one need not go to a theatre to watch a movie. There are dedicated channels and time slots for telecasting films, songs, news about the film industry etc.

- Make a list of sources of entertainment in your village or town. How will you assess their popularity? What changes are taking place over time?

Cinema and freedom movement

Rangaiah is visibly excited even now when he talks about the films *Mala Pilla* and *Ryhtu Bidda* released in 1938 and 1939. *Mala Pilla* is a film about untouchability and about the entry of dalits into the temple.

The protagonist is Chowdarayya, a Gandhian, who preaches to the upper caste to mend their ways and exhorts the dalits to give up drinking and get educated. The priest's son falls in love with a dalit girl. The priest's wife, who is caught in a fire, is saved by a dalit, and the priest realises that there should be no untouchability. Dalits are the given entry into the temple and the marriage of the priest's son and the dalit girl is blessed.

Ryhtu Bidda is about the Zamindari system, which shows the plight of the toiling farmers. A farmer who takes a loan from the zamindar votes for the peasant party in elections. For this, he is harassed and put through difficulties. The zamindar's son is kidnapped by his own brother, which brings a change of heart in the zamindar. In the true Gandhian thinking of Trusteeship, he gives away his lands to the tillers of the land.

Latha told Rangaiah that their school screened the film 'Gandhi'. Rangaiah informed her that this film was made in 1982 by Richard Attenborough in English. What she saw was the dubbed film in Telugu. This film was also dubbed into Hindi and many regional languages.

Several films on national movement were made later. In Telugu, 'Maa Bhoomi' and 'Komaram Bheem' are films based on landlordism and the struggles of the tribal people respectively.

"Maa Bhoomi", directed by Narasinga Rao, depicts the revolt by Telangana farmers. Ramaiah, the main character as, was a labourer of a zamindar who owns 50 thousand acres of land. Ramaiah migrates to Hyderabad and joins a factory.

కాబట్టి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం నంది బహుమతులతో పాటు తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకు గణనీయమైన సేవలు చేసిన వాళ్లకు ప్రతి సంవత్సరం రఘుపతి వెంకయ్య అవార్డును ఇస్తుంది.

సినిమా - వినోదరూపం

సినిమా కంటే ముందు జానపద కళలు, జానపద నృత్యాలు, సాంప్రదాయ నృత్యాలు, సంగీతం, నాటకం వంటి అనేక వినోద రూపాలు ఉండేవి. కాలక్రమంలో వినోదానికి సినిమా ప్రధాన రూపంగా మారింది. సినిమాలో పాటలకు తగినంత ప్రత్యేక ప్రజాదరణ ఉంది. ఇంతకు ముందు రేడియో, ఇప్పుడు టీవి సినిమా పాటలను విడిగా ప్రసారం చేస్తున్నాయి. సినీనటులంటే ప్రజల్లో ఎంతో అభిమానముంది, అభిమాన సంఘాలు ఏర్పడ్డాయి. సినిమాల్లోని జనాదరణ పొందిన సంభాషణలు రోజువారీ జీవితంలో భాగమయ్యాయి. నటీనటుల వేషధారణ, కేశాలంకరణలను ప్రజలు అనుకరిస్తున్నారు. టెలివిజన్ రాకతో సినిమాలు చూడటానికి సినిమాహాళ్లకే వెళ్లవలసిన పనిలేకుండా పోయింది. సినిమాలు, సినిమా పాటలు, సినిమా వార్తలు ప్రసారం చేయటానికి ప్రత్యేక ఛానళ్లు లేదా ప్రత్యేక కార్యక్రమాలు ఉన్నాయి.

- మీ ఊళ్లో, పట్టణంలో గల వినోద సాధనాల జాబితా తయారుచేయండి. వాటి జనాదరణను ఎలా అంచనా వేస్తారు? కాలక్రమంలో వాటిలో వస్తున్న మార్పులు ఏమిటి?

సినిమా, స్వాతంత్ర్య ఉద్యమం

1938, 1939లో విడుదలైన 'మాలపిల్ల', 'రైతుబిడ్డ' సినిమాల గురించి రంగయ్య మాటల్లో ఆనాటి ఉత్సాహం ఈనాటికీ కనపడుతోంది. అంటరానితనం, దళితుల ఆలయ ప్రవేశం 'మాలపిల్ల'లో ప్రధాన అంశం.

దీంట్లోని కథానాయకుడు చౌదరయ్య గాంధేయవాది. అతడు ఉన్నత కులాల వాళ్లకు తమ పద్ధతులను మార్చుకోమనీ, నిమ్మ కులాల వాళ్లకు తాగుడు మానెయ్యమనీ, చదువుకోమనీ చెబుతుంటాడు. పూజారి కొడుకు దళిత అమ్మాయితో ప్రేమలో పడతాడు. పూజారి భార్య మంటల్లో చిక్కుకుంటే ఒక దళితుడు ఆమెను కాపాడతాడు. ఈ ఘటనతో అంటరానితనం ఉండగూడదని పూజారి గుర్తిస్తాడు. దీంతో అతడు దళితులకు ఆలయ ప్రవేశం కల్పిస్తాడు. పూజారి కొడుకు, దళిత అమ్మాయి పెళ్లిని అందరూ ఆశీర్వదిస్తారు.

జమీందారీ వ్యవస్థలో రైతాంగ కష్టాలను 'రైతుబిడ్డ' చూపిస్తుంది. జమీందారు దగ్గర అప్పు తీసుకున్న ఒక రైతు ఎన్నికల్లో రైతు పార్టీకి ఓటు వేస్తాడు. దీనికి అతడిని వేధించి, కష్టాలపాలు చేస్తారు. జమీందారు కొడుకును అతడి సొంత తమ్ముడే అపహరించటంతో జమీందారులో హృదయ పరివర్తన కలుగుతుంది. ఆస్తికి మనం ధర్మకర్తలం అన్న గాంధీ ఆలోచనా విధానానికి అనుగుణంగా జమీందారు తన భూములను వాటిని దున్నే వాళ్లకు ఇస్తాడు.

వాళ్ల బడిలో 'గాంధీ' సినిమా చూపించారని లత తాతయ్యతో చెప్పింది. ఆ సినిమాని 1982లో రిచర్డ్ ఆటన్బరో తీశాడని తాతయ్య చెప్పాడు. ఆమె తెలుగులోకి డబ్బింగు చేసిన సినిమాను చూసింది. ఈ సినిమా హిందీ, ఇతర ప్రాంతీయ భాషలలోకి కూడా డబ్బింగ్ చేశారు.

ఆ తరవాత కాలంలో జాతీయోద్యమంపై అనేక సినిమాలు తీశారు. వీటిలో భూసామ్య వ్యవస్థపై 'మా భూమి', గిరిజన పోరాటాలకు సంబంధించి, 'కొమరంభీం' వంటి తెలుగు సినిమాలు ముఖ్యమైనవి.

నర్సింగరావు దర్శకత్వం వహించిన 'మా భూమి' సినిమా తెలంగాణా రైతుల తిరుగుబాటును వివరిస్తుంది. సినిమా ప్రధానపాత్ర ధారియైన రామయ్య యొక్క తండ్రి, 50 వేల ఎకరాల జమీందారు వద్ద జీతగాడిగా ఉంటాడు. రామయ్య హైదరాబాద్ కు వలస వెళ్లి ఒక కర్మాగారంలో ఉద్యోగిగా చేరుతాడు.

He interacts and develops friendship with communist leaders. He learns about changes brought about by the Revolution in Russia. He decides to return to the village and struggles against Feudalism. Thus, bringing an end to the Nizam's rule through an armed struggle, after the merger of Hyderabad, the Indian Army suppresses the armed struggle and during the course, Ramaiah dies. The songs “ *Bandenaka Bandi Katti*” and “*Palleturi Pillagada, Pashulagache Monagada*” became very popular among the people and are popular even today.

‘Komram Bheem’ was made into a feature film and was released in July 2010, after more than 20 years of its making. Mukundamgari Bhupal Reddy played the lead role. The director of the film Allani Sridhar, received the Best First Film Director Award. The film also received Best Feature Film on National Integration and several state level Nandi awards. Komram Bheem is a Gond tribal from Present Asifabad. Though illiterate, he fought against the exploitation of the tribals by the Nizam government. He took up both legal battles and armed struggles. Bheem was killed on 27th October, 1940 in his fight with the Nizam government at Babe Jhari.

There are several other films in Telugu which are based on national movements or have a part of the story focusing on it. Similarly, there are several songs on patriotism and national movement.

Suddenly, Rangaiah started singing the song ‘*Vedalipo Tella Dora Vedalipo...*’ (‘Go away white ruler, go away...’) from the film ‘*Mana Desam*’ made in 1949.

Latha sang ‘*Bhale taata mana Bapuji...*’, which is regularly played in her school on Gandhi Jayanthi and other national celebrations. She was surprised to know from her grandfather that this song was from the film ‘*Donga Ramudu*’ released in 1955.

- List at least two more films which are based on the freedom struggle.
- Collect some patriotic songs from Telugu movies.

Influence of film on the society

While the society influences the art, and hence films, it is also true that the films influence the society. Hair and dressing styles follow the latest popular films. Dialogues, songs and mannerisms are also copied and mimicked. The fan following is the highest and most organised for various heroes and heroines and there are several fan organisations. No other professionals nor sports persons have such a fan following.

- Form two groups and have a debate on the pros and cons of fan clubs.

Films can influence opinions and ideas of people in the society. There are several films in Telugu depicting patriotism, people's struggles for land, real life heroes who have braved many challenges, fought against corruption etc. While this is so, there are several bad influences of films. Women are shown in poor light in most of the films, which strengthens the gender discrimination in the society. Smoking and drinking are often depicted in the films which influence the young impressionable minds as acts of adults and heroism.

అక్కడ కమ్యూనిస్టు నాయకులతో పరిచయం ఏర్పడి స్నేహం పెరుగుతుంది. ఈయన రష్యా విప్లవంతో, అక్కడ వచ్చిన మార్పుల గురించి తెలుసుకుంటాడు. తరువాత తమ గ్రామానికి వెళ్ళి భూస్వామ్య విధానానికి వ్యతిరేకంగా పోరాటం చేయాలని నిర్ణయించు - కుంటాడు. సాయుధ పోరాటం ద్వారా నిజాం పాలనకు ముగింపు పలికే ప్రయత్నం చేస్తుండగా, హైదరాబాద్ భారత్ లో విలీనమైనందున, భారత సైన్యం సాయుధ పోరాటాన్ని అణచివేసే సందర్భాల్లో రామయ్య అమరుడౌతారు. 'బండెనుక బండికట్టి', పల్లెటూరి పిల్లగాడా, పసులగాసే మొనగాడా వంటి పాటలు జనాదరణ పొందాయి.

'కొమ్రం భీం' సినిమా అది తీసిన 20 సంవత్సరాల తరువాత జులై 2010లో విడుదలైంది. ముకుందంగారి భూపాల్రెడ్డి దీంట్లో కథానాయకుడి పాత్ర పోషించాడు. చిత్ర దర్శకుడు అల్లాణి శ్రీధర్ కు దర్శకుని తొలి ఉత్తమ చిత్రం శ్రేణిలో జాతీయ బహుమతి లభించింది. ఈ సినిమాకు జాతీయ సమగ్రతకు ఉత్తమ చిత్రం బహుమతితోపాటు రాష్ట్ర స్థాయిలో అనేక నంది బహుమతులు లభించాయి. కొమురం భీం ప్రస్తుత ఆసీఫాబాద్ జిల్లాకు చెందిన గోండు జాతి ఆదివాసి. అతడు నిరక్షరాస్యుడు అయినప్పటికీ నైజాం ప్రభుత్వం సాగిస్తున్న గిరిజనుల దోపిడీకి వ్యతిరేకంగా పోరాడాడు. అతడి పోరాటాలు న్యాయస్థానంలోనూ, ఆయుధాలతోనూ సాగాయి. బాబేర్పురి వద్ద నైజాం ప్రభుత్వంతో పోరాటంలో కొమురం భీం 1940 అక్టోబరు 27న చనిపోయాడు.

జాతీయోద్యమంపైన తీసిన సినిమాలు తెలుగులో చాలా వచ్చాయి. అదేవిధంగా జాతీయోద్యమం, దేశభక్తిపై ఎన్నో సినిమా పాటలు ఉన్నాయి.

ఉన్నట్టుండి రంగయ్య 'వెడలి పో తెల్ల దొర వెడలి పో...' అన్న పాట పాడటం మొదలుపెట్టాడు. ఇది 1949లో తీసిన 'మన దేశం' సినిమాలోది. గాంధీ జయంతి రోజున, ఇతర జాతీయ పర్వదినాలలో తమ

బడిలో వినిపించే 'భలే తాత మన బాపూజీ...' అన్న పాటను లత పాడింది. ఈ పాట 1955లో తీసిన 'దొంగరాముడు' అన్న సినిమాలోనిది అని తాతయ్య ద్వారా లత తెలుసుకుంది.

- జాతీయోద్యమానికి సంబంధించి తీసిన మరో రెండు సినిమాలు చెప్పండి.
- తెలుగు సినిమాలలోని దేశభక్తి గీతాలను సేకరించండి.

సమాజంపై సినిమా ప్రభావం

సమాజం కళ్లను, తద్వారా సినిమాను ప్రభావితం చేస్తుంది. సినిమా తిరిగి సమాజాన్ని ప్రభావితం చేస్తుందన్నది కూడా నిజమే. సరికొత్త సినిమాలనుబట్టి బట్టలు, కేశాలంకరణ రీతులు మారుతుంటాయి. సంభాషణలు, పాటల, నటీనటుల హావభావాలను ప్రజలు అనుసరించి, అనుకరిస్తుంటారు. వివిధ కథానాయకులు, నాయికలకు అభిమానులు ఎక్కువ, అభిమాన సంఘాలు కూడా ఎక్కువ. ఇతర రంగాలలో వ్యక్తులకు, క్రీడాకారులకు ఇంతటి అభిమానులు లేరు.

- రెండు బృందాలుగా ఏర్పడి అభిమాన సంఘాల వల్ల ప్రయోజనాలు, నమస్యల గురించి చర్చించండి.

సినిమాలు సమాజంలోని వ్యక్తుల భావాలను, అభిప్రాయాలను ప్రభావితం చేయగలుగుతాయి. దేశభక్తి, భూమికోసం పోరాటాలు, ప్రతికూలతలకు ఎదురొడ్డి నిలిచిన నిజ జీవిత వ్యక్తులు, అవినీతిపై పోరాటం వంటి అంశంతో అనేక సినిమాలు ఉన్నాయి. అయితే సినిమాల వల్ల అనేక చెడు ప్రభావాలు కూడా ఉన్నాయి. సినిమాలలో మహిళలను చూపించే విధానం వల్ల సమాజంలో మహిళల పట్ల వివక్షత పెరుగుతుంది. పొగతాగటం, మద్యం సేవించటం సినిమాల్లో హీరోచిత దృశ్యాలుగా చూపించడం వల్ల యువ మనస్సులపై అవి ముద్ర వేస్తాయి.

Many films depict violence and vulgar language. Juveniles caught in acts of robberies and violence have said that they got the idea after seeing such and such a film. Children exposed to too much violence can either become immune to violence or become violent themselves.

On the other hand, there are also films made on social or political events happening in society. These are called documentary films.

- Analyse the latest movie that you saw for its content and influence on children like you.
- Make a list of movies that various students in the class have seen during the month. Rank them on a scale of 0 to 5 for violence; where 5 is for films with no violence and 0 for films with repulsive violence.

Film as an industry

The Telugu film industry has a record of number of films produced in a year – averaging about 200, which also includes dubbed films. The film industry which was initially located in Chennai shifted to Hyderabad with the encouragement from the government. The production of each film costs anywhere between Rs. 5 to 50 crores. There are more than 2000 theatres in the state. The film industry employs thousands of people directly in production and indirectly in exhibition.

Print Media

In the earlier classes, you have learnt about some great texts. Initially, people wrote on various materials like palm leaves, bark and cloth. With the introduction of paper production in the 11th century and the

printing machine by Gutenberg in the mid 15th century, things have changed. Earlier, reading and writing was limited to the few elite people. Printing has played an important role in spreading literacy to the masses.



Apart from making copies of various texts easily available, printing also introduced the culture of newspapers and magazines which are published daily, weekly, fortnightly, and monthly.

- There are also journals on various subjects. Collect the cover pages of old issues of various magazines available in your village/ town and classify them according to the subject. Are there any other ways of classifying these journals?

Print media includes daily newspapers, weeklies, monthlies and other forms of printed journals. The contribution of print media in providing information and knowledge is remarkable. Even after the advent of electronic media, the print media had not lost its importance.

The newspapers play a very important role in our daily life. Many researchers consider “The Peking Gazette”, published from China, as the first newspaper. It was started in the year 618. In the initial stages, this newspaper was handwritten. Later, it was printed and circulated. The first newspaper with the

చాలా సినిమాల్లో హింస, అసభ్యకర ధృశ్యాలు ఎక్కువవుతున్నాయి. దొంగతనం, హింసాత్మక చర్యలకు పాల్పడి పట్టుబడిన బాలనేరస్తులు ఫలానా సినిమా చూసి తాము ప్రభావితులమయ్యామని చెప్పిన సందర్భాలున్నాయి. హింస ఎక్కువ పాళ్లుగా ఉన్న సినిమాలు చూసే పిల్లలు హింసాత్మకంగా మారవచ్చు, లేదా సమాజంలోని హింసకు ఎటువంటి స్పందన లేకుండా ఉండవచ్చు.

సమాజంలోని రాజకీయ, సామాజిక అంశాలపై అనేక డాక్యుమెంటరీ సినిమాలు కూడా ఉన్నాయి.

- మీరు ఇటీవల చూసిన సినిమాలోని కథ, సన్నివేశాలు మీబోటి పిల్లలపై ఎటువంటి ప్రభావం చూపుతాయో విశ్లేషించండి.
- గత నెలలో వివిధ విద్యార్థులు చూసిన సినిమాలు జాబితా తయారు చేయండి. వీటిల్లో హింసను బట్టి 0-5 మార్కులు వేయండి. ఏమాత్రం హింసలేని సినిమాలకు 5 మార్కులు, ఏహ్యత పుట్టించే తీవ్ర హింస ఉన్న సినిమాలకు 0 మార్కులు వేయాలి.

సినిమా ఒక పరిశ్రమ

సంవత్సరంలో సగటున (డబ్లింగ్ సినిమాలతో సహా) 200 సినిమాలతో అత్యధిక సినిమాలు నిర్మించే ఘనత తెలుగు చిత్ర పరిశ్రమకే ఉంది. మొదట చెన్నైలో ఉన్న పరిశ్రమ ప్రభుత్వ ప్రోత్సాహంతో హైదరాబాదుకు మారింది. ఒక సినిమా తీయటానికి 5 నుంచి 50 కోట్ల రూపాయలవరకు ఖర్చు కావచ్చు. రాష్ట్రంలో 2000కు పైగా సినిమా హాళ్లు ఉన్నాయి. సినిమా తయారీలో నేరుగా, ప్రదర్శనలో పరోక్షంగా సినిమా రంగం వేలాదిమందికి ఉపాధి కల్పిస్తోంది.

పత్రికా రంగం

గత తరగతుల్లో మీరు ముఖ్యమైన పుస్తకాల గురించి తెలుసుకున్నారు. మొదట్లో ప్రజలు తాటి ఆకులు, బెరడు, గుడ్ల వంటి వాటిపై రాసేవారు. 11వ

శతాబ్దంలో కాగితం, 15వ శతాబ్దంలో జాన్ గుటెన్బర్గ్ ముద్రణ యంత్రాన్ని కనుగొనటంతో పరిస్థితులు మారాయి. చదవటం, రాయటం ఒకప్పుడు కులీన వర్గాలకు పరిమితమయ్యుండేది. ప్రజలలో అక్షరాస్యత వ్యాప్తి చెందటానికి ముద్రణ దోహదపడింది.



వివిధ పుస్తకాల ప్రతులను అందుబాటులోకి తీసుకురావటమే కాకుండా రోజు, వారం, పక్షం, నెల వ్యవధితో ముద్రిత - మయ్యే వార్తా పత్రికలను, పత్రికల సంస్కృతిని ముద్రణ యంత్రం ప్రవేశ పెట్టింది.

- వివిధ విషయాలపై రకరకాల పత్రికలు ఉన్నాయి. మీ ఊరు/ పట్టణంలో దొరికే పత్రికల పాత సంచికల నుంచి ముఖచిత్ర పేజీలను సేకరించండి. వీటిని విషయాల వారీగా వర్గీకరించండి. వీటిని ఇంకే రకంగానైనా వర్గీకరించవచ్చా?

ముద్రణా మాధ్యమంలో వార్తా (దిన) పత్రికలు, వారపత్రికలు, నెలపత్రికలు ఇతర పత్రికలు ఉంటాయి. సమాచారం, విజ్ఞానం అందించటంలో ముద్రణా మాధ్యమం గణనీయమైన పాత్ర పోషిస్తోంది. ఎలక్ట్రానిక్ ప్రసార మాధ్యమాలు వచ్చిన తరువాత కూడా ముద్రణా మాధ్యమం తన ప్రాధాన్యతను కోల్పోలేదు.

మన రోజువారీ జీవితంలో వార్తాపత్రికలు ముఖ్యపాత్ర పోషిస్తాయి. చైనా నుంచి ప్రచురితమైన 'ది పెకింగ్ గెజెట్'ను చాలామంది పరిశోధకులు మొట్టమొదటి పత్రికగా పరిగణిస్తారు. ఇది 618 సంవత్సరంలో ముద్రితమయ్యింది. మొదట్లో దినపత్రికను చేతితో రాసేవారు.

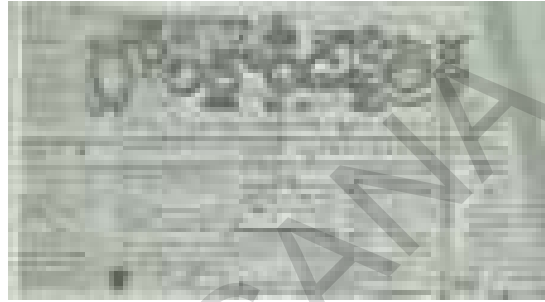
modern concept was published at Oxford in London in 1655. It was the 'Oxford Gazette'. In USA, the first newspaper was "Public Occurrences" which was launched in 1690. It was from Calcutta that the first newspaper was published in India in 1780. Its name was 'Bengal Gazette'. It also had another title 'Calcutta Advertiser'. The Indian Gazette, the Calcutta Gazette, Bengal Journals, India's second, third, fourth newspapers also started from Calcutta. The first newspaper in Telugu was 'Krishna Patrika'. It was edited by Mutnuri Krishna Rao.

Technological revolution has modernised the print media. For a long time, newspapers were written by hand. Later, these were replaced by monotype and linotype. In this process, a machine operated by a keyboard was used to compose letters. This has also become obsolete now and type setting computers, offset and laser printing have taken over. In earlier days, newspapers were printed only in black and white. But now almost all the newspapers are printed in colour.

The newspapers give information about current affairs/politics, business, sports, films etc.

- Bring to the classroom various newspapers available in your area. Form as many teams. Now, analyse the papers for the way the news is organised.
- Collect one week issues of the above newspapers. In the above teams, make

a list of special features and the days on which they appear and present it to the class. Give your reasons for why such features are published by the newspaper.



Golkonda news paper cutting in 1938

Role of Newspapers in Cultural Awakening and Freedom Movement

During the British period, social reformers began actively campaigning for radical changes in the society. The reformation of Hinduism, the move for abolition of 'Sati' and efforts to encourage widow re-marriage were some of the major reforms. Inspired by these great leaders, many newspapers were started in different parts of the country.

Many freedom fighters of Indian Independence were the editors of newspapers. *Amrit Bazar Patrika* (started in 1868) was edited by Sisir Kumar Ghosh, *Bengalee* (started in 1833) was edited by Surendranadh Banerjee, '*The Hindu*' (started in 1878) was edited by G. Subramaniya Iyer, '*Kesari*' (started in 1881) was edited by Balagangadhara Tilak. The editors expressed their views through these newspapers. These papers played a prominent role in arousing national consciousness among Indians. You have already read in brief about the *Krishna Patrika* edited by Mutnuri Krishna Rao in an earlier chapter.

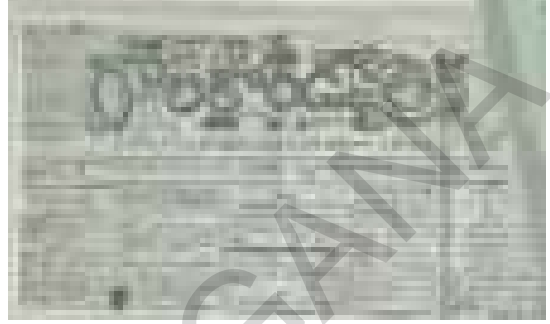
ఆ తరవాత దానిని ముద్రించటం మొదలుపెట్టారు. ఆధునిక భావనలో మొదటి దినపత్రిక 1655లో లండన్‌లోని ఆక్స్‌ఫర్డ్ నుంచి ప్రచురితమయ్యింది, దాని పేరు 'ఆక్స్‌ఫర్డ్ గజెట్'. అమెరికాలోని మొదటి వార్తాపత్రిక అయిన 'పబ్లిక్ అక్కరెన్సెస్' 1690లో మొదలయ్యింది. భారతదేశంలోని మొదటి వార్తాపత్రిక కలకత్తానుంచి 1780లో ప్రచురితమయ్యింది, అది 'బెంగాల్ గెజెట్'. దానికి 'కలకత్తా అడ్వటైజర్' అన్న మరో పేరు కూడా ఉంది. భారతదేశ రెండవ, మూడవ, నాల్గవ వార్తా పత్రికలు అయిన ఇండియన్ గెజెట్, కలకత్తా గెజెట్, బెంగాల్ జర్నల్ కూడా కలకత్తానుంచే వెలువడ్డాయి. తెలుగులో మొదటి దినపత్రిక 'కృష్ణా పత్రిక'. దాని సంపాదకుడు ముట్టూరి కృష్ణారావు.

సాంకేతిక విప్లవం వల్ల ముద్రణా మాధ్యమంలో చాలా మార్పులు వచ్చాయి. చాలా కాలంపాటు దిన పత్రికలు చేతితో కంపోజింగ్ ద్వారా ముద్రితమయ్యేవి. ఆ తరవాత దీని స్థానంలో మోనోటైప్, లీనోటైప్ వచ్చాయి. ఈ ప్రక్రియలో కీబోర్డుతో నడిచే యంత్రంతో అక్షరాలను కంపోజ్ చేసేవాళ్లు. ప్రస్తుతం దీనికి కూడా కాలంచెల్లి టైప్ సెట్టింగ్ కంప్యూటర్లు, ఆఫ్‌సెట్, లేజర్ ముద్రణ వచ్చాయి. పాతకాలంలో దినపత్రికలు నలుపు, తెలుపులో ముద్రితమయ్యేవి. ప్రస్తుతం దాదాపుగా అన్ని ప్రముఖ దినపత్రికలు రంగులలో అచ్చవుతున్నాయి.

ప్రస్తుత వ్యవహారాలు, వివిధ స్థాయిలలోని ఘటనలు, రాజకీయ వార్తలు, వ్యాపారం, క్రీడలు, సినిమాలు వంటివాటికి సంబంధించిన వివరాలను దినపత్రికలు అందిస్తున్నాయి.

- మీ ప్రాంతంలో దొరికే వివిధ రకాల దిన పత్రికలను తరగతికి తీసుకురండి. ఎన్ని పత్రికలు ఉన్నాయో అన్ని బృందాలుగా ఏర్పడండి. వార్తలు, విశేషాలు ఎలా పొందుపరిచారో (ఏ పేజీలో ఏముంది) విశ్లేషించండి.
- పైన పేర్కొన్న దిన పత్రికల సంచకలను వరసగా వారం రోజులపాటు సేకరించండి. పై బృందాలలో

ఒక్కొక్క పత్రికలో ఏ ఏ రోజున ఏ ప్రత్యేక అంశాలు ప్రచురితమవుతాయో తెలుసుకోండి. ఆ వివరాలను తరగతి గదిలో పంచుకోండి. దినపత్రికలలో ఇటువంటి అంశాలు ఎందుకు ప్రచురిస్తున్నారో కారణాలను పేర్కొనండి.



1938 నాటి గోలకొండ పత్రిక

సాంస్కృతిక చైతన్యం, జాతీయోద్యమంలో దిన పత్రికల పాత్ర

బ్రిటిషు పాలనలో సంఘ సంస్కర్తలు సమాజంలో మార్పులకోసం ఉద్యమించారు. హిందూమతంలో సంస్కరణలు, 'సతి'ని నిషేధించటం, వితంతు పునర్వివాహాన్ని ప్రోత్సహించటం వంటివి ముఖ్యమైన సంస్కరణలు. ఈ సంస్కర్తలతో ప్రేరణపొంది దేశ వివిధ ప్రాంతాల నుంచి పలు పత్రికలు ప్రచురితం కాసాగాయి.

భారతదేశ స్వాతంత్ర్య ఉద్యమంలో పోరాడిన అనేకమంది నాయకులు పత్రికా సంపాదకులు. 'అమృత్ బజార్ పత్రిక' (1868లో మొదలయ్యింది) సంపాదకుడు శిశిర్‌కుమార్ ఫోష్, 'బెంగాలీ' (1833లో మొదలు) సంపాదకుడు సురేంద్రనాథ్ బెనర్జీ, 'ది హిందూ' (1878లో మొదలు) సంపాదకుడు జి. సుబ్రహ్మణ్యం అయ్యర్, 'కేసరి' (1881లో మొదలు) సంపాదకుడు బాలగంగాధర తిలక్ ఇందులో చెప్పుకోదగిన వాళ్లు. ఈ పత్రికల సంపాదకులు తమ భావాలను, దృక్పథాలను ఈ పత్రికల ద్వారా ప్రచారం చేసేవారు. భారతీయులలో జాతీయతా భావాన్ని పెంపొందించటంలో వార్తాపత్రికలు ప్రముఖ పాత్ర పోషించాయి. ముట్టూరి కృష్ణారావు సంపాదకత్వంలోని కృష్ణా పత్రిక గురించి క్లష్టంగా ఇంతకు ముందు అధ్యాయాలలో తెలుసుకున్నాం.

Andhra Mahasabha published pamphlet called *vettichakiri raddu (abolish the bonded labour)* to sensitise the people of Hyderabad state towards the civic problems



under the rule of Nizam landlords, and jagirdars. Some of the important magazines and publications in Telangana were : *Nilagiripathrika*, edited by Sabdavishu Venkatarama Narasimha Rao of the then Nalgonda; *Tenugu pathrika* by Vaddiraju brothers from Inugurthi in the then

Warangal. *Golkonda*, edited by Suravaram Pratapa Reddy, began with the objective to create nationalist feelings; Urdu magazine *Rayyat*, edited by Mandumula Narasing Rao, highlighted the peasant problems; Shoiabulla Khan's *Imroz* published articles that criticized the dictatorial rule of Nizam, and gundaism of the landlords. As a result, his hands were cut off and he was murdered by the Razakars.

Mahatma Gandhi also wrote profusely. He took over the 'Young India' in 1918 and started another journal 'Navjeevan' in Gujarati. He wrote extensively in 'Harijan' under the editorship of Mahadev Desai.

Keywords

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. Projector | 2. Commentary |
| 3. Compose | 4. Gazette |
| 5. Publish | |

Improve your learning

1. Find any three differences between drama and film.
2. Do you think any story or poem in your language textbook could be made into a small film? Can you think of the various people you will need in making a film based on that?
3. Some people argue "Cinema is a powerful tool to transform the society"; others argue that "It has a negative impact". Whom do you agree with and why?
4. What were the major themes discussed in early films? How is it similar or different from the films you have seen?
5. How did newspapers play a major role in the freedom movement?
6. What are the reasons for the disappearance of dramas now-a-days.



Debate: Is cinema knowledge giving or life spoiling? Conduct a debate.

Project:

1. Look at a News Paper and classify how the pages have been organised? What type of images and photographs are used? How much space is given for advertisement? What issues are covered in the editorial?
2. Select some popular TV channels. Form a team of 4 to 5 children. Each team should assess the proportion of time allocated by a channel to various themes like religion, news, films, serials etc. Share your findings with the other teams in the class.

నిజాం పరిపాలనలో భాగస్వాములు, జాగీర్దారులు, హైదరాబాద్ స్టేట్‌లోని ప్రజలకు కలిగిస్తున్న బాధల పట్ల, ప్రజలను చైతన్యం చేయుటకు ఆంధ్ర మహాసభ 'వెట్టిచాకిరి రద్దు' అనే కరపత్రాన్ని ముద్రించింది. తెలంగాణాలోని కొన్ని ముఖ్యమైన పత్రికలు మరియు ప్రచురణ సంస్థలు:

అప్పటి నల్లగొండకు చెందిన శబ్దవీశు వెంకట రామ నరసింహారావు సంపాదకత్వంలో వెలువడిన, 'నీలగిరి పత్రిక' అప్పటి



వరంగల్ జిల్లాలోని ఇనగుర్తి నుండి వద్దిరాజు సోదరులచే వెలువడిన 'తెనుగు పత్రిక', ప్రజలలో జాతీయ భావాలను కలిగించే ఉద్దేశ్యంలో సురవరం ప్రతాపరెడ్డి సంపాదకత్వంలో వెలువడిన 'గోలకొండ'

పత్రిక మందుముల నరసింగరావు రైతు సమస్యలను వెలుగులోకి తెస్తూ, సంపాదకత్వం వహించిన ఉర్దూ పత్రిక 'రయ్యత్', మొదలయినవి. నిజాం నియంత్రత్వ పాలనను, భూస్వాముల గుండాయిజాన్ని విమర్శిస్తూ 'ఇమ్రోజ్' పత్రికలో షోయబుల్లాఖాన్ వ్యాసాలు రాసాడు. దీని ఫలితంగా రజాకార్లు అతని చేతులు నరికి వేసి హత్యగావించారు.

మహాత్మా గాంధీ 1918లో 'యంగ్ ఇండియా' అనే పత్రిక బాధ్యత చేపట్టాడు. ఆ తరువాత గుజరాతీలో 'నవజీవన్' అనే పత్రికను స్థాపించాడు. మహాదేవ్ దేశాయి సంపాదకత్వంలోని 'హరిజన్' అనే పత్రికకు విరివిగా వ్యాసాలు రాసేవాడు. ఇలా గాంధీగారు పత్రికలకు చాలా విస్తృతంగా రాసేవాడు.

కీలకపదాలు

1. ప్రొజెక్టరు
2. వ్యాఖ్యానం
3. కంపోజ్
4. గెజెట్
5. ప్రచురణ

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరచుకోండి



1. సినిమాలకు, నాటకాలకు ఉన్న మూడు తేడాలను పేర్కొనండి.
2. మీ తెలుగు పాఠ్యపుస్తకంలోని ఏదైనా కథను లేదా పాటను చిన్న సినిమాగా తీయవచ్చా? దీని ఆధారంగా సినిమా తీయటానికి ఎవరెవరు అవసరమో జాబితా తయారుచేయండి.
3. "సమాజాన్ని మార్చటానికి సినిమా ఒక బలమైన ఆయుధం," అని కొంతమంది వాదిస్తారు, "సినిమా ప్రభావం చెడుగా ఉంటుంది," అని మరికొంత మంది అంటారు. మీరు ఎవరితో ఏకీభవిస్తారు? ఎందుకు?
4. ముందుకాలం సినిమాల్లోని అంశాలు ఏమిటి? మీరు చూసిన సినిమాలు, గతంలోని సినిమాలలోని అంశాలకు తేడాలు, పోలికలు ఏమిటి?
5. స్వాతంత్ర్యోద్యమంలో దినపత్రికలు ప్రధాన పాత్ర ఎలా పోషించాయి?
6. ప్రస్తుత కాలంలో నాటకాలు అంతరించిపోవడానికి గల కారణాలు ఏమిటి?

డిబేట్ : సినిమా విజ్ఞానదాయకమా లేక వినాశకరమా? డిబేట్ నిర్వహించండి.

ప్రాజెక్టు:

1. దినపత్రికను చూసి అందలి పేజీలను ఏ విధంగా రూపొందించారు? వివరించండి. ఏ రకమైన చిత్రాలు ఉపయోగించారు? వాణిజ్య ప్రకటనలకు ఎంత స్థలము కేటాయించారు? సంపాదకీయంలో ఏ అంశాలు ప్రస్తావిస్తారు?
2. ఎక్కువగా చూసే కొన్ని టీవి ఛానళ్లను ఎంచుకోండి. 4-5 విద్యార్థులతో బృందాలుగా ఏర్పడండి. ఒక్కొక్క బృందం ఒక ఛానల్ తీసుకోవాలి, అవి మతం, వార్తలు, సినిమాలు, సీరియల్స్ వంటి వాటికి ఎంత శాతం సమయాన్ని కేటాయిస్తున్నాయో అంచనా వేయాలి. మీరు తెలుసుకున్న వివరాలు తరగతిలో మిగిలిన బృందాలతో పంచుకోండి.



- Do you like to play games?
- What games do you play?
- Which game do you like the most?
- Think of some sports in which only girls or only boys participate.
- Are some games played only in the villages?
- Are some games played only by very rich people?

Why do you play?

Put a (✓) if you agree with the reason given. Put (×) if you disagree. If you find other reasons, add them to the list.

Playing games is easy	
It is fun to play games	
Parents, teachers and friends appreciate it	
Games are challenging	
Games keep the body healthy	
Lot of scope to imitate their favourites like Sachin, Sania etc.	
Games are easier than studies	
Appear on the television	
No written tests and examinations in games	
Win medals in international games	
To bring glory to the country	
Win name, money and fame	

Collect the views of all the students in the class and find out which reason is considered most important.

We play games for a variety of reasons. But what games we play and watch is also deeply influenced by what is going on in the society. Take the example of cricket. It was a game played by villagers of England in open fields of their village just like our villagers play *kabaddi*.

However, today it is played all over India, in villages and towns. Especially, the youth have developed a craze and devotion for the game. People spare their valuable time to watch the match on television. There are some people who offer prayers for the victory of their favourite team.



- మీకు ఆటలు ఆడటం అంటే ఇష్టమా?
- ఏ ఆటలు ఆడతారు?
- ఏ ఆట అంటే మీకు ఎక్కువ ఇష్టం?
- కేవలం ఆడపిల్లలు, లేదా కేవలం మగపిల్లలు ఆడే ఆటలు పేర్కొనండి.
- కొన్ని ఆటలను కేవలం పల్లెల్లోనే ఆడతారా?
- కొన్ని ఆటలను కేవలం బాగా డబ్బు ఉన్న వాళ్లే ఆడతారా?

మీరు ఎందుకు ఆడతారు?

కింద ఇచ్చిన కారణంతో మీరు అంగీకరిస్తే (✓) టిక్కు పెట్టండి, అంగీకరించకపోతే (✗) గుర్తు పెట్టండి. మీకు అదనంగా తోచిన కారణాలను జాబితాకు చేర్చండి.

ఆటలు ఆడటం తేలిక	
ఆటలు ఆడటం సరదాగా ఉంటుంది	
తల్లిదండ్రులు, టీచర్లు, స్నేహితులు మెచ్చుకుంటారు	
ఆటలు సవాళ్లను విసురుతాయి	
ఆటల వల్ల శరీరం ఆరోగ్యంగా ఉంటుంది	
సచిన్, సానియా వంటి అభిమాన క్రీడాకారులను అనుకరించే అవకాశం	
చదువులకంటే ఆటలు తేలిక	
టెలివిజన్లో కనపడతాం	
ఆటలలో రాత పరీక్షలు, ఇతర పరీక్షలు ఉండవు	
అంతర్జాతీయ పోటీలలో పతకాలు పొందవచ్చు	
దేశానికి ఖ్యాతి తీసుకురావటానికి	
పేరు, డబ్బు, ఖ్యాతి గడించటానికి	

తరగతిలోని విద్యార్థులందరి అభిప్రాయాలను క్రోడీకరించి ఏ కారణాన్ని వారు ముఖ్యమైనదిగా భావిస్తున్నారో తెలుసుకోండి.

అనేక కారణాల వల్ల ఆటలు ఆడతాం. అయితే మనం ఏ ఆటలు ఆడతాం, ఏ ఆటలు చూస్తాం అన్నది సమాజంలో జరుగుతున్న దానితో ప్రభావితం అవుతుంది. ఉదాహరణకు క్రికెట్ను తీసుకోండి. మన ఊరి ప్రజలు కబడ్డీ ఆడినట్లు ఒకప్పుడు ఇంగ్లండులోని గ్రామస్తులు ఖాళీ మైదానాల్లో క్రికెట్ను ఆడేవాళ్లు.

కానీ, ప్రస్తుతం భారతదేశమంతటా పల్లెల్లో, పట్టణాల్లో ఈ ఆటను ఆడుతున్నారు. ప్రత్యేకించి యువత ఈ ఆట అంటే విపరీతమైన మోజు, అభిమానం పెంచుకుంది. ప్రజలు తమ విలువైన సమయాన్ని వృధా చేస్తూ టెలివిజన్లో ఈ ఆటను చూస్తున్నారు. తమ అభిమాన పక్షం ఆటలో గెలవాలని పూజలు చేసేవారు కొంత మంది ఉన్నారు.

Cricket has gained such popularity that the other games like hockey, football and traditional games like *kabbadi*, *khokho* lack the support, encouragement and enthusiasm from the people. What could be the reason for this? Why do you think has a game, which played in the villages of England has assumed such popularity in our country? Let us find out more about this.

Cricket was invented in England. By the end of the 19th century, it had become a game of ‘gentlemen’, that is the rich men lots of land the game required and to play on. The game was expected to represent all that the English valued – fair play, discipline, gentlemanly attitude. It was introduced in schools as a part of a wider programme of physical training through which boys were to be moulded into ideal citizens. Girls were not supposed to play the games meant for boys.

Unlike other team games of England like football or hockey, which became popular all over the world, cricket took root only in countries that the British ruled. In these colonies, cricket was established as a popular sport either by white settlers (as in South Africa, Zimbabwe, Australia, New Zealand, the West Indies and Kenya) or by local elites who wanted to copy the habits of their colonial masters, as in India.

- Locate the cricket playing nations in your atlas.
- Did you notice that there is no single country called West Indies? Identify one of these islands that has the best athletes in running _____

Cricket in India

Cricket fans know that watching a match involves taking sides. In a Ranji Trophy match, when Delhi plays against Mumbai, the loyalty of spectators depends on which city they come from or support. When India plays against Australia, the spectators watching the match on television in Hyderabad or Chennai feel involved as Indians – they are moved by nationalist loyalties. But through the early history of Indian first class cricket, teams were not organised on geographical principles. It was not until 1932 that a national team was given the right to represent India in a Test match. So how were teams organised and in the absence of regional or national teams, how did cricket fans choose sides? We turn to history for answers, to discover how cricket in India developed and to get a sense of the loyalties that united and divided Indians in the days of the Raj.

The origins of Indian cricket, that is, cricket played by Indians are to be found in Bombay and the first Indian community to start playing the game was the small community of Parsis. Brought into close contact with the British because of their interest in trade and the first Indian community to westernise, the Parsis founded the first Indian cricket club, the Oriental Cricket Club in Bombay in 1848. Parsi clubs were funded and sponsored by Parsi businessmen like the Tatas and the Wadias. The white cricket elite in India offered no help to the enthusiastic Parsis. In fact, there was a quarrel between the Bombay Gymkhana, a whites-only club, and Parsi cricketers over the use of a public park.

క్రికెట్ ఇంతటి ప్రజాదరణ పొందింది కానీ హాకీ, ఫుట్ బాల్ వంటి ఇతర ఆటలకు, కబడ్డీ, ఖో ఖో వంటి సాంప్రదాయ ఆటలకు ప్రజలనుంచి మద్దతు, ప్రోత్సాహం కరువయ్యాయి, వీటిపట్ల ఎవరికీ ఆసక్తి ఉండటం లేదు. దీనికి కారణం ఏమై ఉండవచ్చు? ఇంగ్లాండ్ లోని పల్లెల్లో ఆడిన ఆట మన దేశంలో ఇంతటి ఆదరణ పొందటానికి కారణం ఏమై ఉంటుంది? రండి, తెలుసుకుందాం.

క్రికెట్ ఇంగ్లాండ్ లో పుట్టింది. ఇది 19వ శతాబ్దం చివరినాటికి పెద్దమనుషులు, అంటే బాగా భూమి ఉన్న సంపన్న పురుషుల ఆటగా మారింది. బ్రిటిషు వాళ్లు ముఖ్యమైనవిగా భావించే న్యాయమైన ఆట, క్రమశిక్షణ, పెద్దమనిషి తరహా వంటి వాటికి ఈ ఆట ప్రత్యేకంగా నిలుస్తుందని భావించేవాళ్లు. శారీరక శిక్షణ ద్వారా బాలురను ఆదర్శ పౌరులుగా తీర్చిదిద్దే కార్యక్రమంలో భాగంగా దీనిని పాఠశాలల్లో ప్రవేశపెట్టారు. మగపిల్లలకు ఉద్దేశించిన ఆటలను ఆడపిల్లలను ఆడనిచ్చేవాళ్లు కాదు.

ఇంగ్లాండుకు చెందిన ఫుట్ బాల్, హాకీ వంటి బృంద (జట్టు) ఆటలు ప్రపంచమంతా ఆదరణ పొందాయి. కానీ, క్రికెట్ మాత్రం బ్రిటిషు పాలించిన దేశాల్లో మాత్రమే విస్తరించింది. తమ వలస ప్రాంతాలలో శ్వేతజాతి పాలకులు జనాదరణ గల ఆటగా దీనిని మలిచారు (ఉదా: దక్షిణాఫ్రికా, జింబావ్వే, ఆస్ట్రేలియా, న్యూజిలాండ్, వెస్టిండీస్, కెన్యా) లేదా భారతదేశంలో మాదిరి వలస పాలకుల అలవాట్లను అనుకరించిన స్థానిక సంపన్నవర్గాల వల్ల ఈ ఆట ఆదరణ పొందింది.

- మీ అట్లాస్ లో క్రికెట్ ఆడే దేశాలను గుర్తించండి.
- వెస్టిండీస్ అన్న పేరుగల ఒక దేశం ఏదీ లేదన్న విషయం గుర్తించారా? బాగా వేగంగా పరిగెత్తే క్రీడాకారుడు ఈ దీవులలో ఏ దీవినుంచి వచ్చాడో గుర్తించండి.

భారతదేశంలో క్రికెట్

క్రికెట్ మ్యాచ్ చూడటం అంటే ఏదో ఒక పక్షానికి మద్దతు ఇవ్వటం అని అభిమానులకు తెలుసు. రంజీట్రోఫీలో ఢిల్లీ, ముంబయి తలపడుతుంటే అభిమానులు ఏ పట్టణం నుంచి వచ్చారు, దేనికి మద్దతునిస్తారు అన్నదాన్ని బట్టి ఒక పక్షం వహిస్తారు. భారతదేశం, ఆస్ట్రేలియాల మధ్య క్రికెట్ మ్యాచ్ జరుగుతుంటే హైదరాబాదు లేదా చెన్నైలో టీవీలో మ్యాచ్ చూస్తున్న వాళ్లు భారతీయులుగా తమ దేశం వైపున నిలబడతారు. అయితే భారతదేశ తొలి రోజులలో బృందాలు ప్రాంతీయ ప్రాతిపదికన ఏర్పడలేదు. 1932దాకా టెస్ట్ మ్యాచ్ లలో భారతదేశ బృందానికి అవకాశం ఇవ్వలేదు. మరి బృందాలను ఎలా ఏర్పాటు చేసేవాళ్లు? ప్రాంతీయ, జాతీయ బృందాలు లేనప్పుడు అభిమానులు తమ మద్దతు తెలపటానికి బృందాన్ని దేని ప్రాతిపదికగా ఎంచుకునే వాళ్లు? వీటికి సమాధానాల కోసం మనం చరిత్రలోకి వెళ్లి భారతదేశంలో క్రికెట్ ఎలా అభివృద్ధి చెందిందో, బ్రిటిషు పాలనలో ఈ ఆట అభిమానులను ఎలా విభజించిందో, ఎలా ఐక్య పరిచిందో తెలుసుకోవాలి.

భారతీయ క్రికెట్ అంటే భారతీయులు ఆడిన క్రికెట్టు బొంబాయిలో పుట్టింది. ఈ ఆటను మొదట చేపట్టిన వాళ్లు తక్కువ సంఖ్యలో ఉన్న పార్సీలు. తమ వ్యాపారాల వల్ల బ్రిటిషువాళ్లతో దగ్గరి సంబంధాలు పార్సీ సమాజానికి ఏర్పడ్డాయి. మొదట పాశ్చాత్యీకరణ చెందింది పార్సీలే. భారతదేశ మొదటి క్రికెట్ క్లబ్బును వీళ్లు 1848లో బొంబాయిలో స్థాపించారు, దానిపేరు ఓరియంటల్ క్రికెట్ క్లబ్. పార్సీ వ్యాపారస్తులైన టాటాలు, వాడియాలు పార్సీ క్రికెట్ క్లబ్బులకు నిధులు సమకూర్చారు, వాటికి ప్రాయోజకులుగా ఉన్నారు. అయితే భారతదేశంలోని శ్వేతజాతీయ కులీనులు ఈ ఆటలో ఆసక్తి కనబరుస్తున్న పార్సీలకు ఏవిధంగానూ సహాయపడలేదు. వాస్తవానికి తెల్లజాతివాళ్లకే పరిమితమైన బాంబే జింఖానాలో పార్కింగ్ ప్రదేశం వినియోగించుకోవటంలో పార్సీ క్రికెటర్లతో తెల్లజాతి వాళ్లు గొడవపడ్డారు.

When it became clear that the colonial authorities were prejudiced in favour of Englishmen, the Parsis built their own gymkhana to play cricket in. The rivalry between the Parsis and the racist Bombay Gymkhana had a happy ending for these pioneers of Indian cricket. A Parsi team beat the Bombay Gymkhana at cricket in 1889, just four years after the foundation of the Indian National Congress in 1885.

The establishment of the Parsi Gymkhana became a **precedent** for other Indians who in turn established clubs based on the idea of religious community.

By the 1890s, Hindus and Muslims were busy gathering funds and support for a Hindu Gymkhana and an Islam Gymkhana. This history of gymkhana cricket led to first class cricket being organised on communal and racial lines. The teams that played colonial India's greatest and most famous first class cricket tournament did not represent regions, as teams in today's Ranji Trophy currently do, but represented religious communities. The tournament was called the Pentangular, because it was played by five teams: the Europeans, the Parsis, the Hindus, the Muslims and Others. By the late 1930s and early 1940s, journalists, cricketers and political leaders had begun to criticise the racial and communal foundations of the Pentangular tournament.

Mahatma Gandhi and colonial sports

Mahatma Gandhi believed that a sport was essential for a balance between the body and the mind. However, he often emphasised that games like cricket and hockey were imported into India by the British and were replacing traditional games. They showed a colonial mindset and were a less effective education than the simple exercise of those who worked on the land.

'I should, however, be exceedingly surprised and even painfully surprised, if I were told your boys were devoid of all game. If you have national games, I would urge upon you that yours is an institution that should lead in reviving old games. I know that we have in India many indigenous games just as interesting and exciting as they are inexpensive, because the cost is practically next to nothing.'

Speech at Mahindra College, 24 November 1927, The Collected Works of Mahatma Gandhi.

'A sound body means one which bends itself to the spirit and is always a ready instrument at its service. Such bodies are not made, in my opinion, on the football field. They are made on cornfield and farms. I would urge you to think this over and you will find innumerable illustrations to prove my statements. Our colonial-born Indians are carried away with this football and cricket mania. These games may have their place under certain circumstances... Why do we not take the simple fact into consideration that the vast majority of mankind who are vigorous in body and mind are simple agriculturists and that they are strangers to these games...?'

Letter to Lazarus, 17 April 1915, The Collected Works of Mahatma Gandhi, Vol.14.

వలస పాలకులు శ్వేతజాతీయుల పట్ల పక్షపాతం వహిస్తారని నిర్ధారణ కావటంతో క్రికెట్ ఆడటానికి పార్టీలు తమ సొంత జింఖానా ఏర్పాటు చేసుకున్నారు. పార్టీలకు, జాతి వివక్షత ప్రదర్శించిన బాంబే జింఖానాకు మధ్య వైరుధ్యంలో భారతీయ తొలి క్రికెట్ ఆటగాళ్లకు తీయని విజయం లభించింది. 1885లో భారత జాతీయ కాంగ్రెసు ఏర్పడిన నాలుగు సంవత్సరాలకు అంటే 1889లో క్రికెట్టులో బాంబే జింఖానాని ఒక పార్టీ బృందం ఓడించింది.

పార్టీ జింఖానా ఏర్పాటు కావటంతో భారత దేశంలో మతం ఆధారంగా జింఖానాలు ఏర్పడటానికి బాట వేసింది.

1890 నాటికి హిందూ జింఖానా, ముస్లిం జింఖానాల ఏర్పాటు కోసం హిందువులు, ముస్లింలు నిధులు సమీకరించటంలో తలమునకలు అయ్యారు. ఈ జింఖానాల క్రికెట్ చరిత్ర కారణంగా మొదటిశ్రేణి క్రికెట్ పోటీలు మత, జాతి ఆధారంగా ఉండేవి. ప్రస్తుత రంజీట్రోఫీలో బృందాలు రాష్ట్రాల వారీగా ఉన్నట్టు కాకుండా వలస పాలనలో క్రికెట్ బృందాలు మతాలవారీగా ఉండేవి. ఈ పోటీలో అయిదు బృందాలు ఉండేవి కాబట్టి 'పంచముఖ పోటీ' అనేవారు: యూరోపియన్లు, పార్టీలు, హిందువులు, ముస్లింలు, ఇతరులు. 1930ల చివర, 1940ల ఆరంభం నాటికి ఈ పంచముఖ పోటీలను జాతి, మత పునాదులను పాత్రికేయులు (Journalists), క్రికెట్ ఆటగాళ్లు, రాజకీయ నాయకులు విమర్శించసాగారు.

మహాత్మాగాంధీ, వలస పాలకుల క్రీడలు

శరీరం, మనసు మధ్య సమతుల్యానికి క్రీడలు అవసరమని మహాత్మాగాంధీ నమ్మాడు. అయితే క్రికెట్, హాకీ వంటి ఆటలు బ్రిటిషు వాళ్ల ద్వారా భారతదేశంలోకి దిగుమతి చేసుకోబడి సంప్రదాయ ఆటలను కనుమరుగు చేస్తున్నాయని అతడు తరచు విమర్శించేవాడు. ఇది వలస పాలిత మనస్తత్వాన్ని చూపిస్తోంది. చేనులో పనిచేయటం ద్వారా పొందే వ్యాయామంతో పోలిస్తే ఈ ఆటల వల్ల విద్యాప్రయోజనం చాలా తక్కువ.

‘మీ బాలురకు ఎటువంటి ఆటలు లేవంటే నాకు బాధతో కూడిన ఆశ్చర్యం కలుగుతుంది. జాతీయ క్రీడలు, సంప్రదాయ ఆటలను పునరుద్ధరించటంలో మీ సంస్థ ముందు ఉండాలి. మనదేశంలో ఎన్నో సంప్రదాయ ఆటలు ఉన్నాయి. ఇవి ఆసక్తికరమూ, ఉత్సాహభరితంగా ఉండటమే కాకుండా వీటికి అయ్యే ఖర్చు చాలా తక్కువ.’

- మహాత్మాగాంధీ కళాశాలలో 1927 నవంబరు 24న ఇచ్చిన ఉపన్యాసం, మహాత్మా గాంధీ సంకలిత రచనలు.

‘అరోగ్యకరమైన శరీరం అంటే మనసుకి తగినట్టుగా ఉండి, ఎల్లప్పుడూ దాని సేవకు సిద్ధంగా ఉండేది. నా దృష్టిలో ఇటువంటి శరీరాలు ఫుట్ బాల్ మైదానంలో తయారుకావు. అవి మొక్కజొన్న, పంటపొలాల్లో తయారవుతాయి. దీని గురించి ఆలోచిస్తే, ఇందుకు రుజువుగా మీకు అనేక ఉదాహరణలు దొరుకుతాయి. వలస పాలకుల మోజులో ఉన్న భారతీయులకు ఫుట్ బాల్, క్రికెట్ పిచ్చి పట్టుకుంది. కొన్ని సందర్భాలలో ఈ ఆటలకు చోటు ఉండవచ్చు... శారీరకంగా, మానసికంగా చురుకుగా ఉండే మానవాళిలోని అధికశాతం రైతులకు ఈ ఆటలు తెలియవన్న వాస్తవాన్ని ఎందుకు పరిగణనలోకి తీసుకోవటం లేదు...?’

- లాజారెన్స్ లేఖ, 1915 ఏప్రిల్ 17, మహాత్మా గాంధీ సంకలిత రచనలు, సంపుటి 14.

- What has been the relationship between the cricket and the idea of developing western culture?

Modern cricket is dominated by Tests and one-day internationals, played between national teams. The players who become famous, who live in the memories of cricket fans, are those who have played for their country. India entered the world of

Test cricket in 1932, a decade and a half before it became an independent nation. This was possible because test cricket, from its origins in 1877, was organised as a contest between different parts of the British empire and not sovereign nations. Playing cricket also became a way of claiming equality with the colonial rulers and challenging them.

Transformation of Cricket

The 1970s was the decade in which cricket was transformed: it was a time when a traditional game evolved to fit a changing world. If 1970 was notable for the exclusion of South Africa from international cricket, 1971 was a landmark year because the first one-day international was played between England and Australia in Melbourne. The enormous popularity of this shortened version of the game led to the first World Cup being successfully staged in 1975. Then in 1977, even as cricket celebrated 100 years of test matches, the game was changed forever, not by a player or cricket administrator, but by a businessman. Kerry Packer, an Australian television tycoon who saw the moneymaking potential of cricket as a televised sport, signed up fifty-one of the world's leading cricketers against the wishes of the national cricket boards and for about two years staged unofficial Tests and One-Day internationals under the name of World Series Cricket. Packer's 'circus', as it was then described, folded



There are different sports equipments to play games as you can see here. You may notice that they are of very different quality than the one's available in your local market. Do you think such equipments will be affordable for children to play for fun as against professional adults playing game for making money?

- క్రికెట్టుకీ,పాశ్చాత్య సంస్కృతిని పోతుహించటానికి మధ్య సంబంధం ఏమిటి?

ఆధునిక క్రికెట్లో దేశాల మధ్య జరిగే అంతర్జాతీయ టెస్ట్ మ్యాచ్లు, ఒకరోజు మ్యాచ్లు ఎక్కువ. దేశం కోసం అదే ఆటగాళ్లు ఖ్యాతి గడిస్తారు, క్రికెట్ అభిమానుల జ్ఞాపకాల్లో నిలిచిపోతారు. భారతదేశం స్వాతంత్ర్యం పొందటానికి పదిహేను



ఇక్కడ ఆటలు ఆడటానికి వివిధ క్రీడా పరికరాలు ఉన్నాయి. మీకు స్థానికంగా దొరికే వాటితో పోలిస్తే వీటి నాణ్యత తేడాగా ఉందని మీరు గమనించి ఉంటారు. డబ్బుకోసం వృత్తి క్రీడాకారులు ఉపయోగించే ఈ పరికరాలను సరదా కోసం ఆడుకునే పిల్లలు కొనగలుగుతారా?

సంవత్సరాలకు ముందే, అంటే 1932లో టెస్ట్ క్రికెట్ ఆడే దేశం అయ్యింది. క్రికెట్ పుట్టిన 1877 నాటినుంచి అది స్వతంత్ర దేశాల మధ్య పోటీగా కాకుండా బ్రిటిషు సామ్రాజ్య వివిధ ప్రాంతాల మధ్య పోటీగా ఉండటం వల్ల ఇది సాధ్యమైంది. క్రికెట్ ఆడటం వలన పాలకులతో సమానులుగా భావించి వాళ్లని సవాలు చేయటంగా భావించే వాళ్లు.

క్రికెట్టులో మార్పులు

1970ల దశకంలో క్రికెట్ మార్పులకు గురయ్యింది. మారుతున్న ప్రపంచానికి అనువుగా ఒక సంప్రదాయ ఆట మారిన సమయమిది. అంతర్జాతీయ క్రికెట్ నుంచి దక్షిణ ఆఫ్రికాని 1970లో బహిష్కరించారు. 1971లో వెస్ట్ బోర్న్లో ఇంగ్లండ్, ఆస్ట్రేలియాల మధ్య మొదటి ఒకరోజు అంతర్జాతీయ పోటీ జరిగింది. అయిదు రోజులకు కాకుండా ఒక రోజుకి కుదించిన ఆట ఎంతో జనాదరణ పొందటంతో 1975లో మొదటి ప్రపంచ కప్ పోటీని విజయవంతంగా నిర్వహించారు. 1977లో టెస్టు మ్యాచులు మొదలై 100 సంవత్సరాల సంబరాలు జరుపుకుంటున్న పరిస్థితుల్లో ఈ ఆట పూర్తి మార్పుకి లోనయ్యింది. ఈ మార్పులకు క్రికెట్ ఆటగాళ్లొ, నిర్వాహకులోకాక ఒక వ్యాపారవేత్త కారకుడయ్యాడు. ఆస్ట్రేలియా టెలివిజన్ సామ్రాట్టు అయిన కెర్రీ పాకర్ క్రికెట్ను టెలివిజన్లో ప్రసారం చేయటం ద్వారా డబ్బు చేసుకోటానికి గల అవకాశాన్ని చూసి జాతీయ క్రికెట్ బోర్డుల ఇష్టానికి వ్యతిరేకంగా 51 మంది ప్రపంచ ప్రముఖ క్రికెట్ ఆటగాళ్లతో ఒప్పందం కుదుర్చుకున్నాడు. వరల్డ్ సిరీస్ క్రికెట్ పేరుతో రెండేళ్లపాటు అనధికారికంగా ఒకరోజు అంతర్జాతీయ

up after two years. But the innovations he introduced during this time to make cricket more attractive to television audiences endured and changed the nature of the game.

Coloured dress, protective helmets, field restrictions, cricket under lights became a standard part of the post-Packer game. Crucially, Packer drove home the lesson that cricket was a marketable game, which could generate huge revenues. Cricket boards became rich by selling television rights to television companies. Television channels made money by selling television spots to companies who were happy to pay large sums of money to advertise their products to cricket's captive television audience. Continuous television coverage turned cricketers into celebrities who, besides being paid better by their cricket boards, now made even larger sums of money by making commercials for a wide range of products, from tyres to colas. Television coverage changed cricket. It expanded the spectators for the game by bringing cricket into small towns and villages. It also broadened cricket's social base. Children who had previously never had the chance to watch international cricket because they lived outside the big cities, could now watch and learn by imitating their heroes. The technology of satellite television and the world wide reach of multinational television companies created a global market for cricket.

- List the changes that occurred with end of the dominance of Test cricket.

Commerce, Media and Cricket Today

Matches in Sydney could now be watched live in Surat. This simple fact shifted the balance of power in cricket: a process that had begun by the break-up of the British Empire was taken to its logical conclusion by globalisation. Since India had the largest viewership for the game amongst the cricket-playing nations and the largest market in the cricketing world, the game's centre of gravity shifted to South Asia. This shift was symbolised by the shifting of the ICC headquarters from London to tax-free Dubai.

A more important sign that the centre of gravity in cricket had shifted away from the old, Anglo-Australian axis is that innovations in cricket technique in recent years have mainly come from the practice of subcontinental teams in countries like India, Pakistan and Sri Lanka. Pakistan has pioneered two great advances in bowling: the '*doosra*' and the 'reverse swing'. Both the skills were developed in response to subcontinental conditions: the *doosra* to counter aggressive batsmen with heavy modern bats who were threatening to make finger-spin obsolete and 'reverse swing' to move the ball in on dusty, unresponsive wickets under clear skies. Initially, both innovations were greeted with great suspicion by countries like Britain and Australia which saw them as an underhanded, illegal bending of the laws of cricket. In time, it came to be accepted that the laws of cricket could not continue to be framed for British or Australian

పోటీలు నిర్వహించాడు. పాకర్ 'సర్కస్'గా పేర్కొనబడిన ఈ పోటీలు రెండు సంవత్సరాల్లో మూతబడినప్పటికీ టెలివిజన్ ప్రేక్షకులకు ఈ ఆటను ఆకర్షణీయంగా చేయటానికి మార్పులు చేయడం ద్వారా ఆట స్వభావాన్ని మార్చివేసింది.

రంగు రంగుల బట్టలు, రక్షణ హెల్మెట్లు, క్షేత్ర రక్షణలో పరిమితులు, దీప కాంతులలో క్రికెట్టు వంటివి పాకర్ అనంతర ఆటలో ప్రామాణికంగా మారాయి. అన్నిటికీమించి క్రికెట్టును సొమ్ము చేసుకోగల ఆటగా, పెద్ద ఎత్తున ఆదాయాలు సమకూర్చే ఆటగా పాకర్ దానికి గుర్తింపు తెచ్చాడు. టెలివిజన్ కంపెనీలకు ప్రసార హక్కులు అమ్ముకోవటం ద్వారా క్రికెట్టు బోర్డులు విపరీతంగా డబ్బును సంపాదించాయి. టివికి అతుక్కుపోయిన క్రికెట్టు అభిమానులకు వాణిజ్య ప్రకటనలు జారీ చేయటానికి వివిధ కంపెనీలు పెద్ద ఎత్తున డబ్బును ఖర్చుచేయ సాగాయి. టెలివిజన్లో నిరంతర ప్రసారాల వల్ల క్రికెట్టు ఆటగాళ్లు హీరోలైపోయారు. క్రికెట్టు బోర్డు వీళ్లకి చెల్లించే మొత్తం గణనీయంగా పెరిగింది. అంతేకాదు టైర్లనుంచి శీతలపానీయాల వరకు వివిధ వస్తువులకు వాణిజ్య ప్రకటనలలో పాల్గొనటం ద్వారా క్రికెట్టు ఆటగాళ్లు ఇంకా ఎక్కువ మొత్తంలో డబ్బు సంపాదించసాగారు. టెలివిజన్ ప్రసారాలు క్రికెట్టు ఆటను మార్చివేశాయి. చిన్న చిన్న పట్టణాలు, గ్రామాలలో సైతం ప్రసారం చేయటం ద్వారా క్రికెట్టు ప్రేక్షకుల సంఖ్య గణనీయంగా పెరిగింది. క్రికెట్టు ఆడే వాళ్ల సామాజిక నేపథ్యాన్ని కూడా విస్తరింప చేసింది. పెద్ద పట్టణాల్లో అంతర్జాతీయ క్రికెట్టు మ్యాచులు చూసే అవకాశం లేని పిల్లలు ఇప్పుడు తమ అభిమాన క్రీడాకారులను అనుకరించి, ఆట నేర్చుకోగలిగారు. ఉపగ్రహ టెలివిజన్ సాంకేతిక విజ్ఞానం వల్ల, బహుళజాతి టెలివిజన్ కంపెనీల వల్ల, క్రికెట్టుకి అంతర్జాతీయ మార్కెట్టు ఏర్పడింది.

- టెస్టు క్రికెట్టు ప్రాముఖ్యత అంతరించటం వల్ల సంభవించిన మార్పుల జాబితా తయారు చేయండి.

వాణిజ్యం, ప్రసార సాధనాలు, నేటి క్రికెట్

సిడ్నీలో జరిగే మ్యాచులు నేడు సూరత్లో ప్రత్యక్ష ప్రసారంగా చూడవచ్చు. ఈ చిన్న వాస్తవం క్రికెట్ ఆధిపత్యంలోని సమీకరణాలను మార్చివేసింది. బ్రిటిషు సామ్రాజ్యం అంతరించిపోవటంతో మొదలైన ప్రక్రియ ప్రపంచీకరణతో దాని తార్కిక ముగింపుకి చేరుకుంది. క్రికెట్టు ఆడే దేశాలలో అత్యధిక ప్రేక్షకులు భారతదేశంలో ఉన్నందువల్ల, క్రికెట్కు ప్రపంచంలో అతి పెద్ద మార్కెట్ ఉన్నందువల్ల దీని కేంద్రం దక్షిణాసియాకు మారింది. ఐసిసి ప్రధాన కార్యాలయం లండన్ నుంచి పన్నులు విధించని దుబాయికి మారటం ఈ మార్పుకు సంకేతం.

పాత ఆంగ్ల-ఆస్ట్రేలియా అక్షం నుంచి క్రికెట్టు కేంద్రం మారిందనటానికి మరొక ముఖ్య సంకేతం. క్రికెట్ పద్ధతుల్లో వినూత్న ప్రయోగాలు ఉపఖండ దేశాలైన భారత, పాకిస్తాన్, శ్రీలంక వంటి క్రికెట్టు దేశాలనుంచి వచ్చాయి. బౌలింగ్లో రెండు గొప్ప పరిణామాలకు పాకిస్తాన్ బీజం వేసింది: 'దూస్రా', 'రివర్స్ స్వింగ్'. ఈ రెండు నైపుణ్యాలు కూడా ఉపఖండంలోని స్థితులకు అనుగుణంగా రూపొందాయి. బరువైన ఆధునిక బ్యాటులతో దుందుడుకు ఆటగాళ్లు 'ఫింగర్ స్పిన్'కి చరమగీతం పాడుతున్న పరిస్థితుల్లో 'దూస్రా' ముందుకొచ్చింది. నిర్మలమైన ఆకాశం కింద, వికెట్టుపడని దుమ్ము పరిస్థితులలో బంతిని కదిలించటానికి 'రివర్స్ స్వింగ్' వచ్చింది. మొదట్లో ఈ రెండు పద్ధతులను బ్రిటన్, ఆస్ట్రేలియా వంటి దేశాలు అనుమానంతో చూశాయి. క్రికెట్టు నియమాలను అక్రమంగా మారుస్తున్నారని ఇవి ఆరోపించాయి. బ్రిటిషు, ఆస్ట్రేలియాలోని ఆట పరిస్థితులకు అనుగుణంగా మాత్రమే క్రికెట్టు

conditions of play, and they became part of the technique of all bowlers, everywhere in the world.

One hundred and fifty years ago, the first Indian cricketers, the Parsis, had to struggle to find an open space to play in. Today, the global marketplace has made Indian players the best-paid, most famous and for whom the world is a stage. The history that brought about this transformation was made up of many smaller changes: the replacement of the gentlemanly amateur by the paid professional, the triumph of the one-day game and twenty-twenty as it over-

shadowed Test cricket in terms of popularity, and the remarkable changes in global commerce and technology. The business of history is to make sense of change over time. In this chapter, we have followed the spread of a colonial sport through its history, and tried to understand how it adapted to a post-colonial world.

- After thinking about cricket for sometime, Vinayak listed a few words that are only in English language – ‘boundary’, ‘over’, ‘wicket’. Can you explain to him why there are no Telugu words for it?

Interview with G H Vihari, under 19 World Cup Indian Cricket Team Member from erstwhile Andhra Pradesh

Q. Share your feelings that you experienced when our team beat Australia in the World Cup Final.

A. [with a smile]... a scintillating performance by us. It was thrilling you know..., defeating kangaroos in their home ground is a daunting task. The win is a feather in our cap.

Q. Why do you think the game of cricket is gaining importance in India?

A. In our country there is a lot of craze and lot of opportunities. You see children playing in the *gallies* (streets) in India. It is a game of feasibility... People love to watch their players performing best. In India after the victory in World Cup 1983 more or less there is consistency in the performance level... Now we won 2011 World Cup and now under 19 World Cup... many outstanding performances like these will follow... consequently there would be importance...

Q. Don't you think this game of cricket is surpassing the other games like *kabbadi*, *khokho*, *hockey* etc.?

A. Yeah to some extent. But it is necessary to give encouragement to other games also. I feel sorry over the lack of funds in hockey... Sponsors should come forward. People and the govt. should look into this.

Q. How do you think sports promote nationalism?

A. Yeah I think sports and nationalism are intertwined. Sports and games flourish when there is encouragement, support from the people who watch them. Encouraging the players is a trend in sports arena now. The underlying principle is... unity and industry

నియమాలను రూపొందించటం సాధ్యం కాదని కాలక్రమంలో రుజువయ్యింది, ప్రపంచ వ్యాప్తంగా బౌలర్లు అందరూ ఉపయోగించే పద్ధతిగా ఇవి మారాయి.

నూటయాభై సంవత్సరాల క్రితం భారతదేశంలో మొదటి క్రికెట్టు ఆటగాళ్లైన పార్సీలు ఆడటానికి ఖాళీ ప్రదేశం కోసం పోరాడవలసి వచ్చింది. ఈనాడు ప్రపంచ మార్కెటు ఫలితంగా భారతీయ ఆటగాళ్లకు అత్యధికంగా డబ్బులు చెల్లిస్తున్నారు, అత్యధిక ప్రజాదరణ కూడా వీళ్లకే ఉంది. ప్రపంచమంతా వీళ్లకి వేదికగా మారింది. ఎన్నో చిన్నచిన్న మార్పుల కారణంగా ఈ చారిత్రక మార్పులు సంభవించాయి. సరదా కోసం ఆడే పెద్దమనుషుల స్థానాన్ని, వృత్తిగా డబ్బు కోసం ఆడే క్రీడాకారులు తీసుకున్నారు.

ప్రజాదరణలో టెస్టు మ్యాచుల స్థానాన్ని ఒకరోజు మ్యాచులు మరియు ట్వంటీ-ట్వంటీలు ఆక్రమించాయి, సాంకేతిక విజ్ఞానంలో, ప్రపంచ వాణిజ్యంలో గణనీయమైన మార్పులు వచ్చాయి. మారుతున్న కాలంతో మారటమే వ్యాపార చరిత్ర అవుతుంది. ఈ అధ్యాయంలో వలస పాలకుల ఆట పరిణామం చెందిన తీరుని చూశాం, ఈ ఆటను వలసానంతర ప్రపంచం ఎలా స్వీకరించిందో చూశాం.

- క్రికెట్టు గురించి కొంచెం సేపు ఆలోచించిన తరువాత వినాయక్ ఇంగ్లీషులోనే ఉన్న పదాలను కొన్నింటిని రాశాడు - 'బౌండరీ', 'ఓవరు', 'వికెట్'. వీటికి తెలుగు పదాలు ఎందుకు లేవో అతడికి వివరించండి.

19 సంవత్సరాల లోపు ప్రపంచ కప్ కి భారతీయ క్రికెట్ బృందంలో సభ్యుడు, ఆండ్రప్రదేశ్ కి చెందిన జి. హెచ్. విహారితో ముఖాముఖి.

ప్రశ్న: ప్రపంచ కప్ తుది పోరులో మీ బృందం ఆస్ట్రేలియాని ఓడించినప్పుడు మీ అనుభూతుల గురించి చెప్పండి.

సమాధానం: (నవ్వుతూ) ... మేం చాలా బాగా ఆడాం. చాలా అద్భుత ఆనందాన్ని ఇచ్చింది... 'కంగారూ'లను వాళ్ల దేశంలోనే ఓడించటం చాలా కష్టం. ఈ విజయం మా కిరీటంలో కలికితురాయి వంటిది.

ప్ర: భారతదేశంలో క్రికెట్టు ఎందుకు ప్రాముఖ్యతను సంతరించుకుంటోంది?

స: మన దేశంలో క్రికెట్టు అంటే ఎంతో అభిమానం ఉంది, ఎన్నో అవకాశాలు ఉన్నాయి. భారతదేశంలో పిల్లలు సందుల్లో సైతం ఈ ఆటను ఆడుతుంటారు. ఇది సాధ్యమైన ఆట... తమ అభిమాన ఆటగాళ్ల అద్భుత ప్రదర్శనను చూడటం ప్రజలకు ఇష్టం. 1983లో భారతదేశం ప్రపంచకప్పు గెలుచుకున్న తరువాత చెప్పుకోదగిన రీతిలో ఈ ఆటను ఆడుతోంది... 2011లో తిరిగి ప్రపంచ కప్పును గెలుచుకున్నాం... ఇప్పుడు 19 సంవత్సరాల లోపు ప్రపంచ కప్పును గెలుచుకున్నాం... భవిష్యత్తులో కూడా ఇటువంటి విజయాలు ఎన్నో ఉంటాయి... దాంతో ఈ ఆటకి ప్రాముఖ్యత పెరుగుతూ ఉంటుంది...

ప్ర: కబడ్డీ, ఖో ఖో, హాకీ వంటి ఇతర ఆటలకు క్రికెట్టు ఆదరణ లేకుండా చేస్తోందా?

స: అవును, కొంతవరకు ఇది నిజమే. అయితే ఇతర ఆటలకు కూడా ప్రోత్సాహమివ్వాలి. హాకీకి తగినన్ని నిధులు లేకపోవటం విచారకరం... ప్రాయోజకులు ముందుకు రావాలి. ప్రభుత్వం, ప్రజలు ఈ విషయాన్ని పరిశీలించాలి.

ప్ర: ఆటలు జాతీయతావాదాన్ని ఎలా ప్రోత్సహిస్తాయి?

స: ఆటలు, జాతీయతావాదం కలగలసే ఉంటాయి. ప్రోత్సాహముంటే, ప్రేక్షకుల నుంచి మద్దతు ఉంటే ఆటలు, క్రీడలు వికసిస్తాయి. క్రీడా మైదానంలో ఆటగాళ్లకు మంచి ప్రోత్సాహం లభిస్తోంది.

Sports promote unity which is a salient feature in nation building... Representing a nation is a nationalistic feeling.

Q. Why is there much commercial support for cricket than other games?

A. Television, media, sponsors are the factors for this. Other games need to be given publicity and encouragement.

Q. Do you see this game as a career or entertainment only?

A. mmmm... upto my middle school I enjoyed it, now I see it as a profession. I would like to win laurels to my country through this...

Q. Is cricket overshadowing other games?

A. Many people believe that too much significance is being given to cricket in our country. Companies sponsor the game and Sports channels broadcast the matches live. But this is not happening in case of other games. Consequently traditional games like *kabbadi*, *khokho*, chess are losing their prominence. To excel in certain game a player must have perseverance, dedication and hard work. Miracles never work. Sheer determination alone pays the reward.

Other popular games and their status

Hockey is another popular game in India. Indian team had won many competitions even during the colonial rule. Till 1980's, India was able to dominate the international Hockey games. However, there has been a decline in the last decades. Unlike Cricket, games like Hockey do not get equal amount of media attention or commercial support. *Kabbadi* is another traditional popular game in India. However, it was only about 10 years ago that it began to be played on the international level. India has been successful in it. In many other games, like Archery, Badminton, Boxing, Weightlifting, Chess, Tennis etc. too, Indian players have won many medals in international competitions.

However, we have not been very successful in athletics, or other internationally popular games like Football, Volleyball, Basketball etc. Nor do we find many of our popular children's games, as in the following pictures, being played by adults! Have you played any of them? Can you describe the rules about it? Why do you think adults don't play such games?

Sports develop us mentally and physically. The government initiates various programmes for encouraging the children by recognizing their talent and interests at the school level. The government organises coaching classes to



develop sports. For this, under the Ministry of Human Resources Development, the Department of Sports and Games trains the children to show their performance on the international platform.

దీని వెనకనున్న సిద్ధాంతం... ఐక్యత, కృషి. జాతి నిర్మాణంలో కీలకాంశమైన ఐక్యతను ఆటలు పెంపొందిస్తాయి... దేశం తరపున ఆడటం జాతీయతా భావాన్ని కలిగిస్తుంది.

ప్ర: ఇతర ఆటలకంటే క్రికెట్టుకి ఎక్కువ వాణిజ్య మద్దతు ఎందుకు ఉంది?

స: టెలివిజను, ప్రసారసాధనాలు, ప్రాయోజకులు దీనికి కారణం. ఇతర ఆటలకు ప్రచారం, ప్రోత్సాహం ఇవ్వాలి.

ప్ర: ఈ ఆటను వినోదంగా చూస్తున్నారా, వృత్తిగానా?

స: ఊ... పాఠశాల వరకు దీనిని సరదాగా భావించాను, ఇప్పుడు వృత్తిగా చూస్తున్నాను. ఈ ఆట ద్వారా మన దేశానికి పతకాలు సాధించాలని అనుకుంటున్నాను...

ప్ర: ఇతర ఆటలను క్రికెట్టు కమ్మేస్తోందా?

స: మనదేశంలో క్రికెట్టుకి చాలా ఎక్కువ ప్రాధాన్యతను ఇస్తున్నారని చాలామంది భావిస్తున్నారు. కంపెనీలు ఆటకు ప్రాయోజకులుగా ఉంటున్నాయి. మ్యాచులను క్రీడల ఛానళ్లు ప్రత్యక్ష ప్రసారం చేస్తున్నాయి. ఇది ఇతర ఆటల విషయంలో జరగటం లేదు. దాంతో కబడ్డీ, ఖో ఖో, చదరంగం వంటి సంప్రదాయ ఆటలకు ప్రాముఖ్యత లభించటం లేదు. ఏదైనా ఒక ఆటలో ప్రతిభ కనబరచాలంటే క్రీడాకారులు బాగా కష్టపడాలి, పట్టు సడలకుండా అంకితం కావాలి. అద్భుతాలు ఎన్నడూ పనిచేయవు. కృతనిశ్చయం ఒక్కటే ఫలితాలను ఇస్తుంది.

ఇతర ఆటలు, వాటి స్థాయి

భారతదేశంలో జనాదరణ పొందిన మరొక ఆట హాకీ. వలస పాలనలో ఉన్నప్పుడే భారత బృందం ఎన్నో పోటీలలో గెలిచింది. 1980ల వరకు అంతర్జాతీయ హాకీ రంగంలో భారత్ పైచేయి. అయితే, గత కొన్ని దశాబ్దాలుగా ఈ ఆట పరిస్థితి దిగజారుతోంది. క్రికెట్టు మాదిరి హాకీ వంటి ఆటలకు ప్రసార సాధనాలనుంచి, వ్యాపార రంగాలనుంచి అంత మద్దతు లభించటం లేదు. భారతదేశంలో ప్రజాదరణ పొందిన మరొక సంప్రదాయ ఆట కబడ్డీ. దీనిని అంతర్జాతీయ స్థాయిలో ఆడటం మొదలుపెట్టి పది సంవత్సరాలు కావస్తోంది. దీంట్లో మన దేశం విజేతగా నిలుస్తోంది. విలువిద్య, బాడ్మింటన్, బాక్సింగ్, వెయిట్ లిఫ్టింగ్, చదరంగం, టెన్నిస్ వంటి ఆటలలో భారతీయ క్రీడాకారులు అంతర్జాతీయ పోటీలలో పలు పతకాలు సాధించారు.

అయితే అథ్లెటిక్స్ లో, ఫుట్ బాల్, వాలీబాల్, బాస్కెట్ బాల్ వంటి అంతర్జాతీయంగా ఆదరణ పొందిన ఆటలలో మనం పెద్దగా విజయాలు సాధించలేకపోతున్నాం. పిల్లలు ఇష్టంగా ఆడుకునే ఆటలను పెద్దవాళ్లు ఆడటం మనం చూడం. ఈ చిత్రాలలోని ఆటలు మీరు ఏమైనా చూశారా? వాటి నియమాలను వివరించండి. ఈ ఆటలను పెద్ద వాళ్లు ఎందుకు ఆడరు?

క్రీడలు మానసిక వికాసంతోపాటు శారీరకాభివృద్ధిని పెంపొందిస్తాయి. పాఠశాల స్థాయి



నుండే పిల్లల్లోని క్రీడాసక్తిని, అభిరుచిని గుర్తించి, ప్రోత్సహించడానికి ప్రభుత్వం అనేక కార్యక్రమాలు రూపొందించి అమలు చేస్తోంది. ప్రభుత్వం వ్యవస్థాపరంగా, మానవ వనరుల అభివృద్ధి మంత్రిత్వ శాఖ ఆధ్వర్యంలోని క్రీడాశాఖ దేశంలో క్రీడారంగం అభివృద్ధికి, అంతర్జాతీయ స్థాయిలో రాణించడానికి క్రీడామండలాల ద్వారా ప్రత్యేక శిక్షణా కార్యక్రమాలు ఏర్పాటు చేస్తుంది.

The skilled children are chosen and provided special training through sports councils. The government conducts Mandal, Division, District, State, Zonal and National level competitions. The winners are awarded with prizes and special coaches are appointed for their empowerment. These competitions are not organized for commercial purposes. They develop the cult towards sports and games as well as international understanding, cultural development and universal brotherhood. Sports promote national integration in India, a multi cultural country.



Keywords

1. Colonial Sport 2. Global Commerce 3. Nationalism 4. Sponsors

Improve your learning

- Correct the false statements:
 - Colonial rulers promoted Cricket to be played between nations that were under their power.
 - People adopted the game of cricket to become westernised.
 - Indian villagers played cricket.
 - Cricket was introduced in schools to teach good manners.
 - Write a short note on Gandhiji's views on other sports and cricket.
 - Give brief explanations for the following.
 - The Parsis were the first Indian community to set up a cricket club in India.
 - The significance of the shift of the ICC headquarters from London to Dubai.
 - Find out the history of any one local sport. Ask your parents or grandparents about how this game was played in their childhood. Find out whether it is played in the same way now. Try and think of the historical forces that might account for the changes.
 - How have advances in technology, especially television technology, influenced the development of contemporary cricket?
 - Prepare a pamphlet on the consequences of commercialisation of cricket.
 - Point out any five cricket playing countries on the world map.
- Debate:** Does a Nation's prestige increase by sports? Conduct a debate.
- Project:** Collect information about any game. Write the history of the game in the form of a report.





అంతర్జాతీయ స్థాయిలో నిర్వహించే క్రీడలతోపాటు స్థానిక క్రీడాంశాలు మండల, డివిజన్, జిల్లా, రాష్ట్ర, జోనల్, జాతీయ స్థాయిలో పోటీలు నిర్వహిస్తూ విజేతలను ప్రోత్సహిస్తూ క్రీడాకారులకు మెరుగైన శిక్షణ ఇచ్చేందుకు ప్రత్యేకంగా కోచ్లను ఏర్పాటు చేశారు. క్రీడల పట్ల అభిరుచిని పెంపొందించడంతో పాటు అంతర్జాతీయ అవగాహనకు, సాంస్కృతిక వికాసానికి తోడ్పడుతూ విశ్వ మానవ సౌభ్రాతృత్వాన్ని క్రీడలు పెంపొందిస్తాయి. భిన్న సంస్కృతులు కలిగిన మన దేశంలో జాతీయ సమైక్యతను పెంపొందించడానికి క్రీడలు ఇతోధికంగా దోహదం చేస్తున్నాయి.

కీలకపదాలు

1. వలసక్రీడ
2. ప్రపంచ వాణిజ్యం
3. జాతీయవాదం
4. ప్రాయోజకులు

మీ అభ్యసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి



1. తప్పు వాక్యాలను సరిచేయండి:
 - తమ పాలనలో ఉన్న దేశాల మధ్య పోటీలు నిర్వహించటానికి క్రికెట్ను వలస పాలకులు ప్రోత్సహించారు.
 - పాశ్చాత్యీకరణ చెందటానికి ప్రజలు ఈ ఆటను నేర్చుకోసాగారు.
 - భారతీయ గ్రామస్తులు క్రికెట్ ఆడేవాళ్లు.
 - మంచి నడవడిక అలవాటు చేయటానికి ఈ ఆటను పాఠశాలల్లో ప్రవేశపెట్టారు.
2. క్రికెట్, ఇతర ఆటలపై గాంధీజీ దృక్పథం గురించి కొన్ని వాక్యాలు రాయండి.
3. కింది వాటిని క్లుప్తంగా వివరించండి:
 - భారతదేశంలో క్రికెట్ క్లబ్ ఏర్పాటు చేయటంలో పార్టీలు మొదటివాళ్లు.
 - ఐసిసి ప్రధాన కార్యాలయం లండన్ నుంచి దుబాయికి మారటంలోని ప్రాముఖ్యత.
4. ఏదైనా ఒక స్థానిక ఆట చరిత్ర తెలుసుకోండి. మీ తల్లిదండ్రులను, తాతా, అవ్వలను వాళ్ల బాల్యంలో ఈ ఆటను ఎలా ఆడేవాళ్లో అడగండి. ఇప్పుడు కూడా ఆ ఆటను అలాగే ఆడుతున్నారా? మార్పులకు కారణమైన చారిత్రక శక్తులు ఏవై ఉంటాయో ఆలోచించండి.
5. సాంకేతిక విజ్ఞానంలో, ప్రత్యేకించి టెలివిజన్ సాంకేతిక విజ్ఞానంలో మార్పులు ప్రస్తుత క్రికెట్ను ఏరకంగా ప్రభావితం చేశాయి?
6. క్రికెట్ వాణిజ్య క్రీడగా మారటం వల్ల సంభవించిన పరిణామాలపై ఒక కరపత్రం తయారు చేయండి.
7. ప్రపంచ పటంలో క్రికెట్ ఆడే ఐదు దేశాలను గుర్తించండి.

డిబేట్ : క్రీడల వల్ల దేశగౌరవం పెరుగుతుందా? దీనిపై తరగతి గదిలో డిబేట్ నిర్వహించండి.

ప్రాజెక్టు: ఏదైనా ఒక క్రీడ గురించి సమాచారాన్ని సేకరించి, ఆ క్రీడా చరిత్రను నివేదిక రూపంలో రాయండి.



India, with its vast population and unique geo-physical characteristics, is one of the world's most "Disaster-Prone" countries. Natural hazards such as cyclones, earthquakes, drought, floods or landslides occur in different parts of India in varying intensities. The East and the South-Eastern parts of India are frequently affected by cyclones. In the interior of the plateau in the Himalayas, earthquakes are common and in the Ganga-Brahmaputra plain, floods are more common. Rajasthan and Rayalaseema often experience severe droughts, as do other areas in South India. This means that we are all 'vulnerable' in different degrees to these hazards. People living in an area may be vulnerable to more than one hazard. For instance, people residing in coastal area may face floods and cyclones frequently, while being located in an earthquake zone. Such an area is called a Multi Hazard Zone.

The damage caused due to a hazard increases when people are not adequately prepared to face the "disaster". For instance, a flood is a hazard when it occurs, and if people are not prepared to face it, it may wash away persons, homes, cattle and valuables. Then, the flood becomes a disaster.

Types of Disasters

Disasters can be categorised into different types based on the speed and origin/cause.

1. Based on speed, a disaster can be termed as slow or rapid.

i) Slow onset disaster: A disaster that prevails for many days, months or even years like drought, environmental degradation, pest infection, famine are some examples of a slow onset disaster.

ii) Rapid onset disaster: A disaster that is triggered by an instance causes shock. The impact of this disaster may be short lived or long-term. Earthquake, cyclone, flash floods, volcanic eruptions are some examples of rapid onset disasters.

2. Based on the cause, disaster can be natural or human induced.

i) Natural disaster: A natural disaster is an event that is caused by nature and leads to human, material, economic and environmental losses. The types of natural disasters:

- a. Earthquakes
- b. Cyclones
- c. Floods
- d. Droughts
- e. Tsunamis
- f. Land slides
- g. Volcanoes

In Class VII, you studied about cyclones and floods and their mitigation. In the Class VIII Science text book, you will know about the earthquakes and their impact.



ప్రత్యేక భూ-భౌతిక పరిస్థితుల వల్ల, అధిక జనాభా వల్ల ప్రపంచంలో విపత్తులకు ఎక్కువ గురయ్యే దేశాల్లో భారతదేశం ఒకటి. తుఫానులు, భూకంపాలు, కరువు, వరదలు, కొండచరియలు విరిగి పడటం వంటి ప్రకృతి విపత్తులు దేశంలోని వివిధ ప్రాంతాలలో, వివిధ తీవ్రతలతో సంభవిస్తుంటాయి. భారతదేశంలో తూర్పు, ఆగ్నేయ ప్రాంతాలు తరచు తుఫానులకు గురి అవుతూ ఉంటాయి. పీఠభూమిలో, హియాలయాల్లో భూకంపాలు సంభవిస్తూ ఉంటాయి. గంగ-బ్రహ్మపుత్ర మైదానంలో వరదలు తరచు సంభవిస్తూ ఉంటాయి. పశ్చిమాన రాజస్థాన్, దక్షిణ భారతంలో రాయలసీమ ప్రాంతాలు తీవ్ర కరువుకు గురవుతుంటాయి. అంటే అనేక రకాలైన ప్రమాదాలను మనం ఎంతో కొంత ఎదుర్కొనే 'ముప్పు' ఉంది. ఒక ప్రాంతంలో ఉంటున్న ప్రజలు ఒకటికంటే ఎక్కువ ప్రమాదాలకు గురికావచ్చు. ఉదాహరణకు కోస్తా ప్రాంతంలో నివసిస్తున్న ప్రజలు తరచు వరదలు, తుఫానులకు గురికావచ్చు, వారు ఉంటున్న ప్రాంతం భూ కంపాలకు గురికావచ్చు. ఇటువంటి ప్రాంతాలను 'బహుళ ప్రమాదాల ప్రాంతం' (Multi Hazard Zone) అంటారు.

ఈ 'విపత్తులను' ఎదుర్కోటానికి ప్రజలు సంసిద్ధంగా లేనప్పుడు దానివల్ల జరిగే నష్టం చాలా ఎక్కువగా ఉంటుంది. ఉదాహరణకు వరద సంభవించినపుడు అది ప్రమాదమవుతుంది, దానిని ఎదుర్కోటానికి ప్రజలు సంసిద్ధంగా లేకపోతే ఇళ్లు, పశువులు, మనుషులు కొట్టుకుపోతారు. అప్పుడు వరద విపత్తు అవుతుంది.

విపత్తులు - రకాలు

విపత్తులు ఏర్పడటానికి గల కారణాలనుబట్టి, అది సంభవించే వేగాన్ని బట్టి వీటిని అనేక రకాలుగా విభజించవచ్చు.

1. సంభవించే వేగాన్ని బట్టి నిదానంగా వచ్చే, వేగంగా వచ్చే విపత్తులను రెండుగా విభజించవచ్చు.

i) నిదానంగా సంభవించే విపత్తులు: అనేక రోజులు, నెలలు, ఒక్కొక్కసారి సంవత్సరాలపాటు సంభవించే కరువు, పర్యావరణ క్షీణత, చీడ పురుగుల తాకిడి, కాటకం వంటివి నిదానంగా సంభవించే విపత్తులకు ఉదాహరణలు.

ii) వేగంగా సంభవించే విపత్తులు: తృటికాలంలో సంభవించే విపత్తు విభ్రాంతికి గురిచేస్తుంది. ఇటువంటి విపత్తుల ప్రభావం కొద్దికాలం ఉండవచ్చు, లేదా ఎక్కువ రోజులు ఉండవచ్చు. భూకంపాలు, తుఫాను, ఆకస్మిక వరదలు, అగ్ని పర్వతాలు బద్దలవటం వంటివి వేగంగా సంభవించే విపత్తులకు ఉదాహరణలు.

2. కారణాలను బట్టి ప్రకృతి/ సహజ, మానవ నిర్మిత విపత్తులను రెండు రకాలుగా విభజించవచ్చు.

i) ప్రకృతి విపత్తులు: ప్రకృతి సహజ కారణాల వల్ల ఇటువంటి విపత్తులు ఏర్పడి మానవ, భౌతిక, ఆర్థిక, పర్యావరణ నష్టాలకు దారితీస్తాయి. ప్రకృతి విపత్తులలో రకాలు:

- అ. భూకంపాలు
- ఆ. తుఫానులు
- ఇ. వరదలు
- ఈ. కరువు
- ఉ. సునామీ
- ఊ. కొండ చరియలు విరిగి పడటం
- ఎ. అగ్నిపర్వతాలు మొదలైనవి

ఏడవ తరగతిలో మీరు తుఫానులు, వరదలు, వాటి నష్ట నివారణ వంటి వాటి గురించి చదివారు. ఎనిమిదవ తరగతి విజ్ఞాన శాస్త్రం పుస్తకంలో మీరు భూకంపాలు వాటి ప్రభావం గురించి చదివారు.

ii) **Human induced disasters:** A serious disruption to normal life triggered by human-induced hazard causing human, material, economic and environmental losses, which exceed the ability of those affected to cope. Some examples are the 1984 Bhopal Gas tragedy, the 1997 Uphaar Cinema fire in Delhi, Rajdhani Express

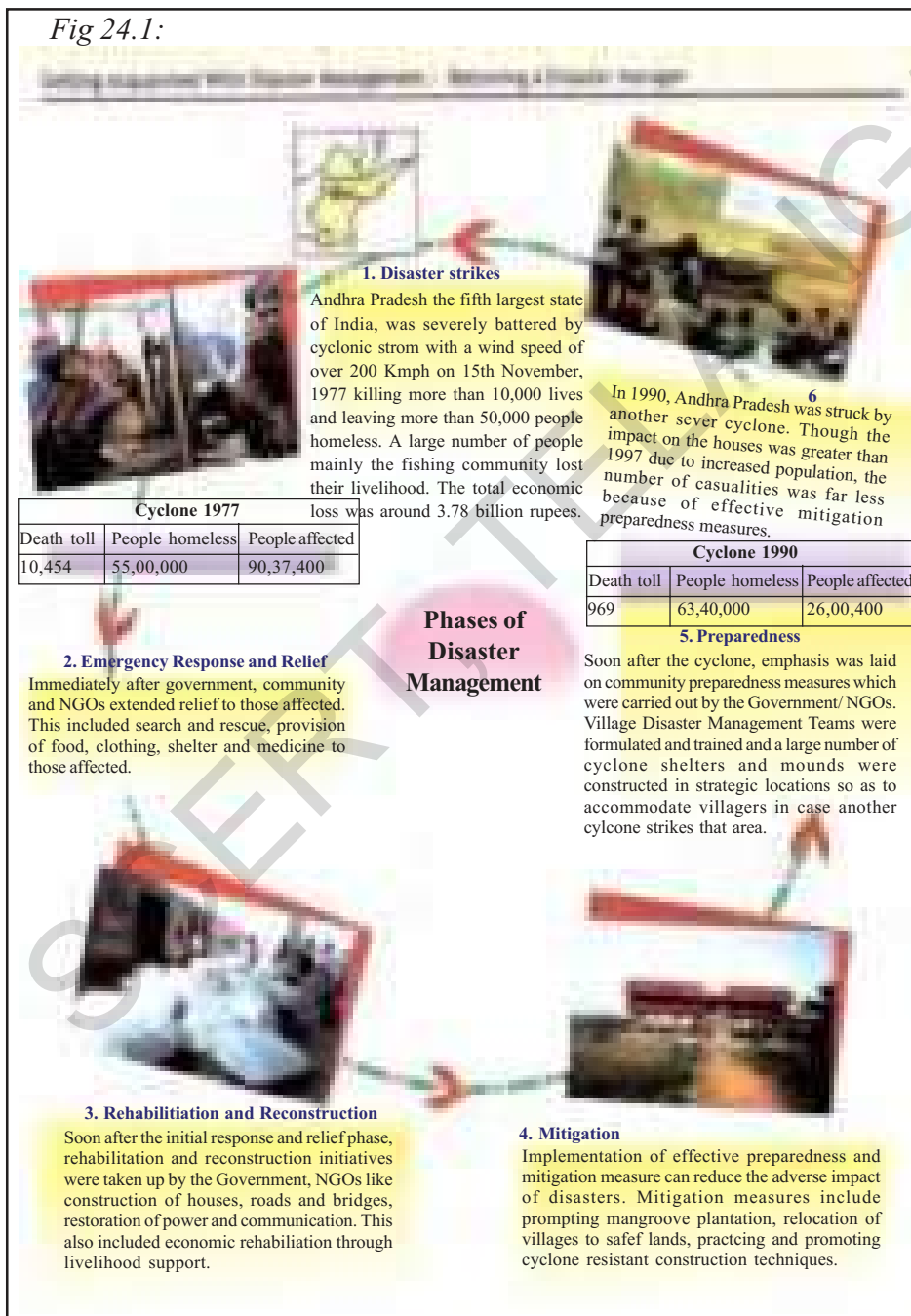
train derailment in 2002, Kumbakonam school fire tragedy in 2003, Jaipur serial blasts in 2008 etc.

What is disaster management?

Disaster management covers the range of activities designed to maintain control over disasters/ emergency situations and to provide a framework for helping people to avoid, reduce the effects of, or recover

from the impact of a disaster. These activities may be related to preparedness, mitigation, emergency response, relief and recovery (reconstruction and rehabilitation) and may be conducted before, during or after a disaster.

The Teachers and students are an integral part of the community and have an important role to play in being prepared for disasters. Students are effective carrier of messages to educate their parents and their community. Teachers have an important responsibility to guide the students in this regard.



ii) మానవ నిర్మిత విపత్తులు: మానవ తప్పిదాల కారణంగా సంభవించే విపత్తుల వల్ల సాధారణ జీవితం అస్తవ్యస్తమవుతుంది. ప్రాణ, ఆస్తి, ఆర్థిక, పర్యావరణ నష్టం కలుగుతుంది. వీటికి గురయ్యే ప్రజలు ఈ సమస్యలను ఎదుర్కోగల స్థితిలో ఉండరు. 1984 భోపాల్ గ్యాస్ విషాదం, 1997లో ఢిల్లీలో ఉపహార్ సినిమాహాలులో అగ్నిప్రమాదం, 2002లో రాజధాని ఎక్స్‌ప్రెస్ రైలు పట్టాలు తప్పటం, 2003లో కుంభకోణం (తమిళనాడు)లో పాఠశాలలో

అగ్నిప్రమాదం, 2008లో జైపూర్‌లో వరుస పేలుళ్ళు ఇతరములు వంటివి దీనికి ఉదాహరణలు.

విపత్తుల నిర్వహణ అంటే ఏమిటి?

విపత్తులపై/ అత్యవసర పరిస్థితులపై నియంత్రణ సాధించటం, విపత్తుల ప్రభావాన్ని నివారించటానికి, తగ్గించటానికి లేదా వాటినుంచి కోలుకోటానికి దోహదం చేసే విధానాలను అందించే దానిని విపత్తుల నిర్వహణ అంటారు.

ఈ కార్యక్రమాలు సంసిద్ధతకు, తీవ్రతను

చిత్రం 24.1 : విపత్తుల యాజమాన్యం గురించి తెలిసి ఉండటం

విపత్తు సంభవించింది
1977 నవంబరు 15న ఆంధ్రప్రదేశ్‌ను పెనుతుఫాను తాకింది. 200 కి.మీ. మించిన వేగంతో గాలులు వీచాయి. పదివేలకు పైగా ప్రజలు చనిపోయారు, 50,00లకు పైగా నిరాశ్రయులయ్యారు. పెద్ద సంఖ్యలో ప్రజలు, ప్రత్యేకించి చేపలు పట్టెవాళ్ళ తమ ఉపాధి కోల్పోయారు. మొత్తం 378 కోట్ల రూపాయల నష్టం సంభవించింది.

1977 తుఫాను

చనిపోయినవారి సంఖ్య	నిరాశ్రయులైనవారి సంఖ్య	ప్రభావితమైన ప్రజల సంఖ్య
10,454	55,00,000	90,37,400

విపత్తు నిర్వహణ దశలు

అత్యవసర స్పందన, సహాయం
తుఫాను సంభవించిన వెంటనే ప్రభావితమైన ప్రజలకు ప్రభుత్వం, సామాన్య ప్రజలు, స్వచ్ఛంద సంస్థలు సహాయం అందించ సాగాయి. ప్రమాదంలో ఉన్న వాళ్ళను కాపాడడంతోపాటు ఆహారం, వసతి, బట్టలు, మందులు అందించారు.

1990 తుఫాను

చనిపోయినవారి సంఖ్య	నిరాశ్రయులైనవారి సంఖ్య	ప్రభావితమైన ప్రజల సంఖ్య
969	63,40,000	26,00,000

సంసిద్ధత
ఈ పెను తుఫాను సంభవించిన తరువాత ఇటువంటి సందర్భాలలో ప్రజలు సంసిద్ధంగా ఉండేలా చేయటానికి ప్రభుత్వం, స్వచ్ఛంద సంస్థలు ప్రాధాన్యతను ఇచ్చాయి. గ్రామ వైపరీత్య యాజమాన్య బృందాలను ఏర్పాటు చేసి, వాటికి శిక్షణ ఇచ్చారు. తుఫాను సంభవించినప్పుడు తలదాచుకోటానికి/ ప్రాణాలు కాపాడుకోటానికి కీలక ప్రదేశాలలో తుఫాను షెల్టర్లు, దిబ్బలు నిర్మించారు.

పునరావాసం, పునర్నిర్మాణం
తక్షణ సహాయం తరువాత ప్రభుత్వం, స్వచ్ఛంద సంస్థలు వంటివి ఇళ్ళ నిర్మాణం, రోడ్లు, వంతెనల నిర్మాణం, విద్యుత్తు, ప్రసారసౌధాల పునరుద్ధరణ వంటి పునర్నిర్మాణం, పునరావాస పనులను చేపట్టారు. జీవనోపాధిలో మద్దతు వంటి ఆర్థిక సహాయం కూడా ఇందులో భాగమే.

నష్ట నివారణ
నష్ట నివారణ చర్యలను సమర్థంగా అమలు చేయటం, తగినంత సంసిద్ధతల వల్ల వైపరీత్యాల ప్రతికూల ప్రభావాలను గణనీయంగా తగ్గించవచ్చు. మడచెట్ల పెంపకం, భద్రమైన ప్రదేశాలలోకి గ్రామాలను మార్చటం, తుఫానులను తట్టుకునే భవనాల నిర్మాణం ప్రోత్సహించటం వంటివి (తుఫానులలో) నష్ట నివారణ చర్యలు అవుతాయి.

తగ్గించటానికి, అత్యవసర స్పందనకు, సహాయానికి, కోలుకోటానికి (పునర్నిర్మాణం, పునరావాసం) సంబంధించినవికావచ్చు. టీచర్లు, విద్యార్థులు ఒక ప్రాంత జనాభాలో సమగ్ర భాగం. విపత్తులకు సంసిద్ధంగా ఉండటంలో వీళ్ళకు ముఖ్యమయిన పాత్ర ఉంది. తల్లిదండ్రులు, ఇతర ప్రజలలో అవగాహన కల్పించటంలో విద్యార్థులు ముఖ్యపాత్ర పోషించవచ్చు. ఈ విషయంలో విద్యార్థులకు మార్గదర్శనం చేయటం ఉపాధ్యాయుల గురు తరమైన బాధ్యత.

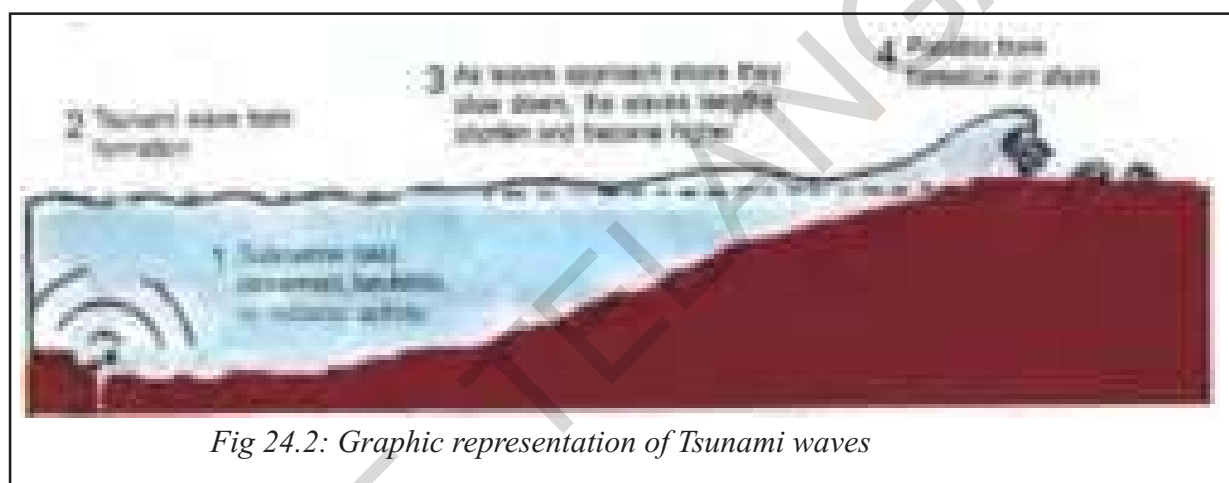
TSUNAMI

- Do you know what tsunamis are? How they are formed? How they can be predicted and how you can save yourself if you are residing in any of the coastal districts.

The term “Tsunami” has been coined from Japanese words ‘tsu’ meaning harbour and ‘name’ meaning waves. Tsunamis are huge waves generated by earthquakes, volcanic eruptions, or under water

landslides which devastate the coastal communities. Tsunamis caused by nearby earthquakes may reach the coast within minutes. When the waves enter shallow water, they may rise to several feet or, in rare cases, tens of feet, striking the coast with a devastating force. The tsunami danger period can continue for many hours after a major earthquake.

- Collect more information and pictures on tsunami. Discuss it and display the pictures on the notice board.



Did you know?

- A. A tsunami consists of a series of waves and the first wave may not be the largest. The danger from subsequent tsunami waves can last for several hours after the arrival of the first wave.
- B. Tsunami can move at 50 km per hour on coastal plain, faster than a person can run.
- C. Tsunamis can occur at any time of the day or night.

What to do BEFORE Tsunami?

1. Find out if your home, school, work place, or other frequently visited locations are in tsunami hazard prone areas.
2. Plan evacuation routes from your home, school, work place or any other place you could be in where tsunamis present a risk.
3. Practice your evacuation routes.
4. Have disaster supplies ready at hand.

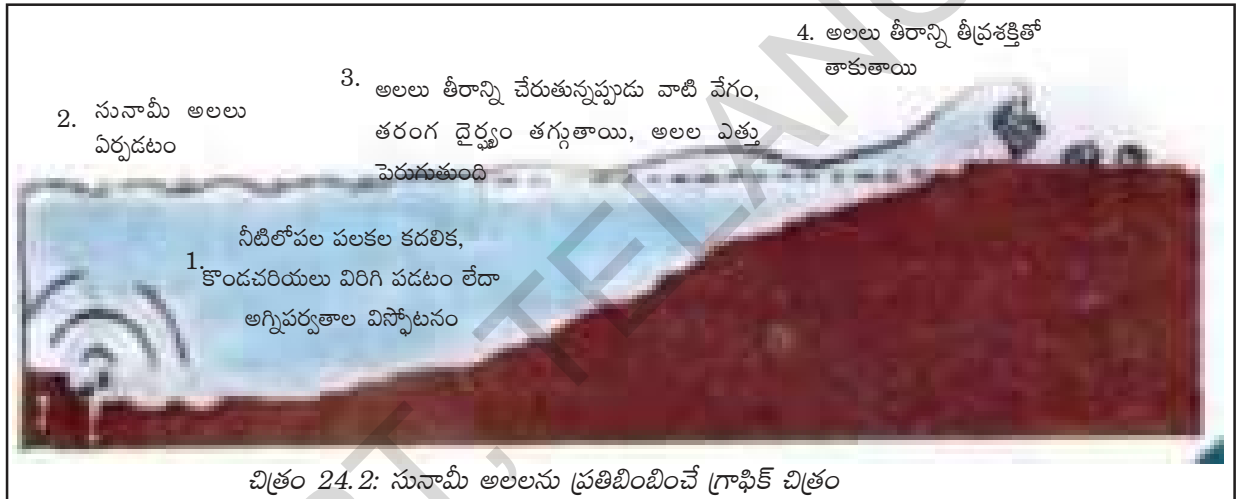
సునామీ (Tsunami)

- సునామీలు అంటే ఏమిటో మీకు తెలుసా? అది ఎలా ఏర్పడతాయి? వాటిని ముందుగా ఎలా ఊహించవచ్చు? మీరు కోస్తా జిల్లాలో నివసిస్తున్నట్లయితే సునామీ సంభవించినప్పుడు మిమ్మల్ని ఎలా రక్షించుకుంటారు?

జపాన్ భాషలో 'సు' అంటే రేవు, 'నామె' అంటే అలలు అని అర్థం. ఈ రెండూ కలిసి 'సునామీ' అన్న పదం ఏర్పడింది. సముద్రంలోని భూకంపాలు, అగ్నిపర్వతాలు పేలటం, లేదా కొండచరియలు విరిగి పడటం వల్ల పెద్ద పెద్ద అలలు చెలరేగి తీరప్రాంతాలను అతలాకుతలం చేయటాన్ని 'సునామీ' అంటారు.

దగ్గరలోని భూకంపాల వల్ల ఉత్పన్నమైన సునామీ అలలు కొద్ది నిమిషాలలోనే తీరాన్ని తాకుతాయి. ఈ అలలు తక్కువలోతు నీటిని చేరినప్పుడు చాలా అడుగుల ఎత్తు, అరుదుగా పదుల అడుగుల ఎత్తు పైకెగిసి తీరప్రాంతాన్ని విధ్వంసకర శక్తితో తాకుతాయి. ఒక పెద్ద భూకంపం తరువాత సునామీ ముప్పు చాలాగంటలపాటు ఉండవచ్చు.

- సునామీపై మరింత సమాచారం, చిత్రాలు సేకరించండి. తరగతి గదిలో చర్చించండి. సమాచారాన్ని నోటీస్ బోర్డులో ప్రదర్శించండి.



మీకు తెలుసా?

- సునామీలో అనేక అలలు ఉంటాయి, మొదటి అల అన్నిటికంటే పెద్దది కాకపోవచ్చు. మొదటి అల తరువాత అనేక గంటలపాటు పెద్ద అలలు తాకే ప్రమాదముంటుంది.
- మైదాన ప్రాంతంలో సునామీ మనిషికంటే వేగంగా, అంటే గంటకి 50 కి.మీ. వేగంతో పయనించగలదు.
- సునామీ పగలు కానీ, రాత్రి కానీ ఏ సమయంలోనైనా సంభవించవచ్చు.

సునామీ ముందు ఏం చేయాలి?

1. సునామీ ముప్పుకి గురయ్యే ప్రాంతంలో మీ ఇల్లు, బడి, పని ప్రదేశం, తరచు సందర్శించే ప్రదేశాలు ఏమైనా ఉన్నాయేమో తెలుసుకోండి.
2. సునామీ సంభవించినప్పుడు మీరు ఉండటానికి అవకాశం ఉన్న మీ ఇల్లు, బడి, పని ప్రదేశం, ఇతర ప్రదేశాలనుంచి తప్పించుకునే మార్గం గురించి ముందే తెలుసుకుని ఉండండి.
3. తప్పించుకునే మార్గాల ద్వారా క్షేమంగా ఉండే ప్రాంతాలను చేరుకోటాన్ని సాధనచేస్తూ ఉండండి.
4. అత్యవసర పరిస్థితుల్లో ఉంచుకోవలసిన సామగ్రితో సిద్ధంగా ఉండండి.

5. Discuss tsunamis with your family.

Detecting Tsunamis

With the use of satellite technology, it is possible to provide nearly immediate warning of potentially tsunamigenic earthquakes. Warning time depends upon the distance of the epicenter from the coast line. The warning includes predicting the time at which the selected coastal communities where the tsunami could travel and reach in a few hours.

Coastal tidal gauges can stop tsunamis close to the shore, but they are useless in deep oceans. Tsunami detectors, linked to land by submarine cables, are deployed 50 odd kms out at sea. 'Tsunameters' transmit warnings of buoys on the sea surface, which relay it to satellites.

What to do DURING a Tsunami?

- ▶ If you are at home and hear a tsunami warning, you should make sure your entire family is aware of the warning. Your family should evacuate the house if you live in a tsunami prone area. Evacuate to a safe elevated area and move in an orderly, calm manner to the evacuation site.
- ▶ Take your Disaster Supplies Kit. Having supplies will make you more comfortable during the evacuation.
- ▶ If you evacuate, take your animals with you.
- ▶ If you are at the beach or near the ocean and you feel the earth shake, move immediately to higher ground, do not wait for tsunami warning. Stay away from rivers and streams that lead to the oceans.

- ▶ High multi-storey, reinforced concrete buildings (like hotels etc.) are located in many low-lying coastal areas. The upper floors of these buildings can provide a safe place.
- ▶ Offshore reefs and shallow areas may help break the forces of tsunami waves, but large and dangerous waves can still be a threat to coastal residents in these areas. Staying away from low-lying coastal areas is the safest advice when there is a tsunami warning.
- ▶ Update yourself on emergency information or warning announced on radio and television from time to time.

What to do AFTER Tsunami?

- ▶ Continue using a radio or television for updated emergency information. The tsunami may have damaged roads, bridges, or other places that may be unsafe.
- ▶ Check yourself for injuries and get first aid if necessary before helping injured or trapped persons. If someone needs to be rescued, call professionals with the right equipment to help. Many people might get killed or injured while trying to rescue others in flooded areas.
- ▶ Help people who require special assistance - infants, elderly people, those without transportation, large families who may need additional help in an emergency situation, people with disabilities.
- ▶ Avoid disaster areas. Your presence might hamper rescue and other emergency operations and put you at further risk from the residual effects of floods, such as contaminated water, crumbled roads, landslides, mudflows and other hazards.

5. సునామీల గురించి మీ కుటుంబంతో చర్చిస్తూ ఉండండి.

సునామీల గురించి ముందుగా పసిగట్టడం

సునామీకి కారణమయ్యే భూకంపాల గురించి ఉపగ్రహ సాంకేతిక విజ్ఞానంతో దాదాపు వెనువెంటనే హెచ్చరికలు జారీచేయవచ్చు. సునామీ కేంద్రం నుంచి తీరం ఎంత దూరం అన్నదాన్నిబట్టి హెచ్చరిక ఎంత ముందుగా చేయవచ్చన్నది ఆధారపడి ఉంటుంది. హెచ్చరికలో ఏ ఏ తీర ప్రాంతాన్ని ఎంత సమయంలో సునామీ తాకవచ్చో చెబుతారు.

తీరప్రాంత అలల కొలతల పరికరాలు సునామీలను తీరం దగ్గరగా గుర్తించగలవు కానీ సముద్రంలోపల ఇవి ఉపయోగపడవు. సముద్రంలోపలి కేబుల్ల ద్వారా భూమికి అనుసంధానం చేసిన సునామీ డిటెక్టర్లు సముద్రంలో 50 కి.మీ. లోపలికి ఉంటాయి. సునామీ మీటర్లు సముద్ర ఉపరితలంపై అలజడులను గుర్తించి వాటిని ఉపగ్రహాలకు ప్రసారం చేస్తాయి.

సునామీ సమయంలో ఏం చేయాలి?

- మీరు ఇంటిదగ్గర ఉండి, సునామీ హెచ్చరిక వింటే కుటుంబంలో అందరికీ ఆ విషయం తెలియ చేయాలి. సునామీ తాకిడి ప్రాంతంలో ఉంటే కుటుంబమంతా ఇల్లు విడిచి వెళ్లాలి. ఎత్తుగా, భద్రంగా ఉండే ప్రాంతానికి వెళ్లాలి. ఇలా వెళ్లేటప్పుడు ప్రశాంతంగా, క్రమశిక్షణతో వ్యవహరించాలి.
- విపత్తులలో అవసరమయ్యే సరుకులను మీతో పాటు తీసుకెళ్లాలి. ఇవి మీతో ఉంటే మీకు నిశ్చింతగా ఉంటుంది.
- మీరు సముద్ర తీరానికి దగ్గరగా ఉండి భూమి కంపించటం తెలిస్తే సునామీ హెచ్చరిక కోసం వేచి చూడకుండా వెంటనే ఎత్తైన ప్రదేశానికి బయలుదేరాలి. సముద్రంలో కలిసే వాగులు, వంకలకు దూరంగా ఉండండి.

- పల్లపు సముద్రతీర ప్రాంతాలలో పలు అంతస్తుల (హోటళ్ల వంటి) భవనాలు ఉంటే పై అంతస్తులు సునామీ నుంచి రక్షణనిస్తాయి.
- సముద్రంలోకి చొచ్చుకుపోయే కొండలు, లోతు తక్కువ ప్రాంతాలు సునామీ అలల తీవ్రతను తగ్గించవచ్చు. అయినప్పటికీ ఈ ప్రాంతాల్లో తీరప్రాంత వాసులకు పెద్ద అలల ముప్పు ఇంకా ఉంటుంది. సునామీ హెచ్చరిక జారీ అయినప్పుడు లోతట్టు తీరప్రాంతాలకు దూరంగా ఉండటమే మంచిది.
- ఎప్పటికప్పుడు రేడియో, టీవీల ద్వారా జారీ అయ్యే తాజా హెచ్చరికల గురించి తెలుసుకుంటూ ఉండండి.

సునామీ తరవాత ఏం చేయాలి?

- రేడియో, టెలివిజన్ ద్వారా తాజా సమాచారం తెలుసుకుంటూ ఉండండి. సునామీ వల్ల రోడ్లు, వంతెనలు, ఇతర ప్రదేశాలు దెబ్బతిని ప్రమాదకారిగా ఉండవచ్చు.
- గాయపడిన లేదా చిక్కుకుపోయిన వ్యక్తులకు సహాయం చేసేముందు మీకు గాయాలు అయ్యాయేమో చూసుకోండి. అవసరమైతే ప్రథమ చికిత్స పొందండి. ఒకవేళ ఎవరైనా ప్రమాదంలో ఉంటే సహాయ సిబ్బందిని పిలవండి. వరదకు గురైన ప్రాంతాలలో ఇతరులకు సహాయపడే క్రమంలో గాయపడే, ప్రాణాపాయం జరిగే ప్రమాదముంది.
- ప్రత్యేక అవసరమున్న పిల్లలు, వృద్ధులు, అంగవైకల్యం ఉన్నవాళ్లు, రవాణా సదుపాయం లేని వాళ్లు, అదనపు సహాయం అవసరమయ్యే పెద్ద కుటుంబాల వాళ్లకు సహాయపడండి.
- ప్రమాద ప్రాంతాలకు వెళ్లవద్దు. మీరు వెళ్లటం వల్ల సహాయ చర్యలకు ఇతర అత్యవసర పనులకు ఆటంకంగా పరిణమించవచ్చు. కలుషిత నీళ్లు, మట్టిపెళ్లలు విరిగి పడటం, బురద ప్రవాహం, దెబ్బతిన్న రోడ్లు, ఇతర ప్రమాదాల వల్ల మీరు ఇబ్బందికి గురికావచ్చు.

- ▶ Use the telephone only for emergency calls. Telephone lines are frequently overwhelmed in disaster situations. They need to be cleared for emergency calls to get through.
- ▶ Stay out of a building if water remains around it. Tsunami water, like floodwater, can undermine foundations, causing buildings to sink, floors to crack, or walls to collapse.
- ▶ When re-entering building or homes, be very careful! Tsunami-driven floodwater may have damaged buildings where you least expect it. Carefully watch every step you take.
- ▶ Wear long pants, a long-sleeved shirt and sturdy shoes. The most common injury following a disaster is cut feet.
- ▶ Use battery-powered lanterns or flashlights when examining buildings. Battery powered lighting is the safest and easiest to use and it does not present a fire hazard for the user, occupants or building. Do not use candles.
- ▶ Examine walls, floors, doors, staircases and windows to make sure that the building is not in danger of collapsing.
- ▶ Inspect foundations for cracks or other damages. Cracks and damage, to a foundation can render a building uninhabitable.
- ▶ Look for fire hazards. There may be broken or leaking gas lines, flooded electrical circuits, or submerged furnaces or electrical appliances. Flammable or explosive materials may have come from upstream. Fire is the most frequent hazard following floods.
- ▶ Watch out for wild animals, especially poisonous snakes that may have come into buildings with the water. Use a stick to poke through debris. Tsunami floodwater flushes snakes and animals out of their homes.



Fig 24.3: Tsunami battered boats

▶ Watch for loose plaster, drywall, and ceilings that could fall.

▶ Open the windows and doors to help dry the building.

▶ Shovel out mud before it solidifies.

- అత్యవసరంగా మాట్లాడటానికే టెలిఫోను ఉపయోగించండి. విపత్తు పరిస్థితిలో టెలిఫోన్ లైన్లపై ఒత్తిడి ఉంటుంది. అత్యవసర విషయాలు మాట్లాడటానికి అవకాశం ఇవ్వండి.
- చుట్టూ నీళ్లు నిలబడిన ఇంటిలో ఉండవద్దు. వరదనీటిలాగానే సునామీ నీళ్లు పునాదులను బలహీనపరిచి భవనాలు కూలిపోవచ్చు, గచ్చులు బీటలు వారవచ్చు, గోడలు పడిపోవచ్చు.
- ఇళ్లల్లోకి తిరిగి వెళుతున్నప్పుడు జాగ్రత్తగా ఉండండి! సునామీ వరదనీటివల్ల మీరు ఊహించని చోట్లలో సైతం భవనం దెబ్బతిని ఉండవచ్చు. మీరు వేసే ప్రతి అడుగు జాగ్రత్తగా వేయండి.
- పొడుగు ప్యాంటు, పొడుగు చేతుల చొక్కా, గట్టి బూట్లు వేసుకోండి. ఇటువంటి విపత్తుల తరవాత కాళ్లు కోసుకుపోవటం తరచు జరిగే ప్రమాదం.
- భవనాలను పరిశీలించేటప్పుడు బ్యాటరీ దీపాలను ఉపయోగించండి. ఇది చాలా ప్రమాదరహితమైనది -వీటివల్ల అగ్ని ప్రమాదం సంభవించదు. కొవ్వొత్తులు ఉపయోగించవద్దు.
- గోడలు, గచ్చు, తలుపులు, మెట్లు, కిటికీలు వంటివి పరిక్షించి ఇల్లు పడిపోయే ప్రమాదం లేదని నిర్ధారించుకోండి.
- బీటలు లేదా ఇతర సమస్యలకు పునాదులను పరీక్షించండి. బీటలు, పగుళ్ళు ఉంటే ఉంటే ఇల్లు నివాసయోగ్యం కాకపోవచ్చు.
- అగ్ని ప్రమాదం సంభవించే అవకాశాలు ఉన్నాయోమో చూడండి. గ్యాసుపైపులు విరిగి పగిలిపోయి ఉండవచ్చు, విద్యుత్తు సర్క్యూట్లు ఇతర విద్యుత్తు పరికరాలు నీటమునిగి ఉండవచ్చు. అంటుకునే, పేలే ప్రమాదమున్న వస్తువులు బయటించి కొట్టుకుని వచ్చి ఉండవచ్చు. వరదల తరవాత ఎక్కువగా అగ్నిప్రమాదాలు సంభవిస్తుంటాయి.
- అడవి జంతువులు ఉన్నాయోమో గమనించండి. ప్రత్యేకించి నీటితోపాటు విషపు పాములు వచ్చి ఉండవచ్చు. వ్యర్థ పదార్థాలను పరిశీలించటానికి కర్ర ఉపయోగించండి. సునామీ వరద నీటివల్ల ఆశ్రయం కోల్పోయిన పాములు, జంతువులు బయటకు వస్తాయి.
- పడిపోయే ప్రమాదం ఉన్న గోడ, పైకప్పు పెచ్చులను గమనించండి.
- ఇల్లు ఆరటానికి కిటికీలు, తలుపులు తెరవండి.
- గట్టిపడకముందే బురద బయటకు తోడెయ్యండి.



చిత్రం 24.3 : సునామీ తాకిడికి దెబ్బతిన్న పడవలు



Fig 24.4: Tsunami Hits Eastern and Southern Coastal India

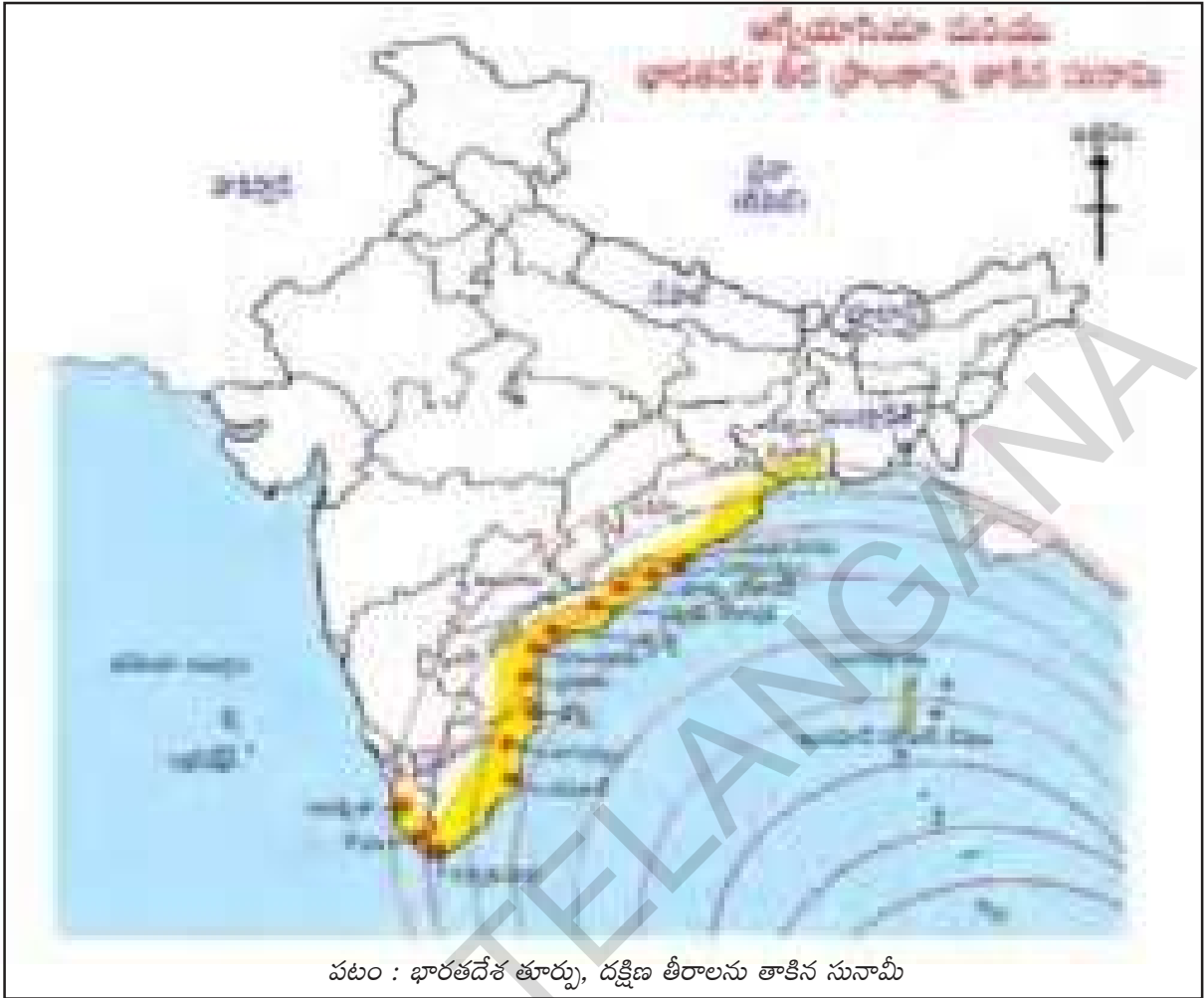
DROUGHT

Drought is basically a disaster situation caused by lack of rainfall. The deficiency in rainfall is defined as meteorological drought. While in a year, there may be normal rainfall, there might be a wide gap separating two consecutive spells of rain, resulting in crop failure which is termed as agricultural drought. Thus, the quantum as well as the distribution of rainfall are important.

Excess or deficient rainfall is determined by the percent variation from the average rainfall (of 70-100 years) as follows:

Excess	+20 percent or more of the average rainfall
Normal	+19 percent to -19 percent of the average rainfall
Deficient	-20 percent to -59 percent of the average rainfall
Scanty	-60 percent or less of the average rainfall

Certain regions due to their geographical location are more likely to receive less rainfall. These are called 'drought prone areas'.



పటం : భారతదేశ తూర్పు, దక్షిణ తీరాలను తాకిన సునామీ

కరువు

కరువు అన్నది వర్షపాత లోపం వల్ల ఏర్పడే ప్రకృతివైపరీత్యం. ఒక ప్రాంతంలో సాధారణంగా పడవలసినంతగా వర్షం పడకపోతే దానిని వాతావరణ కరువు అంటారు. ఒక సంవత్సరంలో వర్షం సాధారణంగానే ఉండవచ్చు, కానీ రెండు వానల మధ్య వ్యవధి చాలా ఎక్కువగా ఉండి వర్షాధార పంటలు దెబ్బతినవచ్చు, దీనిని వ్యవసాయ కరువు అంటారు. కాబట్టి ఎంత వర్షం అన్నదే కాకుండా, ఎప్పుడెప్పుడు పడిందన్నది కూడా ముఖ్యమవుతుంది.

అధిక లేదా తక్కువ వర్షపాతం అన్నది (70-100 సంవత్సరాల) సగటు సాధారణ వర్షపాతంతో పోల్చి ఈ విధంగా చెబుతారు:

- అధిక + సగటు వర్షపాతం కంటే ఎక్కువ లేదా 20%.
- సాధారణ + సగటు వర్షపాతం కంటే 19% ఎక్కువ నుంచి 19% తక్కువ వరకు.
- తక్కువ - సగటు వర్షపాతం కంటే 20% నుంచి 59% తక్కువ వరకు.
- బాగా తక్కువ - సగటు వర్షపాతం కంటే 60 శాతం కంటే తక్కువ.

కొన్ని ప్రాంతాలలో అవి ఉన్న భౌగోళిక స్థితుల వల్ల తక్కువ వర్షపాతం పడటానికి ఎక్కువ అవకాశాలు ఉంటాయి. వీటిని 'కరువు పీడిత' ప్రాంతాలు అంటారు.

For example, in Rayalaseema region of Andhra Pradesh and some areas in Telengana state, the probability of drought occurrence is twice in every five years.

Impact of Drought

There is a sequential impact of drought:

- ▶ Scarcity of drinking water; fall in water-table.
- ▶ Decline in crop acreage.
- ▶ Fall in employment in the agricultural sector due to slowing down of agricultural activity.
- ▶ Fall in purchasing power of those engaged in agriculture.
- ▶ Scarcity of food grains.
- ▶ Scarcity of fodder.
- ▶ Loss of cattle life.
- ▶ Malnutrition, especially among a children.
- ▶ Ill health and spread of diseases like diarrhoea, dysentery or cholera and ophthalmia caused by starvation.
- ▶ Distress sale and mortgage of land, jewellery and personal property.
- ▶ Migration of people in search of employment.

How to cope with Drought?

Unlike sudden disasters, drought being slow onset disaster, gives us ample time for preparedness, response and mitigation. Monitoring and early warning enables timely action by decision makers at all levels. In areas that are normally affected by drought, Government, Non-Governmental Organizations (NGOs), local officials and other key players have taken the initiative to bring in awareness on water conservation strategies etc.

Rainwater harvesting

In urban areas, all the rainwater should be harvested as it falls over roofs of houses. The easiest thing is to divert it into soak pits for recharging of groundwater. The rainwater may also be stored in sumps/ tanks which are built for this purpose. In certain places, with simple filtering, rain water can be the best source of drinking water.

Watershed Development

The government is implementing Integrated Watershed Management Programme (IWMP) in drought prone areas to reduce the impact of droughts. The main objective is to strengthen the community and enable them to plan for proper utilisation of natural resources. Land use based on its capability helps in optimum use of land and water and can prevent misuse. The main activities include harvesting rain water in the fields, afforestation, promotion of crops/ trees that require less water and alternative livelihoods.

Are you a water saver or spender?

Find out whether you are a water saver or spender with the help of the following questionnaire. Check how much water you can save and whether you are a water hero or villain!

ఉదాహరణకు ఆంధ్రప్రదేశ్ లోని రాయలసీమ, తెలంగాణ రాష్ట్రంలోని కొన్ని ప్రాంతాలలో ప్రతి అయిదు సంవత్సరాలలో రెండు సంవత్సరాలు కరువు చోటుచేసుకునే అవకాశం ఉంది.

కరువు ప్రభావం

కరువు ప్రభావం క్రమేణ తీవ్ర పరిణామాలకు దారితీస్తుంది:

- భూగర్భజల నీటిమట్టం పడిపోవటం, తాగునీటి కొరత.
- పంటల విస్తీర్ణం తగ్గటం.
- వ్యవసాయం కుంటు పడటంతో వ్యవసాయ రంగంలో ఉపాధి తగ్గిపోవటం.
- వ్యవసాయ, అనుబంధ రంగాలలోని ప్రజల కొనుగోలుశక్తి పడిపోవటం.
- ఆహారధాన్యల కొరత.
- పశుగ్రాస కొరత.
- పశువులు చనిపోవటం.
- పోషకాహారలోపం, ప్రత్యేకించి చిన్నపిల్లల్లో.
- అతిసారం, విరోచనాలు, కలరా వంటి రోగాలు, అనారోగ్యం విస్తరించటం, ఆకలికి గురికావటం వల్ల కంటిచూపులో లోపం ఏర్పడటం.
- భూమి, నగలు, ఆస్తులు వంటివి తప్పనిసరై తాకట్టు పెట్టటం లేదా అమ్మటం.
- పనికోసం వెతుక్కుంటూ ప్రజలు వలస వెళ్లటం.

కరువును ఎదుర్కోవటం ఎలా?

ఒక్కసారిగా సంభవించే ప్రమాదం మాదిరి కాకుండా కరువు మెల్లగా సంభవిస్తుంది కాబట్టి మనం దానికి సంసిద్ధతగా ఉండటానికి, ప్రతిస్పందించటానికి, దాని ప్రభావాన్ని తగ్గించటానికి తగినంత సమయం ఉంటుంది. పర్యవేక్షణ, ముందుగా జారీచేసే హెచ్చరికలవల్ల అన్నిస్థాయిల్లో నిర్ణయాత్మక బాధ్యతలు ఉన్నవాళ్లు సకాలంలో స్పందించవచ్చు. కరువుకు గురయ్యే ప్రాంతాల్లో నీటి సంరక్షణ విధానాలు వంటి అంశాలపై అవగాహన కల్పించటానికి ప్రభుత్వం, స్వచ్ఛంద సంస్థలు, స్థానిక అధికారులు కృషి చేస్తున్నారు.

వర్షపు నీటి నిల్వ

పట్టణ ప్రాంతాల్లో ఇంటి పైకప్పుపై పడే వర్షపునీటినంతా జాగ్రత్తగా నిలువ చేయాలి. ఈ వాన నీటినంతా ఇంకుడు గుంతలలోకి మళ్లించటం అన్నింటికంటే తేలికైన పని. ప్రత్యేకించి కట్టిన ట్యాంకులు, సంపు(sump)లలోకి వాననీటిని మళ్లించి రోజువారీ అవసరాలకు ఉపయోగించుకోవచ్చు. కొన్ని ప్రాంతాల్లో తేలికైన వడపోత విధానాలతో తాగటానికి అత్యంత శుద్ధమైన నీటిని పొందవచ్చు.

వాటర్ షెడ్ అభివృద్ధి (Integrated Watershed Management Programme)

కరువు ప్రభావాలను తగ్గించటానికి ప్రభుత్వం కరువు పీడిత ప్రాంతాలలో సమగ్ర వాటర్ షెడ్ యాజమాన్య పథకాలను (IWMP) అమలు చేస్తోంది. దీని ప్రధాన ఉద్దేశం ప్రజలలో నైపుణ్యాలను పెంపొందించి ప్రకృతి వనరులను సరిగ్గా ఉపయోగించుకునేలా చేయటం. సామర్థ్యాన్ని బట్టి నేలను ఉపయోగించుకోవటం ద్వారా నేల, నీటి వనరులను అభిలషణీయంగా వినియోగించుకోవచ్చు, వాటి దుర్వినియోగాన్ని అరికట్టవచ్చు. వాటర్ షెడ్ కార్యక్రమంలో చేపట్టే ముఖ్యమైన పనులు పొలాల్లో వాననీటి సంరక్షణ, అడవుల పెంపకం, తక్కువనీళ్లు అవసరమయ్యే చెట్లు/ పంటలను ప్రోత్సహించటం, ప్రత్యామ్నాయ జీవనోపాధులు మొదలైనవి.

మీరు నీటిని ఆదా చేసేవారా, వృధా చేసేవారా?

కింది ప్రశ్నల ఆధారంగా మీరు నీటిని పొదుపు చేస్తున్నారో, వృధా చేస్తున్నారో తెలుసుకోండి. మీరు నీటి నాయకుడో (హీరో), ప్రతినాయకుడో (విలన్) తెలుసుకోండి. ఎంతనీటిని పొదుపు చేయవచ్చో తెలుసుకోండి.

Activity	User 1 (Litres)	User 2 (Litres)	Your Use (Litres)
Brushing Teeth	Running tap water (19)	Wet brush, Turn water off, rinse (2)	
Cleaning vegetables	Running tap water (11)	Fill pan to clean vegetables (2)	
Dish washing	Running tap water (114)	Wash & rinse in dishpan or sink (19)	
Flushing	Depends on tank size (20)	Displacement bottles in the tank (15)	
Shaving	Running tap water (18)	Shaving mug (0.5)	
Showering	Water running (95)	Wet down, soap down (15)	
Washing car/ bike/ cycle	Running hose (400/50/20)	Bucket (40/20/10)	
Washing clothes (with machine)	Full cycle, top water level (227)	Short cycle, minimal water level (102)	
Washing Floor	Running hose for 5 min (200)	Buckets (40)	
Washing Hands and face	Running tap water (8)	Plug and fill basin (4)	
Total	-	-	

Total the water you use and check your ranking:

- Eco Hero: <200 lt.,
- Water saver: 201 – 400 lt.,
- Water spender: 400 – 600 lt.,
- Water villain: >601 lt.

Keywords

1. Multi Hazard Zone
2. Human Induced Hazard
3. Famine
4. Pest Infection
5. Environmental Degradation
6. Drought

Improve your learning

1. Describe any disaster that occurred in your area or that you watched on T.V.? What measures could have been taken to reduce its impact.
2. How could the disaster be prevented/managed?
3. Discuss experiences of your elders with regard to the disasters and the management and write a note.
4. Suggest the precautions to be taken by the people to face the disasters.
5. Mention the effects of drought.
6. Mention the occasions where the water is wasted and suggest the preventive measures.
7. Make an album with the pictures of natural disasters.



కృత్యం	వినియోగదారు 1 (లీటర్లు)	వినియోగదారు 2 (లీటర్లు)	మీ వాడకం (లీటర్లు)
పళ్లు తోముకోవటం	నల్లా వదిలిపెడితే (19)	బ్రష్లు తడుపుకుని నల్లా కట్టేసి వాడితే (2)	
కూరగాయలు కడగటం	నల్లావదిలి దానికింద (11)	పాత్రలో నీళ్లునింపి కడిగితే (2)	
అంటు కడగటం	నల్లావదిలి దానికింద (114)	కడిగి, పాత్రలో తొలిపితే (19)	
మరుగుదొడ్డికి వెళ్లిన తరవాత	ట్యాంకును బట్టి (20)	ట్యాంకులో సీసా ఉంచితే (15)	
గడ్డం చేసుకోవటం	నల్లా వదిలిపెడితే (18)	మగ్గుతో నీళ్లు (0.5)	
షవర్ తో స్నానం	నీళ్లువదిలి ఉంచితే (95)	ఒళ్లు తడుపుకుని, సబ్బు వదిలేలాకడుక్కుంటే (15)	
కారు/మోటారు సైకిలు/ బట్టలు ఉతకటం (వాషింగ్ మెషిన్ తో)	పైపుతో నీళ్లు వదిలి (400/50/20) సైకిలు కడగటం పూర్తిగా నీళ్లునింపి (227)	బక్సెట్టుతో (40/20/10) కనీస స్టాయికి నీళ్లు నింపి (102)	
గచ్చు కడగటం	5 నిమిషాలపాటు పైపు వదిలి (200)	బక్సెట్టుతో (40)	
చేతులు, ముఖం కడగటం	నల్లా వదిలిపెడితే (8)	తడుపుకుని, కడుక్కుంటే (4)	
మొత్తం	-	-	

మీరు వాడుతున్న నీటిని పట్టికలో నింపి మొత్తం కూడండి, మీరు ఏ స్థానంలో ఉన్నారో తెలుసుకోండి.

- 200 లీటర్ల కంటే తక్కువ - పర్యావరణ హీరో
- 201 - 400 లీటర్లు - నీటి పొదుపరి
- 401 - 600 లీటర్లు - నీటి ఖర్చుదారు
- 600 లీటర్ల కంటే ఎక్కువ - నీటి విలన్

కీలకపదాలు

1. పలు ప్రమాదాల ప్రాంతం
2. మానవ ప్రేరిత ప్రమాదం
3. క్షామము
4. పురుగు ఆశించడం
5. పర్యావరణ క్షీణత
6. కరువు

మీ అభ్యుసనాన్ని మెరుగుపరుచుకోండి

1. మీ ప్రాంతంలో సంభవించిన లేదా టీవీలో చూసిన ప్రకృతి వైపరీత్యాలను, జరిగిన నష్టాన్ని చెప్పండి. నష్టాన్ని తగ్గించాలంటే ఏ ఏ చర్యలు చేపట్టాలో తెల్పండి.
2. వైపరీత్యాలను ఎలా నివారించవచ్చు, ఎలా ఎదుర్కోవచ్చు?
3. వైపరీత్యాలకు సంబంధించి పెద్దవాళ్ల అనుభవాలు, వాటిని ఎలా ఎదుర్కొన్నారో తెలుసుకుని వాటి గురించి రాయండి.
4. ప్రజలు విపత్తులను ఎదుర్కొనేందుకు తీసుకోవాల్సిన ముందు జాగ్రత్తలను సూచించండి.
5. కరవు ప్రభావాలను పేర్కొనండి.
6. నీటి వృధా జరిగే సందర్భాలను పేర్కొని, దాని నివారణకు మార్గాలను సూచించండి.
7. ప్రకృతి వైపరీత్యాలకు సంబంధించిన చిత్రాలతో ఆల్బమ్ తయారుచేయండి.



WORLD HEALTH ORGANIZATION
BMI CHART for age 14 and 15 – BOYS AND GIRLS

Years	Months	Malnourished (Underweight) Less than		Normal		Malnourished (Obesity) More than	
		GIRLS	BOYS	GIRLS	BOYS	GIRLS	BOYS
14	0	15.4	15.5	15.4 - 27.3	15.5 - 25.9	27.3	25.9
14	1	15.5	15.5	15.5 - 27.4	15.5 - 26.0	27.4	26.0
14	2	15.5	15.6	15.5 - 27.5	15.6 - 26.1	27.5	26.1
14	3	15.6	15.6	15.6 - 27.6	15.6 - 26.2	27.6	26.2
14	4	15.6	15.7	15.6 - 27.7	15.7 - 26.3	26.3	26.3
14	5	15.6	15.7	15.6 - 27.7	15.7 - 26.4	27.7	26.4
14	6	15.7	15.7	15.7 - 27.8	15.7 - 26.5	27.8	26.5
14	7	15.7	15.8	15.7 - 27.9	15.8 - 26.5	27.9	26.5
14	8	15.7	15.8	15.7 - 28.0	15.8 - 26.6	28.0	26.6
14	9	15.8	15.9	15.8 - 28.0	15.9 - 26.7	28.0	26.7
14	10	15.8	15.9	15.8 - 28.1	15.9 - 26.8	28.1	26.8
14	11	15.8	16.0	15.8 - 28.2	16.0 - 26.9	28.2	26.9
15	0	15.9	16.0	15.9 - 28.2	16.0 - 27.0	28.2	27.0
15	1	15.9	16.1	15.9 - 28.3	16.1 - 27.1	28.3	27.1
15	2	15.9	16.1	15.9 - 28.4	16.1 - 27.1	28.4	27.1
15	3	16.0	16.1	16.0 - 28.4	16.1 - 27.2	28.4	27.2
15	4	16.0	16.2	16.0 - 28.5	16.2 - 27.3	28.5	27.3
15	5	16.0	16.2	16.0 - 28.6	16.2 - 27.4	28.5	27.4
15	6	16.0	16.3	16.0 - 28.6	16.3 - 27.4	28.6	27.4
15	7	16.1	16.3	16.1 - 28.7	16.3 - 27.5	28.6	27.5
15	8	16.1	16.3	16.1 - 28.7	16.3 - 27.6	28.7	27.6
15	9	16.1	16.4	16.1 - 28.7	16.4 - 27.7	28.7	27.7
15	10	16.1	16.4	16.1 - 28.8	16.4 - 27.7	28.8	27.7
15	11	16.2	16.5	16.2 - 28.8	16.5 - 27.8	28.8	27.8

ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ

14 మరియు 15 సంవత్సరాల వయస్సుగల బాల బాలికల BMI చార్టు

సంవత్సరాలు	నెలలు	పోషకాహార తోపం (తక్కువ బరువు) దిగువ ఇచ్చిన సంఖ్య కంటే తక్కువ		సాధారణ		పోషకాహార తోపం (అధిక బరువు) దిగువ ఇచ్చిన సంఖ్య కంటే ఎక్కువ	
		బాలికలు	బాలురు	బాలికలు	బాలురు	బాలికలు	బాలురు
		14	0	15.4	15.5	15.4 - 27.3	15.5 - 25.9
14	1	15.5	15.5	15.5 - 27.4	15.5 - 26.0	27.4	26.0
14	2	15.5	15.6	15.5 - 27.5	15.6 - 26.1	27.5	26.1
14	3	15.6	15.6	15.6 - 27.6	15.6 - 26.2	27.6	26.2
14	4	15.6	15.7	15.6 - 27.7	15.7 - 26.3	26.3	26.3
14	5	15.6	15.7	15.6 - 27.7	15.7 - 26.4	27.7	26.4
14	6	15.7	15.7	15.7 - 27.8	15.7 - 26.5	27.8	26.5
14	7	15.7	15.8	15.7 - 27.9	15.8 - 26.5	27.9	26.5
14	8	15.7	15.8	15.7 - 28.0	15.8 - 26.6	28.0	26.6
14	9	15.8	15.9	15.8 - 28.0	15.9 - 26.7	28.0	26.7
14	10	15.8	15.9	15.8 - 28.1	15.9 - 26.8	28.1	26.8
14	11	15.8	16.0	15.8 - 28.2	16.0 - 26.9	28.2	26.9
15	0	15.9	16.0	15.9 - 28.2	16.0 - 27.0	28.2	27.0
15	1	15.9	16.1	15.9 - 28.3	16.1 - 27.1	28.3	27.1
15	2	15.9	16.1	15.9 - 28.4	16.1 - 27.1	28.4	27.1
15	3	16.0	16.1	16.0 - 28.4	16.1 - 27.2	28.4	27.2
15	4	16.0	16.2	16.0 - 28.5	16.2 - 27.3	28.5	27.3
15	5	16.0	16.2	16.0 - 28.6	16.2 - 27.4	28.5	27.4
15	6	16.0	16.3	16.0 - 28.6	16.3 - 27.4	28.6	27.4
15	7	16.1	16.3	16.1 - 28.7	16.3 - 27.5	28.6	27.5
15	8	16.1	16.3	16.1 - 28.7	16.3 - 27.6	28.7	27.6
15	9	16.1	16.4	16.1 - 28.7	16.4 - 27.7	28.7	27.7
15	10	16.1	16.4	16.1 - 28.8	16.4 - 27.7	28.8	27.7
15	11	16.2	16.5	16.2 - 28.8	16.5 - 27.8	28.8	27.8

ACADEMIC STANDARDS (AS)

Time should be spent in making sure that children comprehend the passages given in text. In between questions are useful in this context. These questions are of different types that would include the aspects reasoning, cause and effect, justification, mind mapping / concept mapping, observation, analysis, thinking and imagination, reflection, interpreting etc. The key concepts have been discussed subconceptwise in every chapter with examples and also given in the form of keywords.

- 1) **Conceptual understanding (AS1):** Promoting learning of basic concepts through inquiry, discussion, reflection giving examples through case studies interpreting, observation etc.
- 2) **Reading the text (given), understanding and interpretation (AS2):** Occasionally there are case studies about farmers, labourers in factory, or images that are used in text which do not directly convey the concept. Time should be given for children to grasp the main ideas, interpret images etc.
- 3) **Information skills (AS3):** Textbooks alone cannot cover all different aspects of social studies methodology. For example children living in an urban area can collect information regarding their elected representatives or children living in the rural area can collect information about the way irrigation / tank facilities are made available in their area. These information may not exactly match with that of the textbooks and will have to be clarified. Representing the information that they have collected through projects are also an important ability. For example if they collect information about a tank – they may decide to draw an illustration or map etc along with written material. Or represent the information collected through images or posters. Information skill includes, collection of informatic tabulation / records and analysis.
- 4) **Reflection on contemporary issues and questioning (AS4):** Students need to be encouraged to compare their living conditions along with that of different regions or people from different times. There may not be a single answer to these situations of comparison. Giving reasons for certain happening process and justification of informatic and interpretative.
- 5) **Mapping skills (AS5):** There are different types of maps and pictures used in the textbook. Developing ability related to maps as abstract representation of places are important. There are different stages of developing this ability, from creating a map of their classroom to understanding height, distance as represented in a map. There are illustrations, posters and photographs used in the textbook, these images often relate to the text and are not merely for visual effect. Sometimes there are activities like write a caption or read the images that are about architecture etc.
- 6) **Appreciation and Sensitivity (AS6):** Our country has vast diversity in terms of language, culture, caste, religion, gender etc. Social studies does take into consideration these different aspects and encourages students to be sensitive to these differences.

విద్యా ప్రమాణాలు (ACADEMIC STANDARDS)

పాఠంలోని అంశాలు విద్యార్థులకు అర్థమయ్యేందుకు తగినంత సమయం వెచ్చించాలి. మధ్యమధ్యలో ఉన్న ప్రశ్నలు ఇందుకు ఉపయోగపడతాయి. ఇవి భిన్నమైన ప్రశ్నలు: హేతువు, కారణ-కార్యం, సమర్థన, మేథోపటం/ భావనల పటం, పరిశీలన, విశ్లేషణ, ఆలోచన, ఊహ, సమాలోచన, వ్యాఖ్యానం వంటి వాటికి సంబంధించినవి. ముఖ్యమైన భావనలను ప్రతి అధ్యాయంలోనూ ఉదాహరణలతో చర్చించారు, కీలక పదాలుగా కూడా ఇచ్చారు.

1) విషయావగాహన (AS1): విచారణ, చర్చ, సమాలోచనలు, కేస్ స్టడీల ద్వారా ఉదాహరణలు, వ్యాఖ్యానం, పరిశీలనవంటి వాటి ద్వారా మౌలిక భావనల అధ్యయనాన్ని ప్రోత్సహించటం.

2) పాఠ్యాంశాన్ని (ఇచ్చిన) చదివి, అర్థం చేసుకొని వ్యాఖ్యానించటం (AS2): అప్పుడప్పుడూ నేరుగా భావనలను తెలియచేయని రైతుల, కార్మికుల కేస్ స్టడీలు, కొన్ని చిత్రాలు ఉంటాయి. వీటిని అర్థం చేసుకోవటానికి, చిత్రాలను వ్యాఖ్యానించటానికి విద్యార్థులకు తగినంత సమయం ఇవ్వాలి.

3) సమాచార నైపుణ్యాలు (AS3): సామాజిక శాస్త్రాల విధానాలన్నింటినీ కేవలం పాఠ్యపుస్తకాలు చర్చించలేవు. ఉదాహరణకు పట్టణ ప్రాంతంలో ఉన్న పిల్లలు తమ ఎన్నికైన ప్రజా ప్రతినిధుల గురించి, పల్లెప్రాంతాలలో ఉండే పిల్లలు తమ ప్రాంతంలోని చెరువు/ సాగునీటి సౌకర్యాల గురించి సమాచారం సేకరించవచ్చు. ఈ సమాచారమూ, పాఠ్యపుస్తకాలలో ఇచ్చినది ఒకటిగా ఉండకపోవచ్చు దీనిని వివరించాల్సి ఉంటుంది. ప్రాజెక్టుల ద్వారా విద్యార్థులు సేకరించిన సమాచారాన్ని తెలియ చెప్పటం కూడా ముఖ్యమైన సామర్థ్యం అవుతుంది. ఉదాహరణకు చెరువుకు సంబంధించి సమాచారం సేకరిస్తే లిఖిత నివేదికతోపాటు చిత్రం లేదా పటం జోడించవచ్చు. సేకరించిన సమాచారాన్నే చిత్రాలు, గోడ పత్రికల రూపంలో ప్రదర్శించవచ్చు. సమాచార సేకరణ, క్రోడీకరణ, విశ్లేషణ వంటివి కూడా సమాచార నైపుణ్యాలు అవుతాయి.

4) సమకాలీన (సామాజిక/ సాంఘిక) అంశాలపై ప్రతిస్పందన - ప్రశ్నించటం (AS4): తమ జీవన ప్రమాణాలను వివిధ ప్రాంతాల, వివిధ కాలాల ప్రజల జీవన ప్రమాణాలతో పోల్చేలా విద్యార్థులను ప్రోత్సహించాలి. ఈ పోలికల సందర్భంలో తలెత్తే ప్రశ్నలకు ఒకే సమాధానం ఉండకపోవచ్చు.

5) పటనైపుణ్యాలు (AS5): ఈ పాఠ్యపుస్తకంలో వివిధ రకాల పటాలు, చిత్రాలు ఉన్నాయి. ప్రదేశాలకు సంబంధించి పటాలు నైరూప్య చిత్రణలు అని అర్థం చేసుకుని దానికి సంబంధించి నైపుణ్యాన్ని పెంపొందించుకోవాలి. దీంట్లో వివిధ దశలు ఉన్నాయి. గత తరగతుల్లో ఎత్తు, దూరాలను పటంలో ఎలా చూపించాలో తెలుసుకున్నాం. సమతల ఎత్తుల గురించి ఈ తరగతిలో తెలుసుకుంటాం. పాఠ్యపుస్తకంలో వివిధ చిత్రాలు, ఫోటోలు, గోడ పత్రికలు ఉన్నాయి. ఇవి కేవలం అందం కోసం పొందుపరచినవి కావు, పాఠానికి సంబంధించినవి. చిత్రాలకు సంబంధించి కూడా కొన్ని కృత్యాలు ఉన్నాయి.

6) ప్రశంస - సున్నితత్వం (AS6): భాష, సంస్కృతి, కులం, మతం, స్త్రీ-పురుషుల విషయాలలో మన దేశంలో ఎంతో వైవిధ్యత ఉంది. సామాజిక శాస్త్రం ఈ వైవిధ్యతలను పరిగణనలోకి తీసుకుంటుంది, వీటి పట్ల సున్నితత్వం ప్రదర్శించేలా విద్యార్థులను ప్రోత్సహిస్తుంది.

Appendix

This additional information and the maps are to be used wherever necessary.

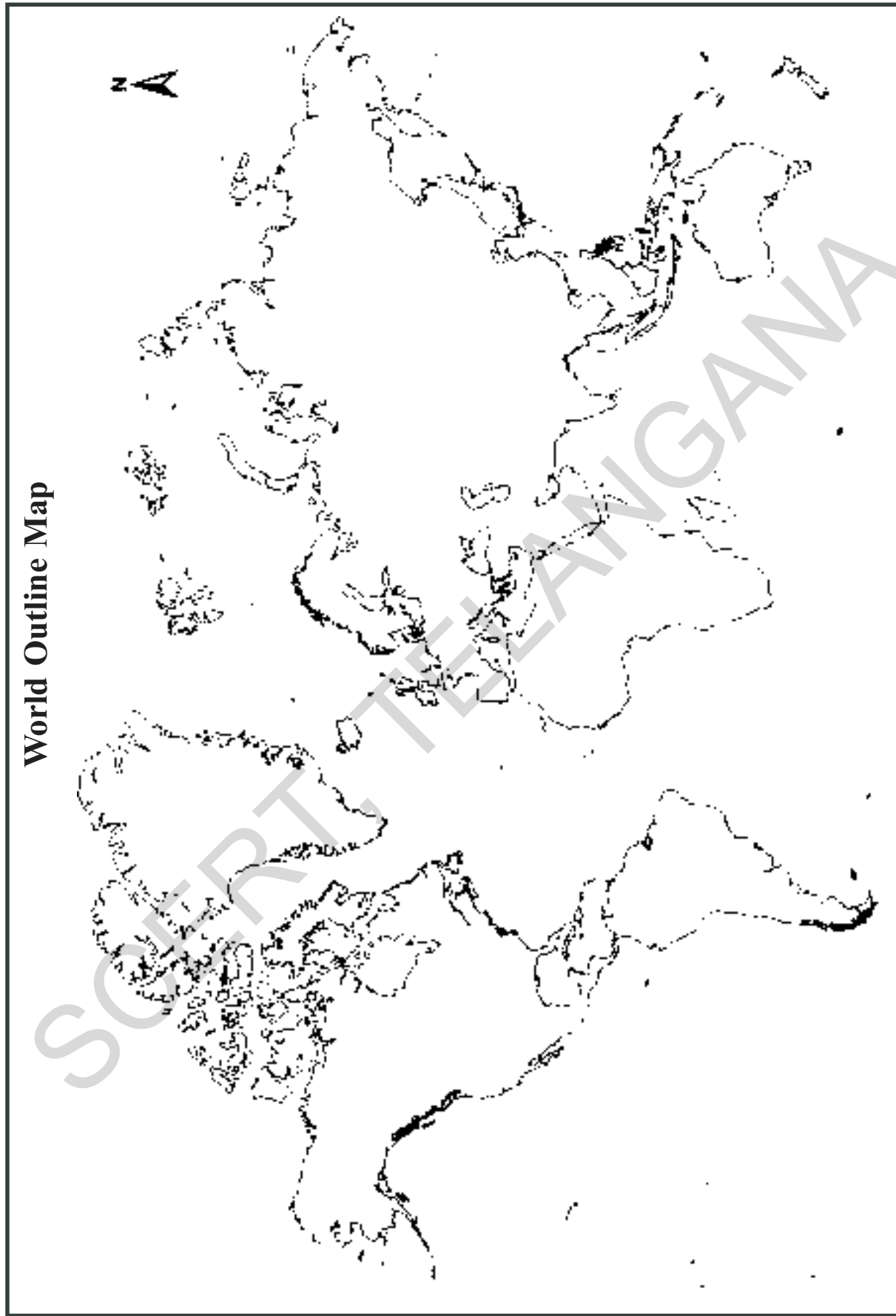


అనుబంధం

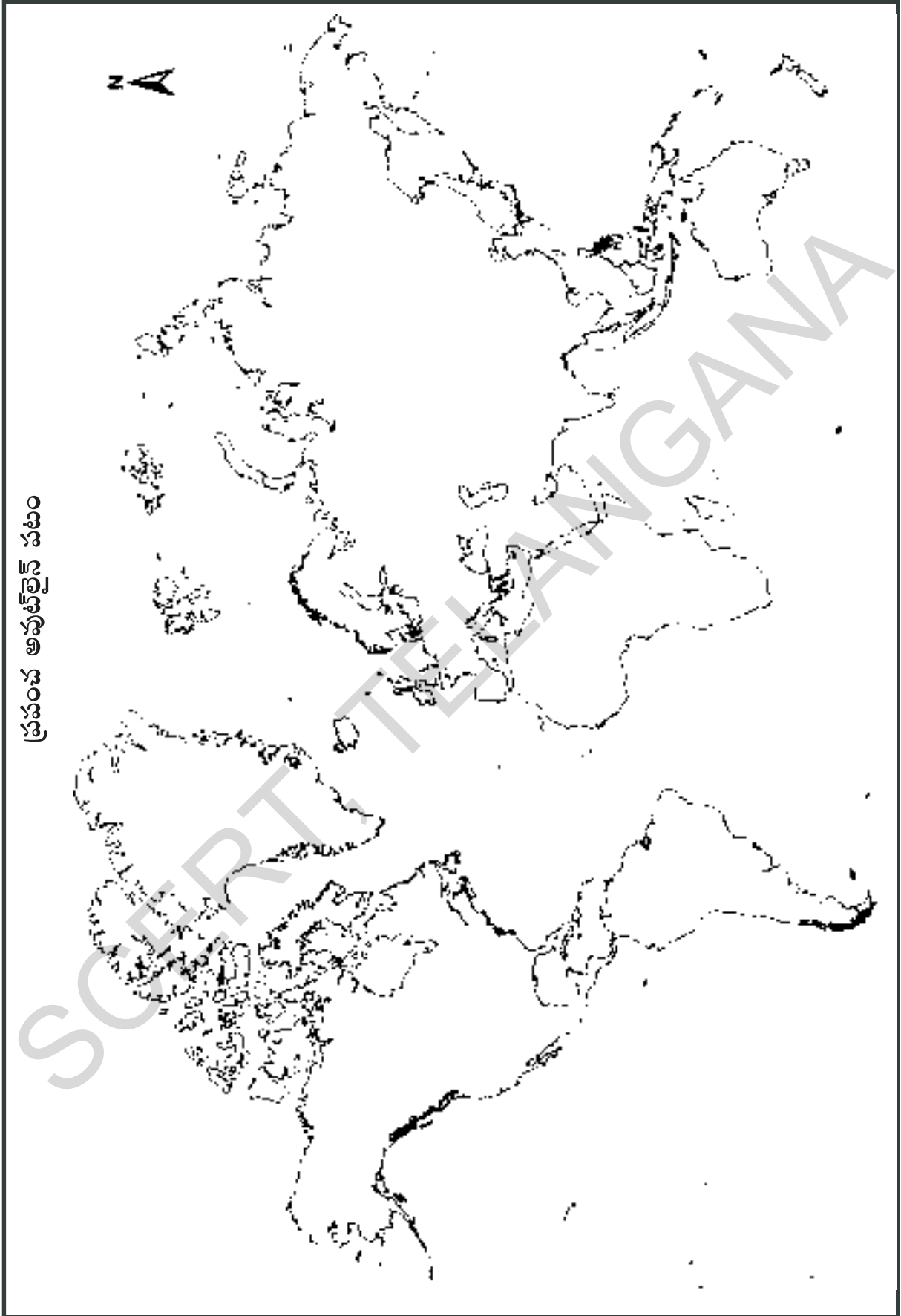
ఈ అదనపు సమాచారము మరియు పటాలను అవసరమైన సందర్భంలో ఉపయోగించండి.



World Outline Map



ప్రపంచ అవుట్లైన్ పటం



Telangana Political Map



తెలంగాణ రాజకీయ జిల్లాల పటం



భారతదేశంలో యూరోపియన్ల ప్రస్థానం - కాలక్రమ పట్టిక

1500-1700	భారతదేశంలో యూరోపియన్ వాణిజ్య సంస్థల స్థావరాల ఏర్పాటు: 1510లో పానాజీలో పోర్చుగీసు వారి స్థావర ఏర్పాటు, 1605లో మసులీపట్నంలో (ప్రస్తుత మచిలీపట్నం) డచ్ వారి స్థావర ఏర్పాటు, 1639 లో మద్రాసులోను, 1661లో పొర్చుగసు బాంబేను మరియు 1690లో కలకత్తాలోను, బ్రిటీషు వారి స్థావరాల ఏర్పాటు, 1673లో పాండిచ్చేరిలో ఫ్రెంచ్ వారి స్థావర ఏర్పాటు.
1757	ప్లాసీ యుద్ధంలో బ్రిటీషు వారి సంపూర్ణ విజయం: బెంగాల్ లో బ్రిటీషు వారి పాలన ప్రారంభం.
1773	ఈస్ట్ ఇండియా కంపెనీ వారిచే కలకత్తాలో సుప్రీం కోర్టు ఏర్పాటు.
1803	కలకత్తా నగర అభివృద్ధి కోసం లార్డ్ వెల్లెస్లీ యొక్క కార్యాచరణ ప్రణాళిక.
1818	బ్రిటీషు వారిచే దక్కను స్వాధీనం: కొత్త సంస్థానం యొక్క రాజధానిగా బాంబే.
1853	బాంబే నుండి థానే వరకు రైల్వే లైను నిర్మాణం.
1857	బాంబేలో మొట్టమొదటి నూలు మిల్లు స్థాపన.
1857	బాంబే, మద్రాసు, కలకత్తాలలో విశ్వవిద్యాలయాల ప్రారంభం.
1870 దశకం	మున్సిపాలిటీలలో ఎన్నికకాబడిన ప్రతినిధుల ప్రవేశం ప్రారంభం.
1881	మద్రాసు నౌకాశ్రయ నిర్మాణ పూర్తి.
1896	బాంబేలోని వాట్సన్ హోటల్ నందు మొట్టమొదటి సినిమా ప్రదర్శన.
1896	ప్రధాన నగరాలకు ప్లేగు వ్యాధి వ్యాప్తి.
1911	కలకత్తా నుండి ఢిల్లీకి రాజధాని బదిలీ.

జాతీయోద్యమము - కాలక్రమ పట్టిక

1915	దక్షిణాఫ్రికానుండి భారతదేశానికి మహాత్మా గాంధీ రాక.
1917	చంపారన్ ఆందోళన
1918	ఖేదా (గుజరాత్)లో రైతు ఉద్యమం మరియు అహ్మదాబాద్ లో శ్రామికోద్యమం.
1919	రౌలత్ సత్యాగ్రహం (మార్చి-ఏప్రిల్)
1919	జలియన్ వాలాబాగ్ హత్యాకాండ (ఏప్రిల్)
1921	సహాయ నిరాకరణ మరియు ఖిలాఫత్ ఉద్యమాలు
1928	బార్డోలీలో రైతు ఉద్యమం
1929	లాహోర్ కాంగ్రెస్ (డిసెంబర్) సమావేశంలో పూర్ణ స్వరాజ్ లక్ష్యంగా నిర్ణయం.
1930	దండి సత్యాగ్రహం (మార్చి-ఏప్రిల్)
1931	గాంధీ-ఇర్విన్ ఒప్పందం (మార్చి) ; రెండవ రౌండు టేబులు సమావేశం (డిసెంబర్)
1935	భారత ప్రభుత్వ చట్టముచే ప్రాతినిధ్య ప్రభుత్వ ఏర్పాటుకు వాగ్దానం .
1939	కాంగ్రెస్ మంత్రుల రాజీనామా
1942	క్విట్ ఇండియా ఉద్యమ ప్రారంభం (ఆగష్టు)
1946	మత హింసను ఆపడానికి మహాత్మా గాంధీచే నోఖలీ మరియు ఇతర ఘర్షణలు జరిగిన ప్రదేశాల సందర్శన.
14-15 ఆగష్టు	పాకిస్తాన్ ఏర్పాటు ; భారతదేశం స్వాతంత్ర్యం పొందడం. మతసామరస్య పునరుద్ధరణకు
1947	తూర్పు బెంగాల్ లోని నోఖలీకి మహాత్మా గాంధీ పయనం.

Members of the Drafting Committee of the Constitution

The Drafting Committee for framing the constitution was appointed on 29 August 1947, . The committee comprised of a chairman and six other members. In addition a constitutional advisor was also appointed.

The committee members were:

Dr B. R. Ambedkar - Chairman

K M Munshi (Ex- Home Minister, Bombay)

Alladi Krishnaswamy Iyer (Ex- Advocate General, Madras State)

N Gopalaswami Ayengar (Ex-Prime Minister, J&K, member of Nehru Cabinet)

B L Mitter (Ex-Advocate General, India)

Md. Saadullah (Ex- Chief Minister of Assam, Muslim League member)

D P Khaitan (lawyer).

Sir Benegal Narsing Rao was appointed as the constitutional advisor. He later became First Indian Judge in International Court of Justice in 1950.

Other Committee members:

B L Mitter resigned from the committee. He was replaced by **Madhav Rao** (Legal Advisor of Maharaja of Vadodara).

D P Khaitan passed away and was replaced by **T T Krishnamachari**.

Socio - Religious Movements

Sl. No.	Organisation	Founder	Year of Foundation	Purpose
1.	Brahma Samaj	Raja Rammohan Roy	1828	The aim of these organisations (1&2) was to attack evils in Hinduism
2.	Prarthana Samaj	Dr. Atma Ram Pandurang	1867	and purify Hinduism, social and economic reforms, inter caste marriages, western education, women education, widow remarriage.
3.	Satya Shodhak Samaj	Jyotiba Phule	1873	Upliftment of lower to reform and protected orthodoxy.
4.	Mohammedan Literacy Society	Nawab Abdul Latif	1863	Spread of education, among Muslims.
5.	Arya Samaj	Swami Dayanand Saraswati	1875	Religious and social reforms, Vedic philosophy.
6.	Theosophical Society	Madam Blavatsky, Henry Olcott	1882	Revival of Vedic philosophy.
7.	Ramakrishna Mission	Swami Vivekananda	1887	Propagate teaching of Rama krishna and to do social work.
8.	Harijan Sewak Sangha	Mahatma Gandhi	1932	Upliftment of backward classes and provide education to them.

భారత రాజ్యాంగ ముసాయిదా కమిటీ సభ్యులు

29 ఆగస్టు 1947న, భారత రాజ్యాంగ నిర్మాణ ముసాయిదా కమిటీ నియమింపబడింది. ఈ కమిటీలో అధ్యక్షునితో పాటు ఆరుగురు సభ్యులు ఉన్నారు. వీరితో పాటు ఒక రాజ్యాంగ సలహాదారుని కూడా నియమించారు. ముసాయిదా కమిటీ సభ్యులు :

డా॥ బి.ఆర్. అంబేద్కర్ - అధ్యక్షులు

కె.యం. మున్నీ (మాజీ గృహశాఖ మంత్రి, బాంబే)

అల్లాడి కృష్ణస్వామి అయ్యర్ (మాజీ అడ్వకేట్ జనరల్, మద్రాస్ రాష్ట్రం)

ఎన్. గోపాలస్వామి అయ్యంగార్ (జమ్మూ & కాశ్మీర్ మాజీ ప్రధానమంత్రి, నెహ్రూ మంత్రి మండలిలో సభ్యులు)

బి.యల్. మిట్టర్ (భారతదేశ మాజీ అడ్వకేట్ జనరల్,)

మహమ్మద్. సాదుల్లా (అస్సాం మాజీ ముఖ్యమంత్రి, ముస్లి లీగు సభ్యులు)

డి.పి. ఖైతాన్ (న్యాయవాది)

రాజ్యాంగ సలహాదారునిగా శ్రీ బెనగల్ నర్సింగరావు గారు నియమింపబడ్డారు. తరువాత కాలంలో, 1950వ సంవత్సరంలో వీరు అంతర్జాతీయ న్యాయస్థానంలో భారతదేశం నుండి మొట్టమొదటి న్యాయమూర్తిగా నియమింపబడ్డారు.

ఇతర కమిటీ సభ్యులు :

బి.యల్. మిట్టర్ కమిటీ నుండి రాజీనామా చేశారు. వీరి స్థానంలో **మాధవ రావు** (వదోదరా మహారాజు యొక్క న్యాయసలహాదారులు) నియమింపబడ్డారు.

డి.పి.ఖైతాన్ గారి మరణం వలన ఆయన స్థానంలో **టి.టి.కృష్ణమాచారి** గారు నియమింపబడ్డారు.

సాంఘిక - మత సంస్కరణోద్యమాలు

క్రమ సంఖ్య	సంస్థ	స్థాపించినవారు	స్థాపించిన సంవత్సరం	స్థాపనా లక్ష్యం
1. 2.	బ్రహ్మ సమాజము ప్రార్థన సమాజము	రాజారాంమోహన్ రాయ్ డా॥ అత్మరాం పాండురంగ	1828 1867	ఈ సంస్థల (1&2) ప్రధాన లక్ష్యం హిందూ మతంలోని దురాచారాలను రూపుమాపి మతాన్ని పరిశుద్ధం చేయడం మరియు సాంఘిక, ఆర్థిక సంస్కరణలు చేపట్టడం, కులాంతర వివాహాలు, వితంతు వివాహాలు నిర్వహించడం, స్త్రీ విద్య, పాశ్చాత్య విద్యను ప్రోత్సహించడం.
3.	సత్య శోధక్ సమాజము	జ్యోతిబా ఫులే	1873	అట్టడగు వర్గాల వారిని ఉన్నత స్థితిలోనికి తీసుకురావడం మరియు మూఢవిశ్వాసాలను వ్యతిరేకించడం
4.	మొహమ్మదియన్ లిటరరీ సొసైటీ	నవాబ్ అబ్దుల్ అలీఖాన్	1863	ముస్లిం ప్రజలలో విద్యను వ్యాప్తి చేయడం.
5.	ఆర్య సమాజము	స్వామి దయానంద సరస్వతి	1875	మత మరియు సాంఘిక సంస్కరణలు, వేద వాఙ్మయాన్ని ప్రచారం చేయడం.
6.	దివ్యజ్ఞాన సమాజము	మేడం బ్లావట్స్కీ, హెన్రీ ఆల్కాట్	1882	వేద వాఙ్మయాన్ని పునరుద్ధరించడం
7.	రామకృష్ణ మిషన్	స్వామి వివేకానంద	1887	రామకృష్ణ పరమహంస బోధనలను ప్రచారం చేయడం మరియు సామాజిక సేవలో పాల్గొనడం.
8.	హరిజన్ సేవక్ సంఘ్	మహాత్మా గాంధీ	1932	వెనుకబడిన తరగతులను ఉన్నత స్థితికి తీసుకురావడం, వారికి విద్యా సౌకర్యాలను కల్పించడం

Telangana State - Places to Visit

District	Places to Visit
Jayashankar Dist	More forest Area, Medaram-Samakka Sarakka -Biggest tribal "Jathara", Palampeta Ramappa, Kaleshwara Muktheshwara Swamy, Ghanapuram Kotagullu, Pandavula Gutta, Lkanavaram Tank, Kochenta Narasimha Swamy Temple, The biggest ITDA-Yeturunagaram.
Janagaon Dist	Janagoan by the Impact of Jaina's, Palakurthy Someshwara Laxminarasimha Swamy, Jeedical Veerachala Sri Seetharama chandra swamy, Pambarthi Handmades, Bammera - Birth Place of a great Poet Sri Bammera Pothana, Palakurthy - Birth place of Palkurki Somanatha.
Warangal Urban Dist	Mamunuru airport, NIT Engineering college, Bhadrakali Temple, Thousand pillars temple, Warangal Mudfort, Rockfort, Kushmahal, Kaloji Health University, Khajipeta junction.
Warangal Rural Dist	Pakalalake, Pakala Shiva Temple, Ainavolu Temple, Bheemunipadam waterfall, Kommala Jathara, Gangadevipalli Grampanchayat.
Mahabubabad Dist	Kurivi Sri Veerabhadra Swamy Temple, Anantharam-Sri Venkateshwara Swamy, Dornakal - Church, Gudur - Bheemunipadam, Narsimhulupeta - Sri Venkateshwara Swamy.
Adilabad Dist	Gayatri kanakai waterfall, Pochera waterfall, Sathnala Project, Mathadi Vagu Project.
Nirmal Dist	Basara Gnanasaraswathi devi Temple, Papeshwaram Temple, Adelli Mahapochamma Temple, Swarna, Gaddenna Vagu, Kadem lake, Sadarmat Barage.
Manchiryal Dist	Singareni Coal Mines, Gandhari Quila, Gandhari Sylvan, Jaipur Mandal - Crocodiles sanctuary, Kotapally Mandal-Blackbuck sanctuary, Jannaram Mandal - Tigers sanctuary, Jaipur Mandal - Power Project.
Komaram Bheem Dist	Jodeghat, Saptagundala waterfall, Samuthula waterfall, Shankarloddi, Arjunloddi Caves, Shiva Temple in Wankidi
Nalgonda Dist	Nagarjunasagar, Moosi Project, Chandampet caves, Devarkonda Fort, Mallanna Temple in Yeleshwaram.
Suryapet Dist	1000 Years Old Chennakeshwava Temple in Pillalamarri
Yadadri Dist	Laxminarasimha swamy in Yadadri, Jaina Temple in Kolanupaka, 1000 Years old Bhuvanagiri Fort built on single Rock

తెలంగాణ రాష్ట్రంలో దర్శనీయ స్థలాలు

జిల్లా	దర్శనీయ స్థలాలు
జయశంకర్ జిల్లా	అధిక అడవీ విస్తీర్ణం, అతిపెద్ద గిరిజన జాతర మేడారం సమ్మక్క సారక్క, పాలంపేట రామప్ప, కాళేశ్వరం ముక్తేశ్వరస్వామి, గణపురంకోటగూళ్ళు పాండవుల గుట్ట, లక్ష్మవరం జలాశయం, కోచంట నరసింహ స్వామి దేవాలయం, ఏటూరునాగారం అతిపెద్ద ITDA
జనగాం జిల్లా	జైనుల ప్రాబల్యం కలిగినందున- జనగాం, పాలకుర్తి సోమేశ్వర లక్ష్మీనరసింహ స్వామి, జీడికల్ వీరాచల శ్రీ సీతారామచంద్ర స్వామి ఆలయం, పెంబర్తి హస్తకళలు, మహాకవి బమ్మెరపోతన జన్మస్థలం బమ్మెర, పాల్కుర్తి సోమనాథుని జన్మస్థలం పాలకుర్తి.
వరంగల్ పట్టణ జిల్లా	మామునూరు విమానాశ్రయం, NIT ఇంజనీరింగ్ కళాశాల, భద్రకాళి దేవాలయం, వేయి స్థంబాల గుడి, వరంగల్ మట్టికోట, రాతికోట, కుష్మహల్, కాళోజి ఆరోగ్య విశ్వవిద్యాలయం, కాజీపేట జంక్షన్.
వరంగల్ గ్రామీణ జిల్లా	పాకాల సరస్సు, పాకాల గుండం శివాలయం, అయినవోలు దేవస్థానం, భీమునిపాదం జలపాతం, కొమ్మాల జాతర, గంగదేవిపల్లి గ్రామపంచాయతి.
మహబూబాబాద్ జిల్లా	కురివి శ్రీవీరభద్ర స్వామి దేవాలయం, అనంతారంలోని శ్రీ వెంకటేశ్వర స్వామి డోర్నకల్ లో చర్చి, గూడూరులోని భీముని పాదం, నర్సింహులు పేటలోని శ్రీ వేంకటేశ్వర స్వామి.
ఆదిలాబాద్ జిల్లా	గాయత్రి కనకాయి జలపాతం, పొచ్చెర జలపాతం, సాత్నాల ప్రాజెక్ట్, మత్తడి వాగు ప్రాజెక్ట్.
నిర్మల్ జిల్లా	బాసర జ్ఞానసరస్వతి దేవి ఆలయం, పాపేశ్వర ఆలయం, అడెల్లి మహాపోచమ్మ ఆలయం, స్వర్ణ, గడ్డెన్న వాగు, కడెం జలాశయం, సదర్మాట్ బ్యారేజి.
మంచిర్యాల జిల్లా	సింగరేణి బొగ్గు నిక్షేపాలు, గాంధారిఖిల, గాంధారివణం, జైపూర్ మండలంలోని మొసల్ల అభయారణ్యం, కోటపల్లి మండలంలోని కృష్ణజింకల అభయారణ్యం, జన్నారం మండలంలోని పులుల అభయారణ్యం, జైపూర్ మండలంలోని విద్యుత్ ప్రాజెక్ట్
కొమరంభీమ్ జిల్లా	జోడెఘాట్, సప్తగుండాల జలపాతం, సముతుల గుండం జలపాతం, శంకర్‌లోద్ది, అర్జున్‌లోద్ది గుహలు, వాంకిడిలోని శివాలయం.
నల్గొండ జిల్లా	నాగార్జున సాగర్, మూసీ ప్రాజెక్ట్, చందంపేట గుహలు, దేవరకొండ కోట, ఏలేశ్వరంలోని మల్లన్న స్వామి ఆలయం.
సూర్యాపేట జిల్లా	పిల్లలమర్రిలోని వెయ్యేళ్ల నాటి చెన్నకేశవాలయం
యాదాద్రిజిల్లా	యాదాద్రి లక్ష్మీనరసింహ స్వామి, కొలనుపాక జైన దేవాలయం, ఏకశిలపై వెయ్యేల క్రితం నిర్మించిన భువనగిరి కోట.

Telangana State - Places to Visit

District	Places to Visit
Hyderabad Dist	Golkonda Fort, Charminar, Hussain Sagar, Birla Mandir, Birla Science Museum, Birla Planetorium, Public Gardens, Assembly, Hi-tech City, Silparamam, Ocean Park, Nehru Zoological Park, Qutub Shahi Tombs, Indira Park, NTR Gardens, Lumbini Park, Ravindra Bharathi, Salar Jung Museum, ...
Jogulamba Dist	Jogulamba Temple - 5th Temple of 18 Shaktipeetas, Gadwala Estate, Anjaneya Swamy Temple at Bichupally, Nettempadu Joorala Project.
Nagarkurnool Dist	Nagarjuna Sagar Tiger Sanctuary, Kalwakurthy Lift Irrigation, Srisailam Left Canal Tunnel, Nallamala Sanctuary, Umamaheshwaraswamy Temple, Vattem Venkateshwara Swamy Temple, Someshwara Temple in Somashila, Mallelatheertham waterfall
Kama Reddy Dist	Siddarameshwara Temple in Bikkanur, Kalabhairava Temple, Laxmi Narasimha Swamy Temple, Bugga Rameshwara Temple, Nizamsagar, Pocharam, Koulasanala Project, Domakonda Estate, Pocharam Project, Pocharam Sanctuary, Gayatri, Magi Sugar Mill.
Wanaparthy Dist	Sri Ranganayaka Temple in Srirangapuram, Ramanpadu Balancing Reservoir, Wanaparthy Estate.
Mahabubnagar Dist	Pillalamarri, Sri Venkateshwara Temple in Mannemkonda.
Nizambad Dist	Sriramsagar Project, Nizam Sugar Mill at Bodhan, Rurdruru Agriculture Research Centre, Badapahad Darga, Prison of Quila, Ghadi of Sirnapally, Sarangapur, Hanuman Temple, Quila of Dischpally, Rama Temple, Deval Masjid, Kandakurthy Triple Alliance, Ramadugu Lake, Guthpa Lift Irrigation, Ali Sagar, Ashok Sagar, Janakampeta, Bheema Hills, Ashtamukhi Lake.

తెలంగాణ రాష్ట్రంలో దర్శనీయ స్థలాలు

జిల్లా	దర్శనీయ స్థలాలు
హైదరాబాద్ జిల్లా	గోల్కొండ కోట, చార్మినార్, హుస్సేన్ సాగర్, బిర్లా మందిర్, బిర్లా సైన్స్ మ్యూజియం, బిర్లా ప్లానిటోరియం, పబ్లిక్ గార్డెన్స్, అసెంబ్లీ, హైటెక్ సిటీ, శిల్పారామం, ఓషన్ పార్క్, నెహ్రూ జూలాజికల్ పార్క్, కుతుబ్ షాహీ టూంబ్స్, ఇందిరా పార్క్, ఎన్.టి.ఆర్ గార్డెన్స్, లుంబినీ పార్క్, రవీంద్ర భారతి, సాలార్ జంగ్ మ్యూజియం...
జోగుళాంబ జిల్లా	అష్టాదశ శక్తి పీఠాలలో 5వ దేవాలయం జోగుళాంబ దేవాలయం గద్వాల సంస్థానం, బీచుపల్లి ఆంజనేయస్వామి, నెట్టెంపాడు జూరాల ప్రాజెక్టు.
నాగర్ కర్నూల్ జిల్లా	నాగార్జున సాగర్ పులుల అభయారణ్యం, కల్వకుర్తి ఎత్తిపోతల పథకం, శ్రీశైలం ఎడమ కాల్వ సారంగం, నల్లమల అభయారణ్యం, ఉమామహేశ్వర స్వామి దేవాలయం, వట్టెం వెంకటేశ్వర స్వామి దేవాలయం, సోమశిలలో సోమేశ్వర దేవాలయం, మల్లెలతీర్థం జలపాతం.
కామారెడ్డి జిల్లా	బిక్కనూరు సిద్ధరామేశ్వర ఆలయం, కాళభైరవ స్వామి, లక్ష్మీనరసింహ స్వామి, బుగ్గరామేశ్వరాలయం, బసవేశ్వరాలయం, నిజాంసాగర్, పోచారం, కౌలాస్ నాల ప్రాజెక్టు, దోమకొండ సంస్థానం, పోచారం ప్రాజెక్టు, పోచారం అభయారణ్యం, గాయత్రి, మాగి చక్కెర కర్మాగారం.
వనపర్తి జిల్లా	శ్రీరంగాపురం రంగనాయకస్వామి ఆలయం, రామన్ పాడు బ్యాలెన్సింగ్ రిజర్వాయరు, వనపర్తి సంస్థానం.
మహబూబ్ నగర్ జిల్లా	పిల్లలమర్రి, మన్యంకొండ శ్రీ వేంకటేశ్వర ఆలయం.
నిజామాబాద్ జిల్లా	శ్రీరాంసాగర్ ప్రాజెక్ట్, భోదన్ లో నిజాం చెక్కర కర్మాగారం, రుద్రూరు వ్యవసాయ పరిశోధన కేంద్రం, బడాపహాడ్ దర్గ, ఖిల్లా జైలు, సిర్నాపల్లిగడి, సారంగాపూర్, హనుమాన్ దేవాలయం, డిచ్ పల్లి ఖిల్లా రామాలయం, దేవల్ మజీద్, కందకుర్తి త్రివేణి సంగమం, రామడుగు జలాశయం, గుత్త ఎత్తిపోతల పతకం, అలీసాగర్, అశోక్ సాగర్, జానకంపేట, అష్టముఖి కోనేరు, భీముని గుట్టలు.

Telangana State - Places to Visit

District	Places to Visit
Khammam Dist	Sthambhadri Laxminarasimha Swamy, Nelakondapally Budha Sthoopa, Sttupalli opencost mining, House of Ramadas, Quila of Khammam.
Medak Dist	Yedupayala Vanadurga Jathara, Medak Church, Quila of Medak, Jaina Mandir in Kolcharam, Forest of Narsapur, Pocharam Sanctuary.
Ranga Reddy Dist	International Airport, Chilkur Balaji Temple, Ammapalli Temple at Narkuda, Himayat Sagar, Osman sagar (Gandipet), NRSC - Shadnagar, Swayambhu Ramalingeshwara Temple.
Siddipet Dist	Komaravelli Mallanna, Saraswathi Temple at Wargal, Nacharam Laxmi Narasimha Swamy Temple, Jagdevpur Varadaraja Swamy, Konda pochamma, Panduranga Ashram, Karkapatla Industrial Park, Kotilingeshwara Temple, Komati Tank.
Jagityal Dist	Laxminarasimha Swamy Temple in Dharmapuri, Kondagattu Anjaneya Swamy.
Vikarabad Dist	Ananthagiri Hills, Padmanabhaswamy Temple, Bugga Rameshwaram, Bhookailash, Ekamabareshwaram, Juntupally Ramudu, Kondagal Venkateshwara Swamy, Projects of Kotipally, Laknapur, Sarpan Pally, Juntu Pally.
Rajnna Dist	Rajarajeshwara Swamy Temple in Vemulawada, Upper Maner Lake.
Medchal Dist	Sri Ramalingeshwara Swamy Temple at Keesaragutta, Jaina, Budha Centres.
Bhadradi Dist	Sri Seetha Ramaswamy Temple in Bhadradi, Bogtha Water Falls, Pranashala, Projects of Peddavagu, Mukha Mamidi, Kinnerasani, Palem Vagu, KPTS, GENCO Power Plants, National Mining Development Organisation.
Peddapalli Dist	Yellampally, Yelmadugu Lakes, Quila of Ramagiri, Sabitham Waterfalls.
Sanga Reddy Dist	ICRISAT, BHEL, Singuru Lake, Zarasangham, Kethaki Sangameshwara Temple, Yeddumailaram Ordinance factory.
Karimnagar Dist	Old Name was Yelagandula, Lower Maner Lake, World Famous Silver Philigri Art.

తెలంగాణ రాష్ట్రంలో దర్శనీయ స్థలాలు

జిల్లా	దర్శనీయ స్థలాలు
ఖమ్మం జిల్లా	స్తంబాద్రి లక్ష్మీనరసింహ స్వామి, నేలకొండపల్లి భౌద్ధస్థూపం, సత్తుపల్లి బొగ్గుగని, భక్తరామదాసు నివాసం, ఖమ్మంఖిల్లా.
మెదక్ జిల్లా	ఏడుపాయల వనదుర్గ జాతర, మెదక్ చర్చి, మెదక్ఖిల్లా, కొల్చారంలోని జైన మందిరం, నర్సాపూర్ అడవులు, పోచారం అభయారణ్యం.
రంగారెడ్డి జిల్లా	అంతర్జాతీయ విమానాశ్రయం, చిల్కూరు బాలాజీ టెంపుల్, నర్మడలోని అమ్మపల్లి, హిమాయత్ సాగర్, ఉస్మాన్ సాగర్ (గండిపేట), NRSC షాద్ నగర్, స్వయంభూ రామలింగేశ్వర స్వామి దేవస్థానం.
సిద్ధిపేట జిల్లా	కొమరవెల్లి మల్లన్న, వర్ధల్ సరస్వతి క్షేత్రం, నాచారం లక్ష్మీ నరసింహ స్వామి దేవాలయం, జగదేవ్ పూర్ వరదరాజు స్వామి, కొండ పోచమ్మ, పాండురంగ ఆశ్రమం, కర్కపట్ల పారిశ్రామిక పార్కు, కోటి లింగేశ్వర ఆలయం, కోమటి చెరువు.
జగిత్యాల జిల్లా	ధర్మపురి లక్ష్మీనరసింహ స్వామి దేవాలయం, కొండగట్టు ఆంజనేయ స్వామి దేవాలయం.
వికారాబాద్ జిల్లా	అనంతగిరి కొండలు, పద్మనాభస్వామి ఆలయం, బుగ్గరామేశ్వరం, భూకైలాస్, ఏకాంభరేశ్వర ఆలయం, జుంటుపల్లి రాముడు, కొండగల్ వెంకటేశ్వర స్వామి, కోటిపల్లి, లక్కాపూర్, సర్పన్ పల్లి, జుంటుపల్లి ప్రాజెక్టులు.
రాజన్న జిల్లా	వేములవాడ శ్రీ రాజరాజేశ్వర దేవస్థానం, ఎగువ మానేరు జలాశయం.
మేడ్చల్ జిల్లా	కీసరగుట్ట శ్రీరామలింగేశ్వర స్వామి ఆలయం, జైన, భౌద్ధ కేంద్రాలు
భద్రాద్రి జిల్లా	భద్రాద్రి శ్రీ సీతారామస్వామి దేవాలయం, బోగత జలపాతం, పర్ణశాల, పెద్దవాగు, మూక మామిడి, కిన్నెరసాని, పాలెంవాగు ప్రాజెక్టులు. కె.టి.పి.యస్., జెన్ కో విద్యుత్ ప్లాంట్లు, జాతీయ ఖనిజాభివృద్ధి సంస్థ.
పెద్దపల్లి జిల్లా	ఎల్లంపల్లి, ఎల్మడుగు జలాశయాలు, రామగిరి ఖిల్లా, సబితం జలపాతం
సంగారెడ్డి జిల్లా	ఇక్రిశాట్, బి.హెచ్.ఇ.ఎల్., సింగూరు జలాశయం, ఝరాసంఘం కేతకీ సంఘమేశ్వర ఆలయం, ఎద్దుమైలారంలోని ఆయుధ కర్మాగారం.
కరీంనగర్ జిల్లా	పాతపేరు ఎలగందుల, దిగువ మానేరు జలాశయం, వెండి వస్తువులు తయారు చేసే “ఫిలిగ్రీ” కళ ప్రపంచ గుర్తింపు పొందింది.

RIGHTS OF THE CHILD

India is a signatory to the 'Convention on the Rights of the Child'. Thus India is obliged to protect the Rights of Children. Some of them are:

- *The Right to Survival:* which includes the Right to life, health, nutrition and adequate standards of living;
- *The Right to Protection:* which includes the Freedom from all forms of exploitation, abuse, inhuman or degrading treatment and neglect;
- *The Right to Development:* which includes the Right to Education, support for early childhood development and care, social security and the right to leisure, recreation and cultural activities;
- *The Right to Participation:* which includes respect for the views of the Child, freedom of expression, access to appropriate information and freedom of thought, conscience and religion.

The Indian state has made some significant Laws for Children such as:

- The Children (pledging of labour) Act, 1933 aims at eradicating the evil of pledging the labour of young children by their parents to employers in lieu of loans and advances;
- The Employment of Children Act, 1938 lays down that children cannot be employed in hazardous works;
- The Factories Act, 1948 provides that children shall not be required or allowed to work in any factory.

బాలల హక్కులు

బాలల హక్కుల పరిరక్షణ సదస్సులో చేసిన తీర్మానాలపై మనదేశం కూడా సంతకం చేసింది. ఆ విధంగా మనదేశం కూడా బాలల హక్కుల పరిరక్షణకు కట్టుబడి ఉంది. ప్రధానమైన బాలల హక్కులు ఇవి.

- జీవించే హక్కు: ఆరోగ్యం, పోషకాహారం, తగిన జీవన ప్రమాణాలు పొందు హక్కు.
- రక్షణ హక్కు: దోపిడీ నుండి, క్యూరత్వం నుండి, దుర్వినియోగం నుండి, ఉపేక్షనుండి స్వేచ్ఛ రక్షణలు పొందే హక్కు.
- అభివృద్ధి హక్కు: విద్య, శిశుపోషణ, సామాజిక భద్రత, విరామం, సంస్కృతి, కాలక్షేపం మొదలగునవి కలిగి ఉండు హక్కు.
- భాగస్వామ్య హక్కు: బాలల అభిప్రాయాలను మన్నించుట, వ్యక్తీకరణ స్వేచ్ఛ, సమాచారం పొందుట, ఆలోచించుట మొదలైన మత, ఆత్మపరమైన హక్కులు.

భారత ప్రభుత్వం బాలల కోసం కొన్ని చెప్పుకోదగిన చట్టాలు చేసింది. వానిలో

- క్రీ.శ. 1933వ సంవత్సరంనాటి బాలల చట్టం: చిన్న పిల్లలను శ్రమ, దోపిడీ నుండి రక్షించడానికి అవసరమైన ఆర్థిక సహాయం చేయడం (తల్లిదండ్రులకు ఉపాధి కల్పనాకర్తలకు).
- క్రీ.శ. 1938వ సంవత్సరం నాటి బాలల ఉద్యోగ కల్పన చట్టం: కఠిన శ్రమకులోనైన పనుల్లో పిల్లలను నియోగించరాదనే చట్టం.
- క్రీ.శ. 1948వ సంవత్సరం నాటి కర్మాగారాల చట్టం: కర్మాగారాల్లో పిల్లలతో పని చేయించరాదనే చట్టం.

The learner....

- Locates the mining regions of coal and other minerals and extension of forests in Telangana map.
- Analyses on issues of women, social reforms, child marriages and caste.
- Locates the places where national movement in India took place.
- Explains about First Information Report related to complain to the police and the functioning of judiciary in India.
- Explains the election process for Lok Sabha Members, President, Vice President of India.
- Explains the uses of Maps.
- Analyses the reasons for Global Warming
- Explains the process of seasons occurrence.
- Explains the living of people in polar regions and their food, clothing, transportation and shelter.
- Analyses the bank services, different activities and various accounts.
- Analyses the effect of the changes in technology in agriculture sector.
- Creates a pamphlet on the government activities with regard to Public Health
- Distinguishes the Permanent Settlement Act and Ryotwari System.
- Compares the extremist and the moderate stages of Indian National Movement.
- Explains about the movements taken up by Mahatma Gandhi prior to his joining with the National movement and Non-cooperation, Quit India movement.
- Explains the feudal system of Nizam's period and the atrocities of Razakars.
- Prepares a table showing various Arts and Art forms.
- Interprets impact of Cinema on Society.
- Locates the Cricket Playing Countries on World map.