Total Pages : 4

# H-5942

## M.A. (Semester-IV) Examination, July 2022

## हिन्दी

## ( हिन्दी पत्रकारिता )

***Time Allowed : Three Hours***

***Maximum Marks : 70***

***Minimum Passing Marks : 25***

**निर्देश** : प्रश्न-पत्र चार खण्डों में विभक्त है। प्रश्नों के सम्मुख अंक दर्शाए गए हैं।

1. निम्नलिखित में से **किन्हीं दस** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **एक** अंक का है। [1×10=10]

   (i) हिन्दी का पहला दैनिक समाचार पत्र ..... है।

   (ii) भारतेन्दु हरिश्चंद्र ने स्त्री-शिक्षा के लिए ..... पत्रिका का संपादन किया था।

   (iii) सरस्वती पत्रिका के संपादक का नाम ..... था।

(iv) हंस पत्रिका का प्रकाशन ..... ई. से प्रारंभ हुआ था।

(v) अहा जिंदगी ..... पत्र समूह की पत्रिका है।

(vi) पी.टी.आई. का पूरा नाम ..... है।

(vii) कविवचन सुधा के संपादक का नाम लिखिए।

(viii) उदंत मार्तण्ड का प्रकाशन किस वर्ष प्रारंभ हुआ?

(ix) किसी एक सर्च इंजन का नाम लिखिए।

(x) माखनलाल चतुर्वेदी ने किस पत्र का संपादन किया था?

(xi) गीता प्रेस कहाँ स्थित है?

(xii) मतवाला का सम्बन्ध किस कवि से था?

(xiii) भारतीय पत्रकारिता का जनक किसे कहा जाता है।

2. निम्नलिखित में से **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **दो** अंकों का है। (शब्द सीमा 25-30 शब्द) [5×2=10]

(i) हिन्दी पत्रकारिता का उद्‌भव कब से माना जाता है, लिखिए।

(ii) भारतेन्दु हरिश्चंद्र द्वारा सम्पादित पत्रिकाओं के नाम लिखिए।

(iii) फीचर किसे कहते हैं?

(iv) समाचार के विभिन्न स्रोतों का उल्लेख कीजिए।

(v) प्रूफ रीडिंग क्या है?

(vi) समाचार पत्र में सम्पादकीय का क्या महत्त्व है?

(vii) समाचार बनाने की प्रक्रिया का उल्लेख कीजिए।

3. निम्नलिखित में से **किन्हीं पाँच** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **चार** अंकों का है। (शब्द सीमा 250 शब्द) [5×4=20]

(i) हिन्दी पत्रकारिता के विकास में भारतेन्दु हरिश्चंद्र के योगदान को रेखांकित कीजिए।

(ii) मुद्रणकला क्या है? इसे स्पष्ट कीजिए।

(iii) समाचार के विभिन्न स्रोतों के नाम लिखते हुए उन्हें स्पष्ट कीजिए।

(iv) मुक्त प्रेस की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।

(v) समाचार को परिभाषित करते हुए समाचार के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।

(vi) हिन्दी पत्रकारिता के विकास में सरस्वती पत्रिका और महावीर प्रसाद द्विवेदी के योगदान को स्पष्ट कीजिए।

(vii) टिप्पणी लेखन क्या है? स्पष्ट कीजिए।

1. निम्नलिखित में से **किन्हीं तीन** प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रत्येक प्रश्न **दस** अंकों का है। (शब्द सीमा 500 शब्द) [3×10=30]

(i) हिन्दी पत्रकारिता के उद्‌भव और विकास पर निबंध लिखिए।

(ii) हिन्दी पत्रकारिता के विकास में योगदान देने वाली प्रमुख पत्रिकाओं का उल्लेख कीजिए।

(iii) पृष्ठ सज्जा क्या है? इसकी आवश्यकता बताते हुए पृष्ठ सज्जा के विभिन्न अंगों पर प्रकाश डालिए।

(iv) लोकतंत्र में चतुर्थ स्तम्भ के रूप में पत्रकारिता की भूमिका को रेखांकित कीजिए।

----x----