Total Pages : 4

K-1097

M.A. (Final) Examination, 2022

HINDI

(Lok Sahitya)

[Paper : Ninth]

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 80

Minimum Passing Marks : 29

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर देना **अनिवार्य** है। सभी प्रश्नों में आंतरिक विकल्प हैं। अंक प्रश्नों के समक्ष अंकित हैं।

1. लोक साहित्य के अन्तर्गत कितनी विधाएँ आती हैं? स्पष्ट कीजिए। [15]

अथवा

'लोक' को स्पष्ट करते हुए लोक गीत की विशेषताओं को रेखांकित कीजिए।

2. संस्कार गीत से आप क्या समझते हैं? लोक प्रचलित संस्कार गीतों का परिचय दीजिए। [15]

अथवा

संस्कार गीत का वर्गीकरण करते हुए उसके महत्व को रेखांकित कीजिए।

3. जनजातीय समाज में लोक साहित्य के संग्रह में क्या-क्या कठिनाइयों का सामना करना पड़ता है? विवेचना कीजिए। [15]

अथवा

जनजातीय समाज में प्रचलित प्रमुख लोक नृत्यों का विवेचन कीजिए।

4. छत्तीसगढ़ में प्रचलित पाँच मुहावरों एवं पाँच लोकोक्तियों की अर्थ सहित व्याख्या कीजिए। [15]

अथवा

लोकोक्ति और मुहावरे में अन्तर स्पष्ट करते हुए किन्हीं पाँच लोकोक्तियों की अर्थ सहित विवेचना कीजिए।

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं दो** पर टिप्पणियाँ लिखिए: [5×2=10]

(i) भरथरी (भर्तृहरि)

(ii) रासलीला

(iii) लोक सुभाषित

6. निम्नलिखित में से **किन्हीं दस** रिक्त स्थानों की पूर्ति कीजिए : [1×10=10]

(i) माच ------- का प्रसिद्ध लोकनाट्य है।

(ii) परमंत्री ------- लोक नाट्य महाराष्ट्र प्रांत में प्रचलित है।

(iii) पद्मश्री राजमोहिनी का सम्बन्ध ------- जिले से हैं।

(iv) तमाशा में ------- दृश्य होते हैं।

(v) संत गुरू गाहिरा के नाम -------है।

(vi) यक्षगान लोकनाट्य ------- कर्नाटक में प्रचलित है।

(vii) ------- व्रत कथा का उदाहरण है।

(viii) पंडवानी ------- प्रकार की विद्या है।

(ix) छत्तीसगढ़ की प्रमुख लोकगायिका का नाम ------- है।

(x) होली ------- माह में मनाया जाता है।

(xi) कथकली नृत्य ------- इस राज्य में प्रचलित है।

(xii) ------- ददरिया में स्त्री का पोशाक है।

(xiii) गुरू घासीदास जी का जन्म ------- हुआ था।

------×------