Paper Code - 3720

B.Sc. Semester-III (Home Science)
July-September - 2021
TC-303 FAMILY CLOTHING (Theory)

કુલ સમય :– : ૩૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૨૫** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૧૮**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૧૮ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૧૮ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. પોશાકની જરૂરિયાત.
(a) રક્ષણ (b) દેખાવ (c) બંને (d) એક પણ નહીં.
2. ધાત્રી માતાના વસ્ત્રો
(a) સ્ટ્રેચેબલ (b) હોઝીયરી (c) સીન્થેટિક (d) એક પણ નહીં.
૩. સગર્ભા સ્ત્રીના વસ્ત્રો.
(a) સ્ટ્રેચેબલ (b) ટેરીકોટન (c) વુલ (d) એક પણ નહીં.
4. ક્લોથિંગ બજેટ માટે આવશ્યક.
(a) પસંદગી (b) વોર્ડરોબ પ્લાનીંગ (c) ખરીદી (d) એક પણ નહીં.
5. હોસ્પીટલ ક્લોધીંગ.
(a) વુલન (b) સિન્થેટીક (c) એન્ટીસેપ્ટીક (d) એક પણ નહીં.
6. રોજિંદા પહેરવેશમાં વધુ પ્રમાણમા વપરાતું કાપડ.
(a) વુલ (b) સિલ્ક (c) કોટન (d) ટેરી કોટન.
7. રેસામાં આ ગુણ હોવો અતિ આવશ્યક છે.
(a) મજબૂતાઈ (b) ચમક (c) ખરબચડાપણુ (d) એક પણ નહીં.
8. યુનિવર્સલ ફાઈબર.
(a) કોટન (b) સિલ્ક (c) ઊન (d) એક પણ નહીં.
9. બાળકોના લંગોટ નું મટીરીયલ.
(a) મલમલ (b) પોપલીન (c) બંને (d) એક પણ નહીં.
10. આ ઉંમરના બાળકોના કપડામાં ઈલાસ્ટીકનો ઓછો ઉપયોગ થાય છે.
(a) 2-6 વર્ષ (b) 1-3 વર્ષ (c) 7-10 વર્ષ (d) એક પણ નહીં.
11. બાળકોના સ્વાસ્થ્યની જાળવણી માટે ઉપયોગી.
(a) ડેટોલ (b) ડિરજન્ટ (c) સાબુ (d) એક પણ નહીં.
12. ઉંધા પડતા બાળકના કપડામા રાખી શકાય નહીં.
(a) ચેઈન (b) બટન (c) દોરી (d) એક પણ નહીં.
13. તટસ્થ રંગો.
(a) સફેદ (b) કાળો (c) ગ્રે (d) તમામ.
14. ઠંડો રંગ.
(a) બ્લ્યુ (b) રેડ (c) કાળો (d) એક પણ નહીં.
15. રંગોના નામને દર્શાવે છે.
(a) વેલ્યુ (b) હ્યુ (c) તીવ્રતા (d) એક પણ નહીં.
16. ઉજળા વર્ણ માટે રંગો.
(a) ગરમ (b) તટસ્થ (c) શીતળ (d) એક પણ નહીં.
17. આ રંગ શાંતિ અને પ્રવિત્રતાનું પ્રતીક છે.
(a) સફેદ (b) કાળો (c) લાલ (d) એક પણ નહીં.
18. રંગોના ચળકાટ અથવા ઝાંખપ.
(a) તીવ્રતા (b) હ્યુ (c) ક્રોમા (d) એક પણ નહી.
19. કાપડની બચત કરી શકાય છે.
(a) પેપર પેટર્ન (b) કટીંગ (c) ડ્રાફ્ટિંગ (d) એક પણ નહીં.
20. ડ્રાફટીંગ કરવા માટે બ્રાઉન પેપરની સાઈડ.
(a) ખરબચડી (b) લીસી (c) આડી (d) એક પણ નહીં.
21. જેના ઉપયોગથી ડિઝાઈનનું અનુમાન કરી શકાય છે.
(a) પેપર પેટર્ન (b) ડ્રાફટીંગ (c) કટીંગ (d) એક પણ નહીં.
22. સિલાઈકામ શીખવાની પ્રાથમિક બાબત.
(a) ડ્રાફટીંગ (b) સ્ટીચીંગ (c) કટીગ (d) એક પણ નહીં.
23. ડ્રાફટીંગમાં આગળના શેઈપ બતાવવા માટે પેન્સિલનો કલર.
(a) બ્લ્યુ (b) બ્લેક (c) લાલ (d) એક પણ નહીં.
24. ગારમેન્ટ સીવ્યા પછીની પ્રક્રિયા.
(a) ફીનીશીંગ (b) રીસાયકલિંગ (c) મોડીફીકિશન (d) એક પણ નહીં.
25. ગારમેન્ટના સારા ફીટીંગ માટે ઉપયોગી
(a) ડાર્ટસ (b) પ્લેકેટસ (c) નેકલાઈન (d) એક પણ નહીં.