Paper Code - 3548

B.A. Semester-III (Hindi)
July-September-2021
CE 303 OPTIONAL PAPER (प्रयोजनमूलक हिन्दी पत्रकाशिता)

કુલ સમય :– ૬૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો :** ૫૦ **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો :** ૩૫

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૩૫ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૩૫ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. हिन्दी का पहला समाचा२ पत्र किस नाम से प्रकाशित हुआ?
   A. उदत मार्तड B. भा२त मित्र C. सवाद कौमुदी D. चदामामा
2. हिन्दी पत्रकाि२ता दिवस कब मनाया जाता है?
   A. 5 मई B. 30 मई C. 23 मई D. 12 मई
3. भा२त मे पत्रकाि२ता का प्रा२भ कब हुआ?
   A. 1831 B. 1826 C. 1812 D. 1816
4. उदत मार्तड पत्र के सपादक कौन थे?
   A. भा२तेदु हाि२श्चद्र B. गगाकिशो२ भट्टाचार्य C. पडित जुगल किशो२ D. इनमे से कोई नही
5. समाचा२ के कितने प्रका२ है?
   A. पाच B. तीन C. सात D. छ
6. रि२पोंट२ को कया कहा जाता है?
   A. सवाददाता B. प्रूकीड२ C. साक्षात्का२ कर्ता D. सपादक
7. छोटे से कस्बे के समाचा२ कौन से सवाददाता भेजते है?
   A. स्टिग२ सवाददाता B. स्टाफर्स C. लाइन२ D. प्रभारी सवाददाता
8. हरि२श्चद्र मैगजीन पत्रिका किसने निकाली?
   A. २जा२ाम मोहन२ाय B. भा२तेदु हरि२श्चद्र C. बालकृष्ण भट्ट D. २माशक२ अवस्थी
9. NEWS के चा२ अक्ष२ मे W का अर्थ क्या है?
   A. North B. East C. South D. West
10. गणेश शक२ विद्यार्थी की पत्रिका कौन सी है?
    A. चदामामा B. स२स्वती C. विशाल भा२त D. प्रताप
11. समाचा२ को अग्रेजी मे क्या कहा जाता है?
    A. न्यज B. पेपर्स C. रि२पोर्ट D. जर्नल
12. डॉ अशोक प्रियदर्शी ने Show window किसे कहा है?
    A. प्रथम पृष्ठ B. अतिम पृष्ठ C. खिडकी D. दिखाना
13. साहित्यीक पत्रकाि२ता का श्री गणेश सबसे पहले किसने किया?
    A. भा२त B. जापान C. फ्रास D. अमेरि२का
14. रेडियो कैसा माध्यम है?
    A. दश्य माध्यम B. दश्य श्रव्य माध्यम C. श्रव्य माध्यमा D. इनमे से कोइ नही
15. हिन्दी नवजीवन सा५ताहिक पत्र का प्रकाशन किसने किया?
    A. बालकृष्णा B. गाधीजी C. काका साहेब D. प्रेमधन
16. प्रुफ के कितने प्रका२ है?
    A. चा२ B. दो C. सात D. तीन
17. पत्रकाि२ता के लिए अग्रेजी म कौन सा शब्द प्रयोग होता है?
    A. मीडिया B. इलेकटोनिक C. मैगजीन D. जर्नलिझम
18. समाचा२ शब्द किस भाषा का है?
    A. सस्कृत B. अग्रेजी C. पाली D. जापानी
19. प्रुफ शोधन मे \·/ चिन्ह का अर्थ क्या होता है?
    A. नीचे लाऐ B. अनुस्वा२ लगाए C. हटाए D. स्थान बदल दे
20. समाचा२ का क्या अर्थ होता है?
    A. जानकारी B. सम्यक आच२ण C. ज्ञान D. कोइ भी नही
21. समाचा२ कोई ऐसी चीज नही है जिसे आप कल तक नही जानते थे, यह परि२भाषा किसने दी हे?
    A. २मचद्र वर्मा B. रूडयार्ड किपलिग C. टर्न२ कैटलिज D. प्रो चिल्टन
22. NEWS का कया अर्थ होता है?
    A. नया B. पुराना C. घटना D.यह सभी
23. जर्नल का शाब्दिक अर्थ क्या है?
    A. मासिक B. साप्ताहिक C. पाक्षिक D. दैनिक
24. पत्रकाि२ता का लक्ष्य सेवा क२ना है, यह किसका विधान है?
    A. गाधीजी B. डॉ २मचद्र तिवारी C. जवाह२लाल नेहरू D. विष्णुदत शुक्ल
25. प्रुफ शोधन मे ÷ चिन्ह का अर्थ क्या होता है?
    A. पकितया ठीक क२े B. रेखा डाले C. मिला दे D. स्थान बढाऐ
26. पत्रकाि२ता का योध्धा किसे माना जाता है?
    A. महावि२ प्रसाद दविवेदी B. दुर्गा प्रसाद मिश्र C. २जा२ाम मोहन२ाय D. पडित गौरीशक२
27. मुद्रण कार्य की शुध्धता का कार्य कौन क२ता है?
    A. रि२पोर्ट२ B. प्रुफ रीड२ C. सवाददाता D. अनुवादक

28. भा२त मे प्रेस की स्थापना कब हुई?
A. 1590 B. 1610 C. 1556 D. 1720
29. रूपक लेखन को अग्रेजी मे कया कहा जाता है?
A. न्युझ लेखन B. फीच२ लेखन C. रेडीयो लेखन D. इट२व्यू
30. प्रुफ शोधन मे # चिहन का अर्थ कया होता है?
A. रेखा डाले B. स्पेस छोडे C. बोल्ड कर B. स्थान बढाऐ
31. साक्षात्का२ लेने वाले को कया कहा जाता है?
A. सलाच्य B. साक्षात्का२ प्रदाता C.अनुवादक D. सलापक
32. साक्षात्का२ अग्रेजो के किस शब्द का हिदी रूपात२ण है?
A. जर्नलिस्ट B. ट्रासलेट२ C. इन्ट२व्यू D. फीच२
33. इनमे से साक्षात्का२ का एक औ२ अन्य नाम कया है?
A. भेट वार्ता B. सपादन C. रिपोर्ताज D. प्रुफ शोधन
34. रिपोर्ताज किस भाषा का शब्द है?
A. लेटिन B. फ्रासीसी C. जापानी D. अग्रेजी
35. रिपोर्ताज लेखन किस प्रका२ की विद्या है?
A. गद्य लेखन B. पद्य लेख C. मिश्रित लेखन D. इनमे से कोइ नही
36. हिदी मे रिपोर्ताज लेखन विदया का जनक किसे माना जाता है?
A. प्रभाक२ माचवे B. अजेय C. शिवदानसिह चौहान D. २गेय २धव
37. तुलसीदास का सा२ा काव्य समन्वय की वि२ाट चेष्टा है? यह कथन किसका है?
A. तथ्यात्मकता B. रोचकता C. सामजिक दायित्व बोध D. इनमे से कभी
38. हिदी का प्रथम रिपोर्ताज कौन सा है?
A. लक्ष्मीपु२ा B. बगाल का अकाल C. मुर्दा का टीला D. पानी के प्राची२
39. पृष्ठ सज्जा के लिए कितने सिध्धात होते है?
A. 4 B. 5 C. 6 D. 7
40. हिदी साहित्य मे साक्षात्का२ विद्या की शुरूआत किस २चनाका२ से मानी जाती है?
A. प्रेमचद B. बना२सीदास चतुर्वेदी C. नगद्र D. अजेय
41. समाचा२ के स्त्रोत नही है
A. सवाददाता B. एजसिया C. प्रेस विजप्ति D. कप्यूट२
42. पत्रका२ के प्रमुख दायित्व है-
A. सामाजिक दायित्व B. २ाष्ट्रीय दायित्व C. निष्पक्ष निर्वहन D. इनमे से सभी
43. पृष्ठ सज्जा मे ध्यान देने योग्य प्रमुख बाते है?
A. सतुलन B. २ग C. भिन्नता D. इनमे से सभी
44. स२स्वती पत्रिका का सपादन किसने किया?
A. २ाजा लक्ष्मणसिह B. दुर्गा प्रसाद मिश्र C. महावी२ प्रसाद द्विवेदी D. इनमे से कोई नही
45. पत्रकारिता मे INTRO का कया अर्थ होता है?
A. आमुख B. शीर्षक C. अत D. उपसहा२
46. प्रुफ शोधन मे (???) चिन्ह का अर्थ क्या होता है?
A. स्पेश दबाना B. सपादक से पूछना C. गलत टाइप D. पकितया ठीक कर
47. समाचा२ पत्र का प्राण तत्व क्या है?
A. वाणिजय पृष्ठ B. अतिम पृष्ठ C. सपादीय पृष्ठ D. साहित्यिक पृष्ठ
48. २ाजा २राममोहन२ाय ने किस पत्र का सपादन किया?
A. बगदूत B. कविवचन सुधा C. भा२त जीवन D. बाला बोधिनी
49. पत्रकारिता को लोकतत्र का कौन सा स्तभ माना जाता है?
A. प्रथम B. तीस२ा C. चौथा D. दूस२ा
50. भा२त का पहला समाचा२ पत्र कौन सा था?
A. उदत मार्तड B. बगदूत C. स२स्वती D. बगाल गजट