

This Question Paper contains 16 printed pages.

(Part - A & Part - B)

Sl.No. 0127339

14 (H)

(MARCH, 2018)

(New Course)

પ્રશ્ન પેપરનો સેટ નંબર જોની
સામેનું વર્તુળ OMR શીટમાં
ઘટ્ટ કરવાનું રહે છે.

Set No. of Question Paper,
circle against which is to be
darken in OMR sheet.

01

Part - A : Time : 1 Hour / Marks : 50

Part - B : Time : 2 Hours / Marks : 50

(Part - A)

Time : 1 Hour]

[Maximum Marks : 50

સૂચનાઈ :

- 1) ઇસ પ્રશ્ન પત્ર મેં Part - A મેં વસ્તુનિષ્ઠ પ્રકાર કે કુલ 50 પ્રશ્ન હૈ । સભી પ્રશ્ન અનિવાર્ય હૈ ।
- 2) પ્રશ્નોં કી ક્રમ સંખ્યા 1 સે 50 હૈ । હરેક પ્રશ્ન કા ગુણ 1 હૈ ।
- 3) પ્રશ્ન પુસ્તિકા કો અચ્છી તરહ પઢના ઓર સહી વિકલ્પ કો લિખના ।
- 4) આપકો અલગ સે દિઐ ગયે O.M.R પત્રક મેં પ્રશ્નોં કે સામને (A) O, (B) O, (C) O ઓર (D) O દિઐ ગયે હૈ । જિસ પ્રશ્ન કા ઉત્તર સહી હો ઓસ વિકલ્પ કે ગોલાકાર કો પેન સે પૂર્ણ ગાઢા (●) કરના હોગા ।
- 5) દિઐ ગયે પ્રશ્નપત્ર મેં ઊપર ઢાહિની ઓર પ્રશ્નપત્ર સેટ નંબર કો O.M.R શીટ મેં ઊપલબ્ધ કૉલમ મેં લિખિઐ ।

- 1) પ્રભુજી બાદલ હૈ તો ભક્ત ક્યા હૈ?
(A) પાની
(B) મોર
(C) ચકોર
(D) બરસાત
- 2) સવૈયા મેં કવિ કિસ પર્વત કા પથર બનના ચાહતે હૈ?
(A) હિમાલય પર્વત
(B) ગિરનાર પર્વત
(C) ગોવર્ધન પર્વત
(D) મેરૂ પર્વત

3) 'मीरा के पद' काव्य में मीराबाई अंतिम समय तक कहाँ रही?

- (A) वृंदावन
- (B) जोधपुर
- (C) मथुरा
- (D) द्वारिका

4) 'जन्मभूमि' काव्य में गीता का गान करने वाले थे।

- (A) ऋषि-मुनि
- (B) अर्जुन
- (C) कृष्ण
- (D) वाल्मिकी

5) 'कुत्ते की सीख' काव्य में 'दिनकरजी' प्राण बचाने के लिए क्या करने के लिए कहते हैं?

- (A) भूखा रहने के लिए
- (B) शास्त्र से कमाने के लिए
- (C) खुले खेत में दौड़ने के लिए
- (D) सारी शक्ति लगाने के लिए

6) 'भारतवर्ष हमारा है' काव्य में कोटि-कोटि कंठों से क्या स्वर धारा निकली है?

- (A) हिन्दुस्तान हमारा है
- (B) भारत माता की जय
- (C) वंदे मातरम्
- (D) जय हो जय हो

- 7) 'साधूपदेश' काव्य में काका हाथरसी जी ने झोंपडी की उपमा किसे दी है?
- (A) दीप
(B) सीप
(C) देह
(D) बगीचा
- 8) 'कश्मीर' काव्य के कवि कौन है?
- (A) रैदास
(B) मीराबाई
(C) रामधारी सिंह 'दिनकर'
(D) वीरेन्द्र मिश्र
- 9) हम है नवयुग के
- (A) निर्माता
(B) वाहक
(C) अग्रदूत
(D) पहरदार
- 10) 'तोता और इन्द्र' काव्य की कहानी कहाँ से ली गई है?
- (A) बुक ऑफ नॉलिज
(B) गिनिज़ बुक
(C) बुक ऑफ आर्ट्स
(D) बुक ऑफ साइंस

- 11) पहेलियाँ-मुकरियाँ काव्य में अमीर खुसरो की पहेली में समोसा क्यों नहीं खाया था?
- (A) कच्चा था।
 (B) तीखा था।
 (C) अच्छा नहीं था।
 (D) तला हुआ नहीं था।
- 12) किसी बात का खंडन करते हुए अन्त में सही बात का संकेत किसमें किया जाता है?
- (A) पहेलियाँ
 (B) मुकरियाँ
 (C) कहानियाँ
 (D) रेखाचित्र
- 13) 'भूख' काव्य में कवि के अनुसार दबे पाँव झाड़ियों में कौन चलता है?
- (A) बकरी
 (B) साँप
 (C) चीता
 (D) शेर
- 14) रसखान जी का असली नाम क्या है?
- (A) सैयद अब्दुल
 (B) सैयद इब्राहिम
 (C) शेख इमरान
 (D) पठान अरबाज़

15) सबकी नजर बचाकर खरहा कहाँ रहता था?

- (A) अपने बिल में
- (B) झाड़ के तने में
- (C) जंगल में
- (D) झाड़ी में

16) बूढ़ी काकी के भतीजे का क्या नाम था?

- (A) मुखराम
- (B) बुद्धिराम
- (C) सुखराम
- (D) धनीराम

17) 'एक प्रश्न: चार उत्तर' पाठ में कितने महानुभावों की बात की गई है?

- (A) चार
- (B) सात
- (C) दो
- (D) नौ

18) 'कालीदास का प्राणी प्रेम' साहित्य के कौन से प्रकार का अंश है?

- (A) निबंध
- (B) कहानी
- (C) नाटक
- (D) रेखाचित्र

19) सुधा कुलकर्णी को साक्षात्कार के लिए कहाँ बुलाया गया?

- (A) कलकत्ता
- (B) मुंबई
- (C) अहमदाबाद
- (D) पूना

20) लेखक के मतानुसार जीवन की समस्या को किस प्रजा ने ठीक से समझा था?

- (A) आधुनिक भारतीय
- (B) चीनी
- (C) अमेरिकन
- (D) प्राचीन भारतीय

21) आनंद मेहता प्रोफेसर रामिश के क्या थे?

- (A) मित्र
- (B) प्रतिस्पर्धी
- (C) गुरु
- (D) भाई

22) 'रामप्रसाद जी' को किस बात का अवसर न मिला?

- (A) देशसेवा का
- (B) विदेश जाने का
- (C) मातृ ऋण उतारने का
- (D) पढ़ाई का

23) मालती के नौकर ने किस चीज की चोरी की थी?

- (A) पैसा
- (B) कपड़े
- (C) खाना
- (D) सूखा मेवा

24) “अपशब्दों के उपयोग पर अविनाश का प्रतिबंध है”। यह वाक्य कौन कहता है?

- (A) रमेश
- (B) निमेष
- (C) गोपी
- (D) अविनाश

25) सदानंद का मन प्रसन्नता से नाच उठा क्योंकि -

- (A) मारवाड़ी सेठ ने अलबम खरीद लिया था।
- (B) उन्हें अपने पैसे वापस मिल गए।
- (C) पंडित शादीराम की उदारता और सज्जनता के कारण।
- (D) परमात्मा ने उनकी बात स्वीकार कर ली।

26) ‘डॉ. चन्द्रकान्त मेहता’ के अनुसार जीवन का सुख किसमें है?

- (A) रुपये कमाने में
- (B) भौतिक सुख पाने में
- (C) ऐशो-आराम की जिन्दगी में
- (D) जीवन का सुख उदारता और त्याग में है।

27) इनमें से वनस्पति विज्ञान का महान पंडित कौन बन गया?

- (A) श्री अरविंद
- (B) विवेकानंद
- (C) जॉन डंकन
- (D) दयानंद

28) कौन सा पाठ आत्मकथा का अंश है?

- (A) कालिदास का प्राणी प्रेम
- (B) मेरी माँ
- (C) जीने की कला
- (D) अलबम

29) “तुझे वहाँ ले चलता हूँ जहाँ तुझे अपनी माँ की सी आँखें और उसका स्नेह मिलेगा” – यह वाक्य कौन किससे कहता है?

- (A) कालिदास मल्लिका से
- (B) मल्लिका दन्तुल से
- (C) दन्तुल मल्लिका से
- (D) कालिदास हरिण शावक से

30) ‘यशपाल जैनजी’ के अनुसार असली बात जानने का यह तरीका नहीं है? यह कौन कहता है?

- (A) बिन्दू
- (B) मालती
- (C) नंदन
- (D) नयन

31) पर्यायवाची शब्द की सही जोड़ बताइए -

- (A) अभिमान - घमंड
- (B) सूरज - चाँद
- (C) दिन - रात
- (D) नभ - अब

32) पृथ्वी शब्द का गलत पर्यायवाची शब्द बताइए :-

- (A) धरणी
- (B) धरती
- (C) धरन
- (D) धरित्री

33) निम्न लिखित संधि में से कौन सी संधि गलत है -

- (A) परम + आनंद
- (B) परम + आत्मा
- (C) सह + अनुभूति
- (D) पुनरा + गमन

34) 'संतोष' शब्द का विलोम शब्द -

- (A) संतोषी
- (B) संतोषवान
- (C) संतोषहीन
- (D) असंतोष

35) 'घबराना' शब्द की भाववाचक संज्ञा बताइए -

- (A) घबराव
- (B) घबरावन
- (C) घबराहट
- (D) घबरावा

36) हिरणशावक रेखांकित शब्द-समास का प्रकार बताइए -

- (A) द्वंद्व (B) अव्ययीभाव
(C) बहुव्रीहि (D) तत्पुरुष

37) 'विद्यार्थी' शब्द का उचित संधि विग्रह कीजिए -

- (A) विद्या + र्थी
(B) विद्या + अर्थी
(C) वि + द्यार्थी
(D) विद्या + आर्थी

38) विलोम शब्दों की सही जोड़ बताइए -

- (A) सज्जन - साधुजन (B) पत्र - मित्र
(C) सत्य - सच (D) असली - नकली

39) 'देवों के अधिपति' शब्द समूह के लिए एक उचित शब्द लिखिए -

- (A) देवपति
(B) देवसेवक
(C) देवदूत
(D) देवराज

40) "पाँव में पहनने का गहना" शब्द समूह के लिए एक शब्द दीजिए :-

- (A) कंगन (B) घूँघरू
(C) मंगलसूत्र (D) अँगूठी

- 41) 'पोल खोलना' मुहावरे का सही अर्थ -
 (A) अंदर से बाहर आना। (B) बीज में से अंकुर निकलना।
 (C) रहस्य प्रगट करना। (D) भूली चीज याद आना।
- 42) निम्न में से कौन से मुहावरे का अर्थ चैन से न सोने देना होता है -
 (A) आग बबूला होना।
 (B) गला फाड़ना।
 (C) घोड़े बेचकर सोना।
 (D) नींद हराम कर देना।
- 43) कर्तृवाचक की सही जोड़ बताइए -
 (A) दिल - दिलवान (B) संगीत - संगीतकार
 (C) नृत्य - निपुण (D) चित्र - चित्रहार
- 44) मूर्ति शब्द की कर्तृवाचक संज्ञा बताइए -
 (A) मूर्तिकर्ता (B) मूर्तिकार
 (C) मूर्तिवान (D) मूर्तिकारी
- 45) "धन के साथ अमीरी भी आती है" - वाक्य में भाववाचक संज्ञा बताइए -
 (A) धन (B) आती
 (C) अमीरी (D) साथ
- 46) "मुख में राम बगल में छुरी" कहावत का सही अर्थ -
 (A) कथनी और करनी में अंतर होना।
 (B) दोष बताना।
 (C) रहस्य प्रगट करना।
 (D) भगवान का नाम लेना।

47) अधिक दिखावा करना पर परिणाम शून्य किस कहावत का सही अर्थ है?

- (A) नाम बड़े दर्शन छोटे।
- (B) उँची दुकान फिका पकवान।
- (C) मरता क्या न करता।
- (D) घर का भेदी लंका ढायें।

48) 'स्वर्ग' शब्द का विशेषण बताइए -

- (A) स्वर्गी
- (B) स्वर्गाना
- (C) स्वर्गीय
- (D) स्वर्गान

49) निम्न में से विशेषण की सही जोड़ चुनिए -

- (A) संसार - संसारी
- (B) अंश - आंशीय
- (C) विश्वास - विश्वासी
- (D) प्रकृति - प्राकृतिक

50) 'पंचवटी' समास का भेद बताइए -

- (A) द्विगु समास
- (B) अव्ययीभाव समास
- (C) तत्पुरुष समास
- (D) द्वंद्व समास

14 (H)

(MARCH, 2018)

(New Course)

(Part - B)

Time : 2 Hours]

[Maximum Marks : 50

सूचनाएँ :

- 1) हस्तलेखन को स्पष्ट लिखिए।
- 2) प्रश्नपत्र के Part - B में चार विभाग हैं और कुल 1 से 18 प्रश्न हैं।
- 3) सभी प्रश्न अनिवार्य हैं। आंतरिक विकल्प दिये गये हैं।
- 4) दाहिनी ओर प्रश्न के अंक दिये गए हैं।
- 5) नया विभाग नये पत्र पर लिखिए।
- 6) प्रश्नों का जवाब क्रमानुसार दीजिये।

विभाग- A

■ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो-तीन वाक्यों में लिखिए :

[4]

- 1) लकड़ी लेकर रसखान क्या करना चाहते हैं और क्यों?
- 2) सर्वेश्वर दयाल सक्सेना जी के अनुसार बकरी में सुंदरता कब प्रकट होती है?

अथवा

कवि ने जनशक्ति को संबोधित करते हुए क्या कहा है?

■ निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर चार-पाँच वाक्यों में लिखिए :

[3]

- 3) जन्मभूमि काव्य के आधार पर कवि भारत को क्या संदेश देना चाहते हैं?

अथवा

कुत्ते की सीख काव्य से क्या प्रेरणा मिलती है?

■ निम्नलिखित का आशय स्पष्ट कीजिए -

[3]

- 4) मैं तो अपने नारायण की, हो गई आपहि दासी रे

अथवा

हराभरा कर दें यह तरुवर, जो है शोभा सारे वन की

■ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर दो तीन वाक्यों में लिखिए :

[4]

- 5) सुधा ने अपनी डायरी में क्या आवश्यक सूचनाएँ लिखी?

- 6) एक फ्रांसीसी लेखक आंद्री गीद ने अपनी आपबीती में क्या लिखा है?

अथवा

मनुष्य समाज को संगठित करने के लिए हमें क्या करना चाहिए?

■ निम्नलिखित प्रश्न का चार-पाँच वाक्यों में उत्तर लिखिए :

[3]

- 7) यशपाल जैन जी चोरी पाठ के आधार पर क्या संदेश देना चाहते हैं?

अथवा

लाला सदानंद का चरित्र-चित्रण कीजिए।

■ निम्नलिखित का आशय स्पष्ट कीजिए -

[3]

- 8) लड़कों का बूढ़ों से स्वाभाविक विद्वेष होता ही है।

अथवा

धन सुख का जादूगर भी है और शांति का इकैत भी।

विभाग - B

■ निम्नानुसार पत्र लिखिए :

[5]

9) 11, सुभाषनगर राजकोट से पूजा जोषी अहमदाबाद निवासी अपनी सहेली प्रांजली व्यास को बाढ़पीड़ितों की दुर्दशा का वर्णन लिख भेजती है।

10) दूरदर्शन (टी.वी.) पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

[3]

■ निम्नलिखित विचार-विस्तार स्पष्ट कीजिए।

[3]

11) स्वर्ग का झगडा गया

भय भी नरक का छोड़ दे

पाप- घट भर जाए तो

काशी पहुँच कर फोड दे।

अथवा

जिसका गौरव भाल हिमाचल।

विभाग - C

■ परिच्छेद को पढ़कर नीचे दिए गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए -

[4]

मनुष्य तो मनुष्य ही है। पशु-पक्षी भी जहाँ जन्म लेते हैं, अपने उस देश को प्रेम करते हैं। जंगल में पैदा हुए किसी जानवर को आप पिंजड़े में बंद कर सकते हैं, उसे लाख आराम पहुँचाने की कोशिश कर सकते हैं, पर वह सुखी नहीं हो सकता। उसे तो अपने जंगल का देश ही प्यारा लगता है। उसी तरह मुक्त आकाश में उड़नेवाले पक्षी को पिंजड़े में बंद करके सब तरह का सुख पहुँचाना चाहें तो भी वह कदापि सुखी नहीं हो सकता। उसका देश खुला आकाश, पेड़ों की शाखाएँ हैं और घोंसला है। वहाँ वह धूप, वर्षा, और ठंड के कष्ट सहकर भी सुखी रह सकता है।

12) पशुपक्षी किस स्थान से प्रेम करते हैं?

13) पिंजड़े में बंद जंगली जानवर सुखी क्यों नहीं हो सकता?

14) पक्षी का देश कौन-सा है?

15) इस परिच्छेद के लिए एक उचित शीर्षक दीजिए।

■ निम्नलिखित का अहवाल लिखिए :

[3]

16) अपनी पाठशाला में मनाये गए 'प्रवेशोत्सव' का वर्णन करीब तीस शब्दों में अपनी भाषा में लिखिए।

विभाग - D

■ रूपरेखा के आधार पर कहानी लिखकर शीर्षक एवं बोध लिखिए :

[5]

17) दो स्त्रियाँ - एक बच्चे के लिए झगड़ना - एक का कहना, 'बालक मेरा है' - दूसरी का भी उस पर दावा करना - झगड़ा काजी के पास - काजी ने कहाँ, "बच्चे के टुकड़े करके बाँट दो" - एक स्त्री का गिड़गिड़ाना - कहा, "मुझे नहीं चाहिए, उसे ही दे दो"। - दूसरी एकदम शान्त - काजी का फैसला - "रोती हुई स्त्री को बच्चा दे दो"। सीख।

■ निम्नलिखित विषय पर 150 शब्दों में निबंध लिखिए -

[7]

18) वृद्धों की दयनीय स्थिति और उपाय -

वृद्धावस्था - स्वयं एक समस्या - पुराने समय में वृद्धों की स्थिति - वर्तमान में वृद्धों की स्थिति - ऐसी स्थिति के कारण - सुधारने के उपाय - उपसंहार।

अथवा

स्वच्छ भारत -

प्रस्तावना - भारत की वर्तमान स्थिति - अस्वच्छता से हानि - स्वच्छता की आवश्यकता - हमारा कर्तव्य - उपसंहार।

अथवा

कुत्ते की आत्मकथा -

परिचय - जन्म और बचपन - मालिक के घर - सुखी जीवन - बुढ़ापा - और उपेक्षा - उपसंहार।

