

CCE-III-RR/PR/PF/NSR/NSPR(A)/111/7129

A

ಆಗಸ್ಟ್ 2024 ರ ಪರೀಕ್ಷೆ-3

AUGUST 2024 EXAMINATION-3

ಒಟ್ಟು ಮುದ್ರಿತ ಪುಟಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 4]

Total No. of Printed Pages : 4]

ಒಟ್ಟು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಸಂಖ್ಯೆ : 6]

Total No. of Questions : 6]

ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ : **28-K**

Code No. : **28-K**

**CCE RR/PR/PF/
NSR/NSPR
FULL SYLLABUS**

Question Paper Serial No.

ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ

ವಿಷಯ : ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ — ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿಭಾಗ

Subject : HINDUSTANI MUSIC — PRACTICAL

(ಕನ್ನಡ ಮಾಧ್ಯಮ / Kannada Medium)

(ಶಾಲಾ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಖಾಸಗಿ ಪುನರಾವರ್ತಿತ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ / ಖಾಸಗಿ ಅಭ್ಯರ್ಥಿ /
ಎನ್.ಎಸ್.ಆರ್. / ಎನ್.ಎಸ್.ಪಿ.ಆರ್.)

(Regular Repeater / Private Repeater / Private Fresh / NSR / NSPR)

ದಿನಾಂಕ : 05. 08. 2024]

[Date : 05. 08. 2024

ಸಮಯ : 1 ಗಂಟೆ 30 ನಿಮಿಷಗಳು]

[Time : 1 hour 30 minutes

ಗರಿಷ್ಠ ಅಂಕಗಳು : 40]

[Max. Marks : 40

ಪರೀಕ್ಷಾರ್ಥಿಗಾಗಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸೂಚನೆಗಳು :

Cut here/ಇಲ್ಲಿ ಕತ್ತರಿಸಿ

1. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯು 6 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿದೆ.
2. ಈ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಹಿಮ್ಮುಖ ಜಾಕೆಟ್ ಮೂಲಕ ಮೊಹರು (ಸೀಲ್) ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಪರೀಕ್ಷೆ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುವ ಸಮಯಕ್ಕೆ ನಿಮ್ಮ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಬಲಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಿ (ಬಾಣವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ), ಎಡಬದಿ ಪಾರ್ಶ್ವವನ್ನು ಕತ್ತರಿಸಬೇಡಿ. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ಪುಟಗಳು ಇವೆಯೇ ಎಂದು ಪರಿಶೀಲಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಪಾಲಿಸಿ.
4. ಬಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಅಂಕಗಳು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗಿರುವ ಪೂರ್ಣ ಅಂಕಗಳನ್ನು ತೋರಿಸುತ್ತವೆ.
5. ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ಓದಿಕೊಳ್ಳಲು 15 ನಿಮಿಷಗಳ ಕಾಲಾವಕಾಶವು ಸೇರಿದಂತೆ, ಉತ್ತರಿಸಲು ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾದ ಸಮಯವನ್ನು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೇಲ್ಭಾಗದಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
6. ನಿಮಗೆ ವಿತರಿಸಲಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ (Version) ಮತ್ತು ನಿಮ್ಮ ಪ್ರವೇಶ ಪತ್ರದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿತವಾಗಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಆವೃತ್ತಿ ಒಂದೇ ಆಗಿರುವುದನ್ನು ಖಾತರಿಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಿ.



05. 08. 2024

TEAR HERE TO OPEN THE QUESTION PAPER
ಇಲ್ಲಿಂದ ಕತ್ತರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯನ್ನು ತೆರೆ

Tear here

ಪರೀಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೇಳುವುದು :



1. ಸರಳೆ ಸ್ವರಗಳು ಎಂದರೇನು ? ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಒಂದು ಸರಳೆ ಸ್ವರವನ್ನು ತಾಯ್, ದುಗುನ್ ಮತ್ತು ಚೌಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವುದು. 8
2. ಸ್ವರಗೀತೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಬೇಕು. ಏಕೆ ? ಭೈರವ್ ಅಥವಾ ಭೈರವಿ ರಾಗದ ಸ್ವರಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡುವುದು. 8
3. ಲಕ್ಷಣಗೀತೆಯನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿರುವ ಒಂದು ಲಕ್ಷಣಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡುವುದು. ಲಕ್ಷಣಗೀತೆಯು ಸ್ವರಗೀತೆಗಿಂತ ಭಿನ್ನ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿವರಿಸುವುದು. 8
4. ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಯಾವುದಾದರೊಂದು ರಾಗದ ಛೋಟಾಖಿಯಾಲನ್ನು ಆಲಾಪ್, ತಾನ್, ತಾನ್ ಸ್ವರ ಮಾಲಿಕಾಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡುವುದು. 6
5. ಚೌತಾಳ ಮತ್ತು ಝಪ್ಪಾಳಗಳಿಗೆ ಇರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸವನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಝಪ್ಪಾಳದ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಹೇಳುತ್ತಾ ಕೈಯಲ್ಲಿ ತಾಳ ಹಾಕಿತೋರಿಸುವುದು. 4



6. ವಚನಗಳು ಮತ್ತು ದಾಸರಪದಗಳು ಒಂದಕ್ಕೊಂದು ಭಿನ್ನ. ಹೇಗೆ ? ವಿವರಿಸಿ. ಒಂದು
ವಚನವನ್ನು ಹಾಡುವುದು.



6



DO NOT WRITE ANYTHING HERE