Total Pages : 2

H-AS-4003

आचार्य साहित्यम् (चतुर्थ सेमेस्टर) परीक्षायां, 2022

आचार्य साहित्यम्

[तृतीय प्रश्नपत्रम्]

(नाट्यशास्त्रस्य प्रथमोध्यायः)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Minimum Passing Marks : 25

निर्देशः- सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।

खण्ड-क

(दीर्घोत्तरीयाः प्रश्नाः)

1. नाट्योत्पत्तिविषयकं भारतीयमतं निरुप्यताम्। [20]

अथवा

आचार्यभरतस्य जीवनपरिचयं सविशदं लिखत।

2. नाट्यशास्त्रानुसारं नाट्यमण्डपस्य वर्णनं स्वभाषयां कुरुत। [20]

अथवा

भरतमुनिदिशा रंगपूजनस्य महत्वम् सविस्तारेण विलिख्यताम्।

3. प्रणम्य शिरसा देवौ पितामहमहेश्वरौ।

नाट्यशास्त्रं प्रवक्ष्यामि ब्रह्मणा यदुदाहृतम्।।

इति पदं सन्दर्भप्रसङ्गपूर्वकं व्याख्या कार्या। [20]

अथवा

नाट्यशास्त्र प्रयोजनं विलिखत।

खण्ड-ख

4. सर्वे लघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः। [10]

(क) नाट्यशास्त्रस्य प्रणेता कः?

(ख) नाट्ये कति रसाः भवन्ति?

(ग) नाट्यशास्त्रस्यानुसारं सूत्र कस्मिन् नक्षत्रे प्रसारणीयम्?

(घ) नाटके कति वृत्तयः भवन्ति?

(ङ) रङ्गपञ्च रक्षणे के नियुक्ताः?

----x----