

This Question Paper contains 16 printed pages

(Part - A & Part - B)

Sl.No. 0100631

15(S/A)

(MARCH, 2018)

પ્રશ્ન પેપરનો સેટ નંબર જેની
સામેનું વર્તુળ OMR શીટમાં
ઘટ્ટ કરવાનું રહે છે.

Set No. of Question Paper,
circle against which is to be
darken in OMR sheet.

01

Part - A : Time : 1 Hour / Marks : 50

Part - B : Time : 2 Hours / Marks : 50

Maximum Marks : 50]

[Time : 1 Hour

(PART - A)

સુચનાઓ :

(1) હિટ ડંલ 1 કાન 50 વ્કલ્પ લાઝમી આન .

(2) 1 કાન 50 વ્કલ્પ જાન માર્કાન . સાગ્ગિયન આન . હરહક સવાલ તિ હક માર્ક આમી .

(3) તુવાનકી અજે મલિલ O.M.R. પત્રક મ (A)O, (B)O, (C)O, (D)O મલિલ આન ચિન વ્કલ્પન માન

દરસ્ત વ્કલ્પ ચાનડી મલિલ O ગાલ કી જાવામી પત્રક મ પિન સાન ગહાતો ● કર્તુ આમી .

(4) ડંલ સવાલિ પિપર મ મ્તિ સાગ્ગી પાસી સવાલિ પિપર જા સિલ નમ્બર કી મલિલ કાલમ મ લક્તુ આમી .

1. شاه صاحب ”اخلاقي نکتا“ بيت ۾ ڪهڙو آڪر پڙهڻ لاءِ چوڪيا ٿو؟

- (A) ب جو (B) الف جو
(C) ڀڳوان جو (D) پيار جو

2. سپاهي ديشا مٿان ڇا قربان ڪري ٿو؟

- (A) عزت (B) شان
(C) مان (D) پيار

3. سپاهي ڪهڙيون ڳا لهيون ياد رکي ٿو؟

- (A) ديشا ڀڳتءَ جون (B) ويرن جون
(C) بهادرن جون (D) اٽل ڀرن جون

4. دو لهه شاه کان سنگت ڇا ٿي گهريا؟

- (A) لاڳ (B) پيار
(C) پشسا (D) عزت

5. هير ۾ — تون

- (A) ڳا ٿر هان (B) هلڪاڻ
(C) لعلان (D) ڪوبه نه

6. سورهيہ هميشهه كهٿرو هو ڪوڏين ٿا؟

- (A) ويرتا جو
(B) سچ جو
(C) ڪوڙ جو
(D) ڪوبه نه

7. سورهي جي بدن تي ڇا جي برسات وسائي وڃي ٿي؟

- (A) رت جي
(B) برچين جي
(C) بمن جي
(D) گولن جي

8. فڪرات ۾ ڪير هئي؟

- (A) سمتر
(B) ڪيڪئي
(C) ڪوشليا
(D) راڻي

9. 'رام بنواسا' بيت جي ڪوڪيا ۽ ڄا نالو لکو

- (A) هريا 'يگير'
(B) تلسيداس تلريجا
(C) هوند راج 'دڪايل'
(D) گوردن 'ڇارتي'

10. 'دوما' بيت جي ڪوڪيا ۽ ڄا نالو لکو

- (A) هيروڪر
(B) ڪيمن 'يومولا' ٿي
(C) شاهه عبد الطيف
(D) ڪشنچند 'بيوسا'

11. پينل چاڻي جانس ڪر عيا ٿو —

- (A) پر سو وند ورهائ (B) جهر جهر ڪري وهاءِ
(C) پيچ ڪرين يا پا پ (D) تنهنجا هٿ خالي

12. ايوڏيا جي پر جا چو زار زار رُني؟

- (A) رام بنواس لاءِ ٿيو تيار (B) رام بنواس مان واپس آيو
(C) ڪوشليا فڪرات ۾ هئي (D) سمتر دڳي هئي

13. — وٺن تي ٿا لنون شام صبح جي لات

- (A) ڪبوتر (B) پکي
(C) ڪانءِ (D) (A) ۽ (B)

14. آهڻي ٿو — ڪٿي هر ڪو غوطا خور

- (A) هيرا (B) موتي
(C) جواهر (D) سون

15. ناحق ٿو در در رُري، نندون ڪرين —

- (A) پيڪار (B) ناس
(C) حرام (D) (A) ۽ (B)

16. 'ٻه روپي' سڀا جي ڪيڪ جو نالو ڇا آيو

- (A) موتي پرڪاش
(B) چا روڇاولا
(C) ايشور چارتي
(D) نامديو تارا چند اڻي

17. ___ خراب ته نه ٿيو اٿئي؟

- (A) مغز
(B) دماغ
(C) پير
(D) (B) ۽ (C)

18. بيجل وڏو ٿي هڪ مشهور ___ بڻيو

- (A) راند يگر
(B) فلم ڪار
(C) سنگيتڪار
(D) بلڊر

19. سنڌو تهذيب سان جڙيل آستان جي پکيڙ ___ ڪلوميٽر آهي

- (A) ڏهه لک هم چورس
(B) ويهه لک هم چورس
(C) ڏهه هزار هم چورس
(D) ويهه هزار هم چورس

20. سنڌي وليمس پيون پيرو ___ تاريخ تي اوڪاش يا ترا تي ويئي

- (A) 17 جولاءِ 2012
(B) 21 جون 2007
(C) 21 اپريل 2007
(D) 4 کان 16 اپريل 2013

21. 'آن وسرنڌڙ گهڙيون' سڀقا جي ليک جو نا لو ٻڌ ايو

- (A) نامد يوتارا چنڊاڻي (B) آرجن ٺهرا ماڻي
(C) پوپتي هيرا ننڊاڻي (D) بلد يو مثلاڻي

22. سڳنديو گل آهي ____.

- (A) خوش مزاجي (B) دولت
(C) جواني (D) پڏايو

23. منهنجن ____ کي وڃائي و هندا، ته دنيا جو ڪهڙو حال ٿيندو

- (A) قولن (B) ڦلن
(C) احسانن (D) اُپڪارن

24. گهر ۾ پڙهاڻن سر ڪيولرا ماڻي ۽ جي ____ هئي

- (A) چاهنا (B) اڇا
(C) مشغولي (D) (A) ۽ (B)

25. مان آءِ اڃا ايسا 'جوا' متحان پاس ڪري ____

- (A) جڄ جي عهدي تي پهتو آهيان (B) ڪليڪٽر جي عهدي تي پهتو آهيان
(C) ڪمشنر جي عهدي تي پهتو آهيان (D) وڪيل جي عهدي تي پهتو آهيان

26. هن کي ائين ڳوٺه سندس ڏنل مفت تعليم پڻ کيس —

(A) ڏني ڇڏيو (B) اُجو روڏي ڇڏيو

(C) مالا مال ڪري ڇڏيو (D) ڏنل ڪري ڇڏيو

27. پنڇ نند پڻ ڇا پنج سال — ۾ گزاريا

(A) ڪويت ۾ (B) بمبئيءَ ۾

(C) ڪولڪتا ۾ (D) فرانس ۾

28. گجرات سرڪار — جهڙا جشن ملها هائيندي آهي

(A) راندين (B) ڪرڪيٽ مئچ

(C) ڪيل مهاڳنيپ (D) ائڪٽنگ اوارڊ

29. ڪڇ ڪارنيوال کي — نالي به سڏيو ويندو آهي

(A) ڪيل اُتسو (B) رڻ اُتسو

(C) بيا جان (D) ڪڇ درشن

30. هر رات راڳ — رنگ جي — ٿيندي آهي.

(A) موج (B) رانگ — منچ

(C) ڪچھري (D) رونق

31. پشيمان لفظ جو هم معني ٻڌايو

- (A) بيشرم (B) لڄي
(C) بيڪار (D) بي حياءَ

32. آحسان لفظ جو هم معني وارو لفظ ٻڌايو

- (A) حٿوور (B) بي آحسان
(C) آحسان خور (D) ڪوبه نه

33. مشڪل لفظ جو ضد لکو

- (A) ڏکيو (B) آسان
(C) نه ٿيندڙ (D) سولو

34. 'پاپ' لفظ جو ضد لکو

- (A) ڏوهه (B) گناهه
(C) خراب ڪم (D) ٻچ

35. 'گهٽ وڌ ڳالهائڻ' جو اصطلاح لکو.

- (A) ستو ڳالهائڻ (B) بد فضيلتو ڳالهائڻ
(C) سا راهه ڪڍائڻ (D) حد کان وڌيڪ ساراهه ڪرڻ

36. 'اُونڌي دِلي تي ڇا ٿي هارڻ' جو اصطلاح لکو

- (A) ڪجهه به آڪثر نه ٿيڻ
(B) ڇپ رهڻ
(C) هر حالت ۾ حسبر ڪرڻ
(D) بيمار هئڻ

37. هيٺين مان ڪهڙي سنڌي صحيح ڪا نهي؟

- (A) مها + آتما
(B) وديا + آرٿي
(C) ويد + آنت
(D) سو + رت

38. (سڪنڌي) صحيح سنڌي ڳو لھيو

- (A) مها + يشور
(B) ڀرم + نند
(C) پاشا + آنتر
(D) ڀرم + رت

39. صحيح ٻڌو لفظ ڳو لھيو:

- (A) پت- پت
(B) چمچو
(C) پُت- پوٽي
(D) ڳالهه- ٻولهه

40. هيٺين مان ڪهڙو لفظ هميشه عدد واحد ۾ واپرائبو آهي؟

- (A) ڪنڪ (B) داڻا
(C) چانور (D) مڱت

41. هيٺين مان ڪهڙو آڪر جنهس مذڪر ڪونهي؟

- (A) ڌوڀي (B) مالهن
(C) ڪُنڀار (D) پنگي

42. ڪلن لفظ جو اسم فاعل ٻڌايو

- (A) ڪلائن (B) ڪلائيندڙ
(C) ڪلندڙ (D) روئڻ

43. نر دوش لفظ ڪهڙي لفظن جي ميڙ لاءِ ڪتب آندو ويو آهي؟

- (A) جنهن ڏوهه ڪيو هجي؟
(B) جيڪو ڇاپي هجي
(C) (A) ۽ (B)
(D) جنهن ڏوهه نه ڪيو هجي

44. چاوي پر يوگ ۾ هميشه مفعول جي پنجان ڪتب آيل هوندي آهي

(A) وٽ (B) ۾

(C) تي (D) ڪي

45. جيڪو هلچا نه سگهي؟

(A) لوڻو (B) آندو

(C) پڊو (D) يڪار

46. اُهي فعل جي پنهنجي صورت مفعول (جنهن تي ڪم ٻوڪيا) موجب عدد جنس ۾ حمير ۾ بدلائين انهن فعلن

جو پر يوگ ڪرڻ سڏجي ٿو

(A) ڪرتوي پر يوگ (B) ڇا وڪيا پر يوگ

(C) ڪر مٿي پر يوگ (D) فاعل

47. نوڪر X نوڪريا ٿي ته ليک X ڪرڻ

(A) ليک

(B) لکت

(C) لکاو

(D) ليکا

48. سڄُ ايڏو ٻري آهي جو آن تي پهچي نٿو سگهجي جملي جو قسم ٻڌايو

(A) ماڪاريا

(B) عجيبي

(C) ناڪاريا

(D) سوالِي

49. وياڪرڻ ۾ آهي لفظ جن جي ظاهري معنيٰ هڪڙي هجي ۽ اندرين معنيٰ ٻي هجي ته آهن لفظن جي ميڙ کي - چئجي

ٿو.

(A) ضمير

(B) ضد

(C) اصطلاح

(D) هم معنيٰ وارو لفظ

50. ڏک سڪن جي سونهن گهوريا ڏک سڪن ريا__ ٺهڪندڙ چوڻي چوندو يو

(A) رنج بنا راحت کونهي

(B) ڦڙياءَ ڦڙي تلاءُ

(C) همت مردان مدد_ خدا

(D) سڪ روگن برابر آهن

15(S/A)

(MARCH, 2018)

(PART - B)

Maximum Marks : 50]

[Time : 2 Hours

سوچنائون :

- (1) هن سوالی پیر ۾ کل چارویا گه آهن .
- (2) سڀ سوال لازمی آهن . وڪلپ اندرونی آهن .
- (3) کاپی پاسی لکیل انگه مارکون ڏیکارین ٿا .
- (4) اکرن جي صفا غن ۽ خاص ڌيان ڏنو ويندو

SECTION - A

[8] سبق جي آڌار تي چئن سوالن جا جواب ڏيو :

1. انیراء پنھجي راج ۾ ڪھڙو ھو ڪوڏ ڀاریو ۽ ڇو ؟

2. اشوک جا ڏیٽي لیتی ۽ جي جا ري ۾ ڪھڙا ویچار هئا ؟

3. سنیتا ولیمس کي اوکاش ۾ یا تراڪرن جي پریر ٿا ڪڏهن ۽ کیئن ملي ؟

4. ڪڇ میلو دنیا جي ٻین ملڪن جي میلن کان علحدو ڇو آهي ؟

5. هن جون ڪهڙيون ڳا لهيون اعتراض جو ڳيون هیون ؟

[4] ٻیٽن جي آڌار تي هیٺین سوالن جا جواب ڏيو : (ڪحي به به)

6. مٺي ملڪ لاءِ سپا هي ڇا ٿو ڪري ؟

7. ماڙین ۽ محلاتن بدران شا عرکي ڪهڙو رها ئشي هنڌ پسند آهي ؟

8. ڌن کي پینل ڇا ٿي ۽ جیان هڪ هنڌ کنونہ ڪجي سو ڇو ؟

سبق جي آڌار تي ڪن به ٻن سوالن جا جواب لکو :-

9. خوش مزاجي هڪ سڳندڻ يوگل ڪيئن آهي؟
10. وڻ انسان جي ڦٽڻ کي ڇا سان ڀر ڀندو آهي ۽ پاڻ ڇا جذب ڪندو آهي؟
11. پنڪج جي ڪاميابي ۽ جوراڙ ڪهڙو آهي؟ ڄاڻايو.

SECTION - B

[5] هيٺين ٽين جي مدد سان آکاڻي لکو ۽ ٺهڪندڙ سڙو ڏيو:

ٽپ

12. اڃا پل ڪانءُ _ ٿانءُ ڏسڻ _ ٿانءُ هر پاڻي ۽ جو ٿورو هئڻ _ ننڍا پٿر
ڳولهي ٿانءُ هر وجهڻ _ ڇا ٿي ٻي اڏامي وڃڻ _ نصيحت

[5] هيٺين مان ڪنهن به هڪ چوڻي ۽ جي اُٻار ڪريو.

13. ”جيءُ خوش ته جهان خوش“

(يا)

”يڪ تند رستي هزار نعمت“

SECTION - C

[5] هيٺ ڏنل بيت جون ستون پڙهي ڏنل سوالن جا جواب لکو :-

- اٿم جيڪي آهي ڪر ٿو انهي مان ئي گزارو بس!
سيارو باهه تي سيڪي، ٻڌ رم او نهاريو بس!
- نا هي ڪاريس رڻيس سان حسد ڪو حاڪمن سان ئي!
رهي شاعر ڀيو ڏسندس پر ڀان سڀ جو نظارو بس

ملن پیل ہوند وارن کی ہمیشہ طعام تازا پیا!

مگرمون لاء ۽ هاني ۽ سان بصر ڪوڙو ڪسارو بس

پلی پیا پیئن شربت ، وجھی پڻ برف سوڍا ۾ !

ٻجھائي ٿو سگهي منهنجي ، چڱيءَ ڀرپاس جھارو بس

14. شاعر پنهنجو گذران ڪيئن ڪرڻ چاهي ٿو؟

15. شاعر کي ڪنهن سان ريسا يا حسد نه آهي؟

16. تا زن طعامن عیوض شاعر کی چا پر سنتوش آھی؟

17. ڪهڙي چيز پيئڻ سان شا عرجي پياس بجهي ٿي؟

18. شاعر سیا رو ۽ اونهارو کيئن گزارڻ چا هي ٿو؟

هيٺ ڏنل ٽڪر پڙهي اُن جي هيٺيان ڏنل سوالن جا جواب لکو:۔

ڀڳوان سڄو برهماند خلقيو آهي هن مون کي به خلقيو آهي مان هن جي پيدائش آهيان مان هڪ ٻچ

مان پیدا ٿيندو آهيان ۽ پاڻي پاڻ وٽ ندرهندو آهيان منهنجي پاڻي پاڻ وٽ ن پٺيان جو راز

آهي سو آهي سچ جي روشنيءَ جو اثر منهنجي ساون پٺن تي مان جڏهن ننڍي عمر جو هو ٿو

آهيان ته ڪچڙو ۽ جديدي مڙندڙ هوندو آهيان پر جڏهن مان وڌ وڌي ويندو آهيان، تڏهن مان

سخت ۽ سڌو، اُڀو ٿي بيهندو آهيان ڇو جو منهنجا انگ اُن وقت سخت ٿي ويا هوندا آهن مان اُن ڀر

لي ۾ ڪي سمجهندو آهيان جا آهي هڪ ٻئي تي آڌار رکڻ جي ٻولي، تنهنڪري جي مونکي پوکيندا

آهن 'تن سان منهنجو نا تو رهندو آهي

سوال :

19. وڻ ڇا مان پيدا ٿيندو آهي؟

20. وڻ ڪهڙي ٻوليءَ کي سمجهندو آهي؟

21. وڻ جي پاڻ ۾ پاڻ وڌڻ پٺيان ڪهڙو راز آهي؟

22. وڻ جڏهن ننڍو هوندو آهي ته ڪيئن هوندو آهي؟

- ## 23. نهڪندڙ سڙو ڏيو؟

24. کسرت جي اَھميت سمجھا ٿيندي دوست سا ھيڙي ۽ ڏ انھن خط لکو [5]

(يا)

اسڪول ۾ ملھايل سا ليا ني اُتسو جو احوال (Report) لکو

SECTION - D

[2] سلسليوار جملا ٺاھي فقرو پورو ڪريو :

25. رام صبح جو اُٿيو ڏ ند ٺ پاڻي ڪري سنان ڪرڻ ويو سنان ڪري وارسنو اريائين پوءِ گنجي پھري پڻت

۽ بشرت پا تائين پوءِ بوت پاڻي گھمڻ ويو

26. ھينين مان ڪنھن بہ ھڪ تي مضمون لکو :- [8]

(1) ند عياءَ جي آتم ڪٿا

شروعات _ واقفيت _ جنم

وڪاس _ سنسڪرتياءَ جي ماتا _

ھڪ گھٽنا _ سمند ۾ چوڙ ڪرڻ _

(2) ڏيتي ليتي سماج جي ڪرسم

غريب ۽ وچولي طبقي لاءِ ڪنپير

مسئلو _ نردوش نيا ٿيون ڏيتي ليتجا ۽

جي راڪاسا جو شڪار _ روڪڻ جا

اُپاءَ _ نو جوانن ۾ سجا ڳچاءَ جي

ضرورت _ سماج سڌارڪن ۽ ماڻهن ۾ به سجا ڳچي ۽ جي ضرورت

