Paper Code - 7003

M.Sc.(HOME SCI.) Semester-III

July-September-2021

HSCT-304 : DYEING AND PRINTING

કુલ સમય :– ૩૦ મીનીટ કુલ પ્રશ્નો : ૨૫ વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૧૮

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૧૮ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૧૮ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. રેયોન પર કરવામાં આવતું ડાઇંગ.

અ) વેટ બ) ટોપ ક) ડોપ ડ) એક પણ નહીં.

2. પોલિયેસ્ટર પર કરવામાં આવતું ડાઇંગ

અ) એસિડ બ) બેઝીક ક) ડિસ્પર્સ ડ) એક પણ નહીં.

3. આ ડાઇ સૂર્ય પ્રકાશ થી પ્રભાવિત થાય છે.

અ) એસિડિક બ) બેઝિઝ ક) ડીસ્પર્સ ડ) એક પણ નહીં.

4. ક્ષારીય માધ્યમમાં રંગવામાં આવે છે.

અ) તટસ્થ બ) સલ્ફર ક) બેઝીક ડ) એક પણ નહીં.

5. વજન માં હલકા વસ્ત્રોમાં કરવામા આવતું ડાઇંગ

અ) રીલ બ) ક્રોસ ક) ટોપ ડ) એક પણ નહીં.

6. આ ડાઇના રંગ વધારે પાકા હોય છે.

અ) પ્રત્યક્ષ બ) નેપ્થોલ ક) વેટ ડ) એક પણ નહીં

7. ટેરી વુલ પર કરવામાં આવતું ડાઇંગ .

અ) ટોપ બ) ડોપ ક) ક્રોસ ડ) એક પણનહીં.

8. સૌથી પ્રાચીન પ્રિન્ટીંગ.

અ) બ્લોક બ) ડુપ્લેક્ષ ક) રોલર ડ) એક પણ નહીં.

9. રોલર પ્રિન્ટીગ ની શોધ.

અ) **1756** બ) **1746** ક) **1766** ડ) એક પણ નહીં.

10. આ છપાઇથી વસ્ત્ર વેલવેટ જેવા દેખાય છે.

અ) બ્લોચ બ) સ્ક્રીન ક) ફલોક ડ) એક પણ નહીં.

11. પીસ ડાઇંગ

અ) ડીસ્ચાર્જ બ) બ્લોક ક) બાટીક ડ) એક પણ નહીં.

12. વિશિષ્ટ રાસાયણિક પ્રક્રિયાઓ દ્વારા કરવામાં આવે છે.

અ) બાટીક બ) બ્લોક ક) ડેવલોપ્ડ ડ) એક પણ નહીં.

13. થર્મોસોલ પદ્ધતિમાં તાપમાન.

અ)**350 F** બ) **250 F** ક) **175 F** ડ) એક પણ નહીં.

14. ઊની અને રેશમી વસ્ત્રોને રંગવા માટે આદર્શ ડાઇ.

અ) બેઝીક બ) ન્યુટ્રલ ક) એસિડિક ડ) એક પણ નહીં.

15. આ ડાઇને એસીટેટ રંગ કહે છે.

અ) ડિસ્પર્સ બ) ડિસ્ચાર્જ ક) બાટીક ડ) અવરોધક

16. આ ડાઇગથી પાકો રંગ ચઢે છે.

અ) રો સ્ટોક ડાઇંગ બ) ટોપ ડાઈંગ ક) ડોપ ડાઇંગ ડ) એક પણ નહીં.

17. યાર્ન ડાઇગ થઈ શકે છે.

અ) સુતરાઉ બ) લિનન ક) બંને ડ) એક પણ નહીં.

18. ફેશન મુજબ જરૂર પ્રમાણે કરી શકાય છે.

અ) પીસ ડાઇગ બ) યાર્ન ડાઈંગ ક) ટોપ ડાઇંગ ડ) એક પણ નહીં.

19. કૃત્રિમ રેષા માટે ડાઇંગ.

અ) ટોપ ડાઇંગ બ) ડોપ ડાઇંગ ક) યાર્ન ડાઈંગ ડ) એક પણ નહીં.

20. ઓક્સિલરી તરીકે ઉપયોગી.

અ) મેલિક એસિડ બ) એસિટીક એસિડ ક) પાલ્મીટીક એસિડ ડ) એક પણ નહીં.

21. વેજીટેબલ ડાઇ.

અ) હળદર બ) કોપર ક) સલ્ફર ડ) એક પણ નહીં.

22. કેકટસ કીડામાંથી મળતો રંગ.

અ) કાળો બ) લાલ ક) ભૂરો ડ) એક પણ નહીં.

23. સિન્થેટીક ડાઇની શોધ થઈ.

અ) **1825** બ)**1835** ક) **1856** ડ) **1845.**

24. આ વેટ ડાઈ ખર્ચાળ હોય છે.

અ) સલ્ફર બ) બેઝિક ક) એસિટીક ડ) એક પણ નહીં.

25. મોરડેન્ટીંગ કરવામાં આવે છે.

અ) રંગવા માટે બ) ક્લર ફાસ્ટનેસ માટે ક) છાપ કામ માટે ડ) એક પણ નહીં.

Paper Code - 7003

M.Sc.(HOME SCI.) Semester-III

July-September-2021

HSCT-304 : DYEING AND PRINTING

કુલ સમય :– ૩૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૨૫** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૧૮**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૧૮ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૧૮ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

1. Dyeing done on rayon.

A) VAT b) Top c) Dope d) None.

2. Dyeing done on polyester

A) Acid b) Basic c) Disperses d) None.

3. This dye is affected by sunlight.

A) Acidic b) Basis c) Disperses d) None.

4. Painted in alkaline medium.

A) Neutral b) Sulfur c) Basic d) None.

5. Dyeing in lightweight

A) Reel b) Cross c) Top d) Not one.

6. The color of this dyna is more lined.

A) direct b) naphthol c) wet d) none

7. Dyeing done on terry wool.

A) Top b) Dope c) Cross d) None.

8. The most ancient printing.

A) Block b) Duplex c) Roller d) None.

9. The invention of roller printing.

A) 1756 b) 1746 c) 1766 d) None.

10. This printed dress looks like velvet.

A) Bloch b) Screen c) Flock d) Not one.

11. Peace Dyeing

A) Discharge b) Block c) Batik d) None.

12. is carried out by special chemical processes.

A) Batik b) Block c) Developed d) Not one.

13. Temperature in thermosol method.

A) 350 F b) 250 F c) 175 F d) None.

14. Ideal dye for dyeing woolen and silk garments.

A) Basic b) Neutral c) Acidic d) None.

15. This dye is called acetate dye.

A) Disperses b) Discharge c) Batik d) Inhibitors

16. Crops color from this dye.

A) Raw stock dyeing b) Top dyeing c) Dope dyeing d) None.

17. Yarn can be dyed.

A) Cotton b) Linen c) Both d) Not one.

18. Can be done as per fashion requirement.

A) Peace dyeing b) Yarn dyeing c) Top dyeing d) None.

19. Dyeing for synthetic fibers.

A) Top dyeing b) Dope dyeing c) Yarn dyeing d) None but one.

20. Useful as auxiliary.

A) malic acid b) acetic acid c) palmitic acid d) none.

21. Vegetable die.

A) Turmeric b) Copper c) Sulfur d) None.

22. Color obtained from cactus worms.

A) Black b) Red c) Brown d) None.

23. Synthetic witch discovered.

A) 1825 b) 1835 c) 1856 d) 1845.

24. These wet dyes are expensive.

A) Sulfur b) Basic c) Acetic d) None.

25. Mordenting is done.

A) For painting b) For color fastness c) For imprint work d) Not one.