Total Pages : 2

H-AS-4004

आचार्य (चतुर्थ सेमेस्टर) परीक्षायां, 2022

आचार्य साहित्यम्

[प्रश्नपत्रम् : चतुर्थ]

साहित्यशास्त्रस्येतिहासः

(चतुर्थाध्यायतः सप्तमाध्ययर्प्यन्तम्)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 70

Minimum Passing Marks : 25

निर्देशः सर्वे प्रश्नाः समाधेयाः।

खण्ड-क

(दीर्घोत्तरीयाः प्रश्नाः)

1. अलङ्काररसम्प्रदायस्य स्वरूपमुपस्थाप्यताम्। [20]

अथवा

षट्सम्प्रदायेषु अलंकारसम्प्रदायस्य स्थानं निरूप्यताम्।

2. अभिनवगुप्तस्यामिव्यक्तिवादस्वरूपं लिख्यताम्। [20]

अथवा

वक्रोक्तिसम्प्रदायस्य स्वरूपं प्रस्तूयताम्।

3. उपमा कालिदासस्य इति विषये सविशद-निबन्धं लिखत। [20]

अथवा

माघे सन्ति त्रयो गुणाः इति निरूप्यताम्।

खण्ड-ख

(लघु उत्तरीय प्रश्नाः)

4. सर्वे लघूत्तरीयाः प्रश्नाः समाधेयाः - [5×2=10]

(क) नाट्यशास्त्रस्य प्रणेता कोऽस्ति?

(ख) रूपकं कति विधम्?

(ग) काव्यस्य प्रधान तत्वं किमस्ति?

(घ) दधानः कलशे रसम् इयं पंक्ति कस्य वेदस्य?

(ङ) रीति सम्प्रदायस्य संस्थापकः कः?

----x----