

AJ-1083
B.A. PART-III(THREE)
Term End Examination, 2021-22
Paper-II
MUSIC

Time:- Three Hours]

[Maximum Marks:50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note: Answer all Questions. All Question carry equal marks.

इकाई—I/Unit-I

1. किन्हीं दो रागों का वर्णन कीजिए जिनका गायन समय सायंकाल हो।
Describe any two Ragas which are sung in the evening.

अथवा/Or

अपने पाठ्यक्रम के किसी भी विलम्बित ख्याल को स्वरलिपि सहित लिखिए।
Write in notation any vilambit kheyal from your syllabus.

इकाई—II/Unit-II

2. पं. ओंकार नाथ ठाकुर का जीवन परिचय लिखिए।
Write the biography of Pt. Onkar Nath Thakur.

अथवा/Or

सोमनाथ एवं भावभट्ट का जीवन परिचय एवं उनका सांगीतिक योगदान को लिखिए।
Write the biography of Somnath and Bhaw Bhatt and their contribution in the field of Music.

इकाई—III/Unit-III

3. भारतीय संगीत के आधुनिक काल के इतिहास का वर्णन कीजिए।
Describe the Historical Modern Period of Indian Music.

अथवा/Or

संगीत के इतिहास में मध्यकाल में हुए समस्त संगीतज्ञों का परिचय दीजिए।
Introduce and discuss about the musician of medieval period in the History of Music.

इकाई—IV/Unit-IV

4. छत्तीसगढ़ के किन्हीं पाँच लोक गीतों की व्याख्या कीजिए।
Discuss the five kinds of Folks of Chhattisgarh.

अथवा/Or

शास्त्रीय संगीत तथा लोक संगीत की भिन्नताओं पर प्रकाश डालिए।
Describe widely the differences of Classical and Folk Music.

इकाई—V/Unit-V

5. कण्ठ संस्कार की उपयोगिता को विस्तारपूर्वक समझाइए।
Explain fully the usefulness of voice culture.

अथवा/Or

टेलीविजन अथवा रेडियो द्वारा प्रसारित किसी भी शास्त्रीय संगीत के कार्यक्रम का वर्णन कीजिए।
Describe any classical music programme broadcasted through Radio or Television.