This Question Paper consists of 19 questions and 4 printed pages.
इस प्रश्न-पत्र में 19 प्रश्न तथा 4 मुद्रित पृष्ठ हैं।

Roll No. अनुक्रमांक | | | | | | | | | | | | |

Code No. कोड नं. **67/ACV/A**

SET/सेट **A**

CERTIFICATE IN INDIAN EMBROIDERY
भारतीय कढ़ाई में प्रमाण-पत्र
(628)

Day and Date of Examination :
(परीक्षा का दिन व दिनांक) _____

Signature of Invigilators :
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर) 1. _____

2. _____

General Instructions :

1. Answers of **all** questions are to be given in the Answer-Book given to you.
2. **15** minute time has been allotted to read this Question Paper. The question paper will be distributed at **02.15** p.m. From **02.15** p.m. to **02.30** p.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the Answer-Book during this period.
3. Candidate must write his/her Roll Number on the first page of the Question Paper.
4. Please check the Question Paper to verify that the total pages and the total number of questions contained in the Question Paper are the same as those printed on the top of the first page. Also check to see that the questions are in sequential order.
5. For the objective type of questions, you have to choose any one of the four alternatives given in the question, i.e., (A), (B), (C) or (D) and indicate your correct answer in the Answer-Book given to you.
6. Making any identification mark in the Answer-Book or writing Roll Number anywhere other than the specified places will lead to disqualification of the candidate.
7. Answers for all questions, including matching, true or false, fill in the blanks, etc., are to be given in the Answer-Book only.
8. Write your Question Paper Code No. **67/ACV/A-A** on the Answer-Book.

सामान्य अनुदेश :

1. **सभी** प्रश्नों के उत्तर आपको दी गयी उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।
2. इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए **15** मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण दोपहर में **02.15** बजे किया जाएगा। **02.15** बजे से **02.30** बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
3. परीक्षार्थी प्रश्न-पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें।
4. कृपया प्रश्न-पत्र को जाँच लें कि प्रश्न-पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है। इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं।
5. वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) अथवा (D) में से कोई एक उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर-पुस्तिका में सही उत्तर लिखना है।
6. उत्तर-पुस्तिका में पहचान-चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा।
7. मिलान करना, सही अथवा गलत, रिक्त स्थान भरना, आदि सहित सभी प्रश्नों के उत्तर, उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें।
8. अपनी उत्तर-पुस्तिका पर प्रश्न-पत्र का कोड नं. **67/ACV/A-A** लिखें।

CERTIFICATE IN INDIAN EMBROIDERY
भारतीय कढ़ाई में प्रमाण-पत्र
(628)

Time : 1½ Hours] **[Maximum Marks : 30**

समय : 1½ घण्टे] **[पूर्णांक : 30**

Note : (i) This Question Paper consists of **four** parts, viz. Part-I, Part-II, Part-III and Part-IV containing **19** questions.

(ii) **Part-I** contains **five** Multiple Choice Questions (MCQs). For these questions, you have to choose the most appropriate answer from amongst the four choices given as (A), (B), (C) and (D) and write your answer in the Answer-Book. Each question carries **1** mark.

(iii) **Part-II** contains **five** True or False statement questions. Write True or False in the Answer-Book. Each question carries **1** mark.

(iv) **Part-III** contains **seven** Short Answer Type Questions. Each question carries **2** marks.

(v) **Part-IV** contains **two** Long Answer Type Questions. Each question carries **3** marks.

निर्देश : (i) इस प्रश्न-पत्र में **19** प्रश्न हैं, जो **चार** भागों - भाग-I, भाग-II, भाग-III तथा भाग-IV में विभाजित हैं।

(ii) **भाग-I** में **पाँच** बहुविकल्पीय (MCQs) प्रश्न हैं। बहुविकल्पीय प्रकार के प्रश्नों के लिए उपलब्ध चार विकल्पों (A), (B), (C) और (D) में से सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर चुनकर उत्तर-पुस्तिका में लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए **1** अंक निर्धारित है।

(iii) **भाग-II** में **पाँच** सही या गलत कथन के प्रश्न हैं। उत्तर-पुस्तिका में सही या गलत लिखिए। प्रत्येक प्रश्न के लिए **1** अंक निर्धारित है।

(iv) **भाग-III** में **सात** लघु-उत्तरीय प्रकार के प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए **2** अंक निर्धारित हैं।

(v) **भाग-IV** में **दो** दीर्घ-उत्तरीय प्रकार के प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए **3** अंक निर्धारित हैं।

PART - I / भाग - I

1. The embroidery work from this region narrates the story of life : **1**

(A) Karnataka (B) Punjab

(C) Bengal (D) Kashmir

इस क्षेत्र की कढ़ाई जीवन की कहानी बताती है :

(A) कर्नाटक (B) पंजाब

(C) बंगाल (D) कश्मीर

2. The background colour for Kanta Embroidery is usually : **1**

(A) Red (B) White

(C) Blue (D) Yellow

कांथा कढ़ाई अधिकतर इस रंग के कपड़े पर की जाती है :

(A) लाल (B) सफेद

(C) नीला (D) पीला

3. The cone shaped mango motif in Kashida embroidery used is called : 1

(A) Vata chikan (B) Sozni

(C) Talai bar (D) Kalka

कशीदा में त्रिकोण के आकार का आम का मोटिफ को कहते हैं :

(A) वाटा चिकन (B) सोज़नी

(C) तलैबार (D) कालका

4. A motif filled with chain stitch and a small mirror is called : 1

(A) Mochi Bharat (B) Moti Bharat

(C) Badla work (D) Kinari work

इस कढ़ाई में चेन स्टिच से मोटिफ और छोटे–छोटे शीशे, भरा जाता है :

(A) मोची भरत (B) मोती भरत

(C) बादला का काम (D) किनारी का काम

5. This type of communication takes place between the workers in an organization : 1

(A) Exchange of thoughts (B) Internal communication

(C) Telephone (D) Reports

इस प्रकार का संचार एक ही संस्था के कार्यकर्ताओं के बीच होता है :

(A) विचारों का अदान प्रदान (B) अंतरिक संचार

(C) टेलीफोन (D) रिपोर्ट

PART - II / भाग - II

State whether the following statements are True 'T' or False 'F'
नीचे दिये गये कथनों के आगे सही (✓) या गलत (×) का निशान अंकित करें।

6. Lower number needles are thick. 1
अधिक मोटी सूई कम संख्या के होते हैं।

7. Stem stitch is used for filling a design. 1
स्टेम स्टिच मूलत: भराई का टांका हैं।

8. Chambarumal of Bengal State depicts the Ras Mandals of Lord Krishna. 1
बंगाल राज्य के चम्बारुमाल रास मण्डल और कृष्ण के मोटिफ दर्शाते हैं।

9. Geometrical designs are more used in Rajasthan. 1
राजस्थान में ज्यामितीय डिज़ाइनों का प्रयोग ज्यादा होता हैं।

10. In a proprietary unit, a single individual is the sole owner for the concern. 1
स्वामीय संस्थान में एक अकेला व्यक्ति उसका मालिक होता है।

PART - III / भाग - III

Short answer type questions :
लघु उत्तरीय प्रश्न :

11. How will you transfer a design to the fabric by "Back Tracing" technique ? **2**
''बैक ट्रेसिंग'' तकनीक द्वारा आप किसी डिज़ाइन को कपड़े पर कैसे स्थानांतरित करेंगे ?

12. How do you make a 'French knot' stitch ? **2**
'फ्रेंच नॉट' कढ़ाई कैसे बनायी जाती है ?

13. How is the method of Kasuti embroidery different from the other types of embroidery ? **2**
कसूती कढ़ाई करने की विधि अन्य किसी भी प्रकार की कढ़ाई से कैसे भिन्न है ?

14. What is the main stitch used in Phulkari embroidery ? How is it done ? **2**
फुलकारी कढ़ाई प्रयोग का मुख्य टाँका कौन सा है ? इसे बनाने की विधि लिखें।

15. What do you know about 'Phanda' embroidery ? **2**
'फंदा' कढ़ाई से आप क्या समझते है ?

16. Briefly explain the two special tools used in 'Aari' embroidery. **2**
'आरी' कढ़ाई में प्रयोग किये जाने वाले दो औजारों को सक्षेप में समझाइए।

17. Write any four precautions to be observed during ironing. **2**
इस्त्री करने के दौरान अपनायी जाने वाली कोई चार सावधानियाँ लिखें।

PART - IV / भाग - IV

Long answer type questions :
दिर्घ उत्तरीय प्रश्न :

18. How can you enlarge and reduce a design ? **3**
डिज़ाइन का परिवर्धन और लघुकरण आप कैसे करेंगे ?

19. Briefly explain the special materials used in Zardozi embroidery. Also list some of the products made using Zardozi. **3**
जरदोजी में प्रयोग की जाने वाली सामग्री को सक्षेप में समझाएँ। जरदोजी से बनाएँ जाने वाले उत्पादों की सूची बनाएँ।

- o O o -