

OK  
11/12

मॉडल – (03)

विषय – हिन्दी,

कक्षा – बारहवीं (हायर सेकेण्डरी स्कूल)

समय: 3 घण्टे

पूर्णांक— 100

निर्देश:— सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है ।

- (1) प्रश्न क्रमांक 01 में 20 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न में 1 अंक है। प्रश्न बहुविकल्पीय, अति लघुउत्तरीय है। इसमें अ, ब, स, द चार खण्ड हैं।
- (2) प्रश्न क्रमांक 2 से 11 तक अति लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। इसमें कुल 10 प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न के लिए 2 अंक आबंटित हैं। शब्द सीमा 20 से 30 शब्द।
- (3) प्रश्न क्रमांक 12 से 17 तक लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। उत्तर की शब्द सीमा 50 से 60 शब्द हैं। प्रत्येक प्रश्न पर 03 अंक आबंटित हैं।
- (4) प्रश्न क्रमांक 18 से 20 तक दीर्घ उत्तरीय प्रश्न हैं। उत्तर की शब्द सीमा 100 से 120 शब्द हैं। प्रत्येक प्रश्न पर 04 अंक आबंटित हैं।
- (5) प्रश्न क्रमांक 21, 22, 23, 24 से दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। उत्तर की शब्द सीमा 150 शब्द हैं। प्रत्येक प्रश्न पर 05 अंक आबंटित हैं।
- (6) प्रश्न क्रमांक 25 निबंधात्मक है, इसमें उत्तर की शब्द सीमा 250 शब्द हैं। इसमें 10 अंक आबंटित हैं।

प्रश्न (01) (अ) सही विकल्प चुनकर लिखिए –

(1 x 5 = 5)

(i) 'दुलहिनी' संबोधन किसके लिए है –

(क) गाँव की स्त्रियों के लिए

(ख) आत्मा के लिए

(ग) घर की नई बहू के लिए

(घ) स्वयं कवि के लिए

(ii) खिड़की से लेखक को सबसे पहले दिखाई दिया —

(क) सरसो का पौधा (ख) सुंदर लड़की

(ग) बॉझ का पेड़ (घ) बर्फीली पहाड़ी

(iii) कृष्ण के कुण्डल की आकृति है —

(क) मीन की (ख) मकर की (ग) राज की (घ) मयूर की

(iv) 'मैं नीर भरी दुख की बदली' में अलंकार है।

(क) अनुप्रास (ख) उत्प्रेक्षा (ग) रूपक (घ) उपमा

(v) कालिदास ने मेघों को कौन सा पुष्प भेंट में दिया —

(क) कूटज (ख) अरविंद (ग) नीलकमल (घ) चंपक

प्रश्न (ब) उचित संबंध जोड़िये ।

(क)

(ख)

(i) पीढ़ियाँ और गिट्टियाँ — कहानी

(ii) पुरैन पात — हिटलर

(iii) अधिनायक — राजेन्द्र उपाध्याय

(iv) अनुराधा — कमल का पत्ता

(v) कठपुतली — व्यंग्य

प्रश्न (स) रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए ।

(1 x 5 = 5 अंक)

(i) प्राचीन विद्वानों ने ————— को कविता की आत्मा माना है।

(ii) कहानी में ————— का होना अनिवार्य है।

(iii) संक्षिप्तासार का ————— है।

(iv) प्रतिवेदन की भाषा ————— और ————— होनी चाहिए।

(v) करत-करत अभ्यास के जड़मति होत —————।

प्रश्न (द) निम्नलिखित कथनों के सामने सत्य या असत्य लिखिए । (1 x 5 = 5)

- (i) लोहार ने कविता के शब्दों को तोड़-मरोड़कर ऊँची-नीची आवाज में गाया।
- (ii) निबंध लिखने से पूर्व विषय सामग्री का संकलन आवश्यक नहीं।
- (iii) लेखक की डॉ. रघुवंश से सर्वप्रथम भेंट इलाहाबाद में हुई।
- (iv) “ तार सप्तक ” में पांच कवियों की कविताएँ संकलित है।
- (v) कठपुतली बने लोग आजादी का वास्तविक महत्व नहीं समझते।

प्रश्न (02) बसंत में वृक्षों में क्या-क्या परिवर्तन दिखाई देते हैं ? (2 अंक)

प्रश्न (03) लोहार को गुस्सा क्यों आया ? (2 अंक)

प्रश्न (04) प्रतिवेदन लेखन की दो विशेषताएँ लिखिए। (2 अंक)

प्रश्न (05) भ्रामरी कैसे व्यक्ति का स्वागत करती है ? (2 अंक)

प्रश्न (06) कहानी के प्रमुख चार तत्वों के नाम लिखिए।  $\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2$  अंक

प्रश्न (07) महादेवी वर्मा ने अपने जीवन की तुलना 'बदली' से क्यों की है ? (2 अंक)

प्रश्न (08) कवि बिहारी ने जगत को तपोवन क्यों कहाँ है ? (2 अंक)

प्रश्न (09) किन्हीं दो उपन्यासकार व उनकी रचनाओं के नाम लिखिए।

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2 \text{ अंक}$$

प्रश्न (10) अरुणा देर रात हॉस्टल में कहाँ से लौटी थी और क्यों? (1+1= 2 अंक)

प्रश्न (11) निम्नलिखित मुहावरों का अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए ?

$$\frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} + \frac{1}{2} = 2 \text{ अंक}$$

1. आना कानी करना।

2. वाह-वाही लूटना।

प्रश्न (12) रहीम के अनुसार सज्जन व्यक्ति को रूठने पर क्यों मना लेना चाहिए ?

(3 अंक)

प्रश्न (13) " मौन " कविता का केन्द्रीय भाव लिखिये ।

(3 अंक)

प्रश्न (14) बॉझ के हरे-भरे पेड़ और टूँठ के माध्यम से लेखक क्या कहना चाहता है?

(3 अंक)

प्रश्न (15) छायावादी कविता की तीन विशेषताएँ लिखिए ।

(1+1+1= 3 अंक)

प्रश्न (16) उपसर्ग एवं प्रत्यय की परिभाषा लिखकर दो-दो उदाहरण लिखिए ।

$1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2} = 3$  अंक

प्रश्न (17) निम्नलिखित वाक्यों को शुद्ध कर लिखिए -

(1+1+1= 3 अंक)

(i) लड़कों की सभा हो रहा था ।

(ii) दिल्ली राजधानी है भारतवर्ष की ।

(iii) अजय यह पुस्तकें पढ़ीं

प्रश्न (18) " सूर्यकांत त्रिपाठी निराला " अथवा " महादेवी वर्मा जी "

का साहित्यिक परिचय निम्न बिन्दुओं के आधार पर दीजिए -(1+2+1= 4 अंक)

(i) दो रचनाएँ

(ii) भाव पक्ष - कलापक्ष

(iii) साहित्य में स्थान

प्रश्न (19) निम्नलिखित में से किसी एक का भाव पल्लवन कीजिए-

(4 अंक)

" परहित सरिस धर्म नहीं भाई "

अथवा

" नर और नारी एक गाड़ी के दो पहिए " ।

प्रश्न (20) रहीम ने किस तरह के मनुष्य को धन्य कहा है ? स्पष्ट कीजिए। (4 अंक)

अथवा

कृष्ण के प्रति मीरा का प्रेम किस प्रकार का है ?

प्रश्न (21) निम्नलिखित पद्यांश की सप्रसंग व्याख्या कीजिए। (1+1+2+1= 5 अंक)

संघन कुँज —छाया सुखद, सीतल सुरभि समीर ।

मनु हवै जात अजै वहै, वा जमुना केतीर ॥

बतरस लालच लाल की मुरली धरी लुकाइ।

सौँह करै, भौँहनि हँसे, दैन कहै, नटि जाइ॥

अथवा

औरै भौँति कुंजन में गुंजरत भौर भीर

औरै डौर झौरत पै बौरत के है नये।

कहैं पदमाकर सु औरै भौँति गलियान,

छलिया छबीले छैस औरै छबि छैव गये।

औरै भौँति बिहरा—समाज में आवाज होति,

ऐसे ऋतुराज के न आज दिन डै गये।

औरै रस औरै रीति, औरै राग औरै रंग,

औरै तन औरै मन औरै बन बै गयै।

प्रश्न (22) परीक्षा काल में लाऊडस्पीकर पर प्रतिबंध लगाने के संबंध में

जिलाधीश को एक शिकायती पत्र लिखिए।

(2+2+1= 5 अंक)

अथवा

अपने मित्र को हायर सेकेण्डरी परीक्षा उत्तीर्ण होने पर बधाई पत्र लिखिए।

प्रश्न (23) निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर दिये गये प्रश्नों के उत्तर लिखिए—

(2+2+1= 5 अंक)

बैर क्रोध का अचार या मुरब्बा है। जिससे हमें दुख पहुँचाता है उस पर यदि हमने क्रोध किया और यह क्रोध हमारे हृदय में बहुत दिनों तक टिका रहा तो वह बैर कहलाता है। इस स्थायी रूप में टिक जाने के कारण क्रोध का वेग और उग्रता तो धीमी पड़ जाती है पर लक्ष्य को पीड़ित करने की प्रेरणा बराबर बहुत काल तक हुआ करती है। क्रोध अपना बचाव करते हुए शत्रु को पीड़ित करने की युक्ति आदि सोचने को समय प्रायः नहीं देता, पर बैर उसके लिए बहत समय देता है।

- (i) पाठ का नाम व लेखक का नाम लिखिए। (2 अंक)
- (ii) बैर क्या है ? (2 अंक)
- (iii) दुःख तथा स्थायी का विलोम लिखिए। (1 अंक)

अथवा

सूर्य का गोला पानी की सतह से छूँ गया। पानी पर दूर तक सोना ही सोना धुल आया, पर वह रंग इतनी जल्दी—जल्दी बदल रहा था कि किसी एक क्षण के लिए उसे एक नाम दे सकना असंभव था। सूर्य का गोला जैसे एक बेबसी में पानी के लावे में डूबता जा रहा था। धीरे—धीरे वह पूरा डूब गया और कुछ क्षण पहले जहाँ सोना बह रहा था, वहाँ अब लहू बहता नजर आने लगा।

- (i) पाठ का नाम व लेखक का नाम लिखिए। (2 अंक)
- (ii) “ कुछ क्षण पहले जहाँ सोना वह रहा था वहाँ अब लहू  
बहता नजर आने लगा पंक्ति का क्या आशय है । ” (2 अंक)
- (iii) “ सूर्य ” का दो पर्यायवाची शब्द लिखिए। (1 अंक)

प्रश्न (24) निम्नलिखित अपठित गद्यांश को पढ़कर दिये गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए —  
(5 अंक)

मानव समाज में पुस्तक के सर्वाधिक लाभ हैं। यह ज्ञान प्राप्ति का सर्वोत्तम साधन है। यह पराधीन व्यक्ति के लिए अपार शक्ति साहस और प्रेरणा का स्रोत है। इसके भीतर समाज में परिवर्तन और देश में राज्य क्रांति लाने का अलौकिक गुण भी है। पुस्तक लेखक को अमरत्व प्रदान करती है, और समाज में उसे श्रद्धा का पात्र बनाती है। यह एकांत में मित्र होने से साथ मनोरंजन का साधन भी है।

- (i) ज्ञान प्राप्ति का सर्वोत्तम साधन क्या है ?
- (ii) “ सर्वोत्तम ” का संधि विच्छेद कीजिए।
- (iii) “ पराधीन ” व “ अलौकिक ” का विलोम लिखिए।
- (iv) पुस्तक में कौन से गुण हैं।
- (v) उपर्युक्त गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए।

प्रश्न (25) निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर सारगर्भित निबंध लिखिए —

(2+4+2= 8 अंक)

- (i) छत्तीसगढ़ के पर्यटन स्थल।
- (ii) मोबाईल सुविधा या मुसीबत
- (iii) वृक्षारोपण
- (iv) बेरोजगारी की समस्या।
- (v) जीवन में खेलों का महत्व।