Total Pages : 4

K-1096

M.A. (Final) **Examination, 2022**

HINDI

(भारतीय साहित्य)

[Paper : Eighth]

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 100

Minimum Passing Marks : 36

नोट : **सभी** प्रश्न **अनिवार्य** है। प्रश्नों में आंतरिक विकल्प हैं। अंक प्रश्नों के समक्ष अंकित हैं।

1. हिन्दी साहित्य की सामान्य प्रवृत्तियों का उल्लेख करते हुए भारतीय साहित्य में उसका स्थान निरूपित कीजिए। [15]

अथवा

साहित्य और समाज के अंतर्संबंधों पर एक सारगर्भित लेख लिखिए।

2. बांग्ला साहित्य के काल विभाजन एवं आदिकालीन सामग्री पर प्रकाश डालिए। [15]

अथवा

उड़िया साहित्य के इतिहास पर प्रकाश डालिए।

3. हिन्दी गद्य साहित्य के विकास के विभिन्न चरणों को समझाइये।[15]

अथवा

संस्कृत नाट्य साहित्य के विकास पर लेख लिखिए।

4. ''सीताकांत महापात्र की कविताओं में धीरज, साहस, गहरा प्रेम आदि के प्रति अकुंठित तीखी तृष्णा है।''-वर्षा की सुबह' में संकलित कविताओं के आधार पर इस कथन की विवेचना कीजिए। [15]

अथवा

नाटक तत्वों के आधार पर नाटक 'हयवदन' की समीक्षा कीजिए।

5. निम्नलिखित में से **किन्हीं पाँच** प्रश्नों का संक्षेप में उत्तर दीजिए : [5×4=20]

(i) हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्य क्या हैं?

(ii) वीरेन्द्र कुमार भट्टाचार्य का सामान्य परिचय।

(iii) रवीन्द्रनाथ टैगोर : व्यक्तित्व एवं कृतित्व।

(iv) रीतिकालीन हिन्दी साहित्य परिचय।

(v) 'वर्षा की सुबह' का वैशिष्ट्य।

(vi) मणिपुरी साहित्य का परिचय।

(vii) मंगल काव्य क्या हैं? इसकी विषय-वस्तु पर प्रकाश डालिए।

6. निम्नलिखित में से **किन्हीं दस** प्रश्नों के संक्षिप्त उत्तर दीजिए : [10×2=20]

(i) 'साकेत' किसकी रचना है?

(ii) 'एक घूँट' किस प्रकार की विधा है?

(iii) हयवदन की माँ कहां की राजकुमारी थी?

(iv) 'दुर्गेश नंदिनी' किस भाषा का उपन्यास है?

(v) 'डिमी' किस उपन्यास की नारी पात्र है?

(vi) हिन्दी खड़ी बोली के प्रथम महाकाव्य का नाम लिखिए।

(vii) 'नाटयशास्त्र की रचना किसने की?

(viii) हिन्दी साहित्य के प्रमुख निर्गुण कवि कौन हैं?

(ix) गिरीश कर्नाड के दो उपन्यासों के नाम लिखिए।

(x) 'मंगल काव्य' किस भाषा के काव्य हैं?

(xi) बांग्ला भाषा की किन्हीं दो बोलियों के नाम लिखिए।

(xii) फकीर मोहन सेनापति का जन्म कब और कहाँ हुआ ?

---- × ----