Paper Code – 3909

M.A. Sem – 3 GUJARATI (Old Course)
Mar-Jun - 2021
305 – ભારતીય સાહિત્ય (Theory)

કુલ સમય :– ૬૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૫૦** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૩૫**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૩૫ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૩૫ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

(૧) વ્યંક્ટેશ માડગુળકર કઈ ભાષાના લેખક છે ?
(A) મરાઠી (B) ગુજરાતી (C) હિન્દી (D) પંજાબી

(૨) 'બનગરવાડી' નવલકથાનો ગુજરાતી ભાષામાં અનુવાદ કોણે કરેલો છે ?
(A) ઉમાશંકર જોશી. (B) અવનીશ ભટ્ટ (C) પ્રેમચંદ (D) ભાલણ.

(૩) 'બનગરવાડી' નાવલકથાનો નાયક કોણ છે ?
(A) માસ્તર (B) દાદુ (C) ભાભો (D) આયબુ.

(૪) માસ્તર ગામમાં શું બનાવવાનું નક્કી કરે છે ?
(A) અખાડો (B) બાલમંદિર (C) હાઈસ્કૂલ (D) બાલમંદિર.

(૫) ગામનો મુખી કોણ છે?
(A) માસ્તર. (B) ભાભો (C) વીરો. (D) દાદુ.

(૬) ગામથી થોડેક દૂર આવેલી વસ્તીમાં કોણ રહેતું હોય છે ?
(A) વીરો બનગર (B) ભાભો (C) અંજી (D) દાદુ.

(૭) રાજાની સવારી આવવાની નિશાની રૂપે શું વાગવા લાગે છે?
(A) વાજાં (B) ઢોલ (C) શરણાઈ (D) પીપૂડી.

(૮) અખાડાના ઉદ્ઘાટન પ્રસંગે કોણ આવવાનું છે?
(A) કલેક્ટર (B) દિવાન (C) સરપંચ (D) રાજા.

(૯) માસ્તરને જોઈને છોકરાં શું કરે છે ?
(A) ઘરમાં દોડી જાય છે. (B) પાણીમાં ભૂસકા મારે છે. (C) સંતાઈ જાય છે. (D) બૂમો પાડે છે.

(૧૦) ભાભાની મૂછો કેવી છે ?
(A) સફેદ (B) કાળી (C) ભૂખરી (D) બદામી.

(૧૧) બનગરવાડીમાં મોટાભાગે કઈ વસ્તી રહેતી હોય છે?
(A) રાજપુતો (B) પટેલો (C) ભરવાડો (D) વાણિયાઓ.

(૧૨) 'અંગૂઠા જેવડો છોકરો એટલે....'
(A) આયબુ (B) આનંદ (C) ભાભો (D) માસ્તર.

(૧૩) ત્રીસ પાંત્રીસ ખોરડાં ધરાવતું ગામ એટલે....
(A) બનગરવાડી (B) માનદેશ (C) કોલ્હાપુર (D) માડગૂળ.

(૧૪) બનગરવાડી જઈને માસ્તર ક્યાં બેસે છે ?
(A) જમીન ઉપર (B) લીંમડાના ચોતરા ઉપર (C) ઘરમાં (D) શાળામાં

(૧૫) રાત પડે બધા ભરવાડો ક્યાં ભેગા થાય છે ?
(A) ચોતરે (B) ગોંદરે (C) ભાગોળે (D) પાદરમાં.

(૧૬) રાજારામ વિઠ્ઠલ સોંદણીકર એટલે....
(A) દાદુ (B) માસ્તર (C) આનંદ (D) રામો બનગર.

(૧૭) નવલકથાનાં પાત્રોમાં ગાંધીટોપી કોણ પેરીને ફરતું હોય છે ?
(A) આનંદ રામોશી (B) દાદુ (C) માસ્તર (D) ભાભો

(૧૮) વીરા બનગરના દીકરાનું શું નામ છે ?
(A) સતો (B) મનજી (C) કાનજી (D) રામો.

(૧૯) બનગરવાડીની શાળામાં વેકેશન ક્યારે હોય છે ?
(A) કાપણી સમયે (B) ઉનાળામાં (C) શિયાળામાં (D) વરસાદમાં.

(૨૦) વાડીમાં લગનનો રિવાજ કેવો છે ?
(A) સમૂહલગનનો (B) ભાગીને લગન કરવાનો. (C) કન્યાને માથે બેસાડવાનો
(D) કન્યાને તેડવાનો

(૨૧) બનગરવાડીમાં લોકોને એક બીજાની મદદ કરવાની કઈ ભાવના છે ?
(A) સહકારની (B) બિનસહકારની (C) સમાનતાની (D) વિસંગતતાની

(૨૨) રાજા શાનો શોખીન છે ?
(A) રમત-ગમતનો (B) ઢોલનો (C) વાજાઓનો (D) શરણાઈનો.

(૨૩) નવલકથામાં ખલનાયકનું પાત્ર કયું છે ?
(A) માસ્તર (B) દાદુ (C) ભાભો (D) આયબૂ

(૨૪) 'બનગરવાડી' મૂળ કઈ ભાષામાં લખાયેલી નવલકથા છે ?
(A) મરાઠી (B) અંગ્રેજી (C) સંસ્કૃત (D) હિન્દી

(૨૫) માસ્તરને ગામ છોડી જવાની ધમકી કોણ આપે છે ?
(A) દાદુ (B) ભાભો (C) રાજા (D) આનંદ રામોશી.

(૨૬) 'પ્રેમચંદની વાર્તાઓનો ગુજરાતીમાં અનુવાદ કોણે કરેલો છે ?
(A) અમિષાબેન શાહ. (B) અવનિશ ભટ્ટ (C) અજયસિંહ ચૌહાણ (D) મૃદુલા પારેખ.

(૨૭) પ્રેમચંદનો જન્મ ક્યારે થયેલો છે ?
(A) ૧૮૮૦ (B) ૧૮૮૨ (C) ૧૮૮૧ (D) ૧૮૮૫
(૨૮) પ્રેમચંદનું મૂળ નામ કયું હતું ?
(A) મહિપતરામ (B) ધનપતરાય (C) મગનલાલ (D) અરવિંદલાલ.
(૨૯) પ્રેમચંદને કયા જીવન પ્રત્યે અપાર પ્રેમ હતો ?
(A) શહેરી જીવન (B) ગ્રામ્યજીવન (C) નગરસંસ્કૃતિ (D) વન્યજીવન.
(૩૦) 'વિજોગ' વાર્તામાં કયા વિષયને ગૂંથવામાં આવ્યો છે ?
(A) વિધવા વિવાહ (B) પ્રેમવિવાહ (C) લગ્નેતર સંબંધો (D) બાળવિવાહ.
(૩૧) ગરીબ, લાચાર અને વયોવૃદ્ધ અમીનાનું પાત્ર કઈ વાર્તામાં જોવા મળે છે ?
(A) વિજોગ (B) ઈદગાહ (C) કફન (D) પોષની રાત.
(૩૨) સુજાન ભગત પહેલા કયા નામથી જાણીતા હતા ?
(A) સુજાન મહેતા (B) સુજાન પટેલ (C) સુજાન મહારાજ (D) સુજાન.
(૩૩) શતરંજના ખેલાડીઓનું મૃત્યું શાનાથી થયું ?
(A) તીરથી (B) બંદૂકથી (C) તલવારથી (D) ભાલાથી
(૩૪) નીચેનામાંથી કયો ઉપન્યાસ પ્રેમચંદનો નથી ?
(A) મૈલા આંચલ (B) સેવાસદન (C) ગોદાન (D) નિર્મલા
(૩૫) હલ્કુના કૂતરાનું શું નામ છે ?
(A) ડાઘિયો (B) મોતી (C) લાલો (D) જબરો.
(૩૬) 'પોષની રાત' વાર્તાનું મુખ્ય પાત્ર કયું છે ?
(A) હલ્કુ (B) સુજાન (C) મોતી (D) ધીસુ.
(૩૭) મુનશી બંસીધર કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?
(A) 'મીઠાનો જમાદાર (B) 'પોષની રાત' (C) 'વૃદ્ધકાકી' (D) 'કફન'
(૩૮) પ્રેમચંદની નવલિકાઓનું મુખ્ય આકર્ષણ કયું છે ?
(A) વિશાળ પાત્રસૃષ્ટિ (B) ભાષાશૈલી (C) વર્ણનો (D) સંવાદો.
(૩૯) મિરઝા અને મીરને કઈ રમતનો શોખ છે ?
(A) ટેનિસ (B) કબડ્ડી (C) શતરંજ (D) કુસ્તી
(૪૦) પ્રેમચંદની શૈલી મુખ્યત્વે કયા પ્રકારની છે ?
(A) વ્યંગ્યપ્રધાન (B) હાસ્યપ્રધાન (C) રસપ્રધાન (D) ગુણપ્રધાન
(૪૧) વૃદ્ધાવસ્થામાં મોટાભાગે શાનું પરિવર્તન થતું હોય છે ?
(A) બાળપણનું (B) યુવાનીનું (C) તરૂણાવસ્થાનું (D) કોઈનું નહીં.
(૪૨) હલ્કુએ ખેતરને શેઢે શાનાં પાનાઓની છત્રી બનાવી છે ?
(A) કેળ (B) શેરડી (C) વાંસ (D) જુવાર
(૪૩) 'મીઠાનો જમાદાર' વાર્તામાં કોની વાત છે ?
(A) ઈમાનદાર જમાદાર (B) બેઈમાન જમાદાર (C) મીઠાની (D) ધીસુની
(૪૪) ધીસુના દીકરાનું નામ શું છે ?
(A) માધવ (B) કાનજી (C) લાલો (D) અનીલ
(૪૫) હામીદ ચીપિયો કેટલામાં ખરીદે છે ?
(A) ત્રણ પૈસામાં (B) પાંચ પૈસામાં (C) બે પૈસામાં (D) મફતમાં
(૪૬) બુધિયા ચીસો પાડતી હોય છે ત્યારે ધીસુ અને માધવ શું શેકીને ખાતા હોય છે ?
(A) બટાકા (B) મગફળી (C) ચણા (D) મકાઇ
(૪૭) પ્રેમચંદ કઈ ભાષાના સર્જક છે ?
(A) ગુજરાતી (B) હિન્દી (C) સંસ્કૃત (D) પંજાબી
(૪૮) પ્રેમચંદની નવલિકાઓમાં મુખ્યત્વે કઈ સમસ્યાઓ જોવા મળે છે ?
(A) કૌટુંબિક (B) રાજકીય (C) રમત જગત (D) લગ્નેતર
(૪૯) પ્રેમચંદનો જન્મ કયા ગામમાં થયેલો ?
(A) લમહી (B) વિજાપુર (C) નારગઢ (D) જામગઢ
(૫૦) રૂપા કઈ વાર્તાનું પાત્ર છે ?
(A) વૃદ્ધકાકી (B) કફન (C) ઈદગાહ (D) સુજાનભગત