

# Banaras Hindu University

## Notations :

- 1.Options shown in green color and with ✓ icon are correct.
- 2.Options shown in red color and with ✗ icon are incorrect.

|                                 |                     |
|---------------------------------|---------------------|
| Question Paper Name:            | 836                 |
| Subject Name:                   | 836                 |
| Creation Date:                  | 2019-10-22 13:18:10 |
| Duration:                       | 120                 |
| Total Marks:                    | 300                 |
| Display Marks:                  | Yes                 |
| Calculator:                     | None                |
| Magnifying Glass Required?:     | No                  |
| Ruler Required?:                | No                  |
| Eraser Required?:               | No                  |
| Scratch Pad Required?:          | No                  |
| Rough Sketch/Notepad Required?: | No                  |
| Protractor Required?:           | No                  |
| Show Watermark on Console?:     | Yes                 |
| Highlighter:                    | No                  |
| Auto Save on Console?:          | No                  |

## RET\_Nepali

|                             |          |
|-----------------------------|----------|
| Group Number :              | 1        |
| Group Id :                  | 76221127 |
| Group Maximum Duration :    | 0        |
| Group Minimum Duration :    | 120      |
| Revisit allowed for view? : | No       |
| Revisit allowed for edit? : | No       |
| Break time:                 | 0        |
| Group Marks:                | 300      |

## Research\_Methodology

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Section Id :                         | 76221153  |
| Section Number :                     | 1         |
| Section type :                       | Online    |
| Mandatory or Optional:               | Mandatory |
| Number of Questions:                 | 40        |
| Number of Questions to be attempted: | 40        |
| Section Marks:                       | 120       |
| Display Number Panel:                | Yes       |
| Group All Questions:                 | No        |

|                     |          |
|---------------------|----------|
| Sub-Section Number: | 1        |
| Sub-Section Id:     | 76221153 |

Question Number : 1 Question Id : 7622112601 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Probability sampling is otherwise called :

सम्भाव्यता प्रतिदर्श को जाना जाता है :

Options :

Multiple choice

1. ✖ बहुविकल्पीय चयन

Uni-variate Analysis

2. ✖ यूनी-वैरिएट विश्लेषण

Random Sampling

3. ✔ यादृच्छिक प्रतिदर्श

Bi-variate Analysis

4. ✖ बाई-वैरिएट विश्लेषण

Question Number : 2 Question Id : 7622112602 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A Research Report is a formal statement of .....

एक शोध रिपोर्ट ..... का एक औपचारिक विवरण है।

Options :

Research Process

1. ✔ अनुसंधान प्रक्रिया

Research Problem

2. ✖ अनुसंधान समस्या

Data collection

3. ✖ आंकड़ा संग्रहण

## Data Editing

### 4. ✖ डाटा एडिटिंग

Question Number : 3 Question Id : 7622112603 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is **not** covered under Intellectual Property Rights ?

निम्नलिखित में से कौन बौद्धिक संपदा अधिकारों के अंतर्गत **नहीं** आता है ?

Options :

Copyrights

1. ✖ कॉपीराइट

Patents

2. ✖ पेटेंट

Trademarks

3. ✖ ट्रेडमार्क

Thesaurus

4. ✔ थिसॉरस

Question Number : 4 Question Id : 7622112604 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A bar chart or graph which shows the frequency of occurrence of each value of the variable which is being analysed is termed as :

स्तंभ चार्ट या ग्राफ जो चर के प्रत्येक मान को प्राप्त करने की आवृत्ति को दिखाता है जिसका विश्लेषण किया जा रहा है, को कहा जाता है :

Options :

Bar chart

1. ✖ स्तंभ चार्ट के रूप में

Histogram

2. ✔ कालिकचित्र के रूप में

Candle stick

3. ✖ कैंडल स्टिक के रूप में

## Tabulation

4. ✖ सारणीयन के रूप में

Question Number : 5 Question Id : 7622112605 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The depth of research can be judged by :

शोध की गहराई का अंदाजा इससे लगाया जा सकता है :

Options :

Title of the research work

1. ✖ शोध कार्य का शीर्षक

Objective of research

2. ✔ शोध का उद्देश्य

Total expenditure of research

3. ✖ शोध का कुल खर्च

Duration of research

4. ✖ शोध की अवधि

Question Number : 6 Question Id : 7622112606 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

The mean of a set scores is 50 and standard deviation is 10. If the score of each student is doubled the new median will be :

समुच्चय अंकों का माध्य 50 है तथा मानक विचलन 10 है। यदि प्रत्येक छात्र के अंकों को दोगुना कर दिया जाय, नई माध्यिका :

Options :

Remain unchanged

1. ✖ अपरिवर्तित रहेगी

Increase by double

2. ✔ दोगुना वृद्धि होगी

Decrease by half

3. ✖ आधा कम होगी

Become equal to the mean

4. ✖ माध्य के बराबर होगी

Question Number : 7 Question Id : 7622112607 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is *not* a type of research question ?

निम्न में से कौन अनुसंधान प्रश्न का प्रकार *नहीं* है ?

Options :

Predicting an outcome

1. ✖ परिणाम की भविष्यवाणी

Evaluating a phenomenon

2. ✖ घटना का मूल्यांकन

Developing good practice

3. ✖ अच्छी प्रक्रिया को बढ़ाना

A hypothesis

4. ✔ एक परिकल्पना

Question Number : 8 Question Id : 7622112608 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

All of the following are types of non-probability sampling techniques except :

निम्न में से सभी गैर-प्रायिकता प्रतिदर्श तकनीक के प्रकार हैं सिवाय :

Options :

Purposive sampling

1. ✖ सोद्देश्य प्रतिदर्श के

Snowball sampling

2. ✖ स्नोबॉल प्रतिदर्श के

Convenience sampling

3. ✖ सुविधा प्रतिदर्श के

## Random sampling

4. ✓ यादृच्छिक प्रतिदर्श के

Question Number : 9 Question Id : 7622112609 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

To test null hypothesis, a researcher does *not* use :

नगण्य परिकल्पना का परीक्षण करने हेतु अनुसंधानकर्ता निम्न में से किसका प्रयोग *नहीं* करते हैं ?

Options :

Chi-square test

1. ✗ काई-स्क्वेयर परीक्षण

t-test

2. ✗ टी-परीक्षण

ANOVA

3. ✗ एनोवा

Factorial analysis

4. ✓ क्रमगुणित विश्लेषण

Question Number : 10 Question Id : 7622112610 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

P-value stands for :

पी० मूल्य का अभिप्राय है :

Options :

Probability value

1. ✓ प्रायिकता मूल्य

Preference value

2. ✗ वरीयता मूल्य

Pre-determined value

3. ✗ पूर्व-निश्चित मूल्य

Prescribed value

4. ✖ निर्धारित मूल्य

Question Number : 11 Question Id : 7622112611 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In the process of conducting research "Formulation of Hypothesis" is followed by :

अनुसंधान करने की प्रक्रिया में "परिकल्पना के सूत्रीकरण" के बाद किया जाता है :

Options :

Statement of Objectives

1. ✖ उद्देश्यों का विवरण

Analysis of Data

2. ✖ आँकड़ों का विश्लेषण

Selection of Research Tools

3. ✔ अनुसंधान साधनों का चयन

Collection of Data

4. ✖ आँकड़ों का संग्रह

Question Number : 12 Question Id : 7622112612 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Longitudinal studies of cohort groups .....

दस्ता समूहों का अनुदैर्घ्य अध्ययन है :

Options :

Study the same people over time

1. ✖ कुछ समय पर एक ही लोगों का अध्ययन

Use panel members as participants

2. ✖ भागीदार के रूप में पैनल सदस्यों का उपयोग

Study attitudes at a single point in time

3. ✖ एक समय पर दृष्टिकोण का अध्ययन

Use different participants for each sequenced measurement

4. ✓ प्रत्येक अनुक्रमित मापन हेतु विभिन्न भागीदारों का उपयोग

Question Number : 13 Question Id : 7622112613 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A deductive theory is one that :

निगमनिक सिद्धांत है :

Options :

Allows theory to emerge out of the data

1. ✗ जो सिद्धांत को आँकड़ों से व्युत्पन्न होने देता है

Involves testing an explicitly defined hypothesis

2. ✓ जिसमें स्पष्ट तथा परिभाषित परिकल्पना का परीक्षण शामिल है

Allows for findings to feed back into the stock of knowledge

3. ✗ जिसका उद्देश्य है ज्ञान के संचय में प्रतिपुष्टि हेतु निष्कर्ष देना

Uses qualitative methods whenever possible

4. ✗ जो जब भी संभव हो गुणात्मक पद्धति का प्रयोग करता है

Question Number : 14 Question Id : 7622112614 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Meta data is the data that :

मेटा डाटा वह डाटा है जो :

Options :

Distribute other data

1. ✗ अन्य डाटा को बाँटता है

Collect other data

2. ✗ अन्य डाटा को एकत्रित करता है

Describes the other data

3. ✓ डाटा को बताता है

Destroy the data

4. ✗ डाटा को नष्ट करता है

Question Number : 15 Question Id : 7622112615 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Randomization is done to :

यादृच्छिकीकरण की जाती है :

Options :

Increase bias

1. ✖ अभिनति को बढ़ाने के लिए

Reduce bias

2. ✔ अभिनति को कम करने के लिए

For making hypothesis

3. ✖ परिकल्पना करने के लिए

To increase drug efficacy

4. ✖ औषधि क्षमता को बढ़ाने के लिए

Question Number : 16 Question Id : 7622112616 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Data is represented in form of notes, recordings and video tapes in :

आँकड़ा को नोट, रेकार्डिंग एवं वीडियोटेप के रूप में निरूपित किया जाता है :

Options :

Qualitative Research

1. ✔ गुणात्मक अनुसंधान में

Quantitative Research

2. ✖ परिमाणात्मक अनुसंधान में

Experimental Research

3. ✖ प्रयोगात्मक अनुसंधान में

Descriptive Research

4. ✖ वर्णनात्मक अनुसंधान में

Question Number : 17 Question Id : 7622112617 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Grounded theory is often used in formulation of :  
ग्राउंडेड थ्योरी का प्रयोग प्रतिपादन में बहुधा किया जाता है :

Options :

Policies and Programme evaluation research

1. ✓ नीतियों एवं कार्यक्रम मूल्यांकन अनुसंधान के

Opportunity for exploring the facts

2. ✗ तथ्यों का पता लगाने हेतु अवसर के

Categorizing data

3. ✗ आँकड़ा को श्रेणीबद्ध करने के

Understanding the culture

4. ✗ संस्कृति को समझने के

Question Number : 18 Question Id : 7622112618 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Read the statement **A** and **B** and choose the correct option :

कथन **क** एवं **ख** को पढ़िए तथा सही विकल्प चुनिए :

**Statement A** : Variables can be manipulated, controlled or observed by the experimenter.

कथन **क** : चरों को प्रयोगकर्ता द्वारा काम में लाया, नियंत्रित या अवलोकित किया जा सकता है।

**Statement B** : Variables are not related to theoretical concepts.

कथन **ख** : चर सैद्धांतिक अवधारणाओं से संबंधित नहीं हैं।

Options :

Both the statements are true

1. ✗ दोनों कथन सत्य हैं

Statement **A** is true but **B** is false

2. ✓ कथन **क** सत्य है किन्तु कथन **ख** असत्य है

Both the statements are false

3. ✗ दोनों कथन असत्य हैं

Statement **A** is false but **B** is true

4. ✗ कथन **क** असत्य है किन्तु कथन **ख** सत्य है

Question Number : 19 Question Id : 7622112619 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is not a category of legal research ?

निम्नलिखित में कौन-सा विधिक शोध की श्रेणी में नहीं आता है ?

Options :

- a parasitic discipline of law  
1. ✓ परजीवी विषय के रूप में
- a practical discipline of law  
2. ✗ व्यावहारिक विषय के रूप में
- an aspect of the humanities  
3. ✗ मानविकी के एक पहलू के रूप में
- an aspect of social sciences  
4. ✗ सामाजिक विज्ञान के पहलू के रूप में

Question Number : 20 Question Id : 7622112620 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Rejection of null hypothesis when it is true is called :

सत्य होने की स्थिति में नगन्य परिकल्पना की अस्वीकृति क्या कहलाती है ?

Options :

- Type II error  
1. ✗ टाइप II त्रुटि
- Type I error  
2. ✓ टाइप I त्रुटि
- Sampling error  
3. ✗ प्रतिदर्श त्रुटि
- Standard error  
4. ✗ मानक त्रुटि

Question Number : 21 Question Id : 7622112621 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

In a research study one of the variables selected was (students') parents' occupation such as business, farming, service etc. What level of measurement is this ?

“अनुसंधान अध्ययन में चयनित एक चर माता-पिता का व्यवसाय जैसे व्यापार, खेती, सेवा इत्यादि। यह किस प्रकार का मापन है ?”

Options :

Nominal

1. ✓ सांकेतिक

Ordinal

2. ✗ क्रमसूचक

Interval

3. ✗ अन्तराल

Ratio

4. ✗ अनुपात

Question Number : 22 Question Id : 7622112622 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load : No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is standard error ?

मानक त्रुटि क्या है ?

Options :

Standard deviation of the sampling distribution of a statistic

1. ✓ सांख्यिकीय के प्रतिदर्श बंटन का मानक विचलन

Modal error value of the standard range of a statistic

2. ✗ सांख्यिकीय के मानक रेंज का मॉडल त्रुटि मान

Error in the calculation of standard deviation of a statistic

3. ✗ सांख्यिकीय के मानक विचलन के गणना में त्रुटि

Standardized statistic to minimize error

4. ✗ त्रुटि को कम करने के लिए मानकीकृत सांख्यिकीय

Question Number : 23 Question Id : 7622112623 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is helpful in determining sample size ?

प्रतिदर्श आकार का निर्धारण करने में निम्न में से कौन सहायक है ?

Options :

- Russell 2000 index
- 1. ✖ रसेल 2000 सूचकांक
- Cochran's formula
- 2. ✔ कोकरन का नियम
- Tussad's formula
- 3. ✖ तुसाद का नियम
- Spearman's formula
- 4. ✖ स्पीयरमैन का नियम

Question Number : 24 Question Id : 7622112624 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is not true about the case study method ?

‘केस अध्ययन’ के बारे में निम्नलिखित में से क्या सत्य नहीं है ?

Options :

- It is an expensive method of research
- 1. ✖ यह एक महंगी पद्धति है
- There are many chances of making errors
- 2. ✖ इसमें त्रुटि होने की बहुत संभावना होती है
- It is mainly qualitative in nature
- 3. ✖ यह मुख्यतया गुणात्मक होता है
- It is quantitative in nature
- 4. ✔ यह मात्रात्मक होता है

Question Number : 25 Question Id : 7622112625 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Read statement A and B and Choose the correct option :

कथन क एवं ख को पढ़िए तथा सही विकल्प का चुनाव कीजिए :

**Statement A :** The Latin square design has an advantage over randomized block design because it is possible to control the effects of two secondary variables.

**कथन क :** लैटिन स्क्वायर डिजाइन यादृच्छिक ब्लॉक डिजाइन से अधिक लाभदायक है क्योंकि यह दो गौण चरों के प्रभाव को नियंत्रित करने में संभव है।

**Statement B :** A  $2 \times 2 \times 2$  factorial design has six independent variables.

**कथन ख :** एक  $2 \times 2 \times 2$  क्रमगुणित डिजाइन में छह स्वतंत्र चर होते हैं।

Options :

Both A and B are true

1. ✖ क एवं ख दोनों सत्य हैं

A is true and B is false

2. ✔ क सत्य है तथा ख असत्य है

Both A and B are false

3. ✖ क एवं ख दोनों असत्य हैं

A is false but B is true

4. ✖ क असत्य है लेकिन ख सत्य है

Question Number : 26 Question Id : 7622112626 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

A researcher is investigating teacher's attitude towards year-round schooling. She is particularly interested in describing the attitude of teachers from small, medium, and large schools. Which sampling procedure should be used by her to ensure her sample is representative of these types of schools ?

एक अनुसंधानकर्ता वर्ष भर स्कूलिंग के प्रति अध्यापक के मनोवृत्ति का अन्वीक्षण कर रही है। वह छोटे, मध्यम तथा बड़े स्कूलों से शिक्षकों के मनोवृत्ति की व्याख्या में विशेष रूप से दिलचस्पी ले रही है। उसे किस प्रतिदर्श विधि का प्रयोग करना चाहिए जिससे उसके प्रतिदर्श इन स्कूलों का सही प्रतिनिधित्व कर सकें ?

Options :

Cluster

1. ✖ समूह

Quota

2. ✖ कोटा

Systematic

3. ✖ योजनाबद्ध

Stratified

4. ✔ स्तरित

Question Number : 27 Question Id : 7622112627 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following type of research focuses on amending the prevailing situations ?

निम्न में से किस प्रकार का अनुसंधान अभिभावी स्थितियों को सुधारने पर संकेन्द्रित करता है ?

Options :

Action research

1. ✔ क्रियाविधि अनुसंधान

Experimental research

2. ✖ प्रयोगात्मक अनुसंधान

Fundamental research

3. ✖ मूलभूत अनुसंधान

Conclusive research

4. ✖ निर्णयात्मक अनुसंधान

Question Number : 28 Question Id : 7622112628 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

If there are eight categories or classes in a goodness of fit test, what will be the degree of freedom ?

यदि गुडनेस ऑफ फिट टेस्ट में आठ श्रेणियाँ या वर्ग हैं, तो स्वातंत्र्य कोटि क्या होगी ?

Options :

1. ✖ 8

2. ✔ 7

3. ✖ 6

Cannot tell on the basis of the information given

4. ✖ दिये गये जानकारी के आधार पर बताया नहीं जा सकता है

Question Number : 29 Question Id : 7622112629 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Qualitative research helps in collecting data under more ..... situations.

गुणात्मक अनुसंधान अधिक ..... स्थितियों में आँकड़ा एकत्रित करने में सहायता करता है।

Options :

Normal

1. ✖ सामान्य

Natural

2. ✔ प्राकृतिक

Experimental

3. ✖ प्रयोगात्मक

Artificial

4. ✖ कृत्रिम

Question Number : 30 Question Id : 7622112630 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Read statement A and B and choose the correct option :

कथन क एवं ख को पढ़िए तथा सही विकल्प चुनिए :

Statement A : A case study can be used only in clinical psychology.

कथन क : वृत्त अध्ययन (केस स्टडी) का प्रयोग केवल क्लिनिकल मनोविज्ञान में किया जा सकता है।

Statement B : The approach of case study is based on the artificial atmosphere.

कथन ख : वृत्त अध्ययन (केस स्टडी) का दृष्टिकोण कृत्रिम परिवेश पर आधारित है।

Options :

Both A and B are true

1. ✖ क एवं ख दोनों सत्य हैं

Statement A is true and but B is false

2. ✖ कथन क सत्य है लेकिन ख असत्य है

Both A and B are false

3. ✓ क एवं ख दोनों असत्य हैं

Statement A is false but B is true

4. ✗ कथन क असत्य है लेकिन ख सत्य है

Question Number : 31 Question Id : 7622112631 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which type of research focus on what will be ?

किस प्रकार का अनुसंधान क्या होगा पर फोकस करता है ?

Options :

Experimental

1. ✓ प्रयोगात्मक

Case study

2. ✗ वृत्त अध्ययन (केस स्टडी)

Survey

3. ✗ सर्वेक्षण

Ex-post facto

4. ✗ पूर्व प्रभावी

Question Number : 32 Question Id : 7622112632 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following should be up to date, complete and affordable for proper sampling ?

निम्न में से कौन उचित प्रतिदर्श हेतु अद्यतन, पूर्ण तथा संभव होना चाहिए ?

Options :

Sampling technique

1. ✗ प्रतिदर्श तकनीक

Sample frame

2. ✓ प्रतिदर्श फ्रेम

Respondents

3. ✖ प्रतिक्रिया दिखाने वाले

Tools for data collection

4. ✖ आँकड़ा संग्रह हेतु साधन

Question Number : 33 Question Id : 7622112633 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

What is a research design ?

अनुसंधान अभिकल्प क्या है ?

Options :

A way of conducting research that is not grounded in theory

1. ✖ अनुसंधान करने का तरीका जो सिद्धांत में आधारित नहीं है

The choice between using qualitative or quantitative methods

2. ✖ गुणात्मक एवं परिमाणात्मक पद्धतियों का प्रयोग करने के बीच विकल्प

The style in which you present your research findings, e. g. a graph

3. ✖ शैली जिसमें आप अपने अनुसंधान निष्कर्ष अर्थात ग्राफ को प्रस्तुत करते हैं

A framework for every stage of the collection and analysis of data

4. ✔ आँकड़ा के विश्लेषण तथा संग्रह के प्रत्येक प्रक्रम हेतु ढाँचा

Question Number : 34 Question Id : 7622112634 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

If a study is "reliable", this means that :

यदि अध्ययन विश्वसनीय है, इसका मतलब है कि :

Options :

It was conducted by a reputed researcher who can be trusted

1. ✖ यह प्रतिष्ठित अनुसंधानकर्ता द्वारा की जाती है जिस पर विश्वास किया जा सकता है

The measures devised for concepts are stable on different occasions

2. ✔ अवधारणाओं हेतु कल्पित उपाय विभिन्न अवसरों पर स्थिर होता है

The findings can be generalized to other social settings

3. ✖ निष्कर्ष को अन्य सामाजिक वातावरण के लिए सामान्यीकृत किया जा सकता है

The methods are stated clearly enough for the research to be replicated

4. ✖ अनुसंधान की प्रतिकृति किये जाने हेतु पद्धतियों को स्पष्ट रूप से पर्याप्त बताया गया है

Question Number : 35 Question Id : 7622112635 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Ethical norms in research does *not* involve guidelines for which of the following ?

अनुसंधान में नीतिपरक मानक में निम्न में किसके लिए दिशा-निर्देश शामिल *नहीं* है ?

Options :

Thesis Format

1. ✔ शोध प्रबन्ध प्रारूप

Copyright

2. ✖ कॉपीराइट

Patenting policy

3. ✖ पेटेंट नीति

Data sharing policy

4. ✖ डाटा शेयरिंग नीति

Question Number : 36 Question Id : 7622112636 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

..... is *not* a source of Hypothesis.

..... परिकल्पना का एक स्रोत *नहीं* है।

Options :

Intuition

1. ✖ सहज बोध

Knowledge

2. ✖ ज्ञान

Energy

3. ✓ ऊर्जा

Theory

4. ✗ सिद्धान्त

Question Number : 37 Question Id : 7622112637 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following variables cannot be expressed in quantitative terms ?

निम्नलिखित में से किस चर को मात्रात्मक शब्दों में व्यक्त नहीं किया जा सकता है ?

Options :

Socio-economic status

1. ✗ सामाजिक आर्थिक स्थिति

Marital status

2. ✗ वैवाहिक स्थिति

Numerical aptitude

3. ✓ संख्यात्मक अभिरुचि

Professional aptitude

4. ✗ पेशेवर अभिरुचि

Question Number : 38 Question Id : 7622112638 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is *not* a citation style ?

निम्नलिखित में से कौन एक उद्धरण विधि *नहीं* है ?

Options :

A.P.A.

1. ✗ ए० पी० ए०

M.L.A.

2. ✗ एम० एल० ए०

Chicago

3. ✖ शिकागो

Ohio

4. ✔ ओहियो

Question Number : 39 Question Id : 7622112639 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is not a defining characteristics of non-doctrinal research ?

निम्नलिखित में से क्या गैर-सैद्धान्तिक शोध का परिभाषिक लक्षण नहीं है ?

Options :

It is organized around legal principles and appellate court decisions.

यह विधिक सिद्धान्तों और अपीलिय न्यायालय के निर्णयों के चारों तरफ व्यवस्थित होता है।

1. ✔

It puts lesser emphasis upon doctrines.

2. ✖ यह सिद्धान्तों पर कम बल देता है।

It seeks to answer broader and numerous questions.

3. ✖ यह वृहद् एवम् अनेक प्रश्नों के उत्तर खोजने की कोशिश करता है।

It may involve the use of research tools and perspectives not peculiar to law.

इसमें ऐसा शोध औजार और दृष्टिकोण प्रयुक्त हो सकता है जो केवल विधि तक

4. ✖ सीमित नहीं होते हैं।

Question Number : 40 Question Id : 7622112640 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

Which of the following is *not* true about positivism ?

निम्नलिखित में से कौन यथार्थवाद (पोजिटिविज्म) के संबंध में सही *नहीं* है ?

Options :

It is associated with Auguste Comte

1. ✖ यह अगस्ट कॉम्ट के साथ जुड़ा है

It denies metaphysical speculation

2. ✖ यह तत्त्वमीमांसिक अटकलबाजी की अवहेलना करता है

It emphasises on objectivity

3. ✖ यह वस्तुनिष्ठता पर जोर देता है

It is a method used in qualitative research

4. ✔ यह एक विधि है जिसका प्रयोग गुणात्मक शोध में होता है

#### Subject\_&Area Concerned

|                                      |           |
|--------------------------------------|-----------|
| Section Id :                         | 76221154  |
| Section Number :                     | 2         |
| Section type :                       | Online    |
| Mandatory or Optional:               | Mandatory |
| Number of Questions:                 | 60        |
| Number of Questions to be attempted: | 60        |
| Section Marks:                       | 180       |
| Display Number Panel:                | Yes       |
| Group All Questions:                 | No        |

|                              |          |
|------------------------------|----------|
| Sub-Section Number:          | 1        |
| Sub-Section Id:              | 76221154 |
| Question Shuffling Allowed : | Yes      |

Question Number : 41 Question Id : 7622112641 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

काव्यपुरुषोत्पत्ति उपकथाको योग गरी काव्याङ्ग विवेचना गर्ने आचार्य को हुन् ?

Options :

1. ✖ भामह

2. ✖ दण्डी

3. ✔ राजशेखर

4. ✖ विश्वनाथ

Question Number : 42 Question Id : 7622112642 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

प्रहसन केको भेद हो ?

Options :

1. ✖ नाटक
2. ✔ रूपक
3. ✖ वीथी
4. ✖ आख्यान

Question Number : 43 Question Id : 7622112643 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

साधारणीकरण सिद्धान्त कहाँ पाइन्छ ?

Options :

1. ✖ लक्षणा व्यापार
2. ✖ अलङ्कारवाद
3. ✔ भुक्तिवाद
4. ✖ ध्वनिवाद

Question Number : 44 Question Id : 7622112644 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

ध्वन्यालोकलोचनः ग्रन्थका रचयिता को हुन् ?

Options :

1. ✔ अभिनवगुप्त
2. ✖ आनन्दवर्द्धन
3. ✖ मम्मट
4. ✖ रुद्रट

Question Number : 45 Question Id : 7622112645 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

अमरकोशःका नेपाली अनुवादक को हुन् ?

Options :

1. ☒ कुलचन्द्र गौतम
2. ☐ चक्रपाणि चालीसे
3. ☐ हेमराज
4. ☐ सोमनाथ सिग्दाल

Question Number : 46 Question Id : 7622112646 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

प्रतिभाका दुइ भेद सहजा र उत्पाद्या कसले गरे ?

Options :

1. ☐ भामह
2. ☒ रुद्रट
3. ☐ क्षेमेन्द्र
4. ☐ राजशोखर

Question Number : 47 Question Id : 7622112647 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

कवः कर्म काव्यम् – यो कसको बनाइ हो ?

Options :

1. ☒ कुन्तक
2. ☐ दण्डी

3. ✖ वामन

4. ✖ जयदेव

Question Number : 48 Question Id : 7622112648 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

उत्तमोत्तम, उत्तम, माध्यम र अधम गरी काव्यका चार भेद गर्ने आचार्य को हुन् ?

Options :

1. ✖ आनन्दवर्द्धन

2. ✖ रुद्रट

3. ✔ जगन्नाथ

4. ✖ राजशेखर

Question Number : 49 Question Id : 7622112649 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

राजशेखरले रसका प्रतिष्ठाता कसलाई मानेका छन् ?

Options :

1. ✖ ब्रह्मा

2. ✔ नन्दीकेश्वर

3. ✖ इन्द्र

4. ✖ केशव

Question Number : 50 Question Id : 7622112650 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

काव्यरूप (इन्द्रियगम्यता)-को आधारमा काव्यका कतिवटा भेद हुन्छन् ?

Options :

1. ✖ १
2. ✔ २
3. ✖ ३
4. ✖ ४

Question Number : 51 Question Id : 7622112651 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

विभेदक अभिलक्षणबारे सर्वप्रथम चर्चा गर्ने विद्वान् को थिए?

Options :

1. ✔ त्रुबेचकोय
2. ✖ रोमन याकोबसन
3. ✖ चोम्सकी
4. ✖ डेनियल जोन्स

Question Number : 52 Question Id : 7622112652 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

आर्स पोएतिका कसको रचना हो ?

Options :

1. ✔ होरेस
2. ✖ क्विन्टिलियन

3. ✖ लोन्जाइनस

4. ✖ विदा

Question Number : 53 Question Id : 7622112653 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

बायोग्राफिया लिटरेरियाका रचनाकार को हुन् ?

Options :

1. ✖ वर्डसवर्थ

2. ✔ कलरिज

3. ✖ वाइसन

4. ✖ शेली

Question Number : 54 Question Id : 7622112654 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

जनजिब्रोलेखन अभियान कहिले भएको थियो?

Options :

1. ✖ वि. स. २०२२

2. ✖ वि. स. २०२३

3. ✔ वि. स. २०२१

4. ✖ वि. स. २०२०

Question Number : 55 Question Id : 7622112655 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

मानस्वरको अवधारणा कसले प्रतिपादन गरेका हुन् ?

Options :

1. ✖ रोमन याकोबसन
2. ✔ डेनियल जोन्स
3. ✖ नोम चोम्सकी
4. ✖ ह्याले

Question Number : 56 Question Id : 7622112656 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

आई. ए. रिचर्डसको ग्रन्थ कुन हो ?

Options :

1. ✖ पेरी पोएतिका
2. ✖ लिटेरेचर एन्ड ड्रामा
3. ✔ प्रिन्सिपल अब् लिटेरेरी क्रिटिसिज्म
4. ✖ डिफेन्स अब् पोएट्री

Question Number : 57 Question Id : 7622112657 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

सहजानुभूतिलाई कलाको आधार मान्ने आचार्य को हुन्?

Options :

1. ✖ मेथ्यु अर्नल्ड
2. ✔ बेनेडेटो क्रोचे

3. ✖ डब्लू. एच. हडसन

4. ✖ आई. ए. रिचर्ड्स

Question Number : 58 Question Id : 7622112658 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

अभिज्ञान शाकुन्तलम् -का प्रथम अङ्ग्रेजी अनुवादक को थिए ?

Options :

1. ✔ विलियम जोन्स

2. ✖ मोनियर मोनियर विलियम्स

3. ✖ म्याक्स मुलर

4. ✖ ईश्वरचन्द्र विद्यासागर

Question Number : 59 Question Id : 7622112659 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

फिट्जेराल्ड के अनुवादका लागि प्रसिद्ध छन्?

Options :

1. ✖ हाइकु

2. ✖ गजल

3. ✔ रुबाई

4. ✖ रामायण

Question Number : 60 Question Id : 7622112660 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

मुनामदनका असमिया अनुवादक को हुन् ?

Options :

1. ✖ छविलाल उपाध्याय
2. ✔ गीता उपाध्याय
3. ✖ शान्ति थापा
4. ✖ इन्दुप्रभा देवी

Question Number : 61 Question Id : 7622112661 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

लक्ष्मीदेवी सुन्दासद्वारा सम्पादित कृति कुन हो?

Options :

1. ✖ निबन्ध नन्दन
2. ✔ अकादमी निबन्धावली
3. ✖ कथा कुसुम
4. ✖ नवआधुनिक नेपाली कविता

Question Number : 62 Question Id : 7622112662 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

गुमानसिंह चामलिङका कविताका सम्पादक को हुन्?

Options :

1. ✔ लक्ष्मीदेवी सुन्दास
2. ✖ रामलाल अधिकारी

3. ✖ प्रेम शोर्पा विरोकी

4. ✖ बानुलाल प्रधान

Question Number : 63 Question Id : 7622112663 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

नेपाली साहित्य सम्मेलनका पहिलो अध्यक्ष को थिए?

Options :

1. ✖ पारसमणि प्रधान

2. ✖ मोतीचन्द्र प्रधान

3. ✔ हरिप्रसाद प्रधान

4. ✖ के. डी. प्रधान

Question Number : 64 Question Id : 7622112664 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

इन्द्रबहादुर राईद्वारा लिखित नेपाली नाटकको अर्धशताब्दीको प्रकाशनकाल कहिले हो?

Options :

1. ✖ ईशाब्द १९६०

2. ✖ ईशाब्द १९८०

3. ✖ ईशाब्द १९६४

4. ✔ ईशाब्द १९८४

Question Number : 65 Question Id : 7622112665 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

देउडा कस्तो प्रकारको लोकगीत हो?

Options :

1. ☒ नृत्य गीत
2. ☐ शोक गीत
3. ☐ धानरोपाइँ गीत
4. ☐ धार्मिक गीत

Question Number : 66 Question Id : 7622112666 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

एक लाइन कविता आन्दोलनका प्रमुख व्यक्तित्वहरू को को हुन्?

Options :

1. ☐ अविनाश श्रेष्ठ, हीरादेवी कोइराला, सरस्वती श्रेष्ठ
2. ☐ इन्द्र विकल्प, लालचन, सोम आचार्य
3. ☒ शिशिर खरेल, होम भट्टराई, डम्बर पहाडी
4. ☐ फणीन्द्र नेपाल, विनय रावत, तीर्थ श्रेष्ठ

Question Number : 67 Question Id : 7622112667 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

मनका लहर र रहरहरू कुन विधाको कृति हो?

Options :

1. ☐ कविता
2. ☒ यात्रा संस्मरण
3. ☐ आत्मकथा

4. ✖ जीवनी

Question Number : 68 Question Id : 7622112668 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

विश्वसाहित्यको प्रसङ्गमा तुलनात्मक साहित्यको अध्ययन कुन विश्वविद्यालयबाट आरम्भ भएको हो?

Options :

1. ✖ जर्मन

2. ✖ अमेरिका

3. ✖ भारत

4. ✔ पेरिस

Question Number : 69 Question Id : 7622112669 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

हाम्रो तेन्जिङ शेर्पाले चढ्यो हिमाल चुचुरा गीतका रचयिता तथा गायक को हुन्?

Options :

1. ✖ पाण्डव सुनुवार

2. ✖ राम थापा

3. ✔ धर्मराज थापा

4. ✖ बच्चुकैलाश

Question Number : 70 Question Id : 7622112670 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

नेपाली गीत गायनको डिस्क रेकर्ड गर्ने पहिलो गायिका को हुन्?

Options :

1. ✖ कोइली देवी

2. ✓ मेलवा देवी

3. ✗ तारा देवी

4. ✗ हीरा देवी

Question Number : 71 Question Id : 7622112671 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

श्रीवीरेन्द्रको धा...गिड...गिड...धा कवितामा कुन नदीको वर्णन छ?

Options :

1. ✗ ब्रह्मपुत्र

2. ✗ कोशी

3. ✓ हुगली

4. ✗ गङ्गा

Question Number : 72 Question Id : 7622112672 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

प्रेमपिण्ड चलचित्रकी नायिका को हुन्?

Options :

1. ✗ मेलिना मानन्धर

2. ✗ करिश्मा मानन्धर

3. ✓ सन्नी रौनियार

4. ✗ जल शाह

Question Number : 73 Question Id : 7622112673 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

विनोद प्रधान केका लागि प्रसिद्ध छन्?

Options :

1. ✖ निर्देशक
2. ✖ गीतकार
3. ✖ संपादक
4. ✔ छायाँकार

Question Number : 74 Question Id : 7622112674 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

मनोहरी सिंह कुन वाद्य यन्त्रका लागि प्रसिद्ध छन्?

Options :

1. ✔ सेक्सोफोन
2. ✖ एकोर्डियन
3. ✖ भायोलिन
4. ✖ क्लार्नेट

Question Number : 75 Question Id : 7622112675 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

लुई ब्याङ्क्सको न्वारानको नाम के थियो?

Options :

1. ✔ डम्बरबहादुर बुढापिर्ती
2. ✖ जगतबहादुर बुढापिर्ती

3. ✖ बखतबहादुर बुढापिर्ती

4. ✖ पुष्करबहादुर बुढापिर्ती

Question Number : 76 Question Id : 7622112676 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

कुन विधाबाट उत्तराधुनिकताको अभिसार आरम्भ भएको मानिन्छ?

Options :

1. ✖ वास्तुकला

2. ✔ चित्रकला

3. ✖ संगीतकला

4. ✖ काव्यकला

Question Number : 77 Question Id : 7622112677 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

एस्ले संस्थाले साहित्यको कुन पक्षलाई प्राथमिकता दिँदछ?

Options :

1. ✖ नारीवाद

2. ✔ पर्यालोचना

3. ✖ विनिर्माणवाद

4. ✖ उपोक्तावाद

Question Number : 78 Question Id : 7622112678 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

पुनाचा कुन नाटकका पात्र हुन्?

Options :

1. ✖ ऊ मरेकी छैन
2. ✖ प्रेमपिण्ड
3. ✔ मुकुन्द इन्दिरा
4. ✖ प्रल्हाद

Question Number : 79 Question Id : 7622112679 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

शीलाजीत र कस्तुरीको बिन्नाको बेपार प्रसङ्ग कुन ग्रन्थमा पाइन्छ?

Options :

1. ✖ पिकदूत
2. ✖ ऋतुविचार
3. ✖ राजेश्वरी
4. ✔ मुनामदन

Question Number : 80 Question Id : 7622112680 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

इतिहास दर्शनका जनक कसलाई मानिन्छ?

Options :

1. ✖ एरिस्टोफेनेस
2. ✔ हेरेडोटस
3. ✖ जेनोफेनस
4. ✖ सोक्रेटस

Question Number : 81 Question Id : 7622112681 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

तुलनात्मक साहित्यका जनक कसलाई मानिन्छ?

Options :

1. ✖ रेने वेलेक
2. ✖ एफ. चेन्डलर
3. ✖ मेथ्यु अर्नोल्ड
4. ✔ जर्ज ब्रान्ड

Question Number : 82 Question Id : 7622112682 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

साहित्य अकादेमीको पत्रिका इन्डियन लिटरेचरमा छापिएको परालको आगोलाई फायर अब् स्ट्र  
शीर्षकमा अनुवाद गर्ने व्यक्ति को थिए?

Options :

1. ✔ इन्द्रमणि प्रधान
2. ✖ नगेन्द्रमणि प्रधान
3. ✖ पारसमणि प्रधान
4. ✖ शेषमणि प्रधान

Question Number : 83 Question Id : 7622112683 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

रूपनारायण सिंहको लेख उपन्यास र गल्प पहिलोपल्ट कुन पत्रिकामा छापिएको थियो?

Options :

1. ✖ नेपाली साहित्य सम्मेलन पत्रिका
2. ✖ चन्द्रिका

3. ✓ आदर्श

4. ✗ जन्मभूमि

Question Number : 84 Question Id : 7622112684 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

पाँच पौरखी पुरुषका लेखक को हुन्?

Options :

1. ✗ राजनारयण प्रधान

2. ✗ बाबुलाल प्रधान

3. ✗ हृदयचन्द्रसिंह प्रधान

4. ✓ पारसमणि प्रधान

Question Number : 85 Question Id : 7622112685 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

गणेशलाल सुब्बाको इतिहासको दर्शन के हो?

Options :

1. ✗ समालोचना

2. ✓ पत्रात्मक प्रबन्ध

3. ✗ आत्मकथात्मक निबन्ध

4. ✗ इतिहास

Question Number : 86 Question Id : 7622112686 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

बालकृष्ण सम व्यक्तित्व र कृतित्वका ग्रन्थकार को हुन्?

Options :

1. ✓ ईश्वर बराल
2. ✗ ताना शर्मा
3. ✗ यदुनाथ खनाल
4. ✗ केशवप्रसाद उपाध्याय

Question Number : 87 Question Id : 7622112687 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

आज रमिता छैनका लेखक को हुन्?

Options :

1. ✗ नरा गुरुङ
2. ✗ जगत् छेत्री
3. ✗ गुप्त प्रधान
4. ✓ जीवन प्रधान

Question Number : 88 Question Id : 7622112688 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

जनकविकेशरी भनेर कसलाई मानिन्छ?

Options :

1. ✗ कृष्णप्रसाद पराजुली
2. ✓ धर्मराज थापा
3. ✗ कालिभक्त पन्त
4. ✗ सत्यमोहन जोशी

Question Number : 89 Question Id : 7622112689 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

हिन्दीको पहलीलाई नेपालीमा के भनिन्छ?

Options :

1. ✖ लोकगाथा
2. ✖ उखान
3. ✔ गाउँ खाने कथा
4. ✖ रोइला गीत

Question Number : 90 Question Id : 7622112690 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

काव्यमीमांसाका नेपाली अनुवादक को हुन्?

Options :

1. ✖ चूडानाथ भट्टराई
2. ✔ डिल्लीराम तिमसिना
3. ✖ रामलाल अधिकारी
4. ✖ कोमलनाथ अधिकारी

Question Number : 91 Question Id : 7622112691 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

यीमध्ये कुन ग्रन्थ ईश्वर बरालले सम्पादन गरेका होइनन्?

Options :

1. ✖ झ्यालबाट
2. ✔ नेपाली बृहत् समालोचना

3. ✖ पारिजातका कविता

4. ✖ मोहन कोइरालाका कविता

Question Number : 92 Question Id : 7622112692 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

भाषा प्रवेश नेपाली व्याकरण ग्रन्थका रचयिता को हुन्?

Options :

1. ✖ बालकृष्ण पोखरेल

2. ✖ माधवप्रसाद पोखरेल

3. ✔ पारसमणि प्रधान

4. ✖ कृष्णप्रसाद पराजुली

Question Number : 93 Question Id : 7622112693 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

खस गोर्खाली ग्रामर एन्ड भोकाबुलरी पुस्तक कसले लेखेका हुन्?

Options :

1. ✖ ए. जी. एफ. ब्राउन

2. ✖ डब्ल्यू. जे. कर्कपेट्रिक

3. ✖ आर. एल. टर्नर

4. ✔ एम. ई. डोपिड हेपेन्सटल

Question Number : 94 Question Id : 7622112694 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

गोरखा व्याकरण बोधका लेखक को हुन्?

Options :

1. ☒ विश्वमणि आ. दी.
2. ☐ श्री ६ गुरु हेमराज
3. ☐ सोमनाथ सिग्दाल
4. ☐ जय पृथ्वीबहादुर सिंह

Question Number : 95 Question Id : 7622112695 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

55. युवतिहरू जतिमा जातिको मान छैन ।

युवकहरू जतिमा नीतिको नाम छैन ॥

शिशुहरू सब छाडा छोडनाले भएका ।

युवति युवक सारा छन् उसै भाँडिएका ॥

- यो पद्यांश तलका कुन कविताबाट लिएको हो?

Options :

1. ☐ गुहार-गुहार
2. ☒ अर्जी
3. ☐ विद्याभ्यासको प्रयोजन
4. ☐ साहित्य सुधा

Question Number : 96 Question Id : 7622112696 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

नेपाली लोक कथाएँका सङ्कलनकर्ता को हुन्?

Options :

1. ✖ राहुल सांकृत्यायन
2. ✖ सूर्यकला थापा
3. ✔ कमला सांकृत्यायन
4. ✖ जेथा सांकृत्यायन

Question Number : 97 Question Id : 7622112697 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

नरा गुरुङको समालोचनात्मक लेख कुन हो?

Options :

1. ✖ नेपाली साहित्यमा भ्रमरको स्थान
2. ✖ अस्तिवाद परिचयन
3. ✖ तेस्रो आयामदेखि लीलालेखनसम्म
4. ✔ गोपालप्रसाद रिमालका इब्सेनिज्म

Question Number : 98 Question Id : 7622112698 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

उषा-अनिरुद्ध कुन विधाको कृति हो?

Options :

1. ✖ नाटक
2. ✔ महाकाव्य
3. ✖ खण्डकाव्य
4. ✖ उपन्यास

Question Number : 99 Question Id : 7622112699 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

नेपाली विषयमा पीएच्. डी. उपाधि प्राप्त गर्ने पहिलो भारतीय महिला को हुन्?

Options :

1. ✖ लक्खीदेवी सुन्दास

2. ✖ कमला सांकृत्यायन

3. ✖ शान्ति छेत्री

4. ✔ शोभाकान्ति थेगिम

Question Number : 100 Question Id : 7622112700 Question Type : MCQ Option Shuffling : Yes Display Question Number : Yes  
Single Line Question Option : No Option Orientation : Vertical Allowed Progression : Yes Number of Replay : 999 Play On Load :  
No Control Enable : Yes

Correct Marks : 3 Wrong Marks : 1

Question Label : Multiple Choice Question

प्रसादसिंह राईको लहरी कुन हो?

Options :

1. ✔ प्रीति लहरी

2. ✖ आनन्द लहरी

3. ✖ प्रेम लहरी

4. ✖ माया लहरी