

MODEL SET-I

कक्षा-XI

मैथिली (MAITHILI)

सभ प्रश्नक उत्तर दिअ ।

उपान्तक अंक पूर्णांक सूचक थीक ।

समय : 3 घण्टा: + 15 मिनट]

[पूर्णाङ्क:-100

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर लिखू- 1 × 5 = 5
- (i) समीक्षा-वृत्ति शीर्षकक लेखक छथि :
(A) डा० अमरनाथ झा (B) प्रो० हरिमोन झा (C) उपेन्द्रनाथ झा व्यास (D) प्रो० रमानाथ झा
- (ii) सूक्ति-सुधा शीर्षक कविताक रचयिता छथि :
(A) चन्दा झा (B) उमापति (C) सीताराम झा (D) तन्त्रनाथ झा
- (iii) डा० अणिमा सिंहक रचना छन्हि ?
(A) हथदुट्टा कुरसी (B) नौका बनजारा
(C) मैथिली लोकगीत : विछु वैशिष्ट (D) जर्मनी यात्रा
- (iv) चन्दा झाक रचना छनि ?
(A) मिथिला वर्णन (B) धनिक विशेष (C) हलधर (D) मुसरी झा
- (v) मैथिली साहित्यक रचयिता के छथि ?
(A) डा० सुभद्र झा (B) प्रो० रमानाथ झा (C) डा० अमरनाथ झा (D) प्रो० हरिमोहन झा
- II. सही जोड़क मिलान करू : 1 × 5 = 5
- (i) विद्यापति (a) ग्राम सेविका
(ii) श्री सुधांशु शेखर चौधरी (b) मुसरी झा
(iii) डा० रामदेव झा (c) हथदुट्टा कुरसी
(iv) तन्त्रनाथ झा (d) भारत राष्ट्र ओ राष्ट्रधर्म
(v) प्रो० हरिमोहन झा (e) हर-हरि
- III. रिक्त स्थानक पूर्ति करू : 1 × 5 = 5
- (i) कार्क कहब तनिक विशेषे ।
(ii) खन बसन खनहिं वध छाल ।
(iii) नैका कोबर धरक मासिआय लागल ।
(iv) वर्णरत्नाकरक लेखक छथि ।
(v) धरि आनय वाभन बटुआ गाइक युडुआ ।

2. निम्नांकित लघुस्तरीय प्रश्नक उत्तर अति संक्षेप में लिखू— 2 × 5 = 10
- (i) वृक्ष की ग्रहण करैत अछि एव की छोड़ैत अछि ।
(ii) डाक वचन सँ की बुझैत छी ?
(iii) लक्ष्मीनाथ गोसाईक जन्म कोन ई० मे कतय भेल छल ?
(iv) मैथिली लोकगीत में लेखिका कौन-कौन विशेषताक उल्लेख कयलनि अछि ।
(v) समीक्षक मूल प्रेरणा शक्ति लेखक ककरा मानलनि अछि ।
3. सप्रसंग व्याख्या करू : 2 × 5 = 10
- (i) भारतक तुलना एक फूलक माला सँ कियैक कयल गेल अछि ।
अथवा,
आँगन पहुँचि बौकू बाबू किएक चकित भऽ गेलाह ।
(ii) अर्थ स्पष्ट करू :
पर उपकारी एहन महान
गाछवृक्ष सन अछि नहिआन
होइ अछि गाछो वृक्ष प्रबुद्ध
करय वायुमंडल के शुद्ध
अथवा,
कातिक हे सखि पुण्य महिना सखि सब कय गंगा स्नान हे ।
सब सखि पहिरय पार पितम्बर हम छनि गुदरी पुरान हे ॥
4. कोनहु दू दीर्घ उत्तरीय प्रश्न आर संक्षेप में लिखू : 2 × 5 = 10
- (i) लक्ष्मीनाथ गोसाईक परिचय लिखू ।
अथवा,
आषाढ गीत शीर्षक कविताक भाव स्पष्ट करू ।
(ii) धनदेखिया शीर्षक कथामे वर्णित भावक वर्णन करू ।
अथवा,
सामा चकेवा कोन मास मे खेलल जाइत अछि ।
5. आदि कालक विषय मे लिखू । 1 × 5 = 5
6. कोनो एक विषय पर निबन्ध लिखू— 1 × 10 = 10
- (क) तिलक दहेज (ख) चलचित्र (ग) आतंकवाद (घ) कोशीक प्रलय
7. अपन क्षेत्रमे मच्छश्रक प्रकोप वर्णन करैत सर्बोधित अधिकारीक नाम पत्र लिखू । 1 × 6 = 6
- अथवा,
बढिक निदान हेतु पत्र माध्यम सँ अपन सूझाव दिअ ।
8. शब्द शक्ति संकी बूझना जाइत अछि ? शब्द शक्ति भेदक उल्लेख करू । 4 × 1 = 4
9. (i) काल ककरा कहल जाइत अछि ? ओकर भेदक उल्लेख करू । 1 × 5 = 5
(ii) वाक्य बनाऊ : 1 × 5 = 5
शहर, कवि, मनुष्य, जीवन, पानि ।
(iii) सन्धि-विच्छेद करू : 1 × 5 = 5
विद्यालय, जगदीश्वर, लम्बोदर, सूर्योदय, महेश ।

- (iv) समासक भेद लिखू । 1 × 5 = 5
- (v) विपरीतार्थक शब्द लिखू : 1 × 5 = 5
उपकार, प्रभात, धनिक, भगवान, सूर्य ।
- (vi) निम्न शब्दक अर्थ लिखू : 1 × 5 = 5
अविराम-अभिराम, पानि-पाणि, बर-वर, द्वारा-दारा, नाति-नीति ।



MODEL SET-II

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर लिखू-

1 × 10 = 10

(i) 'समीक्षा-वृत्तिक' लेखक छथि :

- (A) डॉ० सुभद्र झा (B) प्रो० हरिमोहन झा (C) प्रो० रमानाथ झा (D) प्रो० अमरनाथ झा

(ii) सीताराम झाक लिखल कविताक शीर्षक अछि :

- (A) मिथिला वर्णन (B) सूक्तिसुधा (C) वन्दना (D) हलधर

(iii) आषाढ गीतक रचयिता छथि :

- (A) सुमन जी (B) अमर जी
(C) विलट पासवना 'विहंगम' (D) रामलोचन ठाकुर

(iv) 'हे भाइ' शीर्षक कविताक रचनाकार छथि :

- (A) फजलुर रहमान हासमी (B) विहंगम जी (C) अमर जी (D) यात्री जी

(v) 'भारत : राष्ट्र ओ राष्ट्र धर्मक लेखक छथि :

- (A) डॉ० अमरेश पाठक (B) डॉ० फुलेश्वर मिश्र (C) डा० अनिमा सिंह (D) डॉ० रामदेव झा

(vi) सुभाषचन्द्र यादव लिखने छथि :

- (A) लक्ष्मीनाथ गोसाईं (B) घर देखिया
(C) मिथिला सांस्कृतिक परम्परा (D) ग्राम सेविका

(vii) नातिन पत्रक उत्तर लिखल अछि :

- (A) डॉ० सुभद्र झा (B) उपेन्द्र झा व्यास
(C) डॉ० रामदेव झा (D) डॉ० ब्रजकिशोर वर्मा 'मणिपद्म'

(viii) मैथिली पत्रकारिताक इतिहास लिखने छथि :

- (A) चन्द्रनाथ मिश्र 'अमर' (B) डॉ० सुभद्र झा (C) व्यास जी (D) हरिमोहन झा

(ix) 'मम मातृभूमि, शत-शत प्रणाम' कहने छथि :

- (A) व्यास जी (B) सीताराम झा (C) डॉ० रामदेव झा (D) यात्री जी

(x) 'तिलेसरीक' चर्चा भेटैत अछि :

- (A) नैका बनिजारामे (B) ग्रामसेविका मे (C) शैदा आओर हमीदा मे (D) घरदेखिया मे

II. सही जोडाक मिलान करू :

5 × 1 = 5

- | | |
|---------------------|----------------|
| 1. पारिजात-हरण | (A) खण्ड काव्य |
| 2. मिथिला वर्णन | (B) तमस |
| 3. उत्तरा | (C) कन्यादान |
| 4. डॉ० अमरेश पाठक | (D) उमापति |
| 5. प्रो० हरिमोहन झा | (E) चन्दा झा |

2. निम्नलिखित लघु उत्तरीय प्रश्नक उत्तर अति संक्षेपमे दिअ :

2 × 5 = 10

(क) हंसवृत्ती समीक्षा की थिक ?

(ख) लक्ष्मीनाथ गोसाईंक सम्बन्धमे दू पाँती लिखू ।

- (ग) नेनमणिके पत्र द्वारा की खबरि अयलनि जे उदास भऽ गेलाह ?
 (घ) मुसरी झा वथनियाँ ओहिठाम कियाक गेलाह ? की सभ खयलनि ?
 (च) 'अदश' आ 'इसान' की थिक ?

3. सप्रसंग व्याख्या करू :

2 × 5 = 10

- (क) ओ मामूली लोक नहि छथि, डिप्टी कलक्टर छथि । कहि दिअहुन्हए हमर हरे एहन अभागल नहि छथि जे हुनक हथदुट्टा कुरसी पर बैसलाह ।

अथवा,

मन भेल एहि देवीक पायर पर खसी, ओ अपन दो पटासँ आँखिक नोर पोछलक, कहलक—“अहाँ तँ तेहन लोक नहि। भगवानक भक्त, खुदाक वन्दा—ओकरा कहूँ अधलाह होइ—जाउ ।

- (ख) भल हर भल हरि भल तुअ कला ।
 खन पीत बसन खनहि बधछला ॥

अथवा,

हम सब छोड़ै छी जे श्वास से बनि जाइछ कार्बन खास ।
 तकरा गाछ ग्रहण कऽ लैछ, बदलामे आक्सीजन दैछ ।

4. कोनहु दू दीर्घ उत्तरीय प्रश्नक उत्तर संक्षेपमे दिअ :

2 × 5 = 10

- (क) 'शैदा आओर हमीदा' शीर्षक कथाक सारांश अपना शब्दमे लिखू ।

अथवा,

'ग्राम सेविका' कथाक सारांश लिखू ।

- (ख) 'मुसरी झा' शीर्षक कविताक आशय लिखू ।

अथवा,

'हे भाइ' शीर्षक कविताक भाव लिखू ।

5. महाकाव्य ककरा कहैत छी सोदाहरण लिखू ।

10

5. कोनहुँ एक विषय पर निबंध लिखू—

10

- (क) अहाँक प्रिय साहित्यकार (ख) विज्ञानसँ लाभ—हानि (ग) होली

7. अपन मुहल्लामे सड़कक जर्जर स्थितिसँ अवगत करैवाक हेतु नगर-निगमक अधिकारी के पत्र लिखू ।

1 × 6 = 6

8. संक्षेपण करू :

4 × 1

कोनो प्रजातंत्रक सफलता ओकर नागरिक पर निर्भर रहैत अछि । समाज नीक ढंगसँ चलाए ताहि लेल आवश्यक अछि जे प्रत्येक व्यक्ति अपन अपन इच्छानुकूल काज नहि करय । अपन व्यक्तिगत काज ककरो आदेश पर नहि करय मुदा अनकर मौलिक अधिकारक उपेक्षा नहि करया ।

9. (क) निम्नलिखित वर्णक उच्चारण स्थान लिखू :

1 × 5 = 5

क, च, छ, त, प ।

(ख) संज्ञाक भेद लिखू—अर्थक दृष्टिएँ :

1 × 5 = 5

(ग) निम्नलिखित शब्द कोन तरहक विशेषण अछि :

1 × 5 = 5

अधलाह, अल्प, संख्या, पुरान, समूह ।

(घ) कालक भेद लिखू :

5

(ङ) निम्नलिखित शब्दके विच्छेद करू :

1 × 5 = 5

विद्यालय, चन्द्रोदय, देवर्षि, स्वागत, जगन्नाथ ।

(च) श्रुतिसम भिन्नार्थ शब्दक अर्थ लिखू :

5

अंश-अंस, कलि-कली, काच-काँच ।



MODEL SET-III

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर लिखू-

1 × 5 = 5

(i) 'ग्रामसेविका' कथा के रचयिता छथि :

- (A) डा० अमरनाथ झा (B) श्री सुभद्र झा (C) प्रो० हरिमोहन झा (D) प्रो० रमानाथ झा

(ii) डा० ब्रजकिशोर वर्मा मणिपद्मक रचना अछि :

- (A) मैथिली साहित्य (B) जर्मनीक यात्रा (C) समीक्षा वृत्ति (D) नैका बनिजारा

(iii) हर-हरिकथाक रचयिता छथि :

- (A) विद्यापति (B) उमापति (C) चन्दा झा (D) सीताराम झा

(iv) बिलट पासवान विहंगमक रचना अछि :

- (A) आषाढ़ गीतक (B) वारहमासा (C) हे भाई (D) धनकटनी गीत

(v) 'हलधर' कविताक रचयिता छथि :

- (A) बैधनाथ मिश्र यात्री (B) सुरेन्द्र झा सुमन (C) तंत्रनाथ झा (D) चन्दा झा

II. सही जोड़ाक मिलान करू :

1 × 5 = 5

- (i) डा० सुभद्र झा (a) लक्ष्मीनाथ गोसाईं
(ii) डा० अमरेश पाठक (b) वृक्ष महिमा
(iii) उमापति (c) जर्मनी यात्रा
(iv) चन्द्रनाथ मिश्र अमर (iv) धनिक विशेष
(v) डा० फुलेश्वर मिश्र (v) मिथिला सांस्कृतिक परंपरा

III. रिक्त स्थानक पूर्ति करू :

1 × 5 = 5

- (i) जाक मुखक शोभा देखि जल प्रवेश कएल ।
(ii) नैका कोबरघरक भसिआय लागल ।
(iii) विद्या सँ ताहि सँ धर्म, धर्मसँ शांति ।
(iv) घर मे बूचिया भूखले हेतई चुअय मकान ।
(iv) भारतक तुलना एकटा माला सँ कयल गेल अछि ।

2. लघु उत्तरीय प्रश्नक उत्तर संक्षेप मे दिअ :

2 × 5 = 10

- (i) वर्णरत्नाकरक लेखक के छथि ? हुनक शैलीक तुलना लेखक कोन पोथी सँ कयने छथि ?
(ii) शेख साहेब कोन पद पर आसीन छलाह ! गलीसँ पार होइत काल लेखक संग कि व्यवहार कयलनि ।
(iii) वन्दना शीर्षक कविता मे कवि ककर वन्दना कयलनि अछि ।
(iv) तिलकेश्वरी के छथि ! हुनका ककरा सँ ईर्ष्या छलनि ।
(v) मिथिलाक चौहद्दी लिखू ?

3. सप्रसंग व्याख्या करू :

5 × 2 = 10

- (a) मातृभाषा सँ भक्ति ककरा नहि होइत छैक । जन्महि सँ जे बोली मायक मूँहसँ सुनबाक सौभाग्य होइत छैक, जाहि बोलीक स्वर आजन्म मर्मस्पर्शी होइत छैक । जाहि मे अपन हृदयगत भावस्वरऽ उजागर होइत छैक, तकर परित्याग केओ कोना कऽ सकैत छथि ।

अथवा,

समता अहाँक कतए सँ करता, जनकपुरक श्रीराम ।

किन्तु विदेह वैह कहवै छथि, माटि अहाँ गुलाम ॥

- (b) अर्थ स्पष्ट करू :

भूखक लेल सटल पँजरा अछि गिरहइ केर नहि ध्यान,

दुपहर भऽ गेल ठीक-ठीक बारह भेजलक नहि जलपान ।

4. कोनहु दू दीर्घ उत्तरीय प्रश्नक उत्तर लिखू :

5 × 2 = 10

- (i) डा० सुभद्र झाक जर्मनीयात्राक अनुभव संक्षेप में लिखू ।

अथवा,

ग्रामसेविका शीर्षक कथामे विमलाक चरित्र-चित्रण करू ।

- (ii) धनिक विशेष शीर्षक कविताक सारांश लिखू ।

अथवा,

हे भाई कविताक सारांश लिखू ।

5. मैथिली साहित्य मे लोचन कविक महत्व पर प्रकाश दिअ ।

5 × 1 = 5

6. कोनहु एक विषय पर निबंध लिखू :

1 × 10 = 10

- (a) राष्ट्रीय एकता (b) दहेज प्रथा (c) क्रिकेट (d) आतंकवाद ।

7. अपन गाँव घरक स्थितिमे सुधारक हेतू मुखिया नामसँ पत्र लिखू ।

6 × 1 = 6

अथवा,

प्रधानाचार्यक नाम फीस माफ करवाक वास्ते आवेदन लिखू ।

8. रस की थिक ! काव्य मे रसक महत्व के व्यक्त करू ।

4 × 1 = 4

9. (i) रचनाक आधार पर वाक्यक भेद करू ।

1 × 5 = 5

- (ii) विशेषणक परिभाषा दैत ओकर भेदक उल्लेख करू ।

1 × 5 = 5

- (iii) क्रिया ककरा कहल जाइछ, ओकर भेदक वर्णन करू ।

1 × 5 = 5

- (iv) अव्यय ककरा कहल जाइछ अव्यय भेद सोदाहरण लिखू ।

1 × 5 = 5

- (v) भूतकालक भेदक उल्लेख करू ।

1 × 5 = 5

- (vi) अर्थक दृष्टि से संज्ञाक भेद सोदाहरण लिखू ।

1 × 5 = 5



MODEL SET-IV

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर लिखू-

1 × 5 = 5

(i) 'समीक्षा-वृत्तिक' रचयिता छथि :

(A) डा० सुभद्र झा (B) प्रो० रमानाथ झा (C) डा० अमरेश पाठक (D) उपेन्द्रनाथ झा व्यास

(ii) यात्री जीक नाम थिक :

(A) चन्द्रनाथ मिश्र (B) वैद्यनाथ मिश्र (C) उपेन्द्रनाथ मिश्र (D) तंत्रनाथ झा

(iii) दू-पत्र उपन्यासक उपन्यासकार छथि :

(A) उमापति (B) डा० रामदेश्व झा (C) डा० सुभद्र झा (D) उपेन्द्रनाथ झा व्यास

(iv) हथटुट्टा कुरसी कोन विधा थिक :

(A) निबंध (B) कथा (C) उपन्यास (D) एकांकी

(v) मुसरी झा कविताल रचयिता छथि :

(A) चन्दा झा (B) बैद्यनाथ मिश्र यात्री (C) तन्त्रनाथ झा (D) सीताराम झा

II. सही जोड़ाक मिलान करू :

1 × 5 = 5

(i) वयः सन्धि

(a) डा० अमरेश पाठक

(ii) आषाढ गीत

(b) प्रो० हरिमोहन झा

(iii) ग्रामसेविका

(c) उमापति

(iv) मिथिलाक सांस्कृतिक परम्परा

(d) विद्यापति

(v) धनिक विशेष

(e) बिलट पासवान विहंगम

III. रिक्त स्थानक पूर्ति करू :

1 × 5 = 5

(i) सत्यसँ निम्नकोटिक समीक्षक कहबैत छथि । (काकवृत्ति / कोकिल वृत्ति)

(ii) नेपालक सुप्रसिद्ध तीर्थ अछि । (पशुपतिनाथ / अजगेबीनाथ)

(iii) खन खन भुज चारि । (चतुरानन / पंचानन)

(iv) देशी मुर्गी बोल । (विदेशी / विलायती)

(v) मिथिलामे बसनिहार सभ जाति छथि । (विद्वान / मैथिल)

2. निम्नांकित लघु उत्तरीय प्रश्नक उत्तर संक्षेप मे दिअ :

2 × 5 = 10

(i) भारतक तुलना एकरा फूलक मालासँ कियल कयल गेल अछि ?

(ii) जर्मनीक प्रसिद्ध विश्वविद्यालय कोन अछि ?

(iii) मिथिलाक चौहद्दी लिखू ?

(iv) लिच्छवी वंशज राजधानी कतय छल ?

- (v) 'मुसरी झा, सिमरिया किएल गेलाह ?
 (vi) वन्दना शीर्षक कविता मे कवि ककरं वन्दना कयलनि अछि ?

3. (a) सप्रसंग व्याख्या करू :

2 × 5 = 10

मैथिलीक स्थिति एखन ओहने अछि जे साठि वर्ष पूर्व हिन्दीक छल । पद्य काव्य छोडिद्य आअओर हिन्दी मे कोनो साहित्य छल ?

अथवा

मैथिल कन्या भऽ कऽ एना करैत छथि ? अनकच्छल बात । खंजन चललीह बगडाक चालि अपनो चालि बिसरि गेलीह देशी मुर्गी विलायती बोल ।

(b) अर्थ स्पष्ट करू :

भल हर भल हरि भल तुअ कला ।

खन पीत बसन, खनहि बघछला ॥

खन पंचानन खन भुज चारि ।

खन सङ्कर खन देव मुरारि ॥

अथवा,

विधासँ धन ताहिसँ धर्म, धर्म सँ शक्ति ।

ताहिसँ सुख, सद्बुद्धि पुवि, हँटय हृदयसँ भ्रान्ति ॥

4. कोनहुँ दू दीर्घ उत्तरीय प्रश्नक उत्तर संक्षेप मे दिअ :

2 × 5 = 10

(a) समीक्षा की थीक ? पाठक आलोक मे लिखू ।

अथवा,

'वर्णरत्नाकर'क लेखक के छथि ? ई कोन रूपेँ अपन समकालन रचनाकार सभसँ भिन्न छथि ?

(b) 'मुसरी झा' शीर्षक कथा-काव्यक कथानान संक्षेप मे लिखू ।

अथवा,

वयः सन्धि कविताक सारांश लिखू ।

5. मैथिली साहित्यक काल विभाजनक संक्षिप्त परिचय दिअ ।

5 × 1 = 5

6. कोनहुँ एक विषय पर निबन्ध लिखू :

10 × 1 = 10

(a) होली (b) अनुशासन (c) आतंकवाद (d) बाढ़ि

7. अपन क्षेत्र मे सङ्कक दुर्दशा पर असंतोष व्यक्त करैत नगरपालिका अध्यक्ष केँ पत्र लिखू ।

1 × 6 = 6

अथवा,

विद्यालय प्रधानाचार्यकेँ फीस माफ करबाक हेतु आवेदन पत्र लिखू ।

8. संक्षेपण करू :

4 × 1 = 4

सासुर आबि अत्रु बड़ प्रसंग भेलीह । कारण माय सुखक चरखा काटब लेल कलकत्ता गेबे कयलीथन । कारण ननीगलार ललका दसगज्जीक घोघ तरसँ ओ देखिए गेलथिन जे ओ बड़ सुन्दर छथि । सदिखन हँसिते रहैत छथि।

9. (i) सन्धि-विच्छेद करू :

5 × 1 = 5

जगन्नाथ, सरोज, जगदीश, उल्लास, निर्मल ।

(ii) विपरीतार्थक शब्द लिखू :

5 × 1 = 5

- दुःख, काटी, ज्ञानी, उपकार दिन ।
- (iii) पर्यायवाची शब्द लिखू : 5 × 1 = 5
पानि, कृष्ण, महादेव, हाथ, सूर्य ।
- (iv) समास ककरा कही ? समासक भेद सोदाहरण लिखू । 5 × 1 = 5
- (v) निम्नलिखित मोहारवाले वाक्यमे प्रयोग करू— 5 × 1 = 5
चुटकी लेब, अगिया बेताल, पाग राखब, अनेर घूनेर, काहि कारब ।
- (vi) शुद्ध करू : 5 × 1 = 5
- (a) हम गाम जैब । (b) राम पोथी पढ़ब ।
(c) माय गेलाह । (d) सीता आम खेलाह ।
(e) नारिकेट फूल थिक ।



MODEL SET-I

कक्षा-XI

मैथिली (MAITHILI)

निर्धारित 1 : 30 घंटे + 15 मिनट (अतिरिक्त)]

[पूर्णांक : 50

सभ प्रश्नक उत्तर दिअ ।

उपान्तक अंक पूर्णांक सूचक थीक ।

1. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर दिअ :

1 × 10 = 10

- (i) 'सीमन्तनी' शीर्षक कथाक रचनाकार छथि ।
(A) म० म० मुरलीधर झा (B) हरिमोहन झा (C) परमेश्वर झा (D) प्रो० रामनाथ झा
- (ii) डा० कपिलेश्वर झाक रचनाक शीर्षक अछि :
(A) रमजानी (B) वर्तमान मैथिली कविताक स्वरूप
(C) बन्धन (D) मैथिलीक आवश्यकता
- (iii) 'अभाग' शीर्षक कथाक लेखक छथि :
(A) श्री प्रेमशंकर झा (B) डा० इन्द्रकान्त झा (C) डा० बासुकीनाथ झा (D) श्री रामनरेश सिंह
- (iv) डा० बासुकीनाथ झाक लिखल शीर्षक अछि :
(A) अभाग (B) सीमन्तनी (C) मातृभाषानुरागी भोलालाल दास (D) बाबाक संस्कार
- (v) 'हथदुट्टा कुर्सी' कथाक लेखक छथि :
(A) सुधांशु शेखर चौधरी (B) ललित (C) डा० अमरेश पाठक (D) श्री सुभाषचन्द्र सिंह
- (vi) 'विलाप' शीर्षक कविताक रचयिता छथि :
(A) चन्दा झा (B) बैधनाथ मिश्र यात्री (C) तंत्रनाथ झा (D) आरसी प्रसाद सिंह
- (vii) चन्दाझाक लिखल कविता छन्हि :
(A) राम वन्दना (B) हेमन्त गीत (C) मुसरी झा (D) रावण-अंगद संवाद
- (viii) 'कोइली' शीर्षक कविताक रचयिता छथि :
(A) राजकमल चौधरी (B) गोविन्द दास (C) श्री चन्द्रभानू सिंह (D) आरसी प्रसाद सिंह
- (ix) 'थर्मसक चाह' कविताक लेखक छथि :
(A) श्रीराम कृष्ण झा 'विसुन' (B) श्री चन्द्रनाथ मिश्र अमर
(C) श्री फजलुर रहमान हासमी (D) श्री राजकमल चौधरी
- (x) 'मातृभाषाक माध्यम सँ शिक्षा' शीर्षक रचयिता छथि :
(A) डा० अमरेश पाठक (B) डा० कपिलेश्वर झा (C) डा० इन्द्रकान्त झा (D) श्री प्रेमशंकर सिंह

2. विलाप शीर्षक कविताक सारांश लिखू ।

5 × 1 = 5

अथवा, सीमन्तनी कथाक सारांश संक्षेप मे लिखू ।

3. युगचक्र कविताक भाव स्पष्ट करू ।

5 × 1 = 5

अथवा, मातृभाषा माध्यमसँ शिक्षाक महत्व पर अपन भाव स्पष्ट करू ।

4. अर्थ लिखू :

5 × 1 = 5

बड़ सुखसार पाओल तुअ तीरे । छाड़इते निकट नयन बह नीरे ।

कर जोड़ि बिनमओ मिवलतरंगें । पुन दरसन दोअ पुनिर्मत गंगे ।

अथवा, सच मंच पुनि आबि धूड़ लग, माथ हाथ दए बसला जाए ।

जै जै लोक पूछलन्हि भेल की, मुसरीझा मुँह विधुआयत जाए ॥

5. निम्नलिखित कोनो एक विषय पर संक्षेप में निबंध लिखू—

10 × 1 = 10

(A) विद्यापति (B) पर्यावरण (C) भ्रष्टाचार (D) आतंकवाद

6. सन्धि एवं समासक बीच अन्तर स्पष्ट करू ।

5

7. अर्थक दृष्टिसँ संज्ञाक भेद सोदाहरण लिखू ।

5

8. विपरीतार्थक शब्द लिखू :

5

अनुलोम, आमिष, उद्यमी, मूक, विरह ।



MODEL SET-II

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर लिखू-

1 × 10 = 10

(i) 'युगचक्र' शीर्षक कविता लिखलनि-

- (A) अमरजी (B) मधुपजी (C) सुमनजी (D) किरणजी

(ii) सातो पुत्र बाबाक की नाम रखने छलाह ?

- (A) तपस्वी (B) पिताश्री (C) जरद्गव (D) लोमश ऋषि

(iii) 'धर्मसक चाह' मे केहन मित्रक चर्चा भेल अछि ?

- (A) संतोषी (B) स्वार्थी (C) उपकारी (D) उदार

(iv) डा० इन्द्रकान्त झाक कथाक नाम अछि-

- (A) अभाग (B) बाबाक संस्कार (C) रमजानी (D) बाबाक संस्कार

(v) मातृभाषाक माध्यमसँ शिक्षा' शीर्षक निबंधक लेखक छथि-

- (A) डॉ० रामनरेश सिंह (B) ललित (C) डा० प्रेमशंकर सिंह (D) प्रो० हरिमोहन झा

(vi) 'वैद्यनाथ मिश्र' मैथिली साहित्यमे कोन नामसँ प्रसिद्ध छथि ?

- (A) भिक्षुक (B) यात्री जी (C) नागार्जुन (D) पर्यटक

(vii) राजकमल चौधरीक कविताक शीर्षक अछि-

- (A) राधा तोहर बेचि रहल छथि देह (B) अधिकार (C) प्रतिवादक स्वर (D) हेमन्त गीत

(viii) 'राम वन्दना' शीर्षक कविताक कवि छथि-

- (A) लालदास (B) कवीश्वर चन्दा झा (C) गोविन्ददास (D) सुमनजी

(ix) सुभाष चन्द्र सिंहक रचनाक नाम अछि :

- (A) अभाग (B) मिथिलाक सांस्कृतिक स्वरूप
(C) बन्धन (D) सीमन्तिनी

(x) मैथिलीक आवश्यकता शीर्षकक रचयिताक नाम अछि :

- (A) मुकुन्द झा बख्शी (B) तंत्रनाथ झा (C) अमरनाथ झा (D) म० म० मुरलीधर झा

2. निम्नलिखित पाँती केँ अर्थ स्पष्ट करू-

2 1/2 × 2 = 5

- (क) बैसि कंठ पर केओ बरजोरी
स्वर नहि दाबि सकै अछि ।
मूंग दररि सदिकखन छाती पर
मुह नहि जाबि सकै अछि ।

अथवा,

एक तीर मारल रघुनन्दन बालिक रहि न सकल तन-प्राण ।
सुन दशभाल गाल मारह की, काल-विवश नहि तो हरा ज्ञान ।

(ख) तोँ एखन नेना छह । बापक हृदय केहन होइ छैक की बुझबहक । कतेक यत्न सँ हम गाछ रोपलहुँ, मुदा फुलए-फड़क बेरमे । जाय दररह हरे कतहु रहथु सुखी रहथु ।

अथवा,

बाबूजीए हमरा जातिसँ किछु लेब देब नहि अछि । हम जानति नहि, इन्सानक अन्दकक इन्सानियत केँ प्राथमिकता दैत छी ।

3. (क) विद्यापति रचित 'नटराज' शीर्षक कविताक सारांश लिखू ।

5 × 2 = 10

अथवा,

'विलाप' शीर्षक कविताक भाव स्पष्ट करू ।

(ख) 'हथदुट्टा कुर्सी' एकांकी मे वर्णित भावकेँ लिखू ।

अथवा,

'अभाग' शीर्षक मे कथाक आशय लिखू ।

4. (क) निम्नलिखित मे सँ कोनो दू शब्दक दू-दू पर्यायवाची शब्द लिखू-

5

चन्द्रमा, स्त्री, फूल

(ख) निम्नलिखित शब्दक विपरीतार्थक शब्द लिखू-

5

उदार, बाचाल, क्रय, निर्गुण, उचित

(ग) निम्नलिखित में सँ कोनो पाँच लोकोक्ति / मुहावराक वाक्य बनाय अर्थ स्पष्ट करू-

5

ढोल पीटब, अगिया बेताल, भूत सवार होयब, नाक रंगड़ब, पीठ देखायब, आगूनाथ ने पाछू पगहा, ऊँटक मुँहमे जीरक फोरन ।

5. निम्नलिखित में सँ कोनो एक विषय पर निबन्ध लिखू-

10

(A) मैथिली लोकगीत

(B) छात्र जीवन ओ राजनीति

(C) बाढ़ि

(D) आतंकवाद



MODEL SET-III

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर दिअ :

1 × 10 = 10

- (i) चन्दा झाक मूलनाम छलीन।
(A) चन्द्रकिशोर झा (B) चाँद झा (C) चन्द्रनाथ झा (D) चिरंजीव झा
- (ii) लीतिकलताक रचयिता छथि।
(A) ज्योतिरीश्वर (B) विद्यापति (C) उमापति (D) गोविन्ददास
- (iii) बाबाक संस्कार कथाक कथाकार छथि।
(A) प्रो. हरिमोहन झा (B) श्री सुधांशु शेखर चौधरी
(C) श्री कपिलेश्वर झा (D) श्री बासुकीनाथ झा
- (iv) विलाप शीर्षक कविताक कवि छथि :
(A) यात्री जी (B) तंत्रनाथ झा (C) चंदा झा (D) राजकमल चौधरी
- (v) रमजानी कथाक कथाकार छथि :
(A) ललित (B) परमेश्वर झा (C) सुभाषचन्द्र सिंह (D) डॉ. इन्द्रकांत झा
- (vi) डॉ. इन्द्रकान्त झाक रचना छथि :
(A) अभाव (B) मातृभाषाक माध्यम सँ शिक्षा
(C) बंधन (D) इथट्टा कुरसी
- (vii) 'मैथिली उपन्यासक अलोचनात्मक अध्ययन' के लेखक छथि :
(A) डॉ. अमरेश पाठक (B) डॉ. इन्द्रकांत झा (C) म. म. मुरलीधर झा (D) श्री रामनरेश सिंह
- (viii) विद्यापतिक जन्म भेलनि :
(A) तेरहम शताब्दीक मध्य में (B) चौदहम शताब्दीक मध्य में
(C) बारहम शताब्दीक मध्य में (D) पन्द्रहम शताब्दीक मध्य में
- (ix) गोविन्ददासक जीवनकाल मानल जाइत अछि :
(A) 1507 सँ 1380 ई. मध्य (B) 1580 सँ 1640 ई. मध्य
(C) 1560 सँ 1620 ई. मध्य (D) 1575 सँ 1635 ई. मध्य
- (x) मैथिली में रामकथा पर पहिल पोथी विश्वनिहार छथि :
(A) मनबोध (B) चन्दा झा (C) उमापति (D) गोविन्द दास

2. 'गंगा स्तुति' कविताक सायंश लिखू ।

5

अथवा, 'विलाप' कविताक भावार्थ लिखू।

3. बंधन शीर्षक कथाक सारांश लिखू।

5

अथवा, बाबाक संस्कार शीर्षक कथाक सारांश लिखू।

4. अर्थ लिखू :

5

जरासओ छिकत गडग भूमि भरि जायत रे।

होएत सहसमुख धार, समेटि न पायब हे।

अथवा,

भुस्साक आगि जकाँ नहु-नहु जैर छी,
मने-मने हम हूँ फटै छी कुसियारक घोट जकाँ।
चैतक पछवा में ठोर जकाँ।

5. कोनहु एक विषय पर निबंध लिखू। **10×1=10**
- (A) होली (B) अमचुनाव (C) बाढ़ि (D) अनुशासन
6. (i) पर्यायवाची शब्द लिखू : **5**
- (A) गाछ (B) माछ (C) दिन (D) कमल (E) खून
- (ii) विपरीतार्थक शब्द लिखू : **5**
- (A) निरोग (B) धर्म (C) पाप (D) उज्जर (E) दिन
- (iii) संधिक भेद लिखू । **5**



MODEL SET-IV

1. I. निम्नलिखित प्रश्नक बहुवैकल्पिक उत्तरमे सँ सही उत्तर दिअ :

1 × 10 = 10

- (i) विद्यापति कविताक शीर्षक अछि ?
(A) गंगा स्तुति (B) राम वन्दना (C) कोइली (D) विलाप
- (ii) आरसी प्रसाद सिंहक कविता अछि ?
(A) नटराज (B) अधिकार (C) प्रतिवादक स्वर (D) हेमन्त गीत
- (iii) बाबाक संस्कार कथाक लेखक छथि ?
(A) ललित (B) प्रो० रामनाथ झा (C) प्रो० हरिमोहन झा (D) डा० रामनरेश सिंह
- (iv) विलाप शीर्षक कविता मे कोन प्रथाक विरोध भेल अछि ?
(A) दहेज प्रथा (B) बाल विवाह (C) वृद्ध विवाह (D) घटकैती प्रथा
- (v) डॉ० सुभाषचन्द्र सिंहक रचनाक नाम अछि ?
(A) बन्धन (B) अभाग (C) रमजानी (D) सीमन्तनी
- (vi) डॉ० वासुकीनाथ झाक रचना अछि ?
(A) मातृभाषा अनुरागी भोलालाल दास (B) बन्धन
(C) एकटा टूटैत बांध (D) मैथिलीक आवश्यकता
- (vii) सुधांशु चौधरीक रचना छन्हि ?
(A) बाबाक संस्कार (B) हथदुट्ट करसी (C) रमजानी (D) अभाग
- (viii) मुसरी झा कविताक लेखक छथि ?
(A) विद्यापति (B) चन्दा झा (C) तंत्रनाथ झा (D) गोविन्द दास
- (ix) श्रीमन्तनी कथाक लेखक छथि ?
(A) रमानाथ झा (B) परमेश्वर झा (C) मुरलीधर झा (D) प्रो० हरिमोहन झा
- (x) फजलुर्रहमान हाशमीक रचनाक शीर्षक अछि ?
(A) थर्मसक चाह (B) प्रतिवादक स्वर
(C) कोइली (D) राधा तोहर बेचि रहल छथि देह

2. थर्मसक चाह शीर्षक कविताक भाव लिखू ।

5

अथवा, राम वन्दना कविताक भाव संक्षेपमे व्यक्त करू ।

3. अभाग शीर्षक कथाक कथावस्तु संक्षेप मे लिखू ।

5

अथवा, रमजानी शीर्षक कथाक सारांश लिखू ।

4. अर्थ स्पष्ट करू :

5

लेल अपन अधिकार आव हम अपन मलाहक पानी ।

माँगि रहल छी प्रथम अछि हम अपन मातृ-जन-वाणी ।

अथवा, यद्यपि ओहो ज्योतिषी कोनो मिथ्या कथा नहिं बाजाय छलाह, मुदा अनवसर मे सख्यो बात बजला सँ लोक अपमानित होइत अछि ।

5. निम्नलिखित मे सँ कोनो एक विषय पर निबन्ध लिखू :

10

- (a) समाचार पत्र (b) पर्यावरण (c) कोनो प्रिय कवि (d) राष्ट्रीय एकता

6. (i) पर्यायवाची शब्द लिखू— 5
घर, स्त्री, आकाश, सूर्य, दुःख ।
- (ii) विपरीतार्थक शब्द लिखू— 5
आदर, राजा, भोग, अमृत, उचित ।
- (iii) शब्दार्थ लिखू— 5
अकाय, पसर, बथनिआँ, कपि, दुलेब ।

