

AJ-1041
B.A. Part-II
Term End Examination, 2021-22
(Sanskrit Literature)
(Paper-II)

Time : 3 hrs.]

[Maximum Marks : 75

नोट — सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के निर्धारित अङ्क दाहिनी ओर अंकित हैं।

[इकाई-I]

1. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो श्लोकों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए :

15

- (1) तस्याः खुरन्यास पवित्र पांसुम पांसुलानां धुरि कीर्तनीया ।
मार्गं मनुष्येश्वर धर्मपत्नी श्रुतेरिवार्थं स्मृतिरन्वगच्छत् ॥
- (2) तद्रक्षकल्याण परम्पराणां भोक्तारम् जस्वलमात्मदेहम् ।
महीतल स्पर्शनमात्रभिन्नमृद्धं हि राज्यं पदमैन्द्रमाहुः ॥
- (3) शशाम वृष्ट्यापि विना दवाग्निरासी द्विशेषा फलपुष्प वृद्धिः ।
ऊनं न सत्वेष्टधिको बबाधे तस्मिन् वनं गोप्तरि गाहमाने ॥
- (4) एकातपत्रं जगतः प्रभुत्वं, नवं वयः कान्तमिदं वपुश्चः ॥
अल्पस्य हेतोर्बहुहातुमिच्छन् विचारमूदः प्रतिभासि मे त्वं ॥

(ख) निम्नलिखित में से एक श्लोक की व्याख्या कीजिए :

5

- (1) स कीचकैर्मारुत पूर्णरन्ध्रो कूजद्भिरापादित वंशकृत्यम् ।
शुश्राव कुञ्जेषु यशः स्वमुच्चैरुद्गीयमानं वनदेवतामिः ॥
- (2) मान्यः स मे स्थावरजङ्गमानां सर्गः स्थिति प्रत्यवहार हेतुः ।
गुरोरपीदं धनमाहिताग्नेर्नश्यत्पुरस्तादनुपेक्षणीयम् ॥

[इकाई-II]

2. रघुवंश के आधार पर नंदिनी की महिमा का वर्णन कीजिए ।

10

अथवा

राजा दिलीप ने गो सेवा व्रत क्यों किया था ? कहाँ किया था इसका उल्लेख करते हुए राजा दिलीप के गो सेवा व्रत पर एक संक्षिप्त निबंध लिखिए ।

[इकाई-III]

3. निम्नाङ्कित में से किन्हीं 2 श्लोकों की संदर्भ सहित आवश्यक टिप्पणियाँ देते हुए व्याख्या कीजिए ।

15

- (1) प्रारभ्यते न खलु विघ्नभयेन नीचैः
प्रारभ्य विघ्नविहिताः विरमन्ति मध्याः
विघ्नेर्मुहुर्मुहुरपि प्रतिहन्यमानाः
प्रारभ्यमुत्तयजनाः न परित्यजन्ति ॥
- (2) जाड्यं धियो हरति सिञ्चति वाचि सत्यम् ।
मानोन्नतिं दिशति पापमपाकरोति ।
चेतः प्रसादयति दिक्षु तनोति कीर्तिम् ।
सत्संगतिः कथय किं न करोति पुंसाम् ॥

- (3) सिंहः शिशुरपि निपतति, मदमलिन कपोलभित्तिषु गजेषु ।
प्रकृतिरिवं सत्ववतां न खलु वयस्तेजसो हेतुः ।।

[इकाई-IV]

4. नाटक की उत्पत्ति एवं विकास पर संक्षिप्त निबंध लिखिए ।

15

अथवा

निम्नाङ्कित में से किन्हीं 3 पर संक्षिप्त टिप्पणी दीजिये -

मेघदूत,	शिवराजविजय,	सौन्दरानन्दम्,
पद्मचूडामणि,	गीतगोविन्दम्,	बुद्धचरितम्

[इकाई-V]

5. गीतिकाव्य के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसकी विशेषताओं का उल्लेख कीजिये ।

15

अथवा

निम्नाङ्कित रचनाओं के रचनाकारों के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिये । (कोई 2)

कथासरित्सागर,	शिवराजविजय,	कादंबरी,	गंगालहरी ।
---------------	-------------	----------	------------