Paper Code - EDPE-3857

B ED Sem – III
Jun/Sep – 2021
શિક્ષણમાં નાટય અને કલા
DRAMA AND ART IN EDUCATION

કુલ સમય : ૩૦ મીનીટ **કુલ પ્રશ્નો : ૨૫** **વિદ્યાર્થીએ ટીક કરવાના પ્રશ્નો : ૧૮**

નોંધ : વિદ્યાર્થીએ માત્ર ૧૮ પ્રશ્નો જ ટીક કરવાના રહેશે. જો વધારે ટીક કરેલ હશે તો પ્રથમ ૧૮ પ્રશ્નો જ ગણતરીમાં લેવામાં આવશે.

---

1. માનવ ઊર્મિઓની અભિવ્યકિતનું સર્વોચ્ચ માધ્યમ એટલે_____
   (A) કલા (B) ઉત્સવ (C) શિક્ષણ (D) ઉતરોકત તમામ
2. કલાની શાળા શિક્ષણમાં ઉપયોગીતા છે.....
   (A) સહકારથી કાર્ય કરવાની પ્રેરણા આપે (B) પુસ્તક બહારના મુદાઓ શોધવા પ્રેરે
   (C) શિક્ષણમાં રહેલ બાબતોને આત્મસાત કરવાની અમૂલ્ય તક પૂરી પાડે (D) ઉપરોકત તમામ
3. નીચેનું કયું વિધાન કલા સાથે અસમંત છે.
   (A) વિઘટનાત્મક પ્રવૃતિઓ વધે (B) સર્જનાત્મકતા પ્રેરે (C) વ્યકિતને એકાગ્ર બનાવે (D) કલા ધ્વારા સ્વયં શિસ્ત
4. અધ્યયન અનુભવો સક્રિય બનાવવા માટે કઈ કેળવણી જરૂરી છે.
   (A) મસ્તિષ્ક (B) હાથ (C) હદય (D) ઉપરોકત તમામ
5. નીચેનામાંથી કઈ શિલ્પ કલા નથી.
   (A) માટીકામ (B) રંગોળી (C) કાષ્ઠકામ (D) ધાતુકામ
6. શિલ્પના પ્રકારો કેટલા છે.
   (A) પાંચ (B) આઠ (C) સાત (D) છ
7. ચિત્રકલા સાથે કઈ કલા સંકળાયેલી નથી ?
   (A) રંગોળી (B) મેંદી (C) કેલીગ્રાફી (D) બરફ શિલ્પ
8. નીચેની પૈકી અભિવ્યકિત કલાઓ કઈ છે ?
   (A) નૃત્ય (B) નાટય (C) સંગીત (D) ઉપરોકત તમામ
9. કેરલનું પ્રસિધ્ધ નૃત્ય કયું છે ?
   (A) કથકલી (B) કોંકણી (C) ગરબો (D) કુચીપુડી
10. નીચેનામાંથી વિદેશી નૃત્ય કયું નથી ?
    (A) ડિસ્કો (B) બેલે (C) લાસ્ય (D) સાલસા
11. વ્યવહારું કલાઓમાં મુખ્ય કેટલી કલાઓ સમાવિષ્ટ છે ?
    (A) ત્રણ (B) બે (C) ચાર (D) એક પણ નહીં
12. નાટય કલાના કેટલા પ્રકાર છે ?
    (A) ચાર (B) ત્રણ (C) પાંચ (D) છ
13. પારંપરિક નૃત્યનો પ્રકાર નીચેનામાંથી કયો નથી ?
    (A) ઘુમર (B) ભરતનાટયમ (C) ભાંગડા (D) હોળી
14. કંઠય સંગીતના પ્રકારો નીચેના પૈકી કયા છે ?
    (A) લોકગીત (B) સુગમ સંગીત (C) આધુનિક સંગીત (D) ઉપરોકત તમામ
15. દશ્ય કલામાં નીચેના પૈકી કઈ કલાઓનો સામાવેશ થાય છે ?
    (A) ચિત્રકલા (B) ભરતકામ (C) ફોટોગ્રાફી (D) ઉપરોકત તમામ
16. ત્રિપરિમાણીય દશ્યકલાઓના કેટલા પ્રકાર છે ?
    (A) બે (B) ત્રણ (C) ચાર (D) પાંચ
17. નીચેની પૈકી કઈ કલા શ્વેત શ્યામ દશ્ય કલા નથી ?
    (A) કાર્ટૂન (B) છાપકામ (C) ટેટૂ (D) આકૃતિઓ
18. રંગચિત્રકામ કયા પદાર્થો પર કરવામાં આવે છે ?
    (A) કાચ (B) પથ્થર (C) કાપડ (D) ઉપરોકત તમામ
19. કલામાં પ્રત્યક્ષીકરણ એટલે શું ?
    (A) જે તે વસ્તુને સ્થૂલ સ્વરૂપે સમજવું (B) જે તે વસ્તુને તેના મૂળ સ્વરૂપે સમજવું (C) જે તે વસ્તુને વિચારોથી સમજવું (D) ઉપરોકત તમામ
20. સુલેખનના સામાન્ય સિધ્ધાંતો નીચેના પૈકી કયા છે ?
    (A) અક્ષરોનું કદ (B) કાગળ પર દબાણ અને સુલેખન (C) અક્ષરો વચ્ચેની જગ્યા (D) ઉપરોકત તમામ
21. રંગોળીનાં મુખ્ય અંગો કેટલાં છે ?
    (A) પાંચ (B) છ (C) સાત (D) નવ
22. નીચેનામાંથી ત્રિપરિમાણીય દશ્ય કલા કઈ છે ?
    (A) રંગોળી (B) ચિત્રકલા (C) શિલ્પકલા (D) ઉપરોકત તમામ
23. ગુડઈનફની 'માણસ દોરો'કસોટી કઈ કલા સાથે સંકળાયેલી છે ?
    (A) શિલ્પકલા (B) સંગીતકલા (C) ચિત્રકલા (D) નૃત્યકલા
24. નીચેનામાંથી કોણ સંગીત કસોટી સાથે સંકળાયેલું છે ?
    (A) વિંગ (B) હોર્ન (C) ડી.બી.હેરિસ (D) એન.સી.માયરે
25. ગુજરાતમાં ઉજવાતા પર્વો નીચેનામાંથી કયા છે ?
    (A) હોળી (B) નવરાત્રિ (C) રક્ષાબંધન (D) ઉપરોકત તમામ
